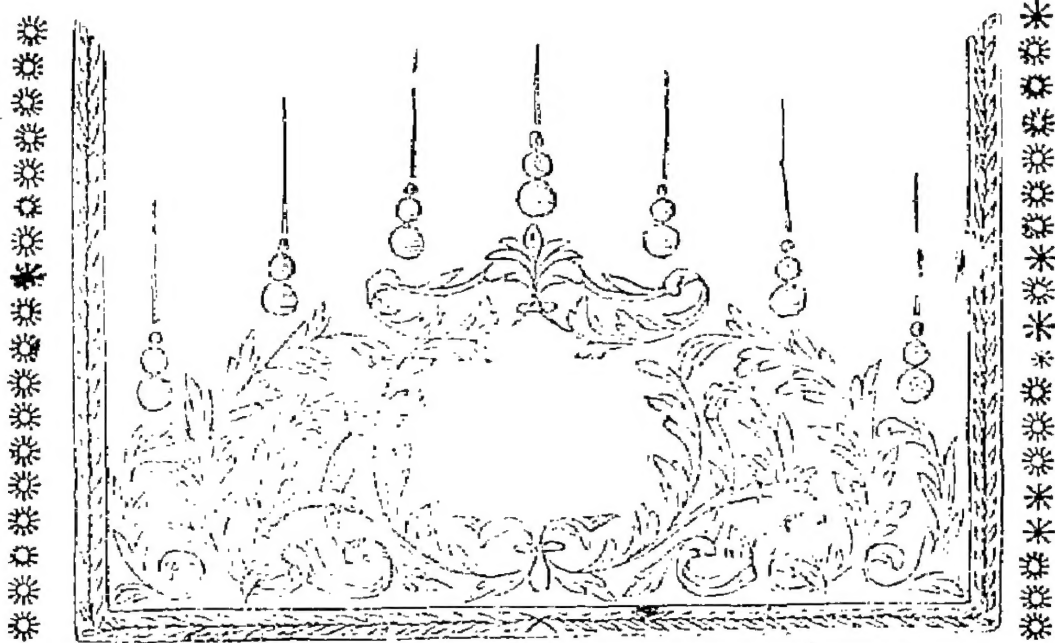


(اعراب الكافية لزيني زاده)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله على نعمه الكافية الوافية * ومنه الشافية الصافية * والصلاة
والسلام على المبعوث الى الاسود والاحمر * بالقرآن العربي المجز المنور *
وعلى آله الذين نحوا نحوه * واتبعوا كلمته وكلامه * وعلى اصحابه الذين رفعوا
اعلام العدل بين الانام * بنصب الولاة الجازمين الشكر لئلا يرهام (اما بعد)
فيقول الراجي من ربه الحسنى والزيادة * حسين بن احمد الشهير بزيني زاده
غفر الله ذنوبهما وستر عيوبهما * لما كان كتاب الكافية للشيخ ابن الحاجب *
اوصله الله سبحانه الى اعلى المراتب * من احسن ما صنف في علم الاعراب *
الذي هو الهادي الى صوب الصواب * اذ به يتسرفهم كتاب الله المنزل *
ويتضح معنى حديث النبي المرسل * فانهما الوسيلة الى السعادة الابدية *
والذريعة الى تحصيل المصالح الدينية والدينية * والله در قول
فخر خوارزم * الذي هو من الافاضل والاكابر * في ديباجة المفصل
وانعم الكتاب المفضل * والذي يقضي منه العجب اى العجب * حال هؤلاء
الذين يذنون العربية لا يجدون علما من العلوم الاسلامية فقهها وكلامها
وعلى تفسيرها واخبارها الاوافقاره الى العربية بين لا يدفع * ومكشوف
لا يقنع * ويرون الكلام في معظم ابواب اصول الفقه مسا ئلها مبنيا
على علم الاعراب والتفاسير مشحونة بالروايات عن سيوييه والا خفش



(اعراب الكافية لزني زاده)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله على نعمه الكافية الوافية * ومنه الشافية الصافية * والصلاة
والسلام على المبعوث الى الاسود والاحمر * بالقرآن العربي المجز المنور *
وعلى آله الذين نحوانحوه * واتبعوا كلماته وكلامه * وعلى اصحابه الذين رفعوا
اعلام العدل بين الانام * بنصب الولاة الجازمين الشكر لئلا وهام (اما بعد)
فيقول الراجي من ربه الحسنى والزيادة * حسين بن احمد الشهير بزني زاده
غفر الله ذنوبهما وستر عيوبهما * لما كان كتاب الكافية للشيخ ابن الحاجب *
اوصله الله سبحانه الى اعلى المراتب * من احسن ما صنف في علم الاعراب *
الذي هو الهادي الى صوب الصواب * اذ به يتيسر فهم كتاب الله المنزل *
ويتضح معنى حديث النبي المرسل * فانهما الوسيلة الى السعادة الابدية *
والذريعة الى تحصيل المصالح الدينية والدينية * ولله در قول
فخر خوارزم * الذي هو من الافاضل والاكابر * في ديباجة المفصل
وانعم الكتاب المفضل * والذي يقضى منه العجب اى العجب * حال هؤلاء
الذين يذهبون العربية لا يجدون علما من العلوم الاسلامية فقهها وكلامها
وعلى تفسيرها واخبارها الا وافتقاره الى العربية بين لا يدفع * ومكشوف
لا يقنع * ويرون الكلام في معظم ابواب اصول الفقه مسا ئلها مبني
على علم الاعراب والتفاسير مشحونة بالروايات عن سبويه والا خفش

والكسائي والفراء وغيرهم من النحويين البصريين والكوفيين اشتغل
بقراءته وحفظه الطلاب * من اول الافهام وذوى الالباب * الا انه لم يتصد
لكشف اعرابه احد من الفحول * كما يرتضيه اصحاب العقول بل تصدى له
من لم يغوصوا في بحار الابواب والفصول * فاتوا فيه بالغرائب والغضول *
حتى سئح لبالي القاتر * وطلع لرؤى القاصر * ان اكتب كلمات متعلقة بحل
اعرابه وافيدت غير محتاجة الى غيره طلبا لمرضاة رب العباد * واعراضا
عن لوم ذوى العناد * الا انه يعوقني عنه العوائق * ويمنعني عنه موانع اللواحق
ولما كثرت التماس اظهار ما في البال بالغدو والآصال * للطلبة الكرام والاحبة
العظام * اجبت مسؤولهم بكتب ممولهم * على وفق مرامهم ومقترحاتهم
راجيا تيسير الاتمام * من الملك ذى الانعام * ناويا ان اسميه بالفوائد
الشافية على اعراب الكافية * ولئن كان ذوعيب في ريب فليأت بمثله * اوليت
بغيطه في جهله * فان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء * والله ذو الفضل
العظيم لا يرد ما شاء * وجعلته تحفة لحضرة من خصه الله سبحانه بخلافة
الارض * واصطفاه لسلطنتها في الطول والعرض * الا وهو السلطان
الاسعد الاعظم * والخاقان الامجد الافخم * مالك الامامة العظمى
والسلطان الباهر * وارث الخلافة الكبرى كبرا عن كابر * المقهر بخدمة
الحرمين المكرمين المحترمين * وحجابه المقامين المعظمين المفخمين *
سلطان المشرقين وخاقان الخاقين * السلطان ابن السلطان ابن السلطان
السلطان مصطفى خان * ابن السلطان احمد خان ابن السلطان محمد خان *
خلد الله سبحانه مقرونا وسلطانه * وافاض على العالمين بره واحسانه *
وايدوا خلافته معقودا بالسعود * وربط اطراف خيام دولته وسلطنته
باوتاد الخلود * ولا زالت سلسلة سلطنته منسلسلة الى انتهاء سلسلة الزمان *
وارواح اسلافهم العظام متنزهة في روضة الرضوان * واعلام العدل
في ايام دولته عالية * وقيمة العلم من آثار رتبته غالية * واياديه على اهل الحق
فائضة * واعاديه بين الخلق فائضة * وما دام خدامه وولائه وامراءه
وزراره وعلماؤه وقضاة ووعاظه ومشايخه الذين نظام العالم وانتظامه
منوط عليهم * وصلاحه ونظارته معقود اليهم * ممن آتاهم الله الحكمة
والحكمة * وحفظهم عن فتنة اليأس والخصومة * خصوصاً منهم من كنت
مخفوقا بالآله * ومستغرقا لنعماؤه * الحائر لرياسة العلمية والعملية الفاتر بالنعمة

الدينية والدينية * المتصف بمكارم الاخلاق * الغنض مهابة وشجاعة
 وبره على الآفاق * حتى سل صوارم عزمانه الغواة والعتاة * واستراح الرعية
 والهداة آمنين آمنين منه الخير الكثير وهو مأمول كيف لا وهو سيف
 يستضاه به * مهند من سيفوف الله مسلول الفيض سجال العدل
 والانصاف على الخلائق * الوهاب جلائل النعم والنفائق * له هم
 لا منتهى اكبارها * وهبته الصغرى اجل من الدهر * له راحة اوان معشار
 جودها * على البركان الهاندي من البحر * اعنى به سمي النبي عظيم الخلق
 الوزير محمد الشهيد بالراغب بين الخلق الذي لم يراحد من الانام مثله * ولم يملك
 احد من الملوك شبهه * الاسطوانات الاعظم والحقان الافخم بعون اكرم
 الاكرمين وبكرم ارحم الراحمين وهذا دليل عظيم اي عظيم وبرهان فخيم
 اي فخيم على صفاء الدولة العثمانية * والشوكة السلطانية السبحانية *
 فانه يقوم بالوزير العالم الصالح لا بالوزير الجاهل الطالح * كما قال الكريم ابن الكريم
 اني الكريم ابن الكريم * يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم * حين المشاورة
 في الامر الفخيم اجعلني على خزان الارض اني حفيظ علمي * اللهم اجب
 دعائنا فاك وعدت الاجابة لنا بحرمة اوليائك الغمام وانبيائك ورسلك العظام *
 واهل طاعتك من الانام * عليهم الصلوة والسلام آمين يامن بيده الملك
 في العالمين * وقد آن اوان الشروع في المقصود بعون الله الملك المعبود *
 ومنه سبحانه الاعانة واليه الزاقي وهو حسب من توكل عليه وكفى * ثم لا كان
 عادة المعلمين تعليم اعراب قول المتعلمين (اعوذ بالله من الشيطان الرجيم)
 (رضى الله تعالى عنا وعنكم) ناسب لنا ان نبين اعرابه اولوا اعراب ما التزمناه
 ثانيا فنقول وبالله التوفيق وبالله ازمة التدقيق * اعوذ فعل مضارع
 متكلم مبنى للفاعل ويقال بدله معلوم وكلاهما بمعنى واحد في اصطلاح النحاة
 وهو الفعل الذي ذكر اصل فاعله واصله اعوذ بسكون العين وضم الواو
 مثل اكتب فاستثقلت الضمة على الواو فنقلت الى العين وبقيت ساكنة ومصدره
 عوذ وعيادوه عاذى التجي * مر فوع لفظا بعامل معنوي على الصحيح بل
 ادعى بدر الدين بن مالك في تكملة شرح التسهيل انه لا خلاف فيه وابس
 كذلك بل الخلاف فيه موجود فقد ذهب الكسائي الى ان عامله انطى وهو
 حرف المضارعة وعلى ان العامل معنوي اختلف فيه فقبل هو تجرده عن
 الناصب والجازم وعليه الغراء وهو الذي مشى عليه ابن مالك في الكافية

الكبرى وفي جميع كتبه وبه جزم ابن هشام في الجامع كافي النكت للسيوطي
 وقيل هو تسميته عن العوامل اللفظية مطلقا وعليه جماعة من البصريين
 منهم الاخفش وقال الاعلم ارتفع العامل منه بالاهمال قال ابو حيان وهو قريب
 من الاول وقال جمهور البصريين هو وقوعه موقع الاسم وضعف قولهم
 وجوه كثيرة واجيب عنها في كتب مفصلة ان اردت الاطلاع عليه فارجع
 الى شرح الرضي تجد الاجوبة لديه وقال ثعلب ارتفع بنفس المضارعة وقال
 بعضهم ارتفع بالسبب الذي اوجب له الاعراب لان الرفع نوع من الاعراب
 كما لا يخفى على ذوى الباب * قال ابو حيان فهذه سبعة مذاهب في الرفع
 للفعل المضارع واحد منها لفظي وثلاثة معنوية ثبوتية وهي الاخيرة وثلاثة
 معنوية عدمية وهي التي قبلها ثم قال وليس لهذا الخلاف فائدة ولا ينشأ
 عنه حكم نطقي كافي الاشياء والنظائر النحوية للسيوطي * وتحت انا عبارة
 عن المتكلم وهو ضمير مرفوع متصل مبنى على الفتح عند البصريين وعلى
 السكون عند الكوفيين مرفوع محلا فاعل اعوذ وهو مع فاعله جملة فعلية
 لا محل لها من الاعراب لكونها استئنافا وجه الاختلاف بين الفريقين
 ان الالف عند البصرية تلبس من نفس الكلمة وانما هو زائد جى به لبيان الفتحة
 لانه لو لا الالف لسقطت الفتحة لتوقف فيلبس بان الحرفية المصدرية
 وعند الكوفية الالف من نفس الكلمة والاول هو الراجح على ما في الرضي واما
 ما يقال من ان جملة اعوذ محتملة لان تكون منصوبة المحل على تقدير القول
 اى قل اعوذ فغير مرضى لان المقام مقام الاستعاذة والدعاء من التلميذ للاستاد
 لا لتعليم كما لا يخفى على الفطن الزكي * والباء حرف جر مبنى على الكسر
 لا محل له ومتعلق باعوذ * ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة تقديرها
 عند الجمهور لاراعاب المحلى مخصوص بالمبنيات عندهم كافي شرح العصام
 او محلا عند من لم يخصه بها كما هو مذهب صاحب الاظهار مفعول به غير
 صريح لانه لفظه * وما يقال من ان الجار والمجرور معان منصوب المحل فضعف
 لان الحرف ليس له صلاحية الاعراب * وما يقال ب حرف جربا لنطق باللفظ
 الحرف فخطأ لان اللفظ المعبر عنه باسمه ان كان حرفا واحدا ولم يكن
 بعض كلمة كق عبر عنه باسمه تقول الباء حرف جر والكاف حرف جر
 وغيرهما ولا تنطق بلفظهما وان كان اللفظ المذكور على حرفين نطق به
 فقل قد حرف تحقيق وهل حرف استفهام ومن حرف جر وغيرها كافي

معنى اللبيب * ومن حرف جر مبنى على السكون لا محل له و متعلق باعوذ
 * والشيطان مجرور به لفظا ومنصوب محلا على انه مفعول به غير صريح متعلقه
 والشيطان فيعال من شطن اذا بعد سمي به لبعده عن رحمة الله تعالى
 واحسانه وقيل لبعده غوره في الشر او فعلا من شاط اذا هلك سمي به لاهلاكه
 بطغيانه وقيل سمي به لبالغته في اهلاك غيره * والرجيم فعيل بمعنى مفعول
 اي مرجوم بالطرد واللعن عن حضرة الختان او المرجوم المطرود بالشهب
 من قبل المنان او بمعنى فاعل اي الراجم بالسوسة لقلب الغافل
 عن ذكر الديان حفظنا من شره الملك الرحمن فعلى الاول الرجيم
 اسم مفعول وعلى الثاني اسم فاعل وعلى كلا التقديرين فهو اما مجرور
 على انه صفة دامة للشيطان ويقال بدلها وصف ونعت فالاولان
 من عبارة البصرية والاخير من عبارة الكوفية واختاره المصنف كما سيبي
 في بحث التوابع وعليه ابن مالك في الالفية والتسهيل كما في النكت
 للسيوطي نقلا عن ابي حيان لا على البدلية وعطف البيان للشيطان
 لان كون المشتق بدلا ليس بجائزا وناذرا وضعيف وكونه عطف بيان
 لا يجوز كما سيبي تفصيله وامام رفوع خبر مبتدأ مخذوف وجوبا اي هو واما
 منصوب مفعول به صريح لفعل مقدر وجوبا اي اعني به واذا جملة الاسمية
 او الفعلية لا محل لها من الاعراب استئناف ثم العامل في الرجيم على تقدير كونه
 صفة عامل الموصوف عند الجمهور خلافا لالاخفش فانه قال العامل في الصفة
 والتاكيد وعطف البيان معنوي وردبانه خلاف الظاهر اذا المنوى
 بالنسبة الى اللفظي كالشاذ انادر وخلافا للبعض فانه قال العامل في هذه الثلاثة
 مقدر وردبانه خلاف الاصل ايضا فلا يصار الى الامر الخفي اذا امكن
 العمل بالامر الجلي كما في الرضى * ورضى فعل ماض معلوم مبنى على الفتح
 لا محل له من الاعراب * ولفظة الجلالة مرفوعة فاعله وهو مفعلة فعلية
 لا محل لها من الاعراب استئناف والعجب كل العجب من قول بعض المعربين
 حيث قال ان اللام حرف تعريف مبنى على السكون لا محل له ولاه مرفوع
 فاعل رضى لان اللام مع مدخوله علم للذات الواجب الوجود المستجمع
 لصفات الكمال التي من جاتها الكرم والجود فلا وجه للتفريق عند الاعراب
 كما لا يخفى على ذوى الافهام السليمة من الطلاب والعجب ايضا من قول
 بعض المعربين حيث قال يجوز كون جملة رضى منصوبة المحل على اضمار

القول اى قولوا رضى الله تعالى الى آخره لانه بعيد عن المقام كما لا يخفى على
اولى الافهام * وتعالى فعل ماض معلوم مبنى على الفتح تقديره لا محل له
من الاعراب وتحتته هو راجع الى لفظة الجلالة وهو ضمير مرفوع متصل
مبنى على الفتح عند البصرية وعلى الضم عند الكوفية مرفوع محلا فاعل
تعالى وهو معه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب اعتراض او منصوبة
مخلا حال دائمة من لفظة الجلالة على ما فى شرح دلائل الخيرات للفساسي
رحمه الله تعالى فحينئذ لا بد من تقدير قد عند جمهور البصرية اذا لماضى
المثبت الواقع حالا لا بد له من قد ظاهرة او مقدرة كما سيحى في بحث الحال
خلافه لا خفش من البصرية والكوفية فان قد ليس بلازم لظاهر او لا مقدرا
عندهم وصوبه ابو حيان وقال سبويه والمبرد لا بد من قد ظاهرة فعلى هذا
لا يجوز جعل جملة تعالى حالا من لفظة الجلالة ولا يجوز ايضا جعلها مرفوعة
المحل على انها صفة للفظة الجلالة لعدم جواز كون المعرفة المحضة موصوفة
بالنكرة وما فى حكمها وهو الجملة خلافا لابن الطراوة رحمه الله تعالى فانه
جوز وصف المعرفة بالنكرة حقيقة او حكما اذا كان الوصف خاصا بذلك
الموصوف كقول النابغة * فى انبائها السم نافع * اى بالغ ثابت كما فى القاموس
وفى شرح التسهيل لابن قاسم لا حجة فى ذلك لامكان التأويل انتهى * قلت
هو يجعل المعرف بلام الجنس كالنكرة فى عدم التعيين وان كان لفظه معرفة
كما فى شرح التسهيل لابن مالك فالمعرف بلام الجنس شبه بالمعرفة من جهة
اللفظ وبالنكرة من جهة المعنى فيجوز وصفه بالمعرفة والنكرة عملا بالشبهين
او يجعل النافع بدلا من السم بتقدير الموصوف اى سم نافع او يجعله خبر
مبتدأ محذوف اى هو نافع وفى شرح المغنى للدمايين قد ينقض قول الجمهور
بمثل قولهم فى نداء البارى جل وعلا يا حلما لا يعجل ويا جوادا لا يعجل
فان الجملة الواقعة بعد الاسم المنصوب فى موضع نصب على الصفة
مع ان الموصوف معرفة محضة لانه منادى معين مقصود نص عليه ابن سيدة
فى اجوبة المسائل واجاب عنه الشئنى فى شرح المغنى بان هذا من نداء
الموصوف لامن وصف المنادى وفى كلام الرضى اشارة الى هذا الجواب
انتهى * واعلم ان مبنى الخلاف بين البصريين والكوفيين فى بناء هو على الفتح
او على الضم ان الواو عند البصريين من نفس الكلمة وعند الكوفيين انه ليس
منها بل هو الاشباع كالالف فى قوله فكيف انتا والصواب القول الاول لان حرف

الاشباع لا يتحرك وايضا لا يثبت الا بضرورة كما في الرضى * وعن حرف جر
 مبنى على السكون لا محل له و متعلق برضى * وتضمير مجرور متصل مبنى
 على السكون فمفعله القريب مجرور بعن ومفعله البعيد نصب مفعول به غير
 صريح لرضى * والواو حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له * وعن حرف جر
 زائد مبنى على السكون لا محل له * وكم ضمير مجرور متصل مبنى على السكون مجرور
 محلا عطف على المحل القريب لضميرنا على القول بعدم عمل مثل هذا الزائد
 او مفعله القريب مجرور بعن ومفعله البعيد نصب عطف على المحل البعيد
 لذلك الضمير على القول بعمل ذلك الزائد والاول هو المختار كما في الرضى
 في بحث العطف وجه الاختيار مذکور فيه من اراد الاطلاع فليرجع اليه
 * ولما اراد المصنف رحمه الله تعالى الاقتداء بالقرآن المجيد والاقتفاء لحديث
 النبي الحميد صلى الله تعالى عليه وسلم وعظم وكرم * كل امرئ ذي بال لم يبدأ
 بسم الله الرحمن الرحيم فهو واقطع قال (بسم الله الرحمن الرحيم) البناء
 للاستعانة بتعلق بفعل مقدر مؤخر للاهتمام والحصر رد ادأب المشركين
 فانهم يقولون باسم اللات وباسم العزى عند ابتداء المرام فينبغي للموحد
 ان يقصد معنى اختصاص اسم الله تعالى بالابتداء في هذا المقام وذلك
 بتقديم المفعول على العامل كما بين في علم المعاني او بفعل مقدم كما ذكره الشهاب
 في حاشية انوار التنزيل وابن عادل في تفسيره والاول هو المشهور فيما بين الجمهور
 * والاسم مجرور به نقطا والمجرور وحده لامع الجار كما زعم منصوب المحل
 مفعول به غير صريح لان ذلك المقد اي باستعانة اسم الله تعالى اصنف او اصنف
 باستعانة اسم الله تعالى واصنف مضارع معلوم مرفوع لفظا بعامل معنوي
 عند الجمهور او بالهمزة عند الكسائي كما مر تفصيله وتحت انا منى على الفتح
 او السكون كما مر الاختلاف مرفوع محلا فاعله وهو معه جملة فعلية
 اخبارية او انشائية على الاختلاف على ما في شرح دلائل الخيرات للقياسي
 لا محل لها استئناف وقال من لا خسرو في الدرر تقدير ابدأ هنا اول من تقدير
 اصنف لان فيه استا لا بالحديث من جهة اللفظ والمعنى معا وفي تقدير اصنف
 من جهة المعنى فقط ورد بان مقام التصنيف يدل على اصنف لا على ابدأ
 ولان تقدير ابدأ لاقتضائه اقتصار التبرك على البداية محلا بما هو المقصود
 اعني شمول البركة للكل وادعاء ان فيه الامثال المذكور ليس بشئ فان
 مدار الامثال هو البداية بالتمسية لا تقدير فعله ان لم يقل في الحديث كل امرئ

نى بال لم يقل اولاً يضم فيه ابدأ كما في تفسير المولى ابى السعود خلد الله تعالى
 فى دار الخلود وبانه ان اراد بالامثال القولى ان قوله لا يبدأ فيه باسم الله تعالى
 لا يقدر فيه ابدأ فغير صحيح لانه امر اصطلاحى حادث بعد عصر النبوة
 فلا يصح حمله عليه وان اراد مجرد الموافقة اللفظية فيعارض بما يرجح
 مقابله كافتاء تلبس الفعل كله بالتبرك ونحوه كما في حاشية انوار التنزيل للمولى
 الشهاب او الباء للملابسة فحينئذ الجار والمجرور ظرف مستقر والضمير المنقل
 من متعلقه المحذوف فيه هو راجع الى مبتدأ محذوف مقدم او مؤخر مبنى على
 القمح او على الضم كما امر الاختلاف مرفوع المحل فاعله وهو معه جملة فعلية
 كما هو مختار البصر بين او امر كنه كما هو مختار الكرفين مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اى تصنيفي يلا بس او ملا بس بسم الله او يلا بس او ملا بس
 بسم الله تصنيفي والجملة الاسمية لا محل لها ابتداءً وجه الاختلاف بين
 الفريقين ان المتعلق المحذوف في الظرف المستقر الواقع خبراً للمبتدأ اوصفة
 او حالاً للفعل على اختيار البصرية لكون الفعل اصلاً في العمل والاسم
 على اختيار الكوفية لكون الافراد اصلاً في هذه المذكورات لىكن ابن هشام
 قال فى معنى اللبيب كلاً من قولين على اطلاقه بس الصحيح بل يقدر المتعلق
 فى هذه المذكورات على ما اقتضاه المقام من الفعل ماضياً او مضارعاً من الاسم
 ثم ان اعتبار الضمير فى الظرف المستقر الواقع خبراً او حالاً اوصفة قول طائفة
 من النحاة واختاره الرضى ومن تبعه وذهب السيرا فى الى ان الخبر نفس
 الظرف لان الضمير حذف مع المتعلق المحذوف وقيل الخبر فى الحقيقة
 المتعلق المحذوف وصححه ابن هشام فى التوضيح وفى شرحه للخاندازهرى
 الصحيح ان ذلك تضمنه معنى صادقاً على المبتدأ فظهر مما ذكرنا ان جملة بسم الله
 تحتل الفعلية والاسمية والاولى قول الكوفية والثانية قول البصرية والمشهور
 فى التفاسير والاعاريب القول الاول كما فى معنى اللبيب وقال بعض الفحول
 من ارباب المعانى والاصول ان الظرف المستقر منصوب المحل حان
 من فاعل فعل مقدر مؤخر اى حال كونه متبركاً باسم الله اصنف ثم ان كون
 الجار والمجرور ظرفاً مستقراً اذا كان الباء للملابسة مذهب الجمهور
 قال الرضى وصاحب اللباب لا يمنع من كونه ظرفاً لغواً واماماً قاله بعض المعربين
 نقلاً عن بعض المفسرين من ان جملة بسم الله آه منصوب بتقدير القول
 اى قولوا بسم الله فبعد عن المرام فى هذا المقام لان المقصود هنا لبس

تعليم البسملة للانام وان كان ممكنا في قول الملك العلام كما لا يخفى على اولي
 الافهام * وما قيل ان الباء في بسم الله زائدة ولفظة الجلالة مجرورة به اظفا
 مرفوعة محلا مبتدأ وخبره محذوف اي اسم الله الرحمن الرحيم مبتدأ به
 او منسوبة محلا مفعول به لفعل مقدر اي قدمت اسم الله الرحمن الرحيم
 فن العجائب لا يرى مثله من الغرائب كيف لا وقد صرح المحقق الرضى انه
 اذا امكن في الحرف عدم الزيادة ولو بالتأويل لا يصار اليها مع ان فيه تقدير
 شئ لم يلفظ قط بخلاف تقدير المبتدأ على قول الكوفية والفعل على قول
 البصرية فانهما قد يلفظان مثل قوله تعالى (اقرأ باسم ربك) وقوله
 عليه السلام (باسم ربى وضعت جنبي) وقوله تعالى (باسم الله مجريها)
 واما ما قيل من ان بسم الله ظرف لغو متعلق بمبتدأ محذوف مع الخبر اي ابتدأت
 بسم الله كائن ففيه حذف مصدر وابقاء معموله وقد انص مكي على منعه
 مع ما فيه من كثرة الحذف بلامقتض وهو مدخول كما في معنى اللهب ومن تقدير
 شئ لم يلفظ به قط وعلى كل التقادير فلفظة الجلالة مجرورة لفظا مضاف اليها
 الاسم * واللام في الرحمن حرف تعريف مبنى على السكون لا محل له ورحمن
 مجرور صفة مادحة للفظ الجلالة ويقال بدلها وصف مادحة ونعمة مادح
 كما مر التفصيل لالتخصيص والتوضيح لانه لانكاره في الاسم الجليل
 حتى ينحص الوصف الجليل ولا ابهام فيه اصلا حتى يصح التوضيح بل لا يمكن
 قطعا لانه اعرف المعارف على الاطلاق كما ان لفظة شئ انكر النكرات بالاتفاق
 حتى روى ان سيبويه روى في المنام فسئل عن حاله فقال غفرت لى ربى فقل
 باي شئ غفرتك فقال بسبب قولى ان لفظة الجلالة اعرف المعارف
 كما في القهستاني وقد ذكره الفاكهاني ايضا ولا يجوز كونه بدلا من لفظة
 الجلالة لان كون المشتق بدلا غير جائز كما في شرح المفصل اللندسى
 وفي الشهاب على انوار التنزيل نقلا عن ابى حيان انه ضعيف وفي الرضى
 انه قليل ولا يجوز ايضا كونه عطف بيان لعدم جواز كون المشتق عطف بيان
 كما في الاشباه والنظائر النحوية لاسيوطي * قلت اهل هذا السبب يتفق عليه كيف
 وقد قال الزمخشري والبيضاوي في قرانه تعالى (ملك الناس الى الناس)
 انه عطف بيان وقد يقال انه جار مجرى الجامد هذا على قول من قال ان الرحمن
 ليس بعلم كما هو المشهور وعليه الجمهور واما على قول من قال انه علم كالا علم
 وابن هشام فهو بدل او عطف بيان للفظ الجلالة لصفة اله لان العلم

يوصف ولا يوصف به لعدم دلالاته على المعنى الحاصل في المتبوع ويحتمل
كون الرحمن منصوباً بفعل مقدر وجوباً أي أعني به الرحمن أو أمدح ومرفوعاً
على أنه خبر مبتدأ محذوف وجوباً أي هو الرحمن والجملة الفعلية أو الاسمية
لا محل لها استئناف * والرحيم مجرور بصفة بعد صفة لله لا للرحمن لأن
المختار أن الصفة لا توصف بل إن جاء ما يوهم ذلك جعل صفة الأول
إلا أن يمنع مانع فيكون صفة للصفة نحو * يا أيها الفارس ذو الجهة *
فدو الجهة صفة للفارس لا لـ "لأنه المنادى في الحقيقة وإي" وصلة
فيكون ذو الجهة صفة للمنادى في الحقيقة وهو الفارس لا في الصور
وهو أي كما في تفسير ابن عادل وعلى تقدير أن يكون الرحمن علماً كما ذهب
إليه الأعلام وابن هشام فالرحيم صفة للرحمن لا لفظة الجلالة لعدم
جواز تقديم البدل وعطف البيان على الصفة أو بدل بعد البدل من
لفظة الجلالة على التندور أو الضعف كما مر على القول بجواز تعدد
البدل ولا يجوز كون الرحيم عطف بيان للفظ الجلالة أو الرحمن لما مر
في الرحمن من أن المشتق لا يكون عطف بيان أو مرفوع خبر بعد الخبر
على تقدير رفع الرحمن أو خبر لمبتدأ محذوف على تقدير غير رفعه أي هو الرحيم
أو منصوب بفعل مقدر وجوباً أي أعني به أو أمدح الرحيم والجملة الاسمية
أو الفعلية لا محل لها استئناف * ثم أعلم أن في الرحمن الرحيم تسعة احتمالات
سبعة منها جائزة رفعهما ونصبهما وجرهما ورفع الأول مع نصب الثاني
وعكسه وجر الأول مع رفع الثاني أو نصبه واثان ممتنعان رفع الأول
أو نصبه مع جر الثاني لامتناع الاتباع بعد القطع كما قال الشيرازي
في الفتوحات الوهبية على شرح الأربعين النووية وفي حاشية أنوار التنزيل
للشهاب هذا مذهب الجمهور خلافاً لصاحب البسيط فإنه يجوز الاتباع بعد
القطع وأتى بشواهد تدل على ما يدعيه ثم المراد بالاتباع الصفات والأفعال بعد
القطع جائز بلا نزاع لديه (الكلمة) اللام حرف تعريف مبنى على السكون
لا محل له وإنما زيدت عليه همزة الوصل لتعذر الابتداء بالسكون هذا عند سبويه
واختاره المصنف حيث قال ومن خواصه دخول اللام وعند الخليل فاداة
التعريف ال كهل فالهمزة عنده قطع لأنه لاكثر استعماله عومل همزته
بمعاملة همزة وصل فتسقط في الدرج وعند المبرد فاداة التعريف الهمزة
فقط وللفرق بين أداة التعريف وهمزة الاستفهام زيدت عليهما اللام
كما زيدت اللام على الألف الساكنة لأجل التلغظ فتبيل لا وقول

المعلمين لام الف خطأ كما في سر الصناعة لابن جني وخص اللام في تلفظ
الالف الساكن بالدعامة لانهم توصلوا للنطق بلام التعريف بان جعلوا
قبلها الهمزة التي هي اختها فتوصلوا فيها باللام لضرب من المفارقة بين
الحرفين فالالف التي هي اول حروف المعجم صورة الهمزة في الحقيقة كما في
حاشية انوار التنزيل للشهاب * ثم ان ابن جني اعترض على نفسه بقول ابي
النجم * قبلت من عند زياد كالحرف * تخط رجلاي بخط مختلف * وتكتبان
في الطريق لام الف * واجاب عنه بانه لعله تلقاه من افواه العامة لان الخط
ليس له تعلق بالفصاحة كما في مغنى اللبيب وفي شرحه للشمني هذا الجواب
ليس بعيد لان هذا اللفظ صار مشهورا على الاسنة وهذا العربي لم يقل
هذا الشعر الا وهو في الحاضرة ومخالطة العامة * واجاب عن هذا الاعتراض
الدمامي في شرح المغنى وقبلة الشمني بان مراد ابي النجم تكتبان لاما والفا
وليس مراده لام الف الذي هو حرف مركب يقصده لافيكون قد حذف
التنوين وحرف العطف ووصل همزة القطع كل ذلك لاجل الضرورة ووقف
على المنصوب بدون الف ومراده انه تارة يمشى مستقيما فتخط رجلاه خطا
شبهها بالالف وتارة يمشى موجا فتخط رجلاه خطا شبهها باللام انتهى
* ثم ان الكلمة مرفوعة بعامل معنوي مبتدأ وهو عند البصريين تجريد الاسم
عن العوامل اللفظية لاجل الاسناد ورد بان التجريد عدمي فعده مؤثرا ليس
بمرضى لعدم صحة كون فاعل الوجودى عدميا فلا يحسن تشبيهه بعدمى
بالمؤثر وتنزيله منزلة فالاولى ان يفسر بكون الاسم في صدر الكلام تحقيقا
او تقديرا واجيب عنه بان العوامل علامات لتأثير المتكلم لامؤثرات والعدم
الخاص يجوز ان يكون علامة مع انه يرد عليه ايضا ان ما جعله اولى اعتبارى
فعده مؤثرا ليس بمرضى لعدم صحة كون فاعل الوجود الخارجى اعتباريا
فلا يحسن تشبيهه بالمؤثر فافهم وعند النكرو فيين المبتدأ مرفوع بالخبر كما هو
مرفوع بالمبتدأ فيكون عامل كل منهما لفظيا عندهم وهنا اختلاف
كثير من اراد فليراجع الى الاشباه والنظائر والرضى * ثم ان اريده بمدخول
اللام الجنس من حيث هو هو يعنى مع قطع النظر عن الافراد يسمى اللام
لام الجنس مثل الرجل خير من المرأة ونظيره علم الجنس كاسامة وسبحان وان
اريد به فرد معين من افراد الجنس معهود بين المتكلم والمخاطب يسمى لام
العهد الخارجى مثل جاني رجل فاكرمت الرجل وقرلت ادخل الباب لمن
قرعه ونظيره علم الشخص مثل زيد وان اريده فرد معهود في الذهن

يسمى لام العهد الذهني مثل اشتر اللحم وادخل السوق ونظيره النكرة الواقعة في المثلث مثل جاءني رجل وان اريد به جميع الافراد يسمى لام الاستغراق مثل (والعصران الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا) ونظيره لفظ كل مضاف الى نكرة نحو كل رجل عالم فله درهم كذا في المطول وتفصيله في حواشيه * والمراد باللام هنا الجنس لان التعريف للجنس ولا يحال هنا للعهد الخارجي بارادة الكلمة المذكورة على السنة النحاة كما قال المولى الجاني للزوم كونه حصص معينة من الجنس واپس كذلك هنا كذا في الامتحان * ثم ان التاء تأتي للوحدة كقمة وللتأنيث مثل نعمة وللتذكير مثل ثلاثة وللعوض مثل عدة وللقول مثل كافية والمصدرية مثل فاعلية وللمبالغة مثل علامة * والمراد بالتاء هنا الوحدة الشخصية الكلية اللازمة لحقيقة الكلمة ولاتأني بينها وبين الجنس لامن حيث هو هو ولا من حيث وجوده في ضمن البعض او الكل وانما التأنيق بينها وبين المركب او بين الوحدة الشخصية الجزئية والجنس واما الوحدة النوعية فليست من معنى التاء في مثلها بل الاولى احسن معنيها في نحو د خرجة واستخراجة ومعنى صيغة فعلة بالكسر وقواهم التاء في مثل قمر للفرق بين الجنس والواحد لا يقتضي التأنيق بل الاختلاف وكما بينهما كما في الامتحان من اراد الاطلاع على وجه الاتقان فليراجع الى حاشيته للاطوى لعله يظفر بحقيقة الحال بعون الله الهادي (لفظ) مرفوع بعامل معنوي خبر المبتدأ أو الجملة الاسمية لا محل لها من الاعراب اسنياف وقيل ان اللفظ خبر مبتدأ محذوف اي هي الغطرور ديان تقدير المبتدأ هنا بلاقتضاء وتقدير شيء بلاقتضاء مدخول كافي معنى اللبيب مع انه يلزم فيه التباس اذ لا يعلم ان اللفظ خبر الكلمة او خبر مبتدأ محذوف فيلزم ذكر المبتدأ المحذوف دفعا للالتباس ثم ان كون العامل في الخبر العامل المعنوي كافي المبتدأ قول جمهور البصريين ونقل الاندلسي عن سيبويه ان العامل في الخبر هو المبتدأ هذا ويحكى عن ابي علي وابي الفتح وقيل معنى الابتداء عامل في المبتدأ وكلاهما عامل في الخبر وردبانه لا يجوز اجتماع العاملين على معمول واحد كافي الاشياء والنظائر وعند الكوفيين ان عامل الخبر المبتدأ كما ان عامل المبتدأ الخبر كما وقواه الرضوي ورده ابي الدهان في الغرة كافي الاشياء والنظائر * وانما قال لفظ ولم يقل لفظا لانه لم يقصد الوحدة والمطابقة غير لازمة اذ لا اشتقاق مع كون اللفظ اخصر * ثم ان وجوب

مطابقة الخبر للمبتدأ مشروط بثلاثة أشياء الأول اشتقاق أو مافى حكمه كالاسم
 المنسوب والثاني الاسناد الى الضمير الراجع الى المبتدأ بشرط كونه تحت
 والثالث عدم التساوى بين المذكر والمؤنث كجريح وصبور وقد اتفقت هنا
 الشروط الثلاثة جميعاً كما لا يخفى على اهل النهى (وضع) ماض مبنى للمفعول
 ويقال بدله مجهول وكلاهما مبنى واحد وهو الفعل الذى لم يذكر فاعله
 فقيم المفعول مقامه ثم انه مبنى على القتح لا محل له والضمير المستكن الراجع
 الى اللفظ هو مبنى على القتح مرفوع محلاً لمفعول مالم يسم فاعله لوضع
 هذا عبارة المتقدمين وعليه المصنف كما سيجى وعبرة ابن مالك فى الالفية
 والشذور نائب عن الفاعل وهى اولى من عبارتهما لوجهين احدهما
 ان النائب عن الفاعل قد يكون مفعولاً وغير مفعول والثاني ان المنصوب
 فى نحو اعطى زيد درهما يصدق عليه انه مفعول مالم يسم فاعله وايس مراداً
 كما ذكره ابن هشام فى شرح الشذور وعبرة القاضى فى الباب نائب الفاعل
 وهى اخصر منهما وعليه صاحب الاظهار ولا يخفى ان هذه التعبيرات
 اصطلاحات منهم ولا مشاحة فيه كما فى شرح النسيه لابي حبان
 على ما نقله السيوطى فى النكت وجملة وضع مرفوعة المحل صفة لفظ
 (لبنى) اللام حرف جر متعلق بوضع والمعنى مجرور به تقديرًا ومنصوب محلاً
 مفعول به غير صريح اوضح لا مفعول له لعدم كون اللام هنا لتعليل كما زعمه
 بعض اصحاب التحصيل بل صلة لوضع* والصلة تطابق فى هذا الفن على ثلاثة
 معان الاول صلة الموصول والثاني الزائد والثالث حرف الجر الذى يتعدى به
 الفعل الى المفعول مثل مرتب زيد فالباء صلة اى وصلة كما فى الاشياء والنظائر نقلها
 عن الاندلسي* والمراد هنا بها المعنى الاخير فاحفظه فانه من الحور المقصورات
 كما فى حاشية انوار التنزيل للشهاب بخلاف اللام فى قولهم حروف
 الهجاء الموضوع لغرض التركيب فانه لتعليل كما يدل عليه
 الغرض لا للصلة كما زعمه بعض ارباب الحواشى وبخلاف اللام
 فى قوله الا ترى فى تعريف الافعال الناقصة ما وضع لتقرير الفاعل فانه يحتمل
 الوجهين كما صرح به المولى الجامى قدس سره السامى (مفرد) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيه هو راجع الى معنى اولفظ وهو مفعول مركب مجرور لفظاً
 او مرفوع لفظاً صفة لمعنى اوصفة بعد الصفة للفظ وهو الاولى كما فى شرح
 المصام والصواب كما فى النكت وان ثبت ما قاله الرضى ان الافراد عند النجاة

صفة للمعنى فقط فككون المفرد صفة للمعنى متعين بلا شطط واما نصبه
وان لم يساعد رسم الخط فعلى انه حال من المستكن في وضع او من المعنى فانه
مفعول به بواسطة اللام وعدم تقدم الحال على صاحبها وان كان نكرة
محضة لكونه مجرورا باللام الجارة كما ذكره الفاضل العصام ثم انما قلنا ان المفرد
مع نائب فاعله مركب صفة للمعنى اول لفظ على خلاف ما اشتهر عند الطلبة
من ان المفرد وحده صفة لاحد ما ذكر لان اسم المفعول وسائر الصفات
المشتقة مع مرفوعاتها معمولات والاعراب لمجموع المركبات لا للصفات
وحدها لكن اجري اعراب المركبات على اجزائها الاول لامتناع اجرائها
على اجزائها الثواني لكونها مشغولة بالاعراب من جهة اجزائها الاول
كما اجري اعراب عبد الله علما على جزئه الاول لاشتغال الجزء الثاني باعراب
اقنضاه الجزء الاول ومن زعم ان الصفات وحدها صفة لزمه ان يقول
مثل ذلك في عرف في قولك مررت برجل عرف ابوه فيحكم بان الصفة
في هذا المثال عرف وحده لا الجملة وهذا مما لا يلتزمه من عنده شمة
من علم الاعراب كما في شرح المفتاح للسيد الشريف * لا يقال المعرب قسم الاسم
والصفة مع فاعلها ابست باسم فلا يكون له اعراب * لاننا نقول المعرب هو الاسم
او ما نزل منزلة الاسم نحو قائم ذو بصري كما في شرح التلخيص للفاضل العصام
وفيه زيادة لتحقيق وتدقيق فارجع اليه ان كنت من اهل التوفيق والعجب منه
انه مع هذا التحقيق قال في حاشية الجاوي ان الخبر في زيد قائم ابوه عندهم قائم
وفاعله خارج عن الخبر انتهى وايخفى ما بين كلاميه من اندفاع الظاهر
على ذي القلب الطاهر والحق ما قاله في شرح التلخيص فظهر ان ما قاله
اكثر المعربين من ان امثال مفرد صفة لما قبلها بلا ضم الفاعل مسامحة ان علم
ما هو التحقيق والافعلط او بناء على القول المرجوح * ثم ان المفرد في عرف
النحويين يطلق ويراد به ما يقابل المركب وذلك في بحث الكلمة ويطلق
ويراد به ما يقابل المثنى والمجموع وذلك في بحث اصفة ويطلق ويراد به
ما يقابل المضاف وشبهه المضاف وذلك في بحث المنادى والمنصوب
بلا التي لنفي الجنس ويطلق ويراد به ما يقابل الجملة وذلك في بحث خبر المبتدأ
فاحفظ ما ذكره فانه ينفك في مواضع شتى (وهي) بكم مرالها على الاصل
ويجوز اسكانها تشبيها لقولنا وهي يكتف في الشافية * والواو فيه قيل انه
للعطف والجامع بين الموطو فين البيان اي التعريف لبيان مفهوم الشيء

والتقسيم ابيان افراده وقيل الاستئناف والابتداء وفائدة تزيين اللفظ وتحسينه
ومعناه وقوعه اول كلام بعد تقدم جملة مفيدة من غير ارتباطه لها باللفظ اسواء
كان جواب السؤال مقدر اول هذا عند الحاجة وعند اهل المعاني لا بد من ان يكون
جواب السؤال مقدر كما في معنى الالباب وحاشية المطول للمولى حسن چلبى
وقد اخطأ من عزا المعنى الاخير الى الحاجة لا وقوعه اول كلام من غير
ان يتقدم عليه شئ فانه غير موجود في كلام العرب ولم يقع في كلام اهل الادب
كذا قال المولى الشهير بابي كمال الوزير نقلا عن صاحب البديع في شرح
القصيدة الحمزية فمرفوع اتحاد واو الاستئناف والابتداء وقد اخطأ من فرق
بينهما * وهى ضمير مرفوع منفصل مبنى على الفتح عند البصرية وعلى الكسر
عند الكوفية كما مر في مرفوع محلا مبتدأ راجع الى لفظة الكلمة باعتبار
ملاحظة مفهومها فيكون الارجاع بحسب اللفظ والتقسيم باعتبار المعنى
فاندفع ما قبل من ان الضمير ان رجع الى لفظة الكلمة فالارجاع صحيح ولا يصح
التقسيم لانه يلزم حينئذ تقسيم الشئ الى نفسه والى غيره لان لفظة الكلمة
اسم ادخل اللام عليها فيلزم تقسيم الاسم الى الاسم والى غيره وهو فاسد
وان رجع الضمير الى مفهوم الكلمة وهو لفظ وضع ليعنى مفردا التقسيم صحيح
ولا يصح الارجاع لان المفهوم مذكور والمؤنث لا يرجع الى المذكر (اسم) مرفوع
خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطفا على جملة الكلمة لفظا واستئنافا
ورد الاول بان العطف من التوابع وهى كل ثانيا باعراب سابقة من جهة واحدة
وهذا لا يصدق عليه لعدم الاعراب في كلام المطوفين * واجيب بان ما ذكر
من التعريف ليس لمطلق التوابع بل لتوابع الاسم ولو سلم فهو باعتبار الامل
الاغلب كما في اب الالباب او بتعميم الاعراب للوجودى والعدمى كما في حاشية
المطول للمولى حسن چلبى وفي شرح معنى اللبيب للشمسى اجيب عن هذا
الاشكال ان المراد بالتابع ههنا اللغوى لا الاصطلاحي الذى لا بد ان يكون
لمنبوعه محل من الاعراب كما عرفت ابن الحاجب او اطلاق التابع هنا مجاز
بعلاقه المشابهة وفي شرح المفتاح للسيد الشريف فائدة العطف بالواو
في الامحلى له من الاعراب هى التثنية والجمع بين مضمونى الجملتين في التحقق
بحسب نفس الامر * فان قلت اجتماعهما واشتراكهما في ذلك التحقق معلوم
بدون الواو دلالة الجملتين على تحقق مضمونيهما في الواقع فيجتمعا فيه
قطعا * قلت ما ذكرته انما هو بدلالة عقلية وهى ربما لم تكن مقصودة فبالعطف

تعين القصد الى بيان الاجتماع وبتقوى الدلالة العقلية بالوضعية ويندفع
 ايضا توهم الاضراب عن الجملة الاولى الى الثانية انتهى فاحفظه فانه دقيق
 ولذا لم يطلع على هذه الغائدة كثيرون حتى قال بعضهم في قوانين زيد قائم
 وعمره قاعدان الواو هابس للعطف بل زائدة لتزيين اللفظ وقال بعضهم
 انه لاستيفان الكلام وابتدائه كما في شرح المفتاح للسيد الشريف (و) عاطفة
 (فعل) مرفوع عطف على الاسم (و) عاطفة (حرف) مرفوع عطف
 على القريب اقربه او على البعيد لاصالته على الاختلاف بين النحاة
 او صلهم الله تعالى الى دار النجاة ولم يذهب احد الى العطف على المتوسط
 بينهما فيما زاد المعطوف عليه على الاثنى لذهاب العلتين المذكورتين ثم انه
 قبل ان الواو في هذين الموضعين خرج عن قاعدة الجمع المطلق واستعمل بمعنى او
 للتقسيم واليه ذهب في التاموس والصواب كون الواو على معناه الاصلى
 اذا انواع الثلاثة مجتمعة في الدخول تحت الجنس ولو كانت او اصلا في التقسيم
 لكان استعماله فيه اكثر من استعمال الواو وابس كذلك كما في معنى اللبيب
 لا يقال يلزم حينئذ كون الكلمة هذه الثلاثة معا لكون الواو للجمع فيكون مرزب
 كلمة لانه اسم وفعل وحرف لانا نقول انما يلزم ما قلته او كان هذا تقسيم الشيء
 الى اجزائه كما في قولك السكجيين خل وعسل وماء وما ذكر تقسيم الشيء
 الى جزئياته كما في قولك الحيوان انسان وفرس وبق وغير ذلك وقولهم الواو
 الجمع لا يريدون به ان المعطوف والمعطوف عليه يجتمعان معا في حالة واحدة
 بل المراد انهما يجتمعان في كونهما محكوما عليهما كما في جاءني زيد وعمره
 او في كونهما حكيمين على شيء واحد نحو زيد قائم وقاعدان في حصول مضميريهما
 نحو قام زيد وقعد عمرو بخلاف اوقانها في الاصل لحصول احد الشئين
 كما في الرضى وما قيل ان الكلمة مبتدأ خبره محذوف اى ثلثة وقوله اسم وفعل
 وحرف بدل من الخبر المحذوف او عطف بيان له او خبر مبتدأ محذوف اى هي
 ففيه ارتكاب حذف بلا مقتضى وداع وهو مدخول كما في معنى اللبيب (لانها)
 اللام حرف جحر للتعليل متعلق بالانحصار المفهوم من التقسيم او المقدر
 في نظم الكلام اى انما انحصرت الكلمة في هذه الثلاثة وان حرف التأكيذ
 المصدرى المشبه بالفعل يقتضى اسما منصوبا وخبرا مرفوعا مبنى على الفتح
 لا محل له هكذا ينبغي للمعرب ان يقول حين الاعراب كما نص عليه ابن هشام
 في قواعد الاعراب فلا عبرة لمنع بعض ابناء الزمان فانه غافل عن هذا البيان

والضمير المنصوب المتصل مبنى على السكون منصوب محلاً اسم ان راجع
الى الكلمة (اما) حرف ترديد مبنى على السكون لا تحل له قدم على او جواز او على
اما العاطفة وجوباً كما يحى في المتن وقد اخطأ من قال بوجوب تقديره بما الترديدية
على او واما العاطفتين (ان) حرف مصدرى ناصب للفعل المضارع
مبنى على السكون لا تحل له من الاعراب (تدل) مصدر مع معلوم للغة
منصوب بان فاعله فيه هي راجع الى اسم ن والجملة الفعلية لا تحل لها
من الاعراب صلة الحرف الموصول وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل
خبر ان وخبرها جملة اسمية لا تحل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد
محلهما القريب مجرور باللام ومحلهما البعيد منصوب مفعول له المتعلقه ثم انه
لا بد في كون ان تدل خبر ان من تقدير المضارع في جانب الاسم لا حالها
او في جانب الخبر اي ذوان تدل به والاولى لان تقدير الشئ بعد الاحتياج اولى
من تقديره قبله كما في معنى اللبيب وانما احتجج الى التقدير لان المصدر الصريح
او المأول به لا يقع خبراً عن اسم عين واذا وجب الكسر في مثل زيدانه قائم
ويجوز ان يأول المؤل بالمصدر باسم الفاعل اي دالة كما ذكره الفاضل العصام
ويجوز ان يكون مبتدأ وخبره محذوفاً اي ثابت والجملة الاسمية خبر ان كما في لرضي
ويجوز كونه فاعلاً للظرف المستقر المحذوف اي لانها من شأنها ان تدل
او مبتدأ مؤخر والمحذوف خبراً مقدماً كما قاله مولانا جلالى قدس سره السامى
وفي حاشية الرضى للسيد الشريف ما ذكره من تقدير احد المضافين او حذف
الخبر مبنى على ما حكموا به من ان الفعل مع ان في تأويل المصدر ولو وضع
هناك المصدر بدله لاحتجج الى ما ذكره لكن النظر الى المعنى يغنى عن ذلك
في معنى المصدر حقيقة انتهى يعنى ان كلمة اذا دخلت على الفعل المضارع
تجعل في تأويل المصدر باعتبار الاحكام اللفظية كصفة دخول حرف الجر
عليه وعطف المفرد عليه لان يجعل في تأويله باعتبار المعنى بان يقصده
المعنى المصدرى كما في الحاشية المنقولة عن العصام على حاشيته على الفوائد
الضياية وحين عرضت هذا على الاستاذ الشيخ محمد افندي الصوبجوى
عليه رحة الله القوى استحسنته وفي شرح لب الالباب في بحث لام الجحود
المصدر لم يجز ان يقع خبراً عن الجملة لعدم دلالة بصيغته على فاعل وزمان
بخلاف الفعل المقدير به فانه لكونه دال على الفاعل والزمان يجوز الاخبار به عن
الجملة وبما ذكرنا ظهر الفرق بين المصدر والفعل المؤل به وان يقال بعض

اصحاب الحواشي بعدم الفرق بينهما حتى قال بعضهم لولا ان القائل السيد
 الشريف اردته ثم انما قلنا في هذين الموضوعين ان الجملة لا محل لها صلة بالحرف
 الموصول على خلاف ما اشتهر على السنة المعربة من ان الجملة في تأويل
 المفرد لا تكونه مما يحتمل اليقين والتحقيق ما ذكرناه قال في معنى اللبيب الجملة السادسة
 من الجمل التي لا محل لها من الاعراب الجملة الواقعة صلة لاسم موصول او حرف
 موصول فالاول نحو جاءني الذي قام ابوه والثاني نحو اعجبني ارجت قال
 الشيخ زاده عامله الله تعالى بالحسن والزيادة في شرح قواعد الاعراب لا فرق بين
 الموصول الاسمي والموصول الحرفي في احتياجهما الى الصلة لكن الفرق
 بينهما ان الموصول الاسمي مفتقر الى نائب بخلاف الموصول الحرفي والموصول
 الحرفي عند الجمهور ثلثة ان المفتوحة وان وبالمصدر يتان (على) حرف
 جر متعلق بتدل (معنى) مجرور به تقدير ومنصوب محلا لمفعول به غير صريح
 لتدل (في نفسها) كلمة في حرف جر والنفس مجرور بها ومضاف الى الضمير
 راجع الى الكلمة والجار مع المجرور ظرف مستقر والضمير المنقلب من متعلقه
 المحذوف فيه هو راجع الى المعنى مبنى على الفتح مرفوع المحل فاعله وهو
 معه جملة فعلية او مركب كاحر الاختلاف بين البصرية والكوفية مجرور المحل
 صفة المبنى وقيل كلمة في بمعنى البناء متعلق بتدل (او) عاطفة (لا) نافية والمنفى
 محذوف اى لا تدل وهو فعل مضارع مما عومل للغائبة منصوب بان المتقدم العامل
 في المعطوف عليه عند الجمهور عطوف على تدل مع قطع النظر عن الفاعل
 وعند البعض منصوب بان المقدور وتنبعض منصوب باو عاطفة اقيامها مقام
 ان كما في ارضى وفاعله فيدهى راجع الى اسم ان راجع الى الكلمة وقيل فاعل
 لا تدل عطوف على فاعل تدل كما في شرح المعنى للدما مبنى وقيل جملة لا تدل
 لا محل لها عطوف على صلة ان وهى جملة تدل وقيل الجملة في تأويل المصدر
 مرفوعة المحل عطوف على ان تدل ورده الفاضل العصام في حاشية الفوائد
 الضيائية في بحث تقدير ان حيث قال يمنع كون المعطوف عليه في اعجبني ان
 تصرب زيدا فتشتم اسماء بل المعطوف عليه هو الفعل والتأويل بالاسم متأخر
 عن العطوف انتهى وفي شرح العنستهم كون قوله او لا معطوفا على قوله
 في نفسها اى اولا في نفسها يرده سبق كلمة اما وقوله فيما بعد او لا عطوف
 على ان يفترن ثم اورد على المصنف بان في كلامه حذف المعطوف مع ابقاء
 حرف العطوف وهو غير جائز كما في معنى اللبيب * واجيب عنه بان عدم الجواز

مفيد بحذف المعطوف بلا ابقاء المتعلق له وهنا بقي المتعلق وهو لا (الثاني)
 مرفوع تقديره مبتدأ بتقدير الموصوف اي القسم الثاني (الحرف) مرفوع
 خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقع جوابا عن سؤال مقدر كانه
 قيل ما الاول وما الثاني فقال المصنف مجيبا الثاني الحرف الخ او اعتراض
 كفا في شرح العصام (و) عاطفة (الاول) مرفوع مبتدأ بتقدير الموصوف
 اي القسم الاول (اما) حرف ترديد (ان) مصدرية (يقترن) مضارع
 غائب منصوب بان فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة لا محل لها صلة للحرف
 الموصول وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ بالآتي ويل المذكور
 في ان تدل والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة الثاني الحرف (باحد)
 متعلق بيقترن وقيل هو ظرف مستقر منصوب المحل مفعول مطلق مجازا
 بتقدير الموصوف اي اقترانا ملايسا باحد ولا يخفى انه تكلف مع كونه خلاف
 الظاهر (الازمنة) مجرورة مضاف اليها الاحد (الثلاثة) مجرورة صفة لازمنة
 لانها وان كانت مذكرة لكن العدد يتبع مفرد عدوده وهو هنا مذكر اي الزمان
 وقبل يجوز كون الثلاثة بدلا او عطف بيان للازمنة وقبل يحتمل كونها
 خبر مبتدأ محذوف اي هي او مفعول اعني المقدر (او) عاطفة (لا) نافية
 والمنفي محذوف اي لا يقترن والتفصيل سبق فلا تغفل (الثاني) مرفوع
 تقديره مبتدأ (الاسم) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض كما مر (و) عاطفة (الاول) مرفوع مبتدأ (الفعل) مرفوع
 خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة الثاني الاسم (و) عاطفة
 او اعتراضية او حالية (قد) حرف تحقيق لا تقرب مبنى على السكون
 لا محل له (علم) ماض مجهول بمعنى عرف مبنى على القح لا محل له (بذلك)
 الباء سببية متعلق بعلم وذا اسم اشارة مبنى على السكون محله القريب مجرور
 بالباء ومحله البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه واللام حرف تبعيد
 والكاف حرف خطاب لا محل لها والمشهور ان ذلك اشارة الى دليل
 حصر الكلمة في الاقسام الثلاثة ووضع الظاهر موضع الضمير لزيادة التمكن
 في الذهن وكال الانكشاف واختيار ذلك على هذا التعظيم كافي قوله تعالى
 (الم ذلك الكتاب) ولك ان يجعل ذلك اشارة الى المدعى والباء بمعنى مع
 كافي شرح العصام (حد) مرفوع نائب الفاعل لعلم والجملة لا محل لها عطف
 على ما قبلها بحسب المعنى فكانه قبل قد علم بذلك دعوى الحصر وقد علم

الى آخره كافي شرح العصام وقبل عطف على مفيد راى قديين وقد علم
 او اعترض لمدح الدليل المذكور ترغيبا للطالب اولد من ظن ان هذا
 حصري دون تعريف الاقسام او التنبيه لمن لا يكتفى بالاشارة والله در المصنف
 حيث اشار الى الحدود في ضمن الدليل ثم نبه بقوله وقد علم ثم صرح فيما بعد بناء
 على اختلاف مراتب الطباع او الجملة منصوبة المحل حال من فاعل الفعل
 المقدر اى انما انحصرت الكلمة في هذه الاقسام لانها الى آخره والحال
 انه قد علم بذلك (كل) مجرور مضاف اليه لحد (واحد) مجرور مضاف اليه
 لكل (منها) ظرف مستقر مجرور المحل صفة واحد والضمير المجرور عائد الى
 الاقسام الثلاثة وقبل صفة كل واحد او حال من حد والظاهر ما ذكرناه (الكلام)
 اللام للجنس والكلام مرفوع مبتدأ (ما) موصوف او موصول مبنى على السكون
 مرفوع محلا خبره والجملة لا محل لها استئناف وما قيل ان الموصول وحده
 لا محل له من الاعراب وانما محل الاعراب مجموع الموصول والصلة فيرد ويدل
 ظهور الاعراب في اى الموصول نحو جاءني ايهم خبرته كافي الرضى (تضمن)
 ما عن معلوم مبنى على القمع لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل
 صفة ما او لا محل لها صلة او حشره لما قال ابن يعش رحمه الله انما النحويين
 سمي صلة الموصول صلة وسبويه حشوا بمعنى انها ليست اصلا وانما
 هي زيادة تتم الاسم وتوضح معناه كافي الاشباه والنظائر للسيوطي وما قيل
 ان الصلة لها محل من الاعراب اعتق دافعه انها صفة الموصول لتبينها له
 كافي الجمل الواقعة صفة للنكرات فليس بشئ لان الموصولات معارف
 اتفاقا منهم والجمل لاتقع صفات للمعارف كافي الرضى (كلمتين) منصوبة
 لفظا عند الجمهور لكونها معرفة عندهم ومحلا عند الزجاج لكون التثنية
 مبنيا على ما حكى عنه وهو خلاف الاجماع كافي الاشباه والنظائر مفعول به
 لتضمن (بالاسناد) متعلق بتضمن والباء للسببية وقيل انه ظرف مستقر
 منصوب المحل مفعول مطلق لتضمن بتقدير الموصوف اى تضمننا حاصلها
 بالاسناد او حال من فاعل تضمن او صفة كلمتين (و) عاطفة او استئناف
 او اعتراض (لا) نافية (يأتى) مضارع مرفوع تقديرا بعامل معنوى
 (ذلك) اسم اشارة مبنى على السكون مرفوع محلا فاعل لا يأتى واللام
 حرف تبعيد والكاف حرف خطاب لا محل لها والجملة لا محل لها عطف
 على جملة الكلام ما تضمن او استئناف او اعتراض ثم الاشارة بذلك الى الكلام

او تعريفه او التضمن او الاسناد والاول هو الاول لكون الكلام مسوقا
 لتقسيم الكلام هنا (الا) حرف استثناء مبني على السكون لا محل له (في اسمين)
 متعلق بلا يتأني وظرف له (او) عاطفة (اسم) مجرور عطاف على اسمين
 (و) عاطفة (فعل) مجرور عطاف على اسم وفي بعض النسخ او فعل واسم
 (الاسم) مرفوع مبتدأ واللام للجنس وقيل للعهد (ما) موصوف او موصول
 مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (دل) ماض مبني على الفتح
 لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (على معنى) متعلق بدل
 (في نفسه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى وقيل منصوب المحل حال منه
 وعدم تقدم الحان على ذي الحال مع كونه نكرة محضة لكونه مجرورا بحرف
 الجر كما امر والضمير المجرور مضاف اليه لنفس راجع الى ما ومعنى كما في
 الفوائد الضيائية او ظرف لغو متعلق بدل بيجعل في بمعنى الباء ولا يجوز كون
 الظرف المستقر حالا من فاعل دل او جرد الانتباس في تأخير الحال
 عن مساحبه اذ لا يعلم ان الظرف المستقر حال من فاعل دل لجواز كونه
 صفة المعنى او حالا منه والا احتراز عنه مهمما امكن لازم ولا يجوز ايضا كونه
 خبر مبتدأ محذوف اي هو للزوم تقدير شيء بلا اقتضاء وهو مدخول كما مر
 مع وجود الانتباس والاحتراز عنه لازم وانما صرح التمام بالاعتناع حذف
 المبتدأ في نحو جاني الذي هو في اندار ويجوز في نحو جاني الذي هو اشد
 الناس للزوم الانتباس في الاول وعدمه في الثاني (غير) مجرور صفة المعنى
 او منصوب حال منه او مفعول اعني المقدر وما قاله الفاضل انصام من ان تقدير
 اعني خافس بمقام المدح والذم غير مسلم على انه قدر اعني في خبر ما ذكر او مرفوع
 خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الفعلية او الاسمية مجرورة المحل صفة معنى
 او منصوبة المحل حال منه او من ضمير نفسه ولا يجوز كون غير منصوب با على
 الاستثناء من الممكن في ما دل لعدم صحة المعنى حيث لا لا يخفى ولا كونه
 منصوبا على المسالية من المبتدأ اي الاسم للزوم كون غير مقترن خارجا
 عن التعريف مع لزوم الفصل الكثير بين الحال ومساحبه ولا كونه مرفوعا
 خبرا بعد الخبر للمبتدأ للزوم الاول (مقترن) مجرور مضاف اليه غير (باحد)
 متعلق بمقترن (الازمنة) مجرورة مضاف اليها لاحد (الثلاثة) مجرورة صفة
 او بدل او عطاف بيان للازمنة وقد مر التفصيل (و) ابتدائية (من خواصه)
 ظرف مستقر والضمير المنقل من متعلقه المحذوف فيه هي او هن راجع الى

الدخول ولا ينادى الاضافة على طريقة الاشجار قطعت او قطع من مرفوع المحل
فاعله و الجملة نظرية مرفوعة المحل خبر مقدم والضمير الراجع الى الاسم
مضاف اليه خواص (دخول) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها
استئناف ولا يجوز كون الدخول فاعلا للظرف المستقر عند البصريين
لعدم الاعتماد على شيء يجب اعتماده عليه من المبتدأ وغيره الاعلى
قول الكوفيين والاختفاء من البصريين فانهم لا يشترطون الاعتماد
على شيء وقيل يجوز كون من مبتدأ على ان يكون اسما بمعنى البعض مضافا
الى ما بعده والدخول خبره ورده المولى شهاب الدين في حاشية انوار التنزيل
بانه لم يقل احد من النحاة بكون من اسما بمعنى البعض وفي القاموس ما يؤيده
حيث لم يرد كمن معانى من كونه اسما بمعنى البعض (اللام) مجرور لفظا مضاف
اليه الدخول ومرفوع محلا فاعله كافي اذ ظاهر ما حفظه فان المعربين عنه
ساكتون واكثر الناس عنه غافلون بل كان كالشريعة المنسوخة في الايام
الخالية (و) عاطفة (الجذر) مجرور عطفا على اللام او مرفوع عطفا على محله
كافي قوله تعالى (اولئك عليهم انة الله والملائكة والناس اجمعين) حيث قرئ
والملائكة والناس اجمعون بالرفع على العطف عن محل اسم الله وهو لرفع لانه
فاعل في المعنى كافي انوار التنزيل (و) عاطفة (التوين) مجرور عطفا على اللام
او الجراو مرفوع عطفا على محل اللام اذ لا محل له على محل الجراو لا محل له
كما ظنه صاحب الافصاح هذا الاحتمال على محل التوين والجراو على معناه
الاصطلاحي كما هو المتبادر وعلى معناه اللغوي المصدرى اى كون الاسم مجرورا
ومثوبا فاجزا مرفوع عطفا على الدخول فقط والتوين مرفوع عطفا على
الدخول او الجراو (و) عاطفة (الاسناد) مرفوع عطفا على الدخول وعلى
محل الجراو والتوين على المعنى المصدرى فلا سند مرفوع عطفا على الدخول
او على التوين (اليه) متعلق بالاسناد والضمير راجع الى الاسم باعتبار جنسه
الاعم وهو الشيء فلا يلزم الدور وانما يلزم ارجع اليه باعتبار خصوصه النوعى
كافي الامتحان وقيل هو راجع الى الشيء الكمال ظهوره في الانعان وقيل راجع
الى الالف واللام لكون الاسند اليه بمعنى المسند اليه ورده في الامتحان
بما لا مزيد عليه من رايه فليرجع اليه (و) عاطفة (الاضافة) مرفوعة عطفا
على الدخول او الاسناد (و) ابتدائية او استئنافية اراء متراض (هو) مرفوع

المحل مبتدأ راجع الى اسم (معرب) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
عطف على جملة الاسم مادل او استئناف او اعتراض (و) عاطفة (معنى)
مرفوع عطف على معرب وقبل ان خبر هو محذوف اي قسما ورد بانه تكلف
بعبء مع الاستغناء عن ارتكاب حذف شديد (فالمعرب) الغاء للتعصيل والمعرب
مرفوع مبتدأ (المركب) اللام حرف تعريف مبنى على السكون لا محل له
هنا المازي ومركب اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المعرب وهو معه
مركب مرفوع لفظا خبرا مبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل وعند
الجمهور اللام اسم موصول بمعنى الذي اعطى اعرابه لما بعده عارية لكونه
في صورة الحرف وان كان حق الاعراب ان يكون على الموصول كما في الانكاسية
بمعنى غير ودليل الطرفين المذكور في شرح الرضي على التفصيل فارجع اليه
ان كنت من اصحاب التحصيل (الذي) اسم موصول مبنى على السكون
مرفوع بمحلا صفة المركب واللام زائدة لازمة تحسبنا للفظ كافي الرضي (ا)
حرف جازم (يشبه) مضارع مجزوم به بحذف الحركة فاعله فيه راجع الى الذي
والجملة لا محل لها صلة الموصول (مبنى) منصوب مفعول به لقوله ام يشبه
(الاصل) مجرور مضاف اليه المبني ثم ان اضافة المبني الى لاصل من قبيل اضافة
العام المطلق الى الخاص وهي لامية عند جمهور النحاة وبيانها عند بعضهم
كما في شرح الهادي وذكره لدمايني في شرح التسهيل ولذا تراهم يجعلون
شجر الاراك من الاضافة اللامية تارة ومن البيانية تارة اخرى وهذا مما غفل عنه
كثيرون من الناس كما ذكره الشهاب في حاشية انوار التنزيل (و) عاطفة
واستئناف (حكمه) مرفوع مبتدأ والخبر المحجور مبنى على انضم مجرور المحل
مضاف اليه لحكم راجع الى المعرب ولاضافة بمعنى اللام وقبل ظرفية كافي
الافصاح (ان) ناصبة مبنى على السكون لا محل له (يختلف) مضارع
منصوب بان (آخرة) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها صلة المحرف الموصول وهي
في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر لمبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
جملة فالمعرب المركب واستئناف والخبر مضاف اليه لاخر راجع الى المعرب
والاضافة بمعنى اللام (باختلاف) متعلق بيجتلف والباء سببية وقبل انه
للملابسة والظرف المستقر منصوب المحل صفة مصدر محذوف اي اختلاف
ملابسا باختلاف العوامل وهو تكلف بعبد (العوامل) مجرورة لفظا
مضاف اليها لاختلاف ومرفوعة محلا فاعله كما في ضرب الجلال

وفي بعض النسخ لاختلاف باللام بدل الباء فيكون مفعولاً له ليجتلف وقيل
مفعول فيه له على ان يكون اللام للظرفية * ثم ان العوامل جمع عامل منقول من
الوصفية الى الاسمية والفاعل الاسمي يجمع على فواعل كالكاهل على الكواهل
دون الفاعل الوصفي كما هو مذهب المصنف وقيل ان فاعل الصفة اذا كان
غير العادل يجمع على فواعل قياساً مطرداً كنجم طالع وطالع وجبل شاخ
وشواخ نص عليه سيبويه وغلط كثير من المتأخرين فحكم على مثل هذا
بالشذوذ (لفظاً) منصوب تمييزاً عن نسبة يختلف الى الآخر اى يختلف آخره
من جهة اللفظ او مفعول مطلق مجازاً بتقدير المضاف او الموصوف اى اختلاف
لفظ او اختلاف اللفظ بمعنى ذلك اللفظ بتقدير المضاف لا بمعنى لفظياً بحذف باء النسبة
امدح جواز حذفها كما نص عليه الفصاحم في حاشية الفوائد الضيائية فاحفظه
فانه من الامور اللازمة * وقيل يجوز كون لفظاً حالاً من العوامل او الآخر بجمله
بمعنى اسم المفعول او بتقدير يا النسبة وروايته خلاف الظاهر لانه فيه جعل
اللفظ بمعنى المفعول وتقدير يا النسبة وبان المصنف في بيان حكم المعرب
وهو اختلاف آخر المعرب والمناسب تعميمه لا تعميم امر آخر ليس من حكم
المعرب والارزوم المصل بين الحال وصاحبه اذا كان حالاً عن آخره وجوازه
مختلف فيه كما ذكره المولى عصمة الله وكونه مفعولاً مطلقاً لفعل مقدراى لفظ
لفظاً او خبر الكان المقدراى سواء كان لفظاً او جملة حيث ذاعتراضوا بسنية ف
(او) عاطفة (تقديراً) منصوب عطف على لفظاً (الاعراب) مرفوع
مبتدأ واللام للجنس (ما) موصوف او موصول مرفوع المحل خبره والجملة
لا محل لها اسئناف (اختلاف) ماض مبني على الفتح لا محل له (آخره) مرفوع
فاعله والجملة مرفوعة المحل صفة ما او لا محل لها صلة والضمير مضاف اليه
لا آخر راجع الى المعرب لا الى الاسم كما توهم (به) متعلق باختلاف والباء سببية
والضمير راجع الى ما وقيل به ظرف مستقر منصوب المحل حال من الآخر
ولا يخفى انه بعيد لا يرتكبه الارجل عنيد (ليدل) اللام متعلق باختلاف ويدل
مضارع منصوب بان مقدرة فاعله فيه راجع الى ما وهو الموافق لكلام المصنف
لان الاعراب عنده ما به الاختلاف فالدال عنى المعاني هو ما به الاختلاف
او الى الاختلاف المدلول عليه من اختلاف ولا بد حينئذ من اعتبار المجاز
في استناد يدل الى ضمير الاختلاف بعلاقة كون الاختلاف سبباً للمابة الاختلاف
فاندفع ما اورده السيد السند في حاشية الرضى من ان الضمير اذا رجع الى

الاختلاف يكون ذلك الاختلاف دالا على المعاني المعتورة عليه فيلزم ان يكون ذلك الاختلاف اعرابا وهو باطل عند المصنف فانه وادرجوع الضمير الى ما انتهى والجملة لا محل لها صلة المحرف الموصول المقدر وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له متعلقة (على المعاني) متعاقب يدل (المعتورة) اسم فاعل فاعلمها فيدهي راجع الى المعاني بتأويل الجماعة فيكون المعاني بذلك التأويل مفردة لفصل المطابقة بين الصفة والموصوف في الافراد وهي مع فاعلها مركبة مجرورة لفظا بصفة المعاني والجر في المعاني تقديره لاجل الاعلال كافي القاضى وجعل بعض الشارحين المعتورة على صيغة المفعول والاول هو الرواية المشهورة كما في شرح العصام (عليه) متعاقب بالمعتورة والضمير راجع الى المعرب لا الى الاسم كما توهم لان الكلام في اعراب المعرب لا في اعراب الاسم بطلقا وهو ظاهر جدا ثم انه لا بد في تعاقب على بالمعتورة من تضمين مثل معنى الورد والاسبلا لان الاعتوار متعد بنفسه وفي القاموس اعتوروا الشيء وذاوروه وتوروه تداولوه ومن المقرر ان مبنى العمل الاقتضاء والاعتوار لا يقتضى المفعول بواسطة على بل يقتضى المفعول به الصريح بلا واسطة حرف جرا صلا فكلية على متعلقة بالمعتورة بملاحظة معنى الورد والاسبلا او بالمقدر المضمن على صيغة اسم المفعول على الاختلاف كما في حاشية التلويح للمولى حسن چايى والمعنى ليدل على المعاني المعتورة واردة عليه او يدل على المعاني الواردة عليه معتورة على المذهبين في التضمين الاول جعل الاصل ثابتا والمضمن قيما في المعنى والثاني جعل المضمن ثابتا والاصل قيما من اراد التفصيل فليجزم الى رسالة التضمين للسيد الشريف الجرجاني والى الاشباه والنظائر الامام السيوطى (و) عاطفة او استئناف او اعتراض (انواعه) مرفوعة مبتدأ والضمير مضى ف اليه لانواع راجع الى الاعراب (رفع) مرفوع مع عاطف عليه خبر المبتدأ من قبيل تقسيم الشيء الى اجزائه كما في السكجيين خل وعسل وماء والجملة الاسمية لا محل لها عاطف على جملة الاعراب ما استئناف او اعتراض (و) عاطفة (نصب) مرفوع عاطف على رفع (و) عاطفة (جر) مرفوع عاطف على القريب او البعيد فعرف مما ذكرناه ان المجموع خبر المبتدأ وليس الخبر الرفع بلا ضم النصيب والجر والا يلزم ان يكون كل مما ذكر انواع اعراب الاسم وليس كذلك لذكر في هذا العطف نوع اشكال هو ان المعطوف

اوع مقصود بالنسبة والانسبة هنا ولا تبعية في الاعراب لان المعنى المقتضى
 الاعراب قائم بالمجموع لا بكل واحد فالجمل مع يستحق اعرابا واحدا لانه لما
 زود ذلك المستحق مع صلاحية كل واحد الاعراب اجري اعراب كل على كل
 واحد دفعا للتحكم كافي شرح العصام (فأرفع) الفاء لا تفصيل واللام حرف
 تعريف ورفع مبتدأ (علم) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل
 (افعالية) مجرورة مضاف اليها العلم (و) عاطفة (النصب) مرفوع مبتدأ (علم)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطوف على ما قبلها (المفعولية) مجرورة
 مضاف اليها العلم (و) عاطفة (الجر) مرفوع مبتدأ (علم) مرفوع خبر
 المبتدأ والجملة لا محل لها عطوف على الجملة القريبة او البعيدة (الاضافة)
 مجرورة مضاف اليها العلم ويحوز في الاخرين عطوف المفرد على المفرد
 بان يعطف النصب على الرفع وعلم المفعولية على علم الفاعلية ويحذف
 المرفوع على الرفع او النصب وعلم الاضافة على علم الفاعلية او على علم
 المفعولية فيكون هذا العطف من عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي
 عامل واحد (العامل) مرفوع مبتدأ واللام للجنس (ما) مرفوع المحل
 خبره والجملة لا محل لها اسئناف به (متعلق بقوله الاتي يتقوم والضمير
 راجع الى ما (يتقوم) مضارع مرفوع بعامل معنوي (المعنى) مرفوع
 تقرير فاعله والجملة صلة ما او صفته (المقتضى) اسم فاعل فاعله فيه راجع
 الى المعنى وهو مفعول مرفوع تقدير اضافة المعنى (الاعراب) اللام
 حرف جر للتقوية ليس زائدا محض ولا تعديته محضة بل بينهما كافي معنى اللبيب
 وفي شرحه للدمايني فلك ان تقول بتعلقه وعدم تعلقه عملا بكلا الشبهين
 فمعنى التعلق قوله الاعراب مفعول به غير صريح المقتضى وعلى عدم التعلق فهو
 مفعول به صريح المقتضى (فالمفرد) الفاء لا تفصيل وقيل فاء الفصيحة اي
 اذا عرفت هذا كافي شرح العصام وفي الامتحان جعله عاطفة حيث قال لما كان
 هذا تفصيلا لما سبق عطفه بالفاء ليكون مرتبة بعد الاجال ويسمى هذا
 ترتيبا ذكرنا نحو قوله تعالى (فاما الذين آمنوا فاعلمون) الآية وقوله تعالى (فقال رب
 ان ابني من اهلي) الآية انتهى والمفرد مرفوع مبتدأ واللام حرف تعريف
 موصول بمعنى الذي كازعم لان الصفات اذا كانت بمعنى الشبث كالؤمن
 والكافر فاللام الداخلة عليها حرف تعريف بالانفلاق كافي المطول
 (المنصرف) مرفوع صفة المفرد (و) عاطفة (الجمع) مرفوع عطوف

على المفرد (المكسر) مرفوع صفة الجمع (المنصرف) مرفوع صفة
بعد الصفة للجمع (بالضم) الباء حرف جر بمعنى مع او للابسة كما في الرضى
والضمه مجرورة به والجار مع المجرور ظرف مستقر والضمير المنقلب من متعاقبه
المحذوف فيه هما راجع الى المفرد المنصرف والجمع المكسر المنصرف
مرفوع المحل فاعل الظرف المستقر وهو منه جملة فعلية مرفوعة محل
خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل او جواب اذا او عطف على جملة وانواعه
رفع الى آخره يجعل جملة العامل مائة مترضة بين المعطوفين (رفعا) منصوب
تميز عن نسبة الظرف المستقر الى فاعله اى كأنان بالضمه من جهة رفعهما
ولا يحسن جعله ظرفا اى وقت رفع او حالا فى معنى مرفوعين لان الرفع على
ما عرف اسم للامية وليس بمصدر فحمله على المصدر خلاف ما يتبادر
كافى شرح العصام وههنا احتمالات من وجوه الاعراب ذكرت فى بعض
الاعراب والخواشى ان اردت الاطلاع عليها فارجع اليها (و) عاطفة
(التثنية) مجرورة عطف على الضمة (نصبا) منصوب عطف على رفعهما
قبل عطف الشئين على معمولى عامين مختلفين بتقديم المجرور كفى فى الدار
زيد والحجرة عمر وفاته يجوز عند المصنف كما سيجي وان لم يجوز سببويه فعنده الجار
مقدراى وفي الحجرة عمر وكفى الرضى (و) عاطفة (الكسرة) مجرورة عطف
على القريب او البعيد (جرا) منصوب عطف على رفعها وعلى نصبا (جمع)
مرفوع مبتدأ (المذات) مجرور مضاف اليه الجمع (الماسم) مرفوع صفة الجمع
عنده سببويه خلافا للمبرد فانه عنده بدل من الجمع لاصفة له فان تعريف المضاف
الى المعرف مثل تعريف المضاف اليه عند سببويه فكذلك ان المعرف باللام يوصف
بالعرف باللام مثل جاني الرجل العالم كذلك يوصف المضاف الى المعرف
باللام به لوجود التساوى بين الموصوف والصفة فى التعريف وعند المبرد
انقص من تعريف المضاف اليه فلا يقع المعرف باللام صفة للمضاف
الى المعرف باللام لازوم كون تعريف الموصوف ادنى من تعريف الصفة مع
وجوب كون تعريف الموصوف اعلى من تعريف الصفة او مساويا له بل بدله
عنده كفى الرضى وغيره (بالضمه) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى المبتدأ
والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها اسئناف
(و) عاطفة (الكسرة) مجرورة عطف على الضمة (غير) مرفوع مبتدأ
(المنصرف) مجرور مضاف اليه لغير او مشغول باعراب الحكاية كفى عبد الله

علماً (بالضمة) ظرف مستقر فاعله فيه راجع إلى المبتدأ والجملة الظرفية مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ أو الجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الفحة)
 مجرورة عطف على الضمة (أخوك) مراد لفظه مرفوع محلاً عند المصنف
 لكونه من الحكايات المبنية أو تقديراً عند البعض لكون الحكايات من المعربات
 مبتدأ (و) عاطفة (أبوك) مراد لفظه مرفوع محلاً أو تقديراً عطف على
 أخوك (و) عاطفة (أخوك) مراد اللفظ مرفوع محلاً أو تقديراً عطف
 على القريب أو البعيد المشهور كسر لكاف في حوك لا لالجم قريب المرأة
 من طرف زوجها فلا يضاف إلى المذكر وأجاز صاحب الجمل إطلاق اللم
 على اقارب الزوجين كما في التكت للسبوطي وفي القاموس إشارة إليه وسيجي
 التفصيل في أواخر المجرورات (وهنوك وفوك وذو مال) كل من هذه
 الألفاظ مراد اللفظ مرفوع محلاً أو تقديراً عطف على القريب أو البعيد
 (مضافة) اسم مفعول نائب افعال فيه هي راجع إلى هذه الأسماء بتأويل
 الجماعة كما في الأشجار قطعت أو قطعن وهي معه مركبة منصوبة بلفظ حال
 من المبتدأ وما عطف عليه على قول المالكي بلاتأويل والتأويل بالمقول
 أو نائب الفاعل أي ذمرب العرب هذه الأسماء أو تعرب هذه الأسماء حال
 كونها مضافة فنكون الحال حالاً من مفهوم الكلام أو مفعول أعني المقدر
 كما في شرح العصام أو حال من الضمير المستكن في الظرف المستقر الآتي
 على قول الأخفش وابن برهان فإن الأخفش جوز تقديم الحال على عامله
 الظرف بشرط تقديم المبتدأ وابن برهان جوزوه مطلقاً كما في الرضى لأعلى
 قول سديويه فإنه لم يجوز مطلقاً قيل خبر كان المقدر أي إذا كانت هذه
 الأسماء مضافة وهو تكلف بعيد (إلى غير) متعلق بمضافة (ياء) مجرور
 مضاف إليه (المتكلم) مجرور مضاف إليه (بالواو) ظرف مستقر
 فاعله فيه هي أو من راجع إلى هذه الأسماء على طريق الأشجار قطعت
 أو قطعن والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الاف) مجرور عطف على الواو (و)
 عاطفة (الياء) مجرور عطف على القريب أو البعيد (المثنى) مرفوع
 تقديره مبتدأ (و) عاطفة (كلا) مراد اللفظ مرفوع محلاً أو تقديراً عطف
 على المثنى ثم إن كلاهما بلاتنوين وأو بلا مضافة إبقاء على أكثر استعماله
 كما قاله الولي العصام (مضافاً) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع

الى كلا وهو معه من كب منصوب لفظا حال من كلا بتأويله بنائب
لفاعل اى يعرب كلا حال كونه مضافا او مفعولا اعني المقدر وقيل
خبر كانا المقدر اى اذا كان مضافا وهو تكلف بعيد (الى مضمرة) متعلق بمضافا
(و) عاطفة (اثان) امر اذا فظه من فوع محلا او تقديرا عطف على القريب
او البعيد (بالالف) ظرف مستقر من فوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
اسنياف (و) عاطفة (الياء) مجرورة عطف على الالف (جمع) من فوع
مبتدأ (المذكر) مجرور مضاف اليه الجمع (السالم) من فوع صفة الجمع عند سبويه
وابدل عند المبرد كما مر التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (اولو) مراد لفظه
من فوع محلا او تقديرا عطف على جمع المذكر ثم انه كتب بالواو لا على اولى
وفيه لا يلتبس بالى الجارة كما في شرح العاصم (و) عاطفة (عشرون) مراد لفظه
من فوع محلا او تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اخواتها)
من فوعة عطف على عشرون والضمير المجرور مبنى على السكون مجرور
محلا مضاف اليه لاختوات راجع الى عشرون بتأويل الكلمة (بالواو)
ظرف مستقر من فوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها اسنياف (و) عاطفة
(الياء) مجرورة عطف على الواو (التقدير) من فوع مبتدأ واللام للام
الخارجى عند البصريين اى تقدير الاعراب وللعرض عن المضاف اليه
عند الكوفيين وبعض البصرية ووافقه كثير من المتأخرين كما في معنى اللبيب
(فيما) ظرف مستقر من فوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف
(تعذر) ما غنى فاعله فيمر ارجع الى الاعراب المفهوم من قوله التقدير والجملة
صفة ما اوصفته والعاذ الى ما محذوف اى فيه ويجوز كون ما مصدرية
فيكون جملة تعذر لا محل لها صلة المحرف الموصول وهى فى تأويل المفرد
مجرورة المحل ينى ولا حاجة الى تقدير العايد حيث ذوالجار مع المجرور ظرف مستقر
من فوع المحل خبر المبتدأ كما في الوجه الاول (كه صا) الكاف حرف جر وعصا
مراد لفظه مجرور تقديرا او محلا بالكاف والجار مع المجرور ظرف مستقر من فوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف او منصوب
المحل مفعول مطلق بتقدير الموصوف تعذرا اى تعذرا كما كنا كما صا كما قيل ولا يجوز
جعل الكاف اسما بمعنى المثل عند سبويه لانه لا يجوز الا عند الضرورة بدخول
الجار عليه كما في بعض محكن عن كالمبرد المنهم واما الا خفش فيجوز ذلك من غير

ضرورة وتنبه الجزولي كذا في الرضى فيجوز على هذا القول كون الكاف مرفوع
 المحل على انه خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب المحل على انه مفعول اعني
 المقدر او مفعول مطلق لامثل المقدر والجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها
 استئناف او مجرور المحل على انه بدل من ماى في مثل عصا كافي الهندي (و)
 عاطفة (غلامى) مراد اللفظ مجرور محلا او تقدير اعطف على عصا (مطلقا)
 اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى عصا وغلامى على سبيل البدل
 وهو معه مركب منصوب لفظا حال من عصا وغلامى لانهما في المعنى مفعول
 معنى التشبيه المستفاد من الكاف فيكون الحال مبنيا لهيئة المفعول معنى والاعمال
 في الحال معنى الفعل كافي هذا زيد قائما او مفعول اعني المقدر والجملة معترضة
 ويجوز كون المطلق مصدرا ميميا على ان يكون مفعولا مطلقا لفعل مقدر
 اي اطلق اطلاقا والجملة معترضة وفي الهندي مطلقا صفة زمان محذوف
 اوصفة مصدر محذوف كالتعذر المحذوف مضافا الى عصا اي كتعذر اعراب
 عصا وغلامى تعذرا مطلقا وزمانا مطلقا اي غير مقيد بض الاحوال (او)
 عاطفة (استثقل) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى الاعراب والجملة
 عطف على جملة تعذر بحذف العائد الى ما كما يحذف من الممطوف عليه
 اي فيه لما يجي في بحث العطف من ان الممطوف في حكم الممطوف عليه
 فيما يجب ويمتنع له فكما يجب العائد الى ما في تعذر كذلك يجب في استثقل
 (كفاض) مثل اعراب كعصا (رفعا) منصوب تمثيل عن نسبة
 الظرف المستقر الى فاعله اي كأن كفاض من جهة الرفع احوال بمعنى
 مرفوعا او ظرف للكاف لفهم معنى التشبيه منه بتقدير المضاف
 اي وقت رفع (و) عاطفة (جرا) منصوب عطف على رفعا (و) عاطفة
 (نحو) مرفوع عطف على كفاض وان جعل الكاف اسما بمعنى المثل
 على قول الاخفش على انه منصوب المحل باعني المقدر او بامثل المقدر
 فهو منصوب عطف على محل الكاف ولا يجوز ان يكون نحو مجرورا عطفا
 على قاض لما يلزم من اجتماع اداتي التشبيه فباغوا اسدهما كما في شرح
 العصام وفيه ان فيه فائدة وهي الاشارة الى كثرة الامثلة فلا يلزم اللفظ
 كما في شرح المفتاح للسيد الشريف والمولى الشهير بابن كمال الوزير (مسلمى)
 مراد اللفظ مجرور محلا او تقدير مضاف اليه نحو (رفعا) مثل رفعا السابق
 فلا تغفل (و) عاطفة (اللفظي) مرفوع مبتدأ بتقدير الموصوف

اى الاغراب اللفظي واللام للعهد (فيما) ظرف مستقر مرفوع المحمل خبر
 المبتدأ والجملة لا محل لها عطوف على جملة التقدير فيما تعذر (عداه) ماض مبني
 على الفتح تقدير لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته والضمير
 منصوب المحل مفعول به اعدا راجع الى المقدر او ما عدا تعذرا واسم الثقيل لا الى
 ما عدا عصار غلامى وقاض ومسلمى حتى يحتاج الى تأويل افراد الضمير بكل
 واحد كما في شرح العصام (غير) مرفوع مبتدأ (المنصرف) مجرور
 مضاف اليه لغير وقيل مشغول باغراب الحكاية كما في الاظهار (ما) مرفوع
 المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (فيه) ظرف
 مستقر والضمير راجع الى ما (علتان) مرفوع بالالف لكونه تثنية فاعل
 الظرف المستقر والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة ما اول المحل لها صلته
 او الظرف المستقر فاعله فيه هما راجع الى علتان وجملة مرفوعة المحل خبر
 مقدم وعلتان مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية كالجملة الفعلية صفة ما وصلته (من)
 حرف جر للبيان (تسع) مجرور بمن بحذف الموصوف اى علل تسع لا يحذف
 المضاف اليه وتعوين التنوين عنه كما توهم لعدم شرط حذف المضاف اليه
 كما قال الغاضل العصام لان حذف المضاف اليه وتعوين التنوين عنه
 ليس مطلقا بل يشترط ان يكون المضاف طرفا كيوئذ او ان يتركب او ان يتركب
 بعض او ان يتركب اى كافي الرضى والجار مع المجرور ظرف مستقر فاعله فيه هما
 راجع الى علتان والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة علتان او منصوبة
 المحل حال من المستكن في الظرف المستقر راجع الى علتان لاجل حال من علتان
 كما توهم لانه نكرة محضة فوجب تقدير الحال عليها كما سيجي ولهذا قالوا ان
 قائما في قواهم في الدار رجل قائما حال من ضمير الرجل في الظرف المستقر لا
 من رجل لكن سبويه قال ان قائما حال من رجل وفي شرح التسهيل لم يصغه
 هو الصحيح لان الحال خبر في المعنى فجعله لا يظهر الاسمين اولى من جعله
 لا غرضهما (او) عاطفة (واحدة) عطوف على علتان بتقدير الموصوف اى
 علة واحدة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة واحدة والضمير
 المجرور راجع الى التسع وقيل منصوب المحل حال من واحدة وقد عرفت ما فيه
 على وجه الكفاية فلا تغفل (تقوم) مضارع فاعله فيه هي راجع الى واحدة
 والجملة مرفوعة المحل صفة بعد صفة لواحدة او حال من ضميرها المستكن
 في منها او حال من واحدة تخصصها بالصفة اعني بها قوله منها او لا محل لها

اسنياف كانه قيل ما حال لواحدة واجيب بانها تقوم الخ (مقامهما منصوب
ظرف لتقوم والضمير المجرور مجرور المحل مضاف اليه لمقام راجع الى علمان
(و) اسنياف او اعتراض (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى التسع
(عدل) مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
اسنياف او اعتراض وقيل عطف على جملة غير المنصرف ما فيه علمان
ولا يخفى بعده والظاهر ما ذكرنا (و) عاطفة (وصف) مرفوع عطف على
عدل (و) عاطفة (تأنيث) مرفوع عطف على القريب او البعيد (ومعرفة
وعجمة ثم جمع ثم تركيب) كل واحد منها مرفوع عطف على احدهما
وقد مر التفصيل عند قول المص وانواعه رفع آه ثم العدول من الواو الى
ثم في الاخيرين لمجرد المحافظة على الوزن او تقول كلمة ثم في الاصل للتراخي
في الزمان ويستعار للتراخي في لرتبة فيكون ما بعده اعلى مرتبة مما قبله او ادنى
ولا يخفى ان الجمع اعلى مرتبة مما قبله وما بعده فيلزم كون التركيب ادنى من
قبله فكلمة ثم في هاتين العلتين لهذه النكسة الجميلة كما ذكره الفاضل العصام
وقبله المولى عصمة الله (و) عاطفة (النون) مرفوع عطف على احدهما
(زائدة) منصوبة حال من النون اذا المعنى يمنع النون الصرف حال
كونها زائدة فيكون الحال مبيناً لهيئة الفاعل معنى والعامل في الحال
معنى الفعل المستنبط من قوى الكلام او مفعول اعنى المقدر او مرفوعة
صفة النون لان تعريفه للعهد الذهني والمعهود الذهني في حكم النكرة
فيجوز وصفه بالنكرة ولان اللام فيه زائدة لضرورة الوزن كما اختاره العصام
في الشرح او خبر مبتدأ محذوف اي هي زائدة والجملة اسنياف او صفة
لننون او حال منها (من قبلها) متعلق بزائدة وظرف لها فان من معنى في
والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى النون (الف) فاعل زائدة او الظرف
المستقر والف فاعله او الالف مبتدأ مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم
والجملة الفعلية او الاسمية منصوبة المحل حال من المستكن في زائدة
او من النون على التداخل او الترادف ان جعل زائدة حالا من النون كما هو
احد الاحتمالات او مرفوعة المحل صفة النون (و) عاطفة (وزن) مرفوع
عطف على القريب او البعيد (فيل) مضاف اليه (و) اسنياف او اعتراض
(هذا) ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مرفوع مبتدأ (القول) مرفوع
صفة هذا عند المص وقيل يدل او عطف بيان ولا يجر رفعه ونصبه

على الوصف المقطوع بتقدير المبتدأ او اعني كما هو الشايع بين المعلمين
والمتعلمين لما في الرضى من انه لا يجوز قطع وصف اسم الاشارة بالرفع والنصب
لانه محتاج الى الوصف لتبيين ذاته وقد ذكره ابن هشام في حواشي التسهيل
كما نقله الدماميني والشمسي في شرحيهما على معنى اللبيب فاحفظه ان كنت
اللبيب (تقريب) مرفوع خبر مبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها استئناف
او اعتراض (مثل) مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب مفعول به
لاعني المقدر او مفعول مطلق لا مثل المحذوف والجمله الاسمية او النعالية
لا محل لها استئناف وهذه الوجوه الثلاثة سائغة وفيما بين المحصلين شائمة
الا انه قيل يحتمل كون مثل مبتدأ وخبره محذوف اي مثل غير المنصرف وردبانه
يلزم حينئذ التكرار في اداة التشبيه واجيب عنه بانه لا مانع من التكرار بل هو
اشارة الى كثرة الامثلة كما مر مفصلا وبانه يجعل المثل كناية عن المضاف اليه
كما في مثلك لا يخل فلا تكرر حينئذ اصلا وقيل مثل منصوب على اسقاط
الجاراي في مثل ورده الدماميني في تحفة الغريب باز اسقاط الجار ليس بمقبس
في مثل هذا الموضع (عمر) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف اليه
لمثل وعند الزجاج مبنى على الفتح مجرورا مضاف اليه لمثل لان كل
ما لا ينصرف مبنى على الفتح في حالة الجر عنده على ما ذكره السخاوي
في شرح المفصل كما نقله في الاشياء والنظائر وما قيل من انه بالرفع او النصب
على الحكاية وجعل الجر تقدير يافيه فلا يخفى على ذوي الافهام انه تكلف
بعيد بلا داع اليه (و) عاطفة (اجر) مجرور بالفتحة ايضا عطف على عمر
(و) عاطفة (طلحة) مجرور بالفتحة ايضا عطف على القريب او البعيد
(وزينب و ابراهيم و مساجد و معدى كرب و عمران واحد) كل منها مجرورة
بالفتحة لكونها غير منصرفة عطف على القريب او البعيد (و) استئناف
او اعتراض او عطف (حكمه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لحكمه
راجع الى غير منصرف (ان) مخففة من الثقيلة واسمها ضمير شان محذوف
وجوبا كما سيجي (لا) انفي الجنس (كسر) مبنى على الفتح لتضمنه معنى من
الاستغراقية منصوب المحل اسم لا عند المصنف وعليه الجمهور او مرفوع
المحل مبتدأ لا عمل للافيه كما لا عمل في الخبر بل العامل فيهما العامل المنوي
عند سبويه وعند الزجاج والسيرافي ان حركة كسر حركة اعرابية لانه معرب
حذف تنوينه لتثاقله بتركيبه مع عامله كذا في الرضى وخبر لا على قول المصنف

او خبر المبتدأ على قول سبويه محذوف اى فيه واسم لا وخبره او المبتدأ
 مع خبره جملة اسمية لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد من فوعة المحل
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة
 غير المنصرف ما فيه علمان (و) عاطفة (لا) لثنى الجنس (تنوين) مبنى على
 الفتح منصوب المحل اسم لا على قول المصنف وقد عرفت الاختلاف فيه
 واجره فى امثاله والخبر محذوف اى فيه واسم لا وخبره جملة اسمية من فوعة المحل
 عطف على جملة لا كسرفيه ويجوز ان يقدر الا فى الموضوعين خبر واحد
 اى لا كسر ولا تنوين فيه اى موجودان فيه وما ذكرناه احدا لاحتالات الخمسة
 فى مثل هذا التركيب وسنجد البواقي ان شاء الله تعالى فى اعراب لاحول ولا قوة
 الا بالله على التفصيل اعلمك تطلع عليها ان لم تكن من اهل النعطيل (و)
 عاطفة او استئناف او اعتراض (يجوز) مضارع (صرفه) مرفوع فاعله
 والضمير مجرور المحل مضاف اليه لصرف راجع الى غير المنصرف وقيل
 راجع الى الحكم على ان يراد بالصرف معناه اللغوى وهو التغير ورد بان
 ارادة المعنى اللغوى للصرف خلاف الظاهر وانتقال الذهن اليه بعيد
 مع لزوم تفكيك الضمير وهو غير جيد (للضرورة) اللام متعلق بجوز
 والضرورة مجرور بها لفظا ومنصوب محلا مفعول فيه او مفعول له لمتعلقه
 على ان يكون اللام للظرفية اول التعليل عند المصنف فانه لا يشترط فى المفعول
 فيه والمفعول له حذف الجار منهما او مفعول به غير صريح عند الجمهور
 فانهم اوجبوا حذف الجار منهما كما فى الرضى وغيره (او) عاطفة (للتناسب)
 اللام متعلق ايضا بجوز والتناسب مجرور بها لفظا ومنصوب محلا عطف
 على محل الضرورة وعدم تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد مشروط
 بعدم التبعية واما على طريق التبعية فلا مانع من ذلك التعلق كما فى مررت بزيد
 وبعمرو وكفى الاظهار ومن غفل عما ذكرناه يجعل لام التناسب زائدة فلا حاجة
 اليه كما لا يخفى على ذوى القلوب الاظهار وفى بعض النسخ التناسب بغير اللام
 فحينئذ هو عطف على الضرورة (مثل) اعرابه معلوم (سلا سلا واغلا لا)
 هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) استئناف او اعتراض
 (ما) موصوف او موصول مرفوع المحل مبتدأ (يقوم) مضارع معلوم
 فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (مقامهما) نصب مفعول فيه
 ليقوم والضمير مجرور المحل مضاف اليه لمقام راجع الى العلتان (الجمع)

مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (الفا التانيث) مرفوع تقدير عطف على الجمع وانما كان الاعراب تقدير لان اصله الفان سقط تونه بالاضافة وحذف الف التثنية من اللفظ لدفع الساكنين فصارا الاعراب مقدر كافي جاني غلاما ابنك ولا اعتبار لشبوت الالف في الخط والتانيث مجرور مضاف اليه اللانف (فالعدل) الفاء عاطفة لعطف المفصل على المجرول وقيل للتفسير وعلى كلا التقديرين ينبغي للمصنف ان يعطف سائر الاسباب على العدل ليكون المجموع مدخول فاء التفسير او التفصيل كما في شرح العصام واللام للعهد الخارجي اي العدل المعهود وهو المعدود من اسباب منزع الصرف والعدل مرفوع مبتدأ (خروجه) مرفوع خبر المبتدأ والضمير راجع الى الاسم محله القريب مجرور مضاف اليه ومحله البعيد مرفوع فاعل خروج والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة وهي عدل الى آخره وتفصيل وقيل جواب اذا المقدر (عن صيغته) متعلق بخروج والضمير مضاف اليه اصبغة راجع الى الاسم (الاصلية) اسم منسوب مفرد وثبت نائب الفاعل فيها هي راجع الى الصبغة وهي مع مركبة مجرورة لفظا صفة لصبغة وما اشتهر بين المعربين من ان الاصلية صفة الصبغة بلا ضم نائب الفاعل فسامحة او غلط فاحش يبين كما مر التفصيل نقلا عن شرح المفتاح للسيد الشريف فاحفظه فانه يتفعل في مواضع شتى واحتمال كون الاصلية خبر المبتدأ محذوف اي هي او مفعول اعني المقدر بعيد كل البعد (تحقيقا) منصوب مفعول مطلق الخروج بتقدير الموصوف اي خروجا تحقيقا لحذف الموصوف واقيم الصفة مقامه او بتقدير المضاف اي خروج تحقيقا لحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه او ضمير من اضافة الخروج الى الضمير كما في العجني طيبه ابا كما في الهندي (كشاك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ اي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقد مر التفصيل في امثاله فلا تفعل (و) عاطفة (مثلث) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف عطف على ثلاث (و) عاطفة (آخر) مجرور بالفتحة ايضا لكونه غير منصرف عطف على القريب او البعيد (وجمع) مثل آخر (او) عاطفة (تقدير) منصوب عطف على تحقيقا (كهم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف

(و) عاطفة (باب) محرور بالكسرة لكونه منصرفاً عطفاً على عمر المحرور بالفتحة لكونه غير منصرف (قطاع) محرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف إليه باب (في بنى تميم) كلمة في حرف جر وبنى جمع ابن أصله بنين حذف نونه لأجل الإضافة مجرورة بنى وعلامة الجر الباء لأنه جمع مذكر سالم والجار مع المحرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي هذا يعني كون باب قطاع من العدل التقديرى كائن في بنى تميم وتيمم محرور مضاف إليه لبنى والجملة الاسمية لا محل لها استئنافاً واعتراض وقيل الظرف المستقر منصوب للمحل حال من باب قطاع أو محرور المحل صفة له أي كائناً أو كان في بنى تميم (الوصف) مرفوع مبتدأ أول واللام للعهد (شرطه) مبتدأ ثان والضمير المحرور مضاف إليه لشرط راجع إلى المبتدأ الأول (ان) حرف ناصب (يكون) مضارع ناقص منصوب بان والضمير المستتر فيه هو راجع إلى المبتدأ الأول مرفوع المحل فاعله كما هو عبارة سيبويه وإليه ذهب المصنف ومن ثم لم يذكر المصنف مرفوع كان من المرفوعات على حدة لدخوله في الفاعل أو اسمه كما هو المشهور وفي شرح النسيب لمصنفه الشايع في عرف النحويين التعبير عن مرفوع الفعل الناقص بالاسم وعن منصوبه بالخبر وعبر سيبويه عنهما بالفاعل والمفعول فأى التعبيرين استعمل النحوي أصاب لكن الاستعمال الأشهر أولى انتهى وفي التصريح للضمون التوضيح تسمية مرفوع كان بالاسم حقيقة وبالفاعل مجازاً هذا مذهب البصريين ومذهب جمهور الكوفيين إلى أن الأفعال الناقصة لا تعمل في المرفوع شيئاً وإنما هو مرفوع بما كان مرفوعاً به قبل دخولها وخالفهم القراء فذهب إلى أنها عملت فيه الرفع تشبيهاً بالفاعل انتهى فاحفظه فإنه ينفعك في مواضع شتى (في الأصل) ظرف مستقر منصوب للمحل خبر يكون على الأشهر وعليه المصنف أو مفعوله على قول سيبويه كما تقدم وهو مع اسمه وخبره جملة فعلية لا محل لها صلة لأن وهى في تأويل المفرد مرفوعة للمحل خبر المبتدأ الثاني وهو مع خبره جملة اسمية صغرى مرفوعة للمحل خبر المبتدأ الأول وهو مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف وقيل عطفاً على جملة العدل خروجه بتقدير حرف العطف أي والوصف إلى آخره وفيه أن حذف حرف العطف أشد من حذف حرف الجر في غير المواضع القياسية كما في الرضى

(فلا) نافية والفاء جواب إذا المقدّر (تضره) مضارع والضمير منصوب
المحل مفعوله راجع الى الوصف (الغلبة) مرفوعة فاعله والجملة لا محل لها
جوابية وقيل عطف على جملة الوصف شرطه الى آخره على ان يكون الفاء
للعطف (فلذلك) انفاء للنتيجة او التفریع واللام حرف جر للتعليل متعلق
بقوله الا تى صرف قدم عليه للمحسوس وذا اسم اشارة مبنى على السكون محله
القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه عند المصنف
وعند الجمهور مفعول به غير صريح له كما مر واللام حرف تبعية او توكيد
على الخلاف كما في معنى اللبيب والكاف حرف خطاب لا محل له من الاعراب
(صرف) ماض مجهول (مررت بنسوة اربع) مراد اللفظ مرفوع محلا
او تقديرا نائب الفاعل لصرف والجملة لا محل لها عطف على جملة لا تضره
وفي شرح العصام اسناد حال الاربع الى ما يشتمل عليه مسامحة وليس في تقدير
صرف اربع في مررت بنسوة اربع لان حذف الفاعل وحذف الجار في مثل
هذا التركيب غير جائز انتهى واذا اريد المعنى قررت فعل ماض مبنى على السكون
لا محل له والباء مرفوع المحل فاعله والجملة لا محل لها استئناف ثم ان التعبير
عن فاعل هذا الفعل بالباء او الضمير باسمه العام واذا عبر عنه باسمه الخاص
يقال تو يضم الاء وتشديد الواو ضمير مرفوع متصل مبنى على الضم مرفوع
المحل فاعله ولا يقلت فاعله كما يقوله بعض المعلمين من الجهلاء القاصرين فانه
خطأ فاحش اذ لا يكون اسم هكذا كما في معنى اللبيب وان اردت تحقيق هذا
فاستمع لما يتلى عليك قال الدما مبنى في تحفة الغريب قد صرح النحاة ان
الحرف الواحد المتحرك اذا سمي به ولم يكن بعض كلمة كفى فانه يكمل بتضعيف
بجائز حركته فتقول في التسمية بقاء المتكلم تو بالواو والمشددة وفي التسمية بقاء
المخاطب تا بالالف الممدودة على قلب الالف الثانية همزة كما في جراء وفي التسمية
ببقاء المخاطبة تي بالياء المشددة انتهى فاحفظه فان اكثر الناس عنه غافلون
بل الطلبة مضلون مع انهم اذا سمعوا هذا التحقيق عن الفاضل ذي التدقيق
ينسبون القائل الى الغلط ولا يعرفون انهم وقعوا في الشطط من العجائب الذي
لا يرى مثله في الغرائب ان بعض المعاصرين استعار مني معرب العوامل الجديد
لهذا الفقير فاعطيته اياه فلما رأى في اعراب آمنت وامثاله تو ضمير مرفوع غيره
بحك الواو فجعلته ت فاعل فصدق في حقه قول الشاعر * وكم من عائب قولا
صحيحا * وآفته من الفهم السقيم * وبنسوة متعلق بمررت واربعة صفة نسوة

(و) عاطفة (امتنع) ماض (اسود) فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة صرف (و) عاطفة (ارقم) عطف على اسود (الحية) ظرف مستقر فاعله تحتها هما راجع الى اسود وارقم والجملة الظرفية حال من اسود وارقم او صفة لهما اي كائين او الكائنان للحية او خبر مبتدأ محذوف اي هما والجملة الاسمية لا محل لها استراض (و) عاطفة (ادهم) عطف على القريب او البعيد (للقيد) مثل اعراب قوله للحية الا ان المستكن فيه هو لا هما كافي للحية (و) عاطفة (ضعف) ماض (منع) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة صرف او جملة امتنع (افعى) مجرور تقدير مضاف اليه ومنسوب محلا مفعول منع (الحية) مثل اعراب قوله للقيد (و) عاطفة (اجدل) مجرور عطف على افعى (للسقر) قد سبق اعراب مثله (و) عاطفة (اخيل) مجرور عطف على القريب او البعيد (للطائر) اعرابه معاوم مما سبق (التأنيث) مرفوع مبتدأ اول واللام للعهد (بالتاء) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة التأنيث بتقدير المتعلق معرفة اي الكائن بالتاء او منصوب المحل حال من المبتدأ بلاتأويل عند ابن مالك او بتأويله بالمفعول فانه لكونه معرفة باللام مفعول التعريف المقهور من اللام كانه قيل عرفت التأنيث حال كونه بالياء كافي الاطول او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية اعتراض (شرطه) مرفوع مبتدأ ثانيا والضمير مضاف اليه راجع الى المبتدأ الاول (العلمية) مرفوعة خبر المبتدأ الثاني وهو مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف بقيل عطف على ما قبلها بحذف لعاطف وقد عرفت ما فيه (و) عاطفة (المعنوى) مرفوع مبتدأ بحذف الموصوف اي التأنيث (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الكبرى (و) استئناف او عطف (شرط) مرفوع مبتدأ (تحتم) مجرور مضاف اليه لشرط (تأثيره) مجرور لفظا مضاف اليه ومرفوع محلا فاعل تحتم والضمير المجرور راجع الى التأنيث المعنوى محله القريب مجرور مضاف اليه ومحله البعيد مرفوع فاعل تأثير وفي عبارة المص وان كان تتابع الاضافات الا انه غير محل بالفصاحة او روده في القرآن كقوله تعالى (مثل دأب قوم نوح) كافي المطول (الزيادة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل والمعنوى شرط جواز تأثيره العلمية وشرط تحتم تأثيره الزيادة

الى آخره (على الثالث) متعلق بالزيادة (او) عاطفة (تحرك) مرفوع
عطف على الزيادة (الوسط) مجرور لفظاً مضاف اليه ومرفوع محلاً فاعل
تحرك (او) عاطفة (الحجمة) مرفوعة عطف على القريب او البعيد
(فهنا) الفاء جوابية لشرط محذوف وهند مرفوعة مبتدأ (يجوز) مضارع
(صرفه) مرفوع فاعله والضمير المجرور مضاف اليه لصرف راجع الى
هند مبتدأ ويل ما ذكر او ما تقدم او اللفظ والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبرا مبتدأ
وهو جملة اسمية لا محل لها جواب اذا المقدرا او مجزومة المحل جزاء لان
المقدراى اذا كان الامر كذلك او كان الامر كذلك فهنا يجوز صرفه قيل
يتعين في هذا الاسم تقدير اذا دون ن لان تقدير ان مخصوص بما بعد الامر
والنهي واستفهام ولتنى والعرض كما سيأتى وفيه ان هذه الخصوصية
الآتية انما هي لانجزام المضارع بتقدير ان لا لتقدير ان مطلق كيف وقد قال
العلامة الثاني المحقق انما تنزى في المطول تقدير قوله تعالى (فالله
هو الولي) ان ارادوا وبيا يحوف الله هو الولي (و) عاطفة (زينب) مرفوعة
مرفوعة مبتدأ (و) عاطفة (سقر) مرفوعة عطف على زينب (وبه)
مرفوعة عطف على لقرىب او البعيد (وجور) مرفوعة عطف على
احدهما (ممتنع) اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى المضاف المقدراى
صرف زينب وما عطف عليها فلما حذف المضاف اقيم المضاف اليه
مقامه وهو مع فاعله مركب مرفوع لفظاً خبرا مبتدأ والجملة الاسمية لا محل
لها، محزومة المحل عطف على جملة فهنا يجوز صرفه وما ذكرناه من تقدير
المضاف قبل زينب ذكره الفاضل لعصام عليه رحمة رب الانام في الشرح
وقال هذا اوفق بقوله يجوز صرفه ومن لم يقدر المضاف قبل زينب فقد رجع
ضمير ممتنع الى زينب وما عطف عليها تأويل ممتنع صرفها بتقدير المضاف
قبل الفاعل او ممتنع كل مهمل تأويل كل منها باللفظ والا فالصواب ان
يقال ممتنع او ممتنعان كما في هند زينب وفاطمة ضارباً وضاربات ويجوز كون
ممتنع خبراً بانه تأويل المذكور عن زينب فقط وخبر الثاني والثالث والرابع محذوف
بقريئة الخبر المذكور للمبتدأ الاول اى ممتنع فيكون حينئذ جملة سقر ممتنع
معترضة بين المبتدأ والخبر وجملة ما ممتنع عطف على جملة سقر ممتنع وجملة
جور ممتنع عطف على القرية او البعيدة على ما ذكره الرضى او جملة سقر
ممتنع عطف على جملة زينب ممتنع على ما جوزه العلامة الزمخشري والامام

المرزوق من جواز تقديم بعض المعطوف على بعض المعطوف عليه في نية
 التأخير كما في الاطول للفاضل العصام وعلى هذا جملة ما تمتنع وجلة جور
 تمتنع عطف على القرية او البعيدة ويجوز كون تمتنع بالتأويل المذكور خبرا عن
 سقر فقط او عن ماة فقط او عن جور فقط وخبر البواقي محذوف بقريظة الخبر
 المذكور قال ابن هشام في معنى اللبيب مذهب سيبويه في مثل زيد وعمر وقام
 ان الحذف فيه من الاول لسلامته من الفصل ولان فيه اعطاء الخبر للعجائز ثم
 ان الخلاف بين سيبويه وغيره انما هو عند التردد والا فلا تردد في ان الحذف
 من الاول في قوله * نحن بما عندنا وانت بما عندك راض والرأى مختلف *
 ومن الثاني في قوله * فاني وقبار بها الغريب * انتهى ملخصا وقد ذكرنا ايضا
 السيوطي في الاشياء والنظار النحوية وزعم بعضهم في البيت الاول ان نحن
 لما نظم نفسه وان راض خبر عنه ورد بانه لا يحفظ مثل نحن قائم بل يجب في الخبر
 المطابقة نحو (ونحن الوارثون) كما في شرح المعنى للدمايني (ما) الفاء للتفصيل
 وان شرطية (سمى) ماض مجزول مبنى على القمع مجزوم المحل بان * ثم انه
 في هذا المقام اشكال وهو ان كلمة ان الشرطية عملت في محل الماضى ولا بد للعامل
 من الواسطة لان مطلق العامل معرف بما اوجب بواسطة كون آخر الكلمة
 على وجه مخصوص من الاعراب ومن المقرر ان الواسطة في الافعال المشابهة
 الثامة وهي في المضارع فقط كما في الاظهار * وجوابه ان هذا التعريف ليس
 لمطلق العامل بل العامل بواسطة فالعامل بلا واسطة كالخروف الجارة
 الزائدة او غير المتعلقة مثل لولا واعل وان الشرطية لعاملة في الماضى وان
 الناصبة العاملة في الماضى غير داخل في هذا التعريف ولو سلم كونه لمطلق العامل
 ففي التعريف محذوف اى او ما حل عليه فالعامل بلا واسطة داخل فيما
 حل عليه كما في شرح الاظهار لا طوى رحمه الله الملك القوى (به) متعلق
 بسمى والضمير راجع الى المؤنث المعنوى (مذكر) مرفوع مفعول مالم بسم
 فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط (فشرطه) الفاء جزائية والشرط
 مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى المؤنث المعنوى
 (الزيادة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية مجزومة المحل كما في معنى اللبيب
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل * ثم ان الدمايني قال
 ان الجملة الجزائية لا محل لها من الاعراب مطلقا سواء اقتضت بالفاء او لم تقتض
 وسواء كانت جوابا للشرط جازم او جوابا للشرط غير جازم لان الجملة انما

تكون ذات محل من الاعراب اذا صح وقوع المفرد في محلها والجزاء لا يكون
الاجلة ولا يصح وقوعه مفردا اصلاته هي * والجواب عنه ان اللازم في كون
الجملة ذات اعراب وقوعها موقع ماله محل من الاعراب مطلقا سواء كان مفردا
كما في زيد يقوم فان جملة يقوم قائمة مقام قائم او مضارعا كما في ان تكرمني فانت
مكرم فان جملة فانت مكرم قائمة مقام تكرم على صيغة المجهول المجزوم
لا وقوعها موقع المفرد كما زعمه الدماميني ومن تردد فيما قلنا فليطالع الاظهار
فانه يحكم ما ذكرنا * اذ قالت حذام فصدقوها * فان القول ما قالت حذام *
(على الثلاثة) متعلق بالزيادة (فقدم) الفاء جوابية وقدم مرفوع مبتدأ
(منصرف) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا المقدر
اي اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (عقرب) مرفوع مبتدأ (متع)
اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى عقرب بالتأويل السابق اولى المضاف
المقدر اي صرف عقرب وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا مبتدأ والجملة
الاسمية لا محل لها عاطف على جملة قدم منصرف (المعرفة) مرفوعة مبتدأ
اول واللام للعهد (شرطها) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه
لشرط راجع الى المبتدأ الاول (ان) ناصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب
بان فاعله او اسمه كما مر الاختلاف فيه هي راجع الى المعرفة (علمية)
اسم منسوب مفرد مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع الى المستكن في تكون
وهي معه مركبة منصوبة لفظا خبر تكون وجملة لا محل لها صلة ان وهي
في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى
مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
استئناف (العجمة) مرفوعة مبتدأ اول واللام للعهد (شرطها) مرفوع
مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى العجمة (ان) ناصبة (تكون)
مضارع ناقص منصوب بان فاعله فيه هي راجع الى العجمة (علمية) اسم
منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى فاعل تكون وهي معه مركبة منصوبة
لفظا خبر تكون والجملة لا محل لها صلة لان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل
خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (في العجمة) ظرف مستقر
منصوب المحل صفة علمية اي في اللغة العجمة او ظرف لغو متعلق بتكون
وفي شرح العصام قوله علمية مرفوعة فاعل تكون وهو تام وقوله في العجمة

بمعنى في وقت العجمية على ان العجمية مصدر وهو صفة علمية فالمعنى العجمية
 شرطها ان توجد علمية ثابتة في وقت العجمية انتهى (و) عاطفة (تحرك)
 مرفوع عطف على محل ان تكون (الوسط) مجرور لفظا مضاف اليه
 ومرفوع محلا فاعل تحرك (او) عاطفة (زيادة) مرفوعة عطف على
 تحرك الاوسط (على الثلاثة) متعلق بالزيادة (فروع) مرفوع مبتدأ والفاء
 جوابية (منصرف) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها جواب
 اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (شتر) مرفوع مبتدأ (و)
 عاطفة (ابراهيم) مرفوع عطف على شتر (ممتنع) اسم فاعل فاعله فيه
 هو راجع الى كل من شتر و ابراهيم على سبيل البدل وهو معه مركب مرفوع
 لفظا خبر المبتدأ مع ما عطف عليه والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 نوح منصرف وهنا احتمال آخر وقد سبق تفصيله فلا تغفل (الجمع) مرفوع
 مبتدأ اول واللام للعهد (شرطه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه
 لشرط راجع الى المبتدأ الاول (صيغة) مرفوعة خبر المبتدأ الثانى وهو معه
 جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية
 كبرى لا محل لها استئناف (منتهى) مجرور تقديرا مضاف اليه لصيغة
 (الجموع) مجرورة لفظا مضاف اليها المنتهى ومرفوعة محلا فاعله على
 ان يكون مصدرا بمعنى الانتهاء وقبل هو اسم مكان فملى هذا الاضافة
 من اضافة العام الى الخاص وقبل هو اسم مفعول فعلى هذا هي من اضافة
 الصفة الى موصوفها كما في جرد قطيفة وسجى التفصيل في بحث المجزوات
 (بغير) الباء للملابسة وغير بمعنى لا كما في جئت بغير مال مجرور بالباء والجموع
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ الثانى اوصفة للصيغة اى
 الكائنة بغيرها لا للجموع كما قيل به فانه غير مناسب وقيل او خبر لمبتدأ محذوف
 اى هو وفيه تقدير شئ بلا اقتضاء وهو مدخول كما في معنى اللبيب مع ان فيه
 التباسا اذ لا يعلم كون الظرف خبر مبتدأ محذوف او خبرا بعد الخبر اوصفة
 للصيغة والاحتماز عنه مهمامكن لازم قطعاً او منصوب المحل حال من
 الصيغة على القول بصحة الحال من الخبر وسجى التفصيل في بحث اسماء
 الاشارة وقيل احوال من الجموع وفيه تأمل فتأمل او لا محل لها استئناف كانه
 قيل على اى حال تلك الصيغة فاجاب بغيرها كما صرح صاحب الكشف
 ان معه في قول تعالى (فلما بلغ معه السعي) لبس ظرفا لقوله بلغ بل ظرف مستقر

على الاستيناف وقبله المولى ابن هشام في معنى اليبب والمولى مصنفك في حاشيته
 على شرح المفتاح للسعد وفي شرحه على المصباح فاحفظه فان بعضهم ينكرون
 كون الظرف المستقر مستعملاً بلا اعتماد على احد الامور الستة فيعتضون
 على النجاة في قواهم ان الاستيناف واجب في الظرف المستقر اذ لا يعتمد
 على شئ من الامور الستة بان الظرف المستقر لم يوجد في كلام العرب بلا اعتماد
 على احد ما ذكر ولا يخفى ان هذا عجيب منهم وجرأة عظيمة في رددهم على النجاة
 الكالة بسبب عدم وجدانهم استعمال الظرف المستقر بلا اعتماد مع انه
 كثير الوقوع في مواضع متعددة منها استعماله استينافاً كما عرفت ومنها استعماله
 في جواب القسم في مثل والله اني الدار ومنها استعماله في جزاء كما في قوله تعالى
 (فن ابصر فله نفسه ومن عني فمليها) وفي حاشية انوار التنزيل للشهاب ان
 الظرف المستقر المقدر له فعلا يقع جواباً للشرط كما يؤخذ من كلام الزجاج
 وقدره في المغني وليس بصواب انتهى ونعم ما قيل في المنكح للسيوطي من انه
 لا شبهة في ان الذي يتصدى لتأليف كتاب يحتاج قطعاً الى سعة النظر
 وكثرة الاطلاع وازالة الكشوف والمطالعة ولا يغنيه فيما هو بصدد العدد
 القليل من الكتب انتهى (هاء) بالمد مجرور مضاف اليه لغير قال السيد السند
 في حواشي الكشف ان امثالها اذا اريد بها نفسها قد يزداد في آخرها الهمزة
 كما زاد اذا جعلت اسماً وقد لا تزداد فاحفظه (كساجد) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية استيناف والاعراب على كون
 الكاف اسماً كما هو مذهب الاخفش قد مر فلا تغفل (و) عاطفة (مصباح)
 مجرورة ايضاً بالفتحة لكونها غير منصرفة عطف على مساجد (و) عاطفة
 (اما) حرف شرط للتفصيل عند المصنف وقيل حرف فيه معنى الشرط
 مبنى على الساكن لا محل له (فرازنة) مرفوعة بانوين منصرفة مبتدأ فانها
 وان كان اظاهر ان تكون غير منصرفة لكونها علم لنفسها الا انها صرفت
 ونونت للمشاكلة لما اريد بها معناها وهذه المشاكلة واجبة كما يستفاد من كلام
 الناضل العصام في حاشية القوائد الضيائية في بحث ما يجوز صرفها للضرورة
 اولاً لتاسب خلافاً لصاحب الافصح فانه جوزها كون فرازنة غير منصرفة
 (فصرف) الفاء جواب اما ومنصرف مرفوع خبر مبتدأ يجعله اسماً
 منقولا عن الوصفية او بتقدير المضاف في جانب المبتدأ اي نحو فرازنة او بتأويل
 ما ذكره اللفظ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى

كانه قيل امام ساجد ومصباح فغير منصرفين واما فرائضة الى آخره فيكون
 قول المصنف كساجد ومصباح عدل اما في المعنى ويجوز كون اما مجرد
 الاستيناف من غير تفصيل فانه قد يحى بهذا المعنى ايضا كما في قولهم اما زيد
 فظلم كافي الرضى ومعنى اللبيب وفي القاموس اما لا تفصيل وهو غالب احواله
 وللتوكيد كقولك اما زيد فذا هب اذا اردت انه ذاهب لا محالة وانه منه عزيمة
 انتهى فلا يلزم لاما حيلة تعديل لالفاظ ولا معنى والواو استيناف والجملة الاسمية
 لا محل لها استيناف * فان قيل كون اما للاستيناف ينافيه مجيء الواو اذا لا يدخل
 الواو على الجملة المستأنفة كما تقرر في علم المعاني اجيب عنه بان المنوع والواو العطف
 لا الاستيناف كافي حاشية المولى مصنفك على شرح المفتاح للسعد (و)
 عاطفة (حضا جر) مرفوع مبتدأ (علما) منصوب حال من المستكن في غير
 منصرف قدم عليه وان لم يقدم معمول المضاف اليه على المضاف لكون المضاف
 لفظ غير اكونه بمعنى لا كما في الاظهار او من المبتدأ على قول ابن مالك او مفعول
 اعنى واقتضاه تقديرا عنى مداوذا ما وترجعا ممنوع كما مر وفي بعض
 النسخ علم بالرفع على البدلية من حضا جر او على الخبرية لمبتدأ محذوف اى
 هو وهو ضعيف لا يرتكب حذف بلامقتضى وهو مدخول (للضبع) ظرف
 مستقر منصوب المحل صفة لعلم لا ظرف لغوله لان المتعلق بالفتح ثلاثة
 فعل او شبهه او معناه والعلم ليس من احده هذه الثلاثة بل هو اسم لما وضع
 شئ بعينه غير متناول غيره بوضع واحد كما سيجى (غير) مرفوع خبر
 المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة اما فرائضة فمنصرف وقيل
 استيناف على ان يكون الواو في وحضا جر الاستيناف (منصرف) مجرور
 مضاف اليه لغير (لانه) متعلق بغير منصرف ان ار يده معناه الاغوى او
 بالنسبة الحكمية بين المبتدأ والخبر او بالمقدراى انما قلنا هكذا ان ار يده
 معناه الاصطلاحى وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه
 راجع الى حضا جر (منقول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم
 ان وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا واسمه وخبره جملة تسمية لا محل لها
 صلة ان وهى في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد
 منصوب مفعول له لانه متعلقه عند المصنف ومفعول به غير صريح عند الجمهور لذكر
 اللام كما مر فلا تغفل (عن الجمع) متعلق بمنقول (و) عاطفة او استيناف
 (سراويل) مرفوع مبتدأ (اذا) ظرف مستقبل خافض لشرطه منصوب

بجوابه عند الاكثرين وعند المحققين ان عامل اذا شرطه كنى فلا يكون حينئذ
 مضافا الى شرطه ائلا يلزم اعمال المضاف اليه في المضاف كذا في معنى اللبيب
 وقيل ان العامل شرطه مع كونه مضافا اليه واي مانع في كون المفعول عاملا
 في عامله كما في اسماء الشرط نحو من تضرب اضرب فان من الشرطية عامل
 في تضرب ومفعول له واختاره المكي كما في حاشية انوار التنزيل
 لسعدى چاي في سورة القمح وعلى الاقاول فاذا مبني على السكون منصوب
 للحل مفعول فيه اما الجواب وهو قوله فقد قيل والفاء ليس بمانع عن العمل عند
 الاكثرين اول شرطه عند المحققين والبعض وهو قوله الا ترى ان يصرف (ام)
 حرف جازم (يصرف) مضارع مجهول مجزوم بها الفضا ونائب الفاعل فيه
 راجع الى السر او بل والجملة مجرور بالحل مضاف اليها لانها عند من اضاف اذا الى
 شرطه وهم الاكثرون والبعض اول محل لها فعل الشرط عند من لم يصفه اليه
 وهم المحققون (و) حالية او اعتراضية (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى
 عدم الصرف المفهوم من لم يصرف (الاكثر) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 منصوبة المحل حال من المستكن في لم يصرف اول محل لها اعتراض بين
 الشرط والجواب او بين المبتدأ والخبر كما قيل والاول هو الظاهر (فقد) الفاء
 جوابية بمعنى انها داخلة في الجواب فاندفع ما في قواعد الاعراب من ان قول
 المعرب بين الفاء جواب خطأ والصواب ان يقال رابطة شرط لان الجواب الجملة
 باسرها لا الفاء وحدها انتهى وقد حرف تحقيق (قيل) ماض مجهول (انجمي)
 مرفوع نائب الفاعل لقبل اي قبل له انجمي بحذف الجار والمجرور ولا حاجة
 الى تقدير المبتدأ اي هو ليكون المفعول جملة كما في بعض الاعراب لان الصحيح
 ان مفعول القول يكون مفردا كما ذكره الزمخشري في قوله تعالى (يقال له ابراهيم)
 كذا في شرح المغنى للدمايني وفي شرح التسهيل لمصنفه يحكي بالقول وفروعه
 الجملي وينصب به المفرد المؤدى معناها والمراد مجرد اللفظ كقولك قلت كلمة ومن
 ذلك قوله تعالى يقال له ابراهيم اي يطلق عليه هذا الاسم وجملة فقد قيل
 لا محل لها من حيث انها جواب اذا مرفوعة المحل من حيث انها خبر المبتدأ
 ولا مانع في كون الجملة ذات اعراب من جهة وعدم كونها ذات اعراب من جهة
 اخرى لاختلاف الجهتين كما توهم كما في شرح المغنى للدمايني والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة هذا على قول الاكثرين فان
 الشرط عندهم قيد للجزء ومفعول له فيكون الجواب جملة مستقلة ذات اعراب
 لكونه خبر المبتدأ وعلى قول المحققين جملة فقد قيل لا محل لها جواب اذا

ومجموع الجملة الشرطية او الفعلية والاول مذهب صاحب الكشف ومن تبعه
 والثاني مذهب الجمهور وهو الصحيح كما في معنى اليبس من فوعة المحل
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينة
 او البعيدة كما في الاول (حل) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى
 العجمي لا الى سراويل كانوا هم والجملة من فوعة المحل صفة العجمي
 او لا محل لها استئناف او اعتراض (على موازنة) متعلق بحمل والضمير
 مضاف اليه لموازن راجع الى العجمي لا الى سراويل كانوا هم (و) عاطفة
 (قبل) ماض مجهول (عربي) من فوع نائب الفاعل لقبل اي قبل له عربي
 ولا حاجة الى تقدير المبتدأ اي هو عربي كما قيل لما عرفت من ان الصحيح
 ان المفرد يكون مفعول القول والجملة من فوعة المحل او لا محل لها عطف
 على جملة فقد قيل بناء على الاختلاف فيها كما عرفت (جمع) من فوع
 بدل الكل من عربي لاصفة له كانوا هم لانه معرفة باضافته الى سر والة التي هي
 علم لنفسها والمعرفة لا تقع صفة انكرة نعم انكر سر والة بارادة ما يسمى
 بهذا اللفظ الصحيح وقوع الجمع صفة لعربي لاضافته حيث نكر الى نكرة كما صرح
 في امثاله الدمايني في شرح المعنى وسيجيء التفصيل ان شاء الله تعالى في بحث
 المنادى ويحتمل ان يكون الجمع خبر المبتدأ محذوف او مفعول اعني المقدر
 والجملة الاسمية او الفعلية صفة عربي او استئناف او اعتراض (سر والة)
 مجرورة بالفتح لكونها غير منصرفة هنا للعلمية وانتأثرت او بالكسر ان نكرت
 بارادة ما يسمى بهذا اللفظ كما مر مضاف اليها الجمع (تقديرا) تمييز عن الجمع
 كما في خاتم حديد او مفعول اعني المنذر او مفعول مطلق لقدر المقدر والجملة
 استئناف او اعتراض وفي الافصاح وجوه واحتمالات كلها بعيدة ولذا اعرضنا
 عنها (و) عاطفة (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها
 او لجوابها على الاختلاف كما مر التفصيل عن قريب (صرف) ماض
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى سراويل والجملة لا محل لها فعل شرط
 او مجرورة المحل مضاف اليها لاذاعلى الاختلاف كما سبق (فلا) الفاء
 جوابية ولا تنفي الجنس لا محل لها لكونها حرفين (اشكال) مبنى على الفتح
 منصوب المحل اسم لا خبره محذوف اي فيه واسم لا خبره جملة اسمية
 لا محل لها جواب اذا وفعل الشرط مع جوابه جملة شرطية من فوعة المحل
 عطف على الجملة الشرطية السابقة لا خبر مبتدأ محذوف اي وسراويل

اذا الى آخره كما توهم لان هذه الجملة الشرطية اذا كانت معطوفة على الجملة
 الشرطية السابقة كانت خبر السر او بل المذكور بطريق العطف فلا وجه
 للتقدير كما لا يخفى على العالم الخبير هذا على قول المحققين واما على قول
 الاكثرين فالجملة الاسمية لا محل لها من حيث انها جواب اذا ومرت فوعة المحل
 من حيث انها عطف على جملة فقد قبل ثم انه اذا كان اذا ظرفا لشرطه
 فالامر ظاهر واما اذا كان ظرفا لجوابه فالامر خفي غير باهر لان اذا هنا
 اذا كان ظرفا لجوابه يكون ظرفا للافهم معنى الانتفاء منه او الخبر المقدر وعلى
 كلا التقديرين فكلما لا مانعة من التقديم ولا مثال هذا ذهب المحققون الى
 ان العامل في اذا الشرطية شرطها والجواب ان قوله فلا اشكال جواب
 اذا بتقدير القول اي فاقول لا اشكال فحذف القول واقيم القول مقامه فاذا
 في الحقيقة ظرف لا قول المقدر او نقول رتب اذا والجملةتين بعده ترتيب كلمة
 الشرط وجملة الشرط والجزاء ايدل هذا الترتيب على لزوم مضمون الجملة
 الثانية بمضمون الجملة الاولى لزوم الجزاء للشرط ولتحصيل هذا الغرض عمل
 في اذا جزاء مع كونه بعد حرف لا يعمل ما بعده فيما قبله كالفاء في فسبح في قوله
 تعالى (اذا جاء نصر الله) الآية وان في قولك اذا جئني فالك مكرم ولا م ابتداء
 في قوله تعالى (واذا ما مت لسوف اخرج حيا) كما عمل ما بعد الفاء وان في الذي قبلهم
 في نحو اما يوم الجمعة فان زيد اقام واما زيد اقام ضارب للغرض الداعي الى هذا
 الترتيب كما في الرضى (و) استئناف او اعتراض (نحو) مرفوع مبتدأ (جوار)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه نحو (رفعا) منصوب لفظا مفعول فيه
 لمعنى التمثيل المستفاد من نحو بحذف المضاف الى حالة رفع كما اشار اليه المولى
 الجامى وبينه الفاضل العصام في الحاشية لا معنى التشبيه المفهوم من الكاف
 كما زعمه العصام في الشرح اذ معمول معنى الفعل لا يتقدم عليه ولو ظرفا لما لم يكن
 معنى الفعل ظرفا مستقرا كما صرح به الرضى في بحث الحال وارتضاء الفاضل
 العصام او حال من جوارى حال كونه مرفوعا والعامل في الحال ايضا معنى التمثيل
 المذكور لا معنى التشبيه المفهوم من الكاف اذا الحال لا يتقدم على عامله المعنوي
 فيما بعد ازيد قائما كعمرو قاعدا بالاتفاق ويجوز كونه حالا من الضمير المستكن في
 الظرف المستقر اعنى كقاض عند الاخفش فانه يجوز تقديم الحال على عامله
 الظرف بشرط تقديم المبتدأ خلافا لسبويه فانه لم يجوز مطلقا وخلافا

كما مررت بزيد وبعمرو (واحد) مجرور صفة سبب (و) استئناف او اعتراض
 (خالف) ماض مبني على الفتح لا محل له (سببويه) تركيب صوتي والجزء الاول
 منه مبني على الفتح والجزء الثاني على الكسر مرفوع المحل فاعل خالف
 (الاخفش) منصوب مفعوله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل
 سببويه مفعول خالف والاخفش فاعله بناء على ان المراد بالاخفش ابو الحسن
 تلميذ سببويه وهو اشهر الاخفش الثلاثة وان نسبة الخلاف الى الاستاذ
 غير مستحسنة وان قوله اعتبار ابدل الاشتغال من سببويه انتهى * وفيه بحث ما ولا
 فلان نسبة الخلاف الى الاستاذ مطلقا غير مستحسنة ممنوع كيف وقد وقع
 نسبة الخلاف في الكتب الفقهية الى التلميذ والاستاذ جميعا حيث قالوا قال
 ابو حنيفة هكذا خلافا لابي يوسف وقالوا قال ابو يوسف هكذا خلافا
 لابي حنيفة على انه يجوز ان يكون الاخفش اول من تكلم في هذا الحكم فخالف
 سببويه والحق مع سببويه واعترف به الاخفش حيث قال في كتاب الاوسط
 ان خلافة في احرارنا هو في مقتضى القياس واما السماع فعلى منع الصرف
 كافي شرح العصام والرضي واما ثانيا فلان كون اعتبار ابدل الاشتغال خلافا لظ
 المتبادر كما لا يخفى على سليم البار مع ارتكاب تكلف حذف الرابط اي اعتباره
 (في مثل) متعلق وقطف لقوله خالف (احمر) مجرور بالتحية لكونه غير منصرف
 مضاف اليه لمتل (علما) منصوب حال من احرار لكونه مفعول التثنية معنى
 فيكون العامل في الخال معنى التثنية المستفاد من مثل كافي هذا زيد قائما وتتميم
 من مثل على حد على التمرة مثلها زيدا فيكون العامل في التمييز الاسم المبهم التام
 كذا في الهندي ويحتمل كونه مفعول اعنى المقسود وقيل خبر كان المقدر
 اي اذا كان علما وهو تكلف مع الاستغناء عن ارتكاب الحذف وقيل تمييز من
 احرار على حد مثاقيل ذهب وفيه ان احرار ليس مثل مثاقيل فكيف يكون علما
 مثل ذهب (اذا) لمجرد النظر في ظرف خالف (نكر) ماض مجهول نائب الفاعل
 فيه راجع الى مثل احرار والجملة الفعلية مجرورة بحلا مضاف اليها اذا (اعتبارا)
 منصوب مفعول له لقوله خالف او حال من سببويه يجعله بمعنى اسم التماثل
 او تقدير المضاف اي معتبرا او اذا اعتبار وجوز الفاضل الهندي كونه ظرف
 زمان لخالف لان المصدر قد يجعل حينا وكونه مفعولا مطلقا لخالف بحذف
 المضاف اي مخالفة اعتبارا ويجعل الاعتبار المذكور نوعا من المخالفة (للاصفة)
 متعلق باعتبار مفعول به غير صريح له لام مفعول له لان اللام ليس للتعليل

عوضا عن المصدر فلو حذفته لنقضت الغرض الذي جئت به من اجله انتهى
 كافي الاشياء والنظائر الخوية للسيوطي (فاذا) الفاء جوابية واذا شرطية
 ظرف لجوابها اول شرطها (نكر) ماض مجهول من باب التفعيل نائب الفاعل
 فيه راجع الى ما فيه علمية مؤثرة والجملة مجرورة المحل مضاف اليها الا اذا ولا محل
 لها فاعل الشرط (بقى) ماض فاعله فيه راجع ايضا الى ما فيه علمية والجملة
 لا محل لها جواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك ومجموع الجملة الشرطية
 لا محل لها استيناف وقبل تفسير (بلا سبب) الباء حرف جر ولا حرف نفى
 وسبب مجرور بالباء والجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من المستكن فى بقى وقبل ظرف لغو باقى فلا حرف اعتراض بين الجار والمجرور
 ويسمى لاهذه زائدة بمعنى المعترض بين الشبئين لا بمعنى انها الواسقطت
 لصح اصل المعنى وعند الكوفيين انها اسم بمعنى غير وان الجار دخل على
 نفسها وان ما بعدها خفض بالاضافة كذا فى معنى اللبيب وقال الدمامنى
 فى شرحه وجهه ظاهر فانها كلمة لا يصح اصل المعنى الوجودها فلا تصلح
 المحذف فلا تكون زائدة وقد وجدت فيها خصيصية من خصائص الاسم
 وهى دخول حرف الجر عليها وقد ذكرنا التنازلى فى حاشية الكشف ناقلا
 عن السخاوى انها اسم بمعنى غير ويظهر من كلامه انه مرضى عنده انتهى
 وفى الاشياء والنظائر الخوية قولهم عجبت من لاشى قال الطيبي فى حاشية
 الكشف يجوز فى شىء القبح وهو ظاهر والجر فيه وجهان احدهما ان يكون
 لازائدة لفظا لا معنى اى لا تكون عاملة فى اللفظ وتكون مرادة من جهة
 المعنى فيكون صورته صورة الزائد ومعنى النفى فيه والثانى ان تكون لا غير زائدة
 لا لفظا ولا معنى كقولهم غضبت من لاشى وجئت بلا مال قال ابو على
 فلامع الاسم المنكر فى موضع الجر بمنزلة خمسة عشر وقد بنى الاسم بلا انتهى
 والعجب ان بعض العربيين قال ان لافى عبارة المصنف لنى الجنس والسبب
 اسمه وخبره محذوف والجملة الاسمية مجرورة بالباء ولا يخفى انه خطأ فاحش
 ان حرف الجر لا يدخل على الجمل بالاتفاق (او) عطفة (على سبب)
 ظرف مستقر منصوب المحل عطف على الجملة بلا سبب او ظرف لغو متعلق
 بقوله بقى ومحل المجرور عطف على محل بلا سبب يجعل الباء فى المعطوف عليه
 بمعنى على كافي قوله تعالى (ان تأمنه بنطار) اى على قنطار كافي القاموس
 وقد تقرر جواز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف

الذى هي شرط فيه الاعدل فكذلك المستثنى من ذلك المقدور نحو قولك
 ما ضربت الازيد الاعرا اى ما ضربت احدا غير زيد الاعرا (و) عاطفة
 (وزن) منصوب عطف على العدل (الفعل) مجرور مضاف اليه اوزن
 (و) استئناف او اعتراض او خالية (هـ) ضمير مرفوع منفصل مرفوع
 المحل مبتدأ راجع الى العدل ووزن الفعل (متضادان) اسم فاعل تثنية
 مذكرفاعله فيه هـ راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا للمبتدأ
 وعلامة الرفع فيه الف التثنية كما مر في المتن وعليه الجمهور وحكى عن الزجاج
 ان التثنية وكذا الجمع مبنى فاعرا بهما محلى قال السبوطى في الاشباه والنظائر
 هو خلاف الاجماع والجملة الاسمية لا محمل لها استئناف او اعتراض او منصوبة
 المحل حال من العدل ووزن الفعل وقيل هذا الكلام كانه دليل على
 انصراف ما فيه الع ل ووزن الفعل بعد التكبير عطف على قوله لما تبين
 انتهى وفيه من البعد ما لا يخفى على انه لا يصح عطف الجملة على مدخول
 لام الجار للزوم دخول الجار على الجملة ههنا اللهم الا ان يراد بالعطف
 العطف بحسب المعنى (فلا) نافية والفاء للسبب المحض او مع العطف
 او جوابية او تفسيرية (يكون) مضارع تام بمعنى يوجد (الا) حرف
 استثناء (احدهما) مرفوع فاعل يكون والضمير مضاف اليه لاحد راجع
 الى العدل ووزن الفعل والمستثنى مفرغ والجملة الفعلية لا محمل لها استئناف
 او مرفوعة المحل عطف على قوله متضادان فان الجملة يجوز عطفها على
 المفرد كما في زيد ضارب ويقتل على ما في الاظهار او لا محمل لها جواب اذا المقدر
 اى اذا كان الامر كذلك او تفسير لقوله متضادان فان الجملة التفسيرية لا يكون
 لها اعراب عند الجمهور ولو كان للمفسر بالفتح اعراب كما يحى التفصيل
 في باب الاضمار على شريطة التفسير وقيل يحتمل كون يكون ناقصا على حذف
 الخبر فلا يكون مع العملية المؤثرة الا احدهما او فلا يكون ثابتا في الاسم
 الا احدهما وفيه نظر لانه لا يحذف خبر كان لانه عوض او كالعوض
 من مصدره ومن ثم لا يجتمعان كما في معنى اللبيب ولان حذفه سماعى كما في حاشية
 المطول لحسن الفنارى وقال ابن ايان حذف خبر كان ضعيف في القياس
 وقيل يوجد في الاستعمال * فان قلت خبر كان شبهان احدهما خبر المبتدأ
 لانه اصله والثانى فى المقول به لانه منصوب بعد مرفوع وكل واحد من خبر
 المبتدأ والمفعول به يجوز حذفه قيل الا انه قد وجد فيه منع من ذلك وهو كونه

عند المصنف ومفعول به غير صريح له عند الجمهور كما مر التفصيل (تبين)
 ماض معلوم فاعله فيه راجع الى ما والجملة الفعلية مجرورة المحل صفة ما ولا
 محل لها صلة (من) حرف جر متعلق لتبين (انها) ان حرف مشبه بالفعل
 والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى العلية (لا) نافية (تجامع) مضارع
 مرفوع بعامل معنوي فاعله فيه هي راجع الى اسم ان والجملة الفعلية مرفوعة
 المحل خبر ان واسمها وخبر جملة سمية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد
 مجرورة المحل بمن والجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل حال من ما
 او من ضميره في تبين لما صرح به في امثاله الشهاب في حاشية انوار التنزيل
 او مجرور المحل صفة بعد صفة لما اذا كان موصوفا ولا يجوز ان يكون صفة لما
 اذا كان موصولا لانه اذا كان موصولا فعرفة واذا كان موصوفا فمعرفة فلا يجتمعان
 للضد كما في اللب وشرحه المسمى بالامتحان لكن قال ابو حيان في الارتشاف هذا
 مذهب الكوفيين والبصريون يجوز واكون ما الموصول موصوفا بالمعرفة
 فيجوز عندهم نحو اشتريت ما جاءك الابيض خلافا للكوفيين كما في حاشية
 انوار التنزيل للمولى سعدى چاي اول محل لها صلة بعد صلة لما الموصول
 فان الصلة يجوز تعددها كما يجوز تعدد خبر المبتدأ كما في حاشية شرح المفتاح
 للسعد لمولانا مصنفك (مؤثرة) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلها فيها هي راجع
 الى فاعل لاتجامع وهي مع فاعلها مركبة منصوبة لفظا حال من المستكن
 في لاتجامع (الا) حرف استثناء (ما) موصوف او موصول منصوب المحل
 مفعول به لقوله لاتجامع والاستثناء مفرغ اي لاتجامع شبهة من العال الالما الى
 آخره وفي شرح العصام قوله مؤثرة بمعنى علة مؤثرة مفعول به لقوله لاتجامع
 والمستثنى لبس بمفرغ بل مما يختار فيه البذل انتهى (هي) مرفوع منفصل
 مبنى على الفتح عند البصرية وعلى الكسرة عند الكوفية بناء على ان البناء للاشباع
 عندهم كما مر التفصيل مرفوع المحل مبتدأ راجع الى العلية (شرط) مرفوع
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل صفة ما ولا محل لها صلة (فيه)
 ظرف مستقر مرفوع المحل صفة شرط او ظرف لغوله لفهم معنى التأثير
 منه والضمير راجع الى ما (الا) حرف استثناء (العدل) منصوب مستثنى
 من مفهوم الكلام السابق اي لاتجامع غير ما هي شرط فيه الا العدل
 كما في شرح العصام وفي الرضى قوله الا العدل مستثنى مما بقى من المستثنى منه
 المقدار الذي استثنى منه لفظا ما بعد استثنائها اي لاتجامع سببا غير السبب

انوار التنزيل لماولى الشهاب وعلى قول الاخفش فالكاف اسم بمعنى المثل
 مبنى على الفتح مرفوع المحل صفة زيادة السابقة وازيادة مضاف اليها
 للكاف والضمير مضاف اليها للزيادة راجع الى ضمير اوله (غير) منصوب
 حال من الضمير المجرور في اوله وقبل يحتمل كونه مرفوعا على انه
 خبر مبتدأ محذوف اى هو ومجرورا على انه بدل من ذلك الضمير انتهى
 ولا يخفى ما فيه من البعد والابعية على اولى النهى (قابل) مجرور
 مضاف اليه لغير (للتاء) متعلق بقابل ولك ان تقول بعدم تعلقه اذا لام
 لا تقوية وقد مر جواز تعلقاتها وعدم تعلقاتها على وجه التفصيل فلا تغفل
 (و) استئناف او اعتراض (من ثم) متعلق ومفعول له لقوله الا تى امتنع
 وقد مر التفصيل (امتنع) ماض معلوم مبنى على الفتح لا محل له (احمر)
 مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة
 (انصرف) ماض معلوم مبنى على الفتح لا محل له (يعمل) مرفوع فاعله
 والجملة لا محل لها عطوف على جملة امتنع (و) استئناف (ما) موصوف
 او موصول مرفوع المحل مبتدأ (فيه) ظرف مستقر والضمير راجع الى ما
 (علمية) مرفوعة فاعل الظرف وهو الارجح كافي معنى اللبيب او مبتدأ مؤخر
 والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية مرفوعة المحل صفة ما اولا
 محل لها صلته (مؤثرة) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلمها تحتها هي راجع
 الى علمية وهى مع فاعلها مركبة مرفوعة لغضا صفة العلمية ومن قال ان
 مؤثرة صفة العلمية يلازم الفاعل فقد تسامح ان علم ما هو الواقع والافقد
 غلط غلطاً فاحشا كما مر التفصيل نقلا عن شرح المفتاح للسيد (اذا)
 شرطية مبنى على السكون منصوب المحل ظرف لجوابه او شرطية (نكر) ماض
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة الفعلية مجرورة المحل مضاف
 اليها اذا ولا محل لها فعل الشرط على الاختلاف بين النحاة كما مر مفصلا
 فلا تغفل (صرف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع ايضا الى ما
 والجملة الفعلية لا محل لها من حيث انها جواب اذا ومرفوعة محلا من حيث
 انها خبر المبتدأ على القول بكون اذا ظرفا لجوابه ولا محل لها جواب اذا
 وجملة الشرط مع جوابه جملة شرطية مرفوعة المحل خبر المبتدأ على القول
 بكون اذا ظرفا لشرطه وقد مر التفصيل عن قريب فلا تغفل وعلى التقديرين
 فالجملة الاسمية لا محل لها استئناف (لما) متعلق بصرف ومفعول له متعلقه

لانه في موضع رفع وقيل ان النائب ضمير مبهم مستتر في الفعل وقيل ان النائب
 ضمير فيه عائد الى المصدر المقهوم من الفعل اى يختلف هو اى الاختلاف
 كما في الاشياء والنظائر الخوية للسيوطي وقيل النائب مناب الفاعل بمجموع الجار
 والمجرور كما في التسهيل والكافية الكبرى لابن مالك قال ابو حيان لم يقل به
 احد كما في النكت للسيوطي ووجهه يختلف في رجب فعليه لا محل لها استيفاف
 (دون) ظرف يختلف كما في الهندي اوفى موضع الحال اى مجاوزا كما في شرح
 المفتاح للسيد الشريف (سكران) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف
 اليه (دون) (و) عاطفة (ندمان) مجرور بالكسرة لكونه منصرفا لمشاكلة
 المسمى كما مر في فرازة عطف على سكران (وزن) مرفوع مبتدأ اول
 (الفعل) مجرور مضاف اليه (وزن) (شرطه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير
 مضاف اليه لشرط راجع الى وزن الفعل (ان) ناصبة (يختص) مضارع معلوم
 او مجهول فان الاختصاص يستعمل لازما ومتعديا كما في القاموس فاعله او نائب
 الفاعل فيه راجع الى وزن الفعل والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهى في تأويل
 المفعول مرفوعة المحل خبر المبتدأ الثانى وهو جملة اسمية صغرى مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ الاول وهو جملة اسمية كبرى لا محل لها استيفاف (بالفعل)
 متعلق بـيختص والباء داخل على المقصور عايه كما في نخص العبادة بالله تعالى
 وفي بعض النسخ به بدل بانفعل والضمير فيه راجع الى الفعل (كشمر)
 بالتشديد على صيغة المعلوم علم فرس الحجاج اعرابه مر مرارا فلا تغفل (و)
 عاطفة (ضرب) بالتخفيف على صيغة المجهول اسم رجل مجرور بالفتحة
 كشمر لكونه غير منصرف عطف على شمر وفي حاشية المتوسط للسيد
 الشريف يجب ان يكون هذان المثالان مجريين عن الضمير المستتر فيهما
 واذ لكانا من المركبات مثل تأبطشرا (و) عاطفة (يكون) مضارع ناقص
 منصوب عطف على يختص (في اوله) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون
 مقدما والضمير المجرور مضاف اليه الاول راجع الى وزن الفعل او الموزون
 المدلول عليه بوزن الفعل (زيادة) مرفوعة فاعله المؤخر عند المصنف
 او اسمه عند غيره ويحتمل كون يكون تاما فيكون حينئذ قوله في اوله طرفا ليكون
 (زيادة) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة زيادة اى كائنه كزيادة او منصوب
 المحل حار من ضمير الزيادة المستكن في اوله ولا يجوز كونه ظرفا لغو الزيادة كما توهمه
 صاحب الافصاح لان الكاف مع مجروره يكون ظرفا مستقرا لا لغوا كما في حاشية

خبر مبتدأ محذوف أى فشرطه الى آخره والجملة الاسمية مجزومة المحل
عطف على الجملة الجزائية السابقة على طريق عطف الشبثين بحرف واحد
على معمولى عاملين مختلفين بتقديم المجرور كما فى قوله فى الدار زيد والحجرة
عمرو وفى بعض النسخ واو فى صفة بكلمة فى فعلى هذه النسخة لابد من تقدير كانا
اى او كانا فى صفة على ان يكون قوله فى صفة ظرفا مستقرا خبرا للكان المقدر
وجلته عطف على فعل الشرط السابق وجلة فائتفاء فعلائة عطف
على الجملة الجزائية السابقة من عطف الشبثين بحرف واحد على معمولى
عامل واحد والا فيلزم عطف الشبثين بحرف واحد على معمولى عاملين
مختلفين من غير تقديم المجرور وهو غير جائز الا عند الفراء كما سيجى خذ هذا
الكلام فانه من مزالق اقدام بعض اولى الافهام (فعلائة) مجرورة لفظا
بالفتحة لكونها غير منصرفة للعلبة لنفسها والنائب مضاف اليها لانتفاء
ومرفوعة محللا فاعله وقد تقدم ان غير المنصرف حالة الجر مبنى على القم
عند الزجاج فلا تغفل (وقيل) ماض مجهول (وجود) مرفوع خبر مبتدأ
محذوف اى شرطه والجملة الاسمية مرادة اللفظ مرفوعة محلا وتقدير اعلى
الاختلاف كما مر نائب الفاعل لقل وجلته لا محل لها استئناف او اعتراض او
عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل هنا قيل هكذا وقيل وجود فعلى
وقيل جلة قيل مجزومة المحل عطف على جلة قيل المقدراى وان كانا فى
صفة فقيل شرطه انتفاء فعلائة وقيل شرطه وجود فعلى انتهى وفيه تقدير شئ
بلافتضاء وهو مدخول كفى معنى اللبيب (فعلى) مراد اللفظ مجرورة تقديرا
مضاف اليها الوجود ومرفوع محلا نائب الفاعل لانه مصدر هنا كما لا يخفى على
اهل النهى (و) استئناف (من) حرف جر للتعليل متعلق بقوله اختلف قدم
عليه المحصر (ثم) اسم اشارة اشير به الى الحكم السابق بطريق الاستعارة
وان كان وضوء الاشارة الى المكان الحسى مبنى على القم محله القريب مجرور
بمن ومحله البعيد منصوب مفعول له لانه متعلقه عند المصنف خلافا للجمهور
فانه عندهم مفعول به غير صريح لذكر حرف الجر كما تقدم والهاء للسكت
وانما اتى به لحفظ الحركة البائية وقيل لا يلزم الالتباس بحرف العطف
وفيه ان الالتباس مرفوع بدخول الجار عليه (اختلف) ماض مجهول
(فى رجن) متعلق باختلف ومحل المجرور مرفوع نائب الفاعل لمتعلقه
عند الجمهور وذهب الفراء الى ان النائب مناب الفاعل حرف الجر وحده

لابن برهان فانه جوزه مطلقا كما في الرضى وقيل انه مفعول مطلق لفعل مقدر
 اى رفع رفعه وجر جرا او تميز اى من حيث الرفع والجر (و) عاطفة (جرا)
 عطف على رفعه (كقاص) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض وقد مر اعراب الكاف اذا كان اسما بمعنى
 المثل عند الاخفش فلا تغفل (التركيب) مرفوع مبتدأ اول (شرطه)
 مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى المبتدأ الاول
 (العلمية) مرفوعة خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
 او اعتراض (و) عاطفة (ان) ناصبة (لا) نافية (يكون) مضارع ناقص فاعله
 او اسمه فيه راجع الى المبتدأ الاول (ياضافة) ظرف مستقر منصوب المحل
 خبر لا يكون والجملة لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل
 عطف على العلمية (و) عاطفة (لا) زائدة ويقال بدلها ملغاة هذا من عبارات
 البصريين وعند الكوفيين يقال لحرف الزيادة الصلة والمشو كما قال
 ابن يعرب فى شرح المفصل على ما نقله السيوطى فى الاشباه والنظائر
 (استاد) مجرور عطف على اضافة وفى بعض النسخ باسناد بالباء الجارة
 فيكون ظرفا مستقرا منصوب المحل على انه عطف على جملة باضافة
 (مثل) معلوم (بعلبك) مجرور لفظا بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف
 اليه لمثل (الالف) مرفوع مبتدأ (و) عاطفة (النون) مرفوع عطف على
 والالف (ان) شرطية (كانا) ماض ناقص مبنى على الفتح مجزوم بان محلا
 والالف مبنى على السكون مرفوع المحل فاعله عند المصنف راجع الى
 الالف والنون (فى اسم) ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى فاعل كانا
 والجملة الظرفية منصوبة المحل خبر كانا والجملة لا محل لها فعل الشرط
 (فشرطه) مرفوع مبتدأ والفاء جزائية والضمير مجرور المحل مضاف اليه
 لشرط راجع الى الاسم وهو ظاهر اوالى الالف وانون بتا ويل انهما سبب
 واحد (العلمية) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط
 وقيل لا محل لها وقد عرفت ما فيه وفعل الشرط مع الجزاء جملة شرطية
 صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
 استئناف (كهمر ان) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو
 واحتمال اعراب كون الكاف اسما بمعنى المثل كما هو مذهب الاخفش قد مر
 فلا تغفل (او) عاطفة (صفة) مجرورة عطف على اسم (فانتفاء) مرفوع

بل لتقوية العمل كما في الهندى وقد سبق التفصيل فلا تغفل (الاصالية) مجرورة
 صفة للصفة (بعديات كبر) منصوب ظرف الاعتبار والتكثير مجرور مضاف اليه
 لبدء (و) عاطفة او استئناف واعتراض (لا نافية) (يلزمه) مضارع معلوم
 امام الثلاثى او من باب الافعال والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى سبويه
 (باب) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطفت على جملة خالف سبويه
 او استئناف واعتراض (حاتم) مجرورة مضاف اليه باب (١١) متعلق بقوله لا يلزم
 ومفعوله المتعلقة (يلزم) مضارع من اللزوم فقط فاعله فيه راجع الى ما والجملة
 صفة ما وصلته (من اعتبار) ظرف مستقر منصوب المحل حال من ما ومن
 ضميره المستكن في يلزم فعلى الاول يكون الحال مبنيا للهيئة المفعول وعلى الثانى
 يكون مبنيا للهيئة الفاعل وقد سبق في امثاله احتمال آخر فلا تغفل (متضادين)
 مجرور لفظا مضاف اليه لاعتبار ومنصوب محلا مفعوله ان كان مصدرا
 مبنيا للفاعل او مرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا مبنيا للمفعول فعلى
 الاول من اضافة المصدر المعلوم الى المفعول وحذف فاعله وعلى الثانى
 من اضافة المصدر المجهول الى نائب الفاعل فاحفظه فانه من من القى
 اقدام بعض الافاضل (في حكم) ظرف لاعتبار وقيل ظرف ليلزم او متضادين
 والاول هو الظاهر كما لا يخفى على ذى القالب الطاهر (واحد) مجرور صفة
 حكم (و) استئناف واعتراض (جميع) مرفوع مبتدأ (الباب) مجرور
 مضاف اليه لجميع واللام للهداى جميع باب غير المنصرف (باللام)
 ظرف مستقر منصوب محلا حال من المبتدأ على قول ابن مالك او من ضميره
 المستكن في الخبر عنى بنجر او مرفوع المحل صفة جميع بتقدير المتعلق معرفة
 اى النكائن ويحتمل ان يكون الظرف المستقر حالا من الباب فانه وان كان
 مضافا اليه لفظا الا انه مفعول معنى اى جميع ما ثبت في الباب كما قال عصام الدين
 في خبر لاني الجنس او عرفت الباب لكونه معرفة باللام كما قال ذلك الفاضل
 من اول الافهام في تعليقه على الاطول وقال الفاضل الهندى انباء فى باللام
 سببية متعلقة وظرف لقوله الاتى بنجر (او) عاطفة (الاضافة) مجرورة
 عطفت على اللام (بنجر) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية
 صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
 استئناف واعتراض (بالكسر) متعلق بنجر (المرفوعات) مرفوعة مبتدأ
 اول (هو) ضمير مرفوع منفصل مرفوع المحل مبتدأ ثان راجع الى المرفوعات

والتذكير باعتبار الخبر وليس هو ضمير فصل كما توهم اوجوب مطابقتها المبتدأ كما
 في شرح العصام (ما مرفوع المحل خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية
 صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
 استئناف ويحتمل كون المرفوعات خبر مبتدأ محذوف اي هذا باب المرفوعات
 او مبتدأ خبره محذوف اي باب المرفوعات هذا وعلى التقديرين فالجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف ويكون حينئذ جملة هو ما استئنافا ايضا ويكون ضميره
 راجعا اما الى المرفوعات بالتأويل السابق او الى المرفوع المدلول عليه
 بالمرفوعات ويحتمل ايضا ان يكون المرفوعات بالسكون بمنزلة الجمرة
 بين الشبثين ولا يكون لها اعراب كما في حاشية الفوائد الضيائية المولى عصمة الله
 (اشتمل) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلت (على علم) متعلق
 باشتمل (الفاعلية) مجرورة مضاف اليها علم (فذه) الفاء للتفصيل ومنه ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى ما والى المرفوع المدلول عليه
 بالمرفوعات او الى المرفوعات بالتأويل الذي ذكرناه في هو (الفاعل) مرفوع
 مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل ولا يجوز كون الفاعل فاعل
 الظرف المستقر عند البصريين لعدم الاعتماد على شيء يجب اعتماده عايه
 خلافا للكوفيين والاختلاف فانهم يجوزون اعماله في الفاعل الظاهر بلا اعتماد
 كما سبق (و) استئناف او اعتراض (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الفاعل
 (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
 (اسند) ماض مجهول (اليه) متعلق باسند والضمير راجع الى ما (الفعل)
 مرفوع نائب الفاعل والجملة صفة ما وصلت (او) عاطفة (شبهه) مرفوع
 عطف على الفعل والضمير مضاف اليه شبهه راجع الى الفعل (و) عاطفة
 او حالية (قدم) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى احد الامرين
 المفهوم من او والجملة مرفوعة المحل او لا محل لها عطف على جملة اسند
 او منصوبة المحل حال من احد الامرين بتقدير قد عند البصريين واليه
 ذهب المصنف كما سيجي خلافا لسبويه فان قد عنده لازم فيه لفظا خلافا
 للكوفيين فان قد عندهم غير لازم لفظا ولا تقديرا قال ابو حيان وهو الصحيح
 ورجحه السيد السند في شرح المفتاح (عليه) متعلق بقدم والضمير راجع الى ما
 (على جهة) ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير في قدم
 او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اي تقديمها كائنا على جهة ويجوز

كونه مفعولا مطلقا لا سند بتقدير الموصوف اي استادا كائن على جهة كافي
 الرضى وفيه انه يلزم حينئذ الفصل بين العامل والمعمول باجنبي وهو قوله وقدم
 الان يجعل الواو فيه المحال وفي شرح العصام انه حال من فاعل قدم واسند
 على سبيل التنازع انتهى وفيه ان التنازع لا يجري في الحال على الاصح كافي
 الذكت للسيوطي (قيامه) مجرور مضاف اليه لجهة والضمير المجرور محله القريب
 مجرور مضاف اليه لقيام محله البعيد مرفوع فاعله لانه من اضافة المصدر
 الى فاعله (به) متعلق بقيام والضمير راجع الى ما (مثل) اعرابه معلوم
 (قام زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فقام ماض مبني على الفتح لا محل له و زيد مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها
 استئناف (و) عاطفة (زيد قائم ابوه) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على
 المثال السابق واذا اريد المعنى فزيد مبتدأ وقائم اسم فاعل وابوه فاعله
 والضمير مضاف اليه لا بوراجع الى زيد وقائم مع فاعله مركب مرفوع لفظا
 خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف ويحتمل في هذا المثال
 كون قائم خبرا مقدما وابوه مبتدأ مؤخرا والجملة الاسمية خبر زيد والاول ارجح
 لان الاصل عدم التقديم والتأخير كافي معنى اللبس والجواز الاحتمال الذي
 ذكرناه قال الرضى لو قال المصنف زيد قائم ابوه لكان نصا فيما قصده انتهى
 وارتضاه الفاضل العصام في الشرح فظهر ان ما قاله عصمة الله من ان احتمال
 كون ابوه مبتدأ مؤخرا وقائم خبرا مقدما باطل فانه لو كان ابوه مبتدأ اوجب
 تقديمه على الخبر كافي زيد قائم فتأمل ليس كما ينبغي واعل وجه التأمل ما
 ذكرناه (والاصل) مرفوع مبتدأ واللام للعهد اي اصل الفاعل (ان)
 ناصبة (يلي) مضارع منصوب بان فاعله فيه راجع الى الفاعل والجملة
 الفعلية لا محل لها صلة لان وهى في تأويل المفرد مرفوعة محلا خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية لا محل لها اعطف على جملة هو ما اسند او استئناف
 او اعتراض (فعله) منصوب مفعول به يلى والضمير مضاف اليه لفعل راجع
 الى انفاعل (فلذلك) لغاء جوابية واللام حرف جر للتعليل متعلق بقوله الاتي
 جاز قدم عليه المحصور وذا اسم اشارة مبني على السكون محله القريب مجرور
 باللام ومحله البعيد منصوب مفعول له متعلقه عند المصنف ومفعول به غير
 صريح عند الجمهور لذكر اللام كما مر (جاز) ماض مبني على الفتح لا محل له
 (منرب غلام زيد) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعل جاز وهو معه جملة

فعلية لا محل لها جواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك واذا اريد المعنى
 فضرب ماض و غلام منصوب مفعوله والضمير مضاف اليه لغلام راجع الى
 زيد بتقديمه رتبة وزيد مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف (و)
 عاطفة (امتنع) ماض (ضرب غلامه زيدا) مراد اللفظ مرفوع تقديره
 فاعل امتنع وهو مفعول جملة فعلية لا محل لها عطفا على جملة جازوا ما كان هذا
 اللفظ متمم القول لا يراد معناه ولا تعرب اجزاؤه كما توهمه بعض الطلبة (و)
 عاطفة (اذا) شرطية منصبة بتالحل مفعول فيه لشرطها وجوابها (انتي)
 ماض مبنى على الفتح تقديره (الاعراب) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فاعل
 الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (لفظا) منصوب على التمييز من نسبة
 الانتفاء الى الاعراب او على الحالية اى حال كونه ملاحظة لفظ او على المفعول
 المطلق بتقدير الموصوف او المضاف اى انتفاء لفظيا او انتفاء لفظ (فيهما)
 ظرف لانتفاء والضمير راجع الى الفاعل والمفعول (و) عاطفة (قرينة)
 مرفوعة عطفا على الاعراب (او) عاطفة (كان) ماض ناقص فاعله
 واسمه فيه راجع الى الفاعل (مضرا) منصوب خبره وجملة كان لا محل لها
 من الاعراب او مجرورة المحل عطفا على جملة انتفى (متصلا) منصوب
 صفة مضرا او خبر بعد خبر اى كان (او) عاطفة (وقع) ماض (مفعوله)
 مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه راجع الى الفاعل والجملة الفعلية
 لا محل لها او مجرورة المحل عطفا على القرينة او البعيدة (بعد) ظرف لوقع
 ان كان بمعنى ثبت او ظرف مستقر منصوب المحل خبر لوقع ان تضمن معنى
 صار كما في حاشية المطول للمولى حسن چاى (الا) مراد اللفظ مجرور تقديره
 مضاف اليه بعد (او) عاطفة (معناها) مجرور تقديره عطفا على الا
 والضمير مضاف اليه معنى راجع الى الا (وجب) ماض (تقديمه) مرفوع فاعله
 والضمير راجع الى الفاعل محله القريب مجرور مضاف اليه لتقديمه ومحله البعيد
 منصوب مفعول به ان كان التقديم مصدرا معلوما ومحله البعيد مرفوع نائب
 الفاعل ان كان مصدرا مجهولا والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا الشرطية
 والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطفا على جملة
 والاصل ان يلى (و) عاطفة (اذا) شرطية ظرف لشرطها او لجوابها
 (اتصل) ماض (به) متعلق باتصل والضمير راجع الى الفاعل (ضمير)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها

لاذا على الاختلاف بين الحاجة كما مر فلا تغفل (مفعول) مجرور مضاف اليه
 للضمير (او) عاطفة (وقع) داض فاعله فيه راجع الى الفاعل والجملة لامحل لها
 او مجرورة المحل عطف على جملة اتصل (بعد) ظرف اوقع ان كان بمعنى
 ثبت او ظرف مستقر منصوب المحل خبره ان كان بمعنى صار كما عرفت آتيا
 فاحفظه فانه ينفعك في مواضع شتى (الا) مراد لفظه مجرور تقديره
 مضاف اليه لبعده (او) عاطفة (منهاها) مجرور تقديره اعطف على الا والضمير
 مضاف اليه راجع الى الا (او) عاطفة (اتصل) ماض (مفعوله) مرفوع
 فاعله والضمير مضاف اليه لمفعول راجع الى الفاعل والجملة لامحل لها
 او مجرورة المحل عطف على القرينة او البعيدة (و) حاية (هو) مرفوع المحل
 مبتدأ راجع الى الضمير المجرور في مفعوله (غير) خبر لمبتدأ وهو منه جملة اسمية
 منصوبة المحل حال من الضمير المجرور في مفعوله كذا في المعرب وتبعه
 صاحب الافصاح وفيه ان الحال لا يقع من المضاف اليه الا اذا صح حذف
 المضاف واقامة المضاف اليه مقامه كما في نحو (بل تتبع ملة ابراهيم حنيفا)
 فانه يصح ان يقال بل تتبع ابراهيم مقام بل تتبع ملة ابراهيم او كان المضاف
 فاعلا ومفعولا وهو جزء المضاف اليه فكان الحال عن المضاف اليه هو الحال
 عن المضاف وان لم يصح قيامه مقامه كما في قوله تعالى (ان دابر هؤلاء
 مقطوع مصبحين) فقوله مصبحين حال عن هؤلاء باعتبار ان الدابر
 المضاف اليه جرؤه فان دابر الشيء صله وادبر مفعول مالم يسم فاعله باختيار
 ضميره المستكن في مقطوع فكأنه حال عن مفعول مالم يسم فاعله كذا
 في الرضى وما نحن فيه ليس من هذا القبيل والظاهر ان يجعل الواو اسما فاعلا
 اعتراضا على ان تكون الجملة الاسمية لامحل لها من الاعراب على الاستئناف او
 الاستترس هذا على قول الجمهور واما على قول من قال ان الحال يقع من المضاف
 اليه مطلقا والاعمال النسبة بين المضاف والمضاف اليه فلا اشكال في الحاية
 واليه ذهب العصام حيث قال قوله لنفى الجنس في خبر لانفى الجنس حال من لا
 فانه مفعول معنى اى خبر ثبت الا كما نقلناه سابقا (متصل) مجرور مضاف
 اليه (غير واجب) ماض (تأخيره) مرفوع فاعله والضمير راجع الى الفاعل محله
 القرب مجرور مضاف اليه لتأخيره محله البعيد منصوب مفعوله ان كان مصدرا
 معلوما ومرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا والجملة لفعاية لامحل لها
 جواب اذا الشرطية والجملة الشرطية لامحل لها عطف على الجملة الشرطية

متعد وان المحكى بعده مفعول به لانه مقول وتمقل القول موقوف عليه
واطلاق القول عليه من قبيل ضرب الاميراي مضروبه والغلط انما نشأ
من هذا كما في شرح معنى اللبيب للشعبي اعلم انه كثيرا ما يقال ما في امثاله
مقول القول وهو ملبح الا ان اكثر لقائلين لا يعلم ما هو قبيح وقد عرفت ما هو
فلا تغفل عنه واذا ريد المعنى من استغها مية مرفوعة المحل مبتدأ
وقام ماض فاعله فيه راجع الى من والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل
خبر ابتداء وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (و) عاطفة
(ليك يزيد ضارع خصوصية) مراد لفظه مجرور تقدير عطف على زيد
واذا اريد المعنى فاللام لام الامر يحزم المضارع وييك مضارع مجرور
مجزوم به بحذف الياء من الاخر ويزيد مرفوع نائب فاعله على الحذف
والايصال لان اصله على يزيد حذف الجار لكثرة الاستعمال كما في لرضي وفي
شرح العصام وفي حاشية المختصر للعبادي انه ليس من الحذف والايصال لان
بكي كابتعدى بعلى يتعدى بنفسه ايضا قال في الصحاح بكيت وبكيت عليه بمعنى
انتهى وبوافقه ما في القاموس بكاه بكاء اي بكى عليه ورثاه وضارع مرفوع
فاعل فعل مقدر اي بيك به بقرينة السرائل المقدر كانه قيل من بيك به اجيب عنه
بانه بيك به ضارع وقيل انه فاعل المقدر اي بيك به على صيغة امر الغائب المعلوم
وفي شرح المفتاح للسعد والسيد السند الاول انسب بالسؤال والثاني ايق بالمعنى
والجملة الفعلية على التقديرين استئناف واللام في خصوصية متعلق بضارع
مفعول له او مفعول فيه له على ان يكون اللام للتعليل او الظرفية وفي الرضى
تعلق اللام بضارع وانما يعتمد على شئ لان الجار يكتفى برايحة الفعل بتعلقه
بيكي المقدر ليس بقوى في المعنى انتهى وفي البيت احتمالات اخر الا انه لا يكون
مما نحن فيه الاول ان ضارع خبر مبتدأ محذوف اي الباكي ضارع كما في التكت
نقلا عن صاحب البسيط والثاني ان يزيد منادى اي يارزيد وضارع نائب الفاعل
ليك المأخوذ والثالث ان قوله ليك على صيغة المعلوم ويزيد منصوب مفعوله
وضارع مرفوع فاعله وتام البيت * ومختبط مما تطيح الطوايح * اقول ومختبط
مرفوع عطف على ضارع ومن للتعليل متعلق به او بقوله ليك يزيد كما في التمدى
او بقوله بيكي المقدر كما في الرضى وما مصدرية وتطيح مضارع من الافعال
والطوايح فاعله ومفعوله محذوف اي ماله والجملة لا محل لها صلة وماهى
في تأويل المفرد فتحملها القريب مجرور بمن ومحملها البعيد نصب مفعول له متعلقه

السابقة (و) استئناف او اعتراض او عطف (قد) حرف تحقيق بلا
تقليل كافي قوله تعالى (قد علم الله) كافي شرح العصام وقيل تحقيق مع التقليل
الا ان التقليل بالنسبة الى المذكور (يحذف) امضارع مجهول (الفعل) مرفوع
نائب الفاعل واللام للامهد اي الفعل الرفع للفاعل والجملة الفعلية لا محل لها
استئناف او اعتراض او عطف على مقدار اي يذكر الفعل كثير او قد يحذف الى
آخره القيام) ظرف يحذف اذا اللام بمعنى في لا لتعليل لان قيام القرينة شرط
مصحح المحذف لاعلة مؤثرة فيه كذا في الهندي وشرح العصام (قرينة)
مجرورة لفظا مضاف اليها لقيام ومرفوعة محلا فاعله (جوازا) منصوب
مفعول مطلق يحذف اي حذف جازا او حذف جوازا بتقدير الموصوف
او المضاف فلما حذف الموصوف او المضاف اقيم الصفة او المضاف اليه مقام
الموصوف او المضاف وههنا ذكر بعض المعربين احتمالات بعيدة وتكلفات
غريبة ولذا العرضا عن التعرض لها (في مثل) ظرف يحذف بعد تقييده بوقت
قيام القرينة كافي قولهم ضربت يوم الجمعة امام المسجد و ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني الحذف جوازا كائنا في مثل الى آخره
كافي شرح العصام (زيد) مراد لفظه مرفوع على الحكاية مجرور
تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المني فزيد مرفوع فاعل قام المحذوف
بقرينة السؤال والجملة الفعلية لا محل لها استئناف (لمن) ظرف مستقر منصوب
المحل حال من زيد فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه مفعول معنى المني
التمثيل المستفاد من المثل او مجرور المحل صفة بتقدير المتعلق معرفة
اي الكائن لمن او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو لمن (قال) ماض
فاعله فيه راجع الى من والجملة صلة من او صفته (من قام) مراد اللفظ
منصوب تقدير مفعول به صريح لقيام عند الجمهور او مفعول مطلق نوعي له
عند الشيخ ابن الحاجب كالقرفصاء في فعد القرفصاء اذهى دالة على نوع
مخصوص من القعود قال في معنى لليب الصواب قول الجمهور اذ يصح
ان يخبر عن الجملة بانها مقولة كما يخبر عن زيد من ضربت زيدا بانه مضروب
بخلاف القرفصاء في المثل فلا يصح ان يخبر عنها بانها مفعولة لانها
نفس القعود واما نسبة الخويين الكلام قول لا فتسميتهم اياه لفظا وانما
الحقيقة انه مفعول ولفظ انتهى وهكذا في الرضى حتى قال ما ذهب اليه
ابن الحاجب وهم وقال التفتلاني في حاشية المكشاف الصحيح ان القول

ويحتمل كون ما موصولا او موصوفا بالجملة بعده ح صفة ما وصلته بتقدير العائد
الى تطيحه (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف على جوارا (في مثل)
في متعلق بحذف والمثل مجرور به لفظا ومنصوب محلا عطف على محل
في مثل زيد من قبل عطف الشبهين بحرف واحد على مجهول عامل واحد
او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني حذف الفعل
وجوبا كإث في مثل الى آخره كما ذكرنا في قوله في مثل زين (وان احده من المشركين
استجارك) هذا انظم مراد اللفظ مجرور بتقدير اضاف اليه المثل واذا اريد المعنى
فالواو عاطفة وان حرف شرط واحد فاعل فعل محذوف اي استجارك بقرينة
المفسر وهو استجارك الثاني والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط
ومن المشركين ظرف مستقر مرفوع المحل صفة احد لا منصوب المحل على
الحالية منه انكاره الصرفة كما توهم واستجارك ماض فاعله فيه راجع الى احد
والكاف منصوب المحل مفعول الجملة لا محل لها تفسير لاستجارك المحذوف
وجزاء الشرط قوله تعالى الاتي فاجره والجملة الشرطية عطف على ما قبلها
ثم ان كون احد فاعل فعل محذوف مذهب جمهور النحاة بناء على ان حرف
الشرط مختص بالفعل لفظا او قدبرا وعلى ان الفاعل لا يتقدم على عامله
وذهب الاخفش الى جواز وقوع الجملة الاسمية بعد حرف الشرط بشرط
كون الخبر فاعلا كما في الرضى فاحذف الآية عنده يجوز كونه فاعل فعل محذوف
كقول الجمهور ومبتدأ خبره استجارك كما في شرح التسهيل لابن مالك وذهب
بعض الكوفيين الى جواز تقديم الفاعل على عامله كما في شرح التسهيل فاحذف
على قولهم فاعل استجارك المذكور وفي الاشباه والنظائر في بيان مسائل
الخلافا بين لبصريين والكوفيين قال البصريون اذا وقع الاسم بين ان وفعل
الشرط كان مرفوعا بفعل محذوف يفهم منه المذكور وقال الكوفيون كان الاسم
مرفوعا بالعائد من الفعل اليه انتهى فعلى هذه الاقوال فالآية ثابت مما نحن
فيه (وقد) مر ذكره آنفا (يحذفان) مضارع مجهول مرفوع بعامل معنوي
والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الفعل والفاعل والنون اعراب
وعلامته الرفع والجملة الفعلية لا محل لها مثل جملة قد يحذف الفعل (معا)
نصب على الظرفية ليحذفان اي في زمان او على الحسابية اي محتملين
على الاختلاف كما في الرضى واختاره الرضى الاول والفاضل العصام الثاني
نقلا عن القاموس وفي الرضى الفرق بين فعلنا معا وفعلنا جميعا ان معا يفيد

الاجتماع في حال العمل وجميعا بمعنى كلتا سواء اجتمعوا او لا والالف في مما
عند الخليل بدل من التوين اذ لا لام له في الاصل عنده وهي عند يونس
والاخفش وهو الحق مثل الف التي بدل من اللام استنكار الاعراب الموضوع
على حرفين فقع عند هما عكس اخوك يرد لامها في غم الاضافة لقيام
المضاف اليه مقام لامها انتهى (في مثل) ظرف ليمذفان بعد تقييده بعينها كما
في ضربت يوم الجمعة امام المسجد او ظرف مستقر سرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اي هو يعني الحذف معا كائن في مثل الى آخره (نعم) مراد به
محجور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فنعلم حرف تصديق مبنى
على السكون لا محل له والفعل مع الفاعل بعده محذوف جوازا اي قام زيد
ومن ثم يجوز ذكرهما بعد نعم حتى يقال نعم قام زيد ان قال اقام زيد
وقد يحذفان وجوبا في مواضع يجب حذف عامل المفعول به فيها كالمنادى
مثل يا زيد اي ادعوزيدا وغيره كما سيجي في المتن (من) ظرف مستقر منصوب
المحل حال من نعم لكونه مفعولا بمعنى المعنى التشييل المستفاد من مثل كما مر
امثاله او محجور المحل صفة له اي الكائن لمن او سرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اي هو كائن لمن والجملة الاسمية اسليفاف (قال) ماض فاعله فيه رجع
لى من والجملة صفة من اوصلته (اقام زيد) مراد للفظ منصوب تقدير
مفعول القول وقد عرفت انه مفعول به لامفعول مطابق على الصحيح فلا تغفل
واذا اريد المعنى فالهمزة استفهامية وقام ماض وزيد فاعله والجملة لعمامة
لا محل لها اسليفاف (و) اسليفاف (ذا) شرطية منصوبة المحل ظرف
لشرطها وجوابها (تنازع) ماض (الفلان) سرفوع عله وعلامة لرفع
الف التثنية والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
مضاف اليها لاذا (ظاهرا) منصوب مفعول به تنازع لامفعول فيه بتقدير
الجر اى في ظاهر كما توهم لان نازع متعدد الى المفعولين كما ونازع زيد
عمر الثوب واذا نقل الى التفاعل يتعدى الى واحد ككها في تنازع زيد
وعمر الثوب كما في الشافية ونعم ما قاله الفاضل الهندي حيث قال ظاهرا
مفعول تنازع من باب تجاذبنا الثوب (بدمعا) ظرف تنازع او ظرف مستقر
منصوب المحل مفعول ظاهرا او مفعول مطابق لتنازع بحذف الموصوف اي
تنازعا كلنا بعد هما كما قبل والضمير مضاف اليه ليعود راجع الى الفعلان (فقد)
الفاء جزائية كما في شرح العصام وقد لا تقابل مع التحقيق والقبيل بالنسبة الى

لعدم التنازع او لمجرد التحقيق كما في قدي علم الله فان التنازع متحقق الوقوع
(يكون) مضارع ناقص فاعله او اسمه فيه راجع الى التنازع المفهوم من
تنازع كما في قوله (تعالى اعدواوا هو اقرب للتعوي (في الفاعلية) ظرف مستقر
منصوب المحل خبره او ظرف يكون ان كان بمعنى يوجد و ضمير التنازع الذي فيه
فاعله بالاتفاق والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها
استئناف وقيل اعتراض او عطف على ما قبلها وقيل الغاء فقد للتفسير
وجواب اذا محذوف اي جاز اعمال كل منها او جوابه قوله الآتي فان اعلمت
او فيختار بالغاء كما في بعض النسخ (مثل) اعلم به معلوم (ضربني واكرمني زيد)
مراد لفظه مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضرب ماض والنون
وقاية وتسمى نون العمد ايضا كما في معنى اللبيب و اياء منصوب المحل مفعوله
وفاعله فيه راجع الى زيد بعده على اختيار البصريين فانه وان لم يضر قبل
الذكر لفظا اورتبة الا انه جائز في العمد بشرط التفسير عند الجمهور والجملة
الفعلية لا محل لها استئناف والواو عاطفة واكرم ماض والنون وقاية والياء
منصوب المحل مفعوله وزيد فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة ضربني
وعلى اختيار الكوفيين فزيد فاعل ضربني و فاعل اكرم فيه راجع الى زيد تقدمه
رتبة كما سيجي التفصيل (و) عاطفة (في المفعولية) ظرف مستقر منصوب المحل
عطف على خبر يكون او ظرف لغو عطف على طرفه على الاحتمالين
في يكون من كونه ناقصا وتامافلا تغفل (مثل) معلوم (ضربت واكرمت زيدا)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضربت فعل
وفاعل والجملة استئناف ومفعوله محذوف وجوابا اي زيد الا انه ان ذكر يلزم
التكرار وان اضم يلزم الاضمار قبل الذكر لفظا ورتبة وكلاهما ممنوع ومشى على
قولهم ابن مالك في الكافية الكبرى وخالفهم في السهيل فقال ان الحذف اولى
لا واجب كما في النكت للسيوطي والواو عاطفة واكرمت فعل وفاعل والجملة
لا محل لها عطف على جملة ضربت وزيد مفعوله وعلى اختيار الكوفيين فزيد
مفعول ضربت ومفعول اكرمت محذوف وان كان المختار عندهم الاضمار كما سيجي
عن قريب (و) عاطفة (في الفاعلية) ظرف مستقر او ظرف لغو عطف
على القريب او البعيد كما مر التفصيل في قوله وفي المفعولية (والمفعولية) عطف
على الفاعلية (مختلفين) منصوب حال من الفاعلية والمفعولية وعلامة النصب
ياء لكونه مثنى والتذكير مع ان صاحب الحال مؤنث لعدم الاعتداد بتأنيث

فظ المصدر ولا يكون مأولا بالفعل مع ان كافي شرح المفتاح للسيد اول عدم
 الاعتبار بتأنيث ما لا معنى لها بدون التاء كالر سالة والكتابة فانه يجوز تذكيره
 كافي شرح الكافية للعصام او من الفعلين المفهومين من الكلام اذ هو في قوة
 قد تنازع الفعلان في انفاعلية والمفعولية حال كون الفعلين مختلفين في الاقتضاء
 كافي الرضى والاول ابعد من التكلف واقرب من التأليف كافي شرح العصام
 او خبر كان المقدراى اذا كانا مختلفين كافي الهندي (و) عاطفة (يختار)
 مضارع (ابصريون) اسم منسوب جمع مذكر نائب فاعله فيه هم راجع
 الى الموصوف المقدراى النحاة وهو معه مركب مرفوع لغضا فاعل يختار
 والجملة لا محل لها عطف على جملة فقد يكون (اعمال) منصوب مفعوله
 (الثاني) مجرور تقدير مضاف اليه لا عمل ومنصوب محلا مفعوله من اضافة
 المصدر الى مفعوله وحذف الفاعل (و) عاطفة (الكوفيون) اسم
 منسوب جمع مذكر نائب فاعله فيه هم راجع الى الموصوف المقدراى
 النحاة وهو معه مركب مرفوع لغضا عطف على البصريون (الاول)
 اسم تفصيل فاعله فيه هو راجع الى الموصوف المقدراى الفعل وهو
 معه مركب منصوب لغضا عطف على اعمال الثاني بتقدير المضاف الى
 اعمال الاول من عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي عامل واحد
 (فان) شرطية والفاء للتفصيل (اعملت) ماض مبني على السكون
 مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط (الثاني) منصوب
 مفعوله (اضمرت) ماض مبني على السكون مجزوم المحل به ايضا والتاء
 فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
 (الفاعل) منصوب مفعوله (في الاول) ظرف اضمرت (على وفق) ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من الفاعل او مفعول مطلق لا ضمير بتقدير
 الموصوف اي اضمارا كالتاء على وفق (الظاهر) مجرور لفظا مضاف اليه لوفق
 ومنصوب محلا مفعوله والفاعل محذوف اي على وفق الفاعل اظهر
 من اضافة المصدر الى مفعوله او مرفوع محلا فاعله والمفعول محذوف
 اي على وفق الظاهر اي الفاعل من اضافة المصدر الى فاعله وفي القاموس
 وفقت امره كتحقق كرسدت صادفته موافقا (دون) ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من الفاعل بمعنى مجاوزا كما مر كقوله على وفق اردن ضميره المستكن
 في قوله على وفق فعلى الاول يكون من الحال المترادفة وعلى الثاني من

المتداخلة وقيل ظرف اضمرت (الحذف) مجرور مضاف اليه بدون
 (خلافا) منصوب مفعول مطلق افعال محذوف وجوباً اي خالف الكسائي
 خلافاً كافي الرضى وارتضاء الفاضل العصام (للكسائي) اللام لتبيين
 الفاعل فان اصل الكلام في هذا المقام خالف الكسائي خلافاً كما قدمنا
 فلما حذف الفعل مع فاعله لدلالة المصدر عليه وقع الابهام في الفاعل فبين
 بآيات اللام البيانية عليه فقل خلافاً للكسائي ثم ان الجار والمجرور ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني الخلاف كائن للكسائي على
 ما في الرضى او ارادنى كائنة للكسائي على ما في معنى اللبيب او منصوب المحل
 صفة خلافاً ورده في المعنى بان المصدر هنا نائب مناب الفعل فكما ان الفعل
 لا يوصف كذلك لا يوصف نائبه واجاب عنه الاستاذ في شرح الاظهار
 بان النائب لا يلزم ان يكون في حكم المنوب عنه من كل وجه وقيل اللام
 متعلق بخلافاً على ان يكون للتقوية اي خالف الجمهور خلافاً للكسائي ورد
 بان لام التقوية صالحة للسقوط وهذه لا تسقط فلا يقل خلافاً كسائي
 بل اللام كما لا يقال سقيازيدا خلافاً لابن الحاجب ذكره في شرح المفصل
 كافي معنى اللبيب واجاب عن هذا الرد الدماميني في شرحه بانه لم يستند
 في رد كلام ابن الحاجب شيخ المحققين الى نقل يعتمد عليه وقيل اللام متعلق
 باعنى المقدر ورد بانه يتعدى بنفسه فلا وجه اللام كما في معنى اللبيب وقيل
 خلافاً بمعنى مخالفاً حال من فاعل فعل محذوف اي اقول هكذا حال كونى
 مخالفاً لكسائي وحذف لقول كبير جداً ودل على هذا القول ان كل حكم
 ذكره المصنفون فهو قائلون به وكان القول مقدراً قبل كل مسألة كما في الاشباه
 والنظائر النحوية (و) اعتراض (جاز) ماض فاعله فيه راجع الى اعمل الثاني
 والجملة لا محل لها اعتراض (خلافاً للفراء) اعرابه مثل اعراب خلافاً لكسائي
 (و) عاطفة (حذفت) ماض مبني على السكون مجزوم المحل بان والتاء
 فاعله والجملة لا محل لها عطفت على جملة اضمرت (المفعول) منصوب
 مفعول به لقوله حذفت (ان) شرطية (استغنى) ماض مجزوم مبني
 على الفتح مجزوم المحل بها (عنه) عن حرف جر متعلق باستغنى والضمير
 محله القريب مجرور به ومحله والبعيد مرفوع نائب الفاعل لمتعلقه راجع
 الى المفعول او نائب الفاعل فيدر ارجع الى مصدره وعنه متعلق باستغنى
 ومفعول به غير صريح له كما مر تفصيله وعلى التقديرين فالجملة الفعلية

لا محل لها فعل الشرط والجزاء محذوف وجوباً بقريضة ما قبله أي حذفت
المفعول وإنما وجب حذف الجزاء ليكون الجملة المتقدمة عوضاً عنه كما في الأشباه
والنظائر أو كالعوض عنه كما في الرضى ولا يجوز جعل الجملة المذكورة هي
الجزاء لأن للشرط صدر الكلام فلا يتقدم ما بعده عليه ولأنه لو كانت كاهي
الجزاء أوجب الجزم في مثل أقوم أن تقم ولزم الفاء في أنت مكرم أن جئني
خلافاً للكوفيين فإنهم أجازوا تقديم الجزاء على الشرط وقالوا عدم الجزم
في المثال الأول وعدم الفاء في المثال الثاني لتقدم الجزاء كما في الرضى (و) عاطفة
(ال) مركبة من أن ولا قلبت النون إلى اللام ثم ادغم في لام لا فصار الا
لامفردة هي من حروف الاستثناء كما يظنها من لا معرفة له في هذه الصناعة
وفي معنى اللبيب قد بلغني أن من يدعي الفضل سأل في الاتفعلوه فقال
ما هذا الاستثناء متصل أم منقطع انتهى فاللام مركبة كثير مما يدخل على
أولها الواو كعبارة المصنف وقد لا تدخل نحو قوله تعالى (الاتصروه
فقد نصره الله) فإن حرف شرط وكلمة لانا فيه لانا فيه لان الناهية لا تجيء
بعد اداة الشرط لانها ليست بخبر والشرط خبر فلا يجتمعان وقيل هي ناهية
فإذا دخل عليها اداة الشرط لم تجزم وبطل عملها وكان التأثير لاداة
الشرط كذا في الأشباه والنظائر النحوية للسبوطي وفعل الشريط محذوف
أي والايستغن عنه وهو مضارع مجهول مجزوم لفظاً بان يحذف الياء
والآخر كما في لم يرم وعنه متعلق به ونائب فاعله والضمير راجع إلى
المفعول والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (اظهرت) ماض مبني على
السكون مجزوم المحل بان والنائب فاعله والجملة الفعلية لا محل لها جراً الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة
(و) عاطفة (ان) شرطية (اعلمت) ماض مبني على السكون مجزوم
المحل بان والنائب فاعله والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (الاول)
منصوب مفعول به له (اضمرت) ماض مبني على السكون مجزوم المحل بان
ايضاً والنائب فاعله والجملة الفعلية لا محل لها جراً الشرط والجملة
الشرطية لا محل لها عطف على جملة فان اعلمت الثاني إلى آخره (الفاعل)
منصوب مفعول به له (في الثاني) ظرف اضمرت (و) عاطفة (المفعول)
منصوب عطف على الفاعل (على المختار) متعلق باضمار المفعول أي اضمرت
المفعول على الاستعمال المختار لا على المذهب المختار أو القول المختار كما ظنه
بعض الشارحين إذ لا اختلاف في اختيار الضمائر بل هو امر متفق عليه

كما في شرح العصام (ال) مفردة يعني حرف استثناء (ان) ناصبة (يمنع)
 مضارع منصوب بها (مانع) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها صفة ان وهي
 في تأويل المفرد منصوبة المحل ظرف اضمرت المفعول بتقدير المضاف
 اى وقت ان يمنع عند الجمهور او بتزليل المصدر المأول منزلة الظرف
 عند بعض النحاة وان كان اشهر الاقوال انه لا يجوز ما يمكن في المصدر المأول
 ما الدوامية فقول ابي حيان ومن تابعه انه لا يقل احد من النحاة بتقدير الوقف
 في المصدر المأول الذي لم يكن فيه ما الدوامية مردود كما في حاشية انوار التنزيل
 للشهاب فالاستثناء مفرغ في الواجب لصحة المعنى كما في قرأت اليوم كذا
 كما سيحى في بحث الاستثناء ان شاء المولى مالك لاشياء اى اضمرت المفعول
 في جميع الاوقات الا وقت ان يمنع مانع (فتظهر) الفاء لتفصيل الجملة
 المفهوم من الاستثناء او استئناف او جوابية وتظهر مضارع مخاطب
 من باب الافعال مرفوع بمعامل معنوى وتحت ضمير ان في انت مبنى على السكون
 مرفوع بخلاف فاعله والتاء حرف دال على تذكير الفاعل بافراده مبنى على الفتح
 لا محل له هذا عند البصرية باجتماعهم وعند الفراء من الكوفيين ضمير الفاعل
 مجموع انت وعند الباقي منهم فهو التاء وحده وان حرف عماد مبنى على السكون
 لا محل له كما في شرح اللباب وهكذا في الرضى فاحفظ ما قرر في هذا المقام
 فان المعربين من اولى الافهام عن هذا البيان ساكتون وعلى قول الفراء
 قاصرون بناء على ما اشتهر عند السنة الروام وعلى الغفول عن كلام العلماء
 العطاء وعلى كل التقادير جملة تظهر فعالية لا محل لها تفصيل او استئناف او
 جواب اذا المقدور وقبل الفاء عاطفة وتظهر منصوب بان السابق عطف على
 يمنع وقد سبق تفصيل هذا العطف في اوائل المتن (و) استئناف اعراض
 (قول) مرفوع مبتدأ (امرى) مجرور مضاف اليه لقول (القبس) مجرور
 الفظا مضاف اليه لامرى وعند صاحب الاظهار مشغول باعراب الحكاية
 كما في عبد الله علما ومضروب غلامه علما فان امرى القبس علم لابن حجر
 بضم الحاء ابن الحارث الكندي الشاعر الجاهل وهو اول من قصد القصائد
 كما في شرح الجامع الصغير للمناوى وهذا الشاعر هو الذى قال في حقه حبيب ازب
 البارى (امرو القبس قائد الشعراء الى النار لانه اول من احكم قوافيها
 كما في الجامع الصغير للسيوطي) ككفانى ولم اطلب قليل من المال
 مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف بيان او بدل الكل من القول

او خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقدير مفعول اعني المقدر
 لا مفعول القول كما توهم لان القول هنا بمعنى القول لا بمعنى المصدر كما نقل
 شيخنا عن شيخه العالم محمد افندي اكرههما ربهما الهادي وذكر في بعض
 حواشي التلويح ان افعال في تعريف الامر وهو قول القائل لمن دونه افعال
 عطف بيان او بدل من القول (ليس) ماض ناقص اصله ليس كالمحذوف
 كسرة الياء على خلاف القياس قاله او اسمه على الاختلاف فيه راجع
 الى المبتدأ (منه) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والضمير راجع الى التنازع
 وهو اسمه وخبره جملة فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو معد
 جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض (افسان) متعلق باليس
 مفعول له متعلقه ويقال بدله مفعول لاجله ومفعول من اجله كما في التصريح
 على التوضيح عند المصنف وعند الجهور مفعول به غير صريح لمتعلقه
 لذكر اللام كما مر (المعنى) مجرور تقدير مضاف اليه افساد ومر فروع محلا فاعله
 من اضافة المصدر الى فاعله وتام البيت هكذا * ولو انما سعى لادنى مهبشة *
 كغاني ولم اطلب قليل من المال * ولكنما سعى لمجد مؤثر * وقد يدرك المجد المؤثر
 اشياء * وفي رواية فلو انما بالغاء بدل الواو وفي شرح الحاشية نجم الدين
 سعيد ولو انني سعى بدل انما كما في شرح المعنى للدعائمي واذا اريد معنى البيت
 فالواو ابتدائية والواو حرف شرط وان بالفتح والتشديد حرف مشبه بالفعل ماغى
 عن العمل وما كافة عن عمل ان واسعى مضارع متكلم فاعله فيه انا والجملة
 لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد من فوعة المحل فاعل محذوف
 وجوبا اي ثبت اوجوده مفسره وهو ان له لاته على الثبوت فكما نت
 كما لمفسر فاجريت مجراه لذلك ولذلك اوقلت في مثل لو انك قلت هذا نقلته
 او قولك هذا لقائه لم يجز لفوات لفظ ان المفسر في المعنى للفعل المحذوف
 فيكون من قبيل (وان احد من المشركين استجارك) كما في شرح
 الكافية للمصنف واقره الفاضل العصام فاحفظ هذا فانه مما لا يطالع عليه كثير
 من اولي الافهام حتى توقف شيخنا حين سأل بعض الطلبة عند اقراء الاظهار
 فقال هل حذف الفعل في مثل لو ان زيدا الى آخره جائز او واجب فضلا
 عن غيره وانكر على بعض الاقران حين نقلت هذه المسئلة فقال كيف يكون
 الحرف مفسر للفعل وقات بالاخيرة نقلت المسئلة عن ائمة النحاة وانت تقول
 من عندك وجملة ثبت لا محل لها فعل الشرط ولادنى متعلق بالسعى ومهبشة
 مضاف اليها لادنى ويحتمل ان تكون ما مصدرية فخبئة مذجلة اسعى لا محل لها

صلة ما المصدرية وهي في تأويل المفرد منصوبة المحل لان وقوله لادنى
معيشة ظرف مستقر مرفوع المحل خبره وهو مع اسمه وخبره في تأويل المفرد
مرفوع المحل فاعل ثبت المقدور ويحتمل ايضا كون ما موصولا منصوب المحل
على انه اسم ان وجلة اسعى صلة بتقدير العائد الى ما اى اسعاه وخبره ايضا
قوله لادنى معيشة لا يقال تمنع كتابة ما متصلة بهذا الاحتمال الاخير لانه لو كان
موصولا لكانت منفصلة لانا نقول كتابة الاتصال لا تنضره لان من ظنه حرفا
كتبه متصلا ومن ظنه اسما كتبه منفصلا كما في شرح المعنى للدعامة
وعلى الاحتمالين الاخيرين فان ايس ملغى عن العمل كما عرفت وكفاني ماض
منى على الفتح تقديرا لا محل له والنون وقاية وقد يقال بدله عماد كما مر والياء
منصوب المحل مفعوله والقيل فاعله والجملة لا محل لها جواب او الواو عاطفة
ولم حرف جازم واطلب مضارع متكلم مجزوم به وفاعله فيه انا ومفعوله محذوف
اى ولم اطلب المجرد والعز والجملة لا محل لها عطوف على جملة كفاني ومن المال
ظرف مستقر مرفوع المحل صفة قليل على ان تكون من بيانية والواو في ولكنما
ابتدائية او اعتراض ولكن حرف مشبه بالفعل وما فيه مثل ما في انما اسعى
في الاحتمالات الثلاثة اى الكائنة والمصدرية والموصولة فعلى الاول فلكن ملغى
عن العمل داخل على الجملة الفعلية اعنى اسعى وقوله لمجد متعلق به وعلى الثاني
واثالث فلكن عامل وجلة اسعى لا محل لها صلة ما المصدرية وهي في تأويل
المفرد منصوبة المحل اسمه او ما موصول منصوب المحل اسمه وجلة اسعى
لا محل لها صلاته والعائد اليه محذوف اى اسعاه وقوله لمجد ظرف مستقر
مرفوع المحل خبره ومؤثر صفة مجد والجملة الفعلية او الاسمية لا محل لها
استئناف او اعتراض والواو في وقد حالية وقد للتحقيق ويدرك مضارع والمجد
مفعوله وامثال مرفوع تقدير فاعله والياء مجرور المحل مضاف اليه لامثال
والجملة الفعلية منصوبة المحل حال من فاعل اسعى (مفعول) مرفوع مبتدأ
(ما) مجرور المحل مضاف اليه لمفعول (لم) حرف جازم (يسم) مضارع
مجهول مجزوم بلم لفظا بحذف الياء من الآخر (فاعله) مرفوع مفعول مالم
يسم فاعله ليسم والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى ما والجملة الفعلية
صفة ما او صلته وقد ذكرنا فيما سبق ان التعبير عن مرفوع الفعل المجهول بمفعول
مالم ليسم فاعله تعبير المتقدمين من النحاة قال ابو حيان لم ار التعبير بالنائب عن
الفاعل لغير ابن مالك والمعروف التعبير بمفعول مالم ليسم فاعله كافي التصريح

على التوضيح وعبر عنه القاضى البيضاوى فى اللب وصاحب الامتحان فى
الاظهار بنائب الفاعل وهذا اقصر منهما واشهر فيما بين المحصلين ولهذا عبر
به كثيرا فى هذا المعرب وان كان خلاف مذهب المصنف (كل) مرفوع
خبر مبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ويحتمل كون كل خبر مبتدأ محذوف
اى هو يجعل مفعول مالم يسم فاعله خبر مبتدأ محذوف اى البحث الا ترى
بحث مفعول مالم يسم الى آخره بتقدير المضاف او مبتدأ وخبره محذوف اى
بحث مفعول مالم يسم فاعله ماسياتى وهذه الجملة الاسمية ايضا استئناف وقيل
مفعول مالم يسم فاعله مبتدأ محذوف الخبر اى ومنها والجملة الاسمية لا محل
لها عطف على جملة فاعله الفاعل فتكون فى حيز التفصيل الا انه لا يناسب عادة
المص لان عادة جعل المثائل خطبة بعد خطبة كما فى شرح العصام (مفعول)
مجرور مضاف اليه اكل (حذف) ماض مجهول (فاعله) مرفوع نائب
الفاعل والضمير مضاف اليه الفاعل راجع الى المفعول والجملة مجرورة المحل
صفة مفعول لامرفوعة المحل صفة كل كاتوهم لان وصف كل شاذ كما فى شرح
المفصل المصنف (و) عاطفة (اقيم) ماض مجهول نائب الفاعل فيه
راجع الى المفعول والجملة مجرورة المحل عطف على جملة حذف (هو) ضمير
مرفوع منفصل مبنى على الفتح مرفوع المحل تأكيدي لفظى فى اقيم تنبيها
على وجوده كما فى شرح العصام وقيل هو نائب الفاعل لاقيم وانما انفصل مع
ان الاصل فى الضمير الاتصال تنبيها على رجوعه الى الابد الذى هو المفعول
مع وجود الاقرب الذى هو الفاعل انتهى وحين عرضته على الاستاذ استحسنته
فلا تغفل (مقامه) منصوب على اظرفية مفعول فيه لاقيم والضمير مضاف اليه
لمقام راجع الى الفاعل ثم ان لفظ المقام هل يقرأ بفتح الميم او بضمه قبل يقرأ بضمه
لان الفعل اذا قرئ من الثلاثى يقرأ بالفتح نحو قام زيد مقام عمرو واذا قرئ
من المزيد يقرأ بالضم نحو اقيم فلان مقام عمرو وورده المولى ابو السعود رحمه الله
الملك الودود حين سأل بقوله يا وحيد الدهر يا شيخ الانام افتنا فى الفرق بين المقام
والمقام * فقال الفرق بين المقام والمقام بضم الميم هو انه اذا قيل اقيم
فلان او قام فلان مقام فلان نظرا الى الفلان الثانى ان كان المقام له يقال مقام
بفتح الميم سواء قرئ الفعل اقيم او قام وان كان المقام لغير الفلان الثانى فى نفس
الامر يقال مقام بضم الميم سواء قرئ الفعل اقيم او قام كالباء من حروف
القديم لانها اصل فى القسم والواو يبدل منها والتاء يبدل من الواو فاذا قيل

الفاء اقيم مقام الواو يقال المقام بضم الميم لان المقام ليس للواو بل للباء واذا قيل
 الواو اقيم مقام الباء يقال مقام بفتح الميم لان المقام للباء في نفس الامر لانها
 اصل في القسم وعلى هذا ظهر فساد ما قيل ان الفعل اذا قرئ من الثلاثي
 يكون مقام بفتح الميم واذا قرئ من المزيادات يكون مقام بضم الميم انتهى فعلى
 هذا يقرأ المقام في هذا المقام بالفتح لان المقام للفاعل كما لا يخفى على الاداني
 فضلا عن الافاضل (وشرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط
 راجع الى مفعول ما لم يسم فاعله (ان) ناصبة (تغير) مضارع مجهول
 من باب التفعيل منصوب بها (صيغة) مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها
 صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة مفعول ما لم يسم فاعله
 كل مفعول الى اخره (الفعل) مجرور مضاف اليه لصيغة (الى فعل) الى حرف
 جر متعلق بتغير وفعل مجرور به بالفتحة لكونه غير منصرف لوزن الفعل
 والعلمية لنفسه ومنصوب محلا على انه مفعول به غير صريح متعلقه
 (او) عاطفة (يفعل) مراد اللفظ مجرور بالفتحة ايضا عطف على فعل
 (و) عاطفة (لا) نافية (يقع) مضارع (المفعول) مرفوع فاعله والجملة
 لا محل لها عطف على جملة شرطه ان تغير الى آخره والتوافق بين المعطوفين
 في الاسمية والفعلية وان كان من المحسنات الا انه ليس بشرط في صحة العطف
 كما سيظهر من باب الاشتغال وقد صرح به في معنى اللبيب وقيل عطف على
 جملة تغير على ان يكون لا يقع منصوبا بان السابق وفيه ان جزالة المعنى تمنع
 هذا الاحتمال كما لا يخفى على سليم البال * قلت الظاهر عندي كون هذه الجملة
 استينافا (الثاني) مرفوع تقديرا صفة المفعول اي لا يقع المفعول الثاني
 مقام الفاعل بحذف الطرف الذي هو معمول لا يقع كافي بعض الشروح
 وفي الامتحان ان لا يقع بمعنى لا يصير والمفعول الثاني اسمه وخبره محذوف اي
 لا يصير المفعول ما لم يسم فاعله انتهى وفيه حذف خبر باب كان
 وقد عرفت ما فيه سابقا فلا تغفل عنه (من باب) ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من المفعول الثاني او مرفوع المحل صفته اي كائنا او الكائن من باب
 وكونه خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن من باب الى آخره احتمال بعيد
 (علمت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لاسباب (و)
 عاطفة (لا) زائدة ويقال بدلها حرف الفاء هذا عند البصريين

وعند الكوفيين يعبر عن الزائد بالصلة والحشـ وكما مر نقلا عن الاشباه
والنظائر فلا تغفل عن هذه الاسامي فانها تنفعك في مواضع شتى (الثالث)
مرفوع عطف على الثاني بحذف الموصوف اي المفعول (من باب)
طرف مستقر حال اوصفة الثالث كما مر (علمت) مر اد اللفظ مجرور تقديره
مضاف اليه باب (و) عاطفة (المفعول) مرفوع مبتدأ (له) متعلق للمفعول
والضمير راجع الى الالف واللام ونائب الفاعل له او مشغول باعراب الحكاية
كافي عبد الله علما وقد مر مرارا (و) عاطفة (المفعول) مرفوع عطف
على المفعول له (معه) مفعول فيه للمفعول والضمير مضاف اليه لمع راجع
الى الالف واللام ونائب الفاعل للمفعول فيه راجع الى مصدره كافي وقد حيل
بين العير والنزوان كافي الامتحان او مشغول باعراب الحكاية وسيجي التفصيل
ان شاء الله تعالى (كذلك) طرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى المفعول له
والمفعول معه وهو معه جملة فعلية عند البصرية او مركب عند الكوفية كما مر
في اعراب البسطة مرفوع المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
عطف على جملة لا يقع المفعول الثاني او اسنياف او اعتراض ويحتمل
كون المفعول له عطفا على المفعول الثاني او على الثالث والمفعول معه عطف
على الثاني او على المفعول له فيكون حينئذ جملة كذلك منصوبة المحل على
الحالية من المفعول له والمفعول معه اي لا يقع المفعول له والمفعول معه
موقع الفاعل حال كونهما مثل المفعول الثاني من باب علمت والثالث من باب
علمت او عن مجموع الاربعة اي لا تقع هذه الاربعة حال كونها مثل مفعول
حذف فاعله واقيم هو مقامه او على الخبرية عن هذه الاربعة على ان يكون
لا يقع فعلا ناقصا بمعنى لا يصير اي لا تصير هذه الاربعة مثل مفعول حذف فاعله
واقيم هو مقامه كافي شرح العصام (و) اسنياف او اعتراض (اذا) شرطية
منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها على الاختلاف (وجد) ماض
مجهول (المفعول) مرفوع نائب الفاعل (به) متعلق بالمفعول ونائب الفاعل له
والضمير راجع الى الالف واللام او مشغول باعراب الحكاية كافي عبد الله
علما والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليه لاذا
(تعين) ماض فاعل فيه راجع الى المفعول به والجملة لا محل لها جواب اذا
والجملة الشرطية لا محل لها اسنياف او اعتراض وقبل عطف على ما قبلها
بطريق عطف القصة على القصة (له) متعلق بتعين والضمير راجع الى الوقوع

أي تعين المفعول به أو وقوعه موقع الفاعل (تقول) مضارع فاعله فيه
 أنت والياء حرف دال على تذكر الفاعل وإفراده لا محل له وقد مر
 في الفاعل قولان آخران فلا تغفلوا عنهما بإيهام الأخوان وجملة تقول
 فعليه لا محل لها استئناف أو اعتراض (ضرب زيد يوم الجمعة أمام الأمير)
 (ضرباً شديداً في داره) مراد اللفظ منصوب تقديره أو محلاً كما مر الاختلاف
 مفعول به عند الجمهور ومفعول مطلق عند المصنف لتقول والاول هو الصحيح
 كما في الرضى وقد سبق على وجه التفصيل فليرجع اليه من كان من أصحاب
 التحصيل وإذا اريد المعنى فضرب ماض مجهول مبنى على القتح لا محل له
 من الاعراب وزيد مر فوع نائب الفاعل له والجملة لا محل لها استئناف
 ويوم منصوب ظرف ضرب والجملة مجرورة مضاف اليها اليوم وأمام منصوب
 ظرف أيضاً لضرب بعد تقييده بيوم الجمعة والأمير مجرور مضاف اليه أمام
 وضرباً منصوب مفعول مطلق نوعي لضرب باعتبار الصفة وشديداً
 صفة مشبهة فاعله فيد راجع الى ضرباً وهو معه مركب منصوب لفظاً صفة
 ضرباً وفي داره أيضاً ظرف لضرب بعد تقييده بالنظر في السابقين والضمير
 مضاف اليه لداره راجع الى زيد (فتعين) الفاء للتعليل على التمثيل لانه اذا قيل
 تقول كذا فتعين زيد فكانه قيل مثاله كذا لانه تعين فيه زيد كما ترى كما في الهندي
 وتعين ماض معناه المستقبل كما في قوله تعالى (ففرع من في السموات) بدليل
 ان الافعال الواقعة قبله بمعنى المستقبل كما في الهندي (زيد) مر فوع فاعله
 والجملة الفعلية لا محل لها تعليل لما قبلها وقيل عطف على تقول (فان)
 شرطية والفاء لتفصيل الجمل المفهوم من الجملة الشرطية السابقة (لم)
 حرف جازم (يكن) مضارع تام بمعنى يوجد مجزوم لفظاً لم ومحلاً بان فاعله فيه
 راجع الى المفعول به والجملة لا محل لها فعل الشرط وفي الاشياء والنظائر
 النحوية قال ابن جني سألتنا ابا علي عن قولنا ان لم يفعل ما العامل في يفعل
 فقال لم فقلت فان للشرط والمعنى عليه فاعلمها فقال انها عاملة في لم يفعل
 كلها بمجموعها لان لم تنزل بمنزلة بعض الفعل ولكن لاعلامه للجزم في اللفظ
 وانما هو مجزوم الموضع بان انتهى وفي حاشية انوار التنزيل للشهاب وذلك
 لانه لما اجتمع عاملان وعملهما واحد ولا يجوز اعمالهما اذ لا يوارد ما ملان
 على معمول واحد رجحوا الثاني لانه واجب الاعمال الا في ضرورة او شذوذ
 او وجود مانع متصل بالفعل كمن انثأ كبد والاثاث وهي مختصة بالمضارع

كاختصاص حرف الجر بالاسم فكانت جديرة بان تعمل فيه العمل الخاص به
 ولانها لا تنفصل عنه الا نادرا بخلاف ان ولانها تنقله الى المضي فلما اثر
 في لفظه وصارت معه كفعل واحد ماض وان حينئذ داخل على المجموع
 فيعمل في محل قوله ولا يلغى وليس هذا من التنازع في شيء وان تخيلت
 مشابهته له لان ابن هشام كغيره صرح بان التنازع لا يكون بين الحرفين
 لان الحرف لا دلالة له للحدث حتى تطلب المعمولات كذا في شرح الكشف
 وفي شرح اوضح المسالك اجاز ابن الصلاح التنازع بين الحرفين مستدلا
 بقوله تعالى (فان لم تفعلوا) فقال تنازع ان ولم في تفعلوا اوردان ان تطلب
 مثبتا ولم تطلب منفيا وشرط التنازع الاتحاد في المعنى الا ان ابا علي الفارسي
 اجازه في التذكرة كما نقله عنه الشاطبي فان قلت هل المحل للفعل وحده
 او الجملة او الاسم مع الفعل كما هو ظاهر كلام المصنف * قلت هذا بما
 ام يصير جوابه وفيه اشكال لانه ان كان للفعل وحده لزم توارده عاملين في نحو
 النسوة ان ام يقمن وان كان الجملة يرد عليه انهم لم يعدوها من الجملة التي
 لها محل من الاعراب وان كان الاسم مع الفعل فلا نظيره وعلى كل حال
 فالمقام لا يخلو عن الاشكال انتهى قلت فنختار الاول ونمنع توارده العاملين
 في محل واحد في مثل ان لم يقمن لان عمل لم في محله القريب وعمل ان في محله
 البعيد كما في مررت بك وضربك فان الفعل والباء في المثال الاول عاملان
 في محل الكاف الا ان الباء عامل في محله القريب والفعل عامل في محله البعيد
 والمصدر واسم المضاف عاملان في محل الكاف الا ان الضرب من حيث كونه
 مضافا عامل في محله القريب ومن حيث كونه مصدرا مضافا الى الفاعل عامل
 في محله البعيد وهذا مما لا نزاع فيه للاغبياء فضلا عن الفضلاء الاذكياء والعجب
 كيف ان المحشى المهر غزل عن هذا الاسر الظاهر وقبل لم يكن من
 الافعال الناقصة خبره محذوف اي ان لم يكن المفعول به مذكورا وفيه ان حذف
 خبر كان لا يجوز كما في معنى اللبيب او سماعي كما في حاشية لمطول للمولى حسن جلبي
 وقدر التفصيل نقلا عن الاشباه والنظائر فلا تغفل (فالجمع) الفاء جزائية
 والجمع مرفوع مبتدأ (سوه) اسم بمعنى الاستواء نعت به كما نعت بالمصادر
 الافراد والثنية والجمع والتذكير والتأنيث سواء لانه في الاصل مصدر كما قررناه
 في معربنا على الاظهار ثم انه مرفوع خبر مبتدأ فالجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل وقيل اسئناف او اعتراض

(والاول) مرفوع مبتدأ يحذف الموصوف اي المفعول الاول (من باب) ظرف مستقر منصوب المحل حال بتقدير المضاف اي من مفعولي باب من المبتدأ بلاتأويل عند ابن مالك اوتأويله بالمفعول فانه لكونه معرفا باللام مفعول التعريف معنى كما مر او مرفوع المحل صفة الاول اي الكائن من باب او خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن من باب والجملة الاسمية لا محل لها معترضة بين المبتدأ والخبر ولا يجوز جعله حالا من المستكن في الخبر اعني اولى لما تقرر في محله من ان معمول اسم التفضيل في ما عدا هذا بسرا اطيب منه رطباً لا يجوز تقديمه عليه (اعطيت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لباب (واولى) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع تقدير خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف كما قبل (من الثاني) متعلق باولى (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر فاعله المنقل من متعلقه المحذوف هما راجع الى قوله الا كنى المبتدأ والخبر وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل خبر مقدم والصغير المجرور عائذ الى المرفوعات وفي بعض النسخ ومنه على قياس فاعله الفاعل (المبتدأ) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فاعله الفاعل ولا يجوز كرن المبتدأ فاعل الظرف المستقر لعدم الاعتماد على شيء يجب اعتماده عليه خلافاً للكوفيين والاختفاء فان الاعتماد ليس بشرط عندهم كما مر (و) عاطفة (الخبر) مرفوع عطف على المبتدأ فاعله المبتدأ مرفوع مبتدأ والغاء للتفصيل (هو) ضمير الفصل مبني على الفتح لا محل له من الاعراب لكونه حرفاً عند الخليل اول لكونه اسماً ملغى عن الاعراب كالغاء ان في انما والاول هو الصواب والثاني وهم ولذا قال الخليل والله انه لعظيم لان الغاء الاسم ليس بسهل كالغاء الحرف او مرفوع المحل مبتدأ ثان كما هو لغة بعض العرب فيقولون كان زيد هو المنطلق بالرفع فعلبه ما نقل في غير السعة ولكن كانوا هم الظالمون وشبهه كما في شرح المصنف والكوفيون يسمونه عماداً ويقولون هو تأ كيد لما قبله ورده الرضى بما لا مزيد عليه وبعض النحاة يقولون حكمه في الاعراب حكم ما بعده لانه يقع ما بعده كالشيء الواحد قال الرضى وهو اضعف من قول الكوفيين لانهم زعموا يتبع ما بعده في الاعراب (الاسم) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل او خبر المبتدأ الثاني كما هو لغة بعض العرب والجملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول والجملة اسمية كبرى

لا محل لها تفصيل (المجرد) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الالف
 واللام وهو مرفوع لفظا صفة الاسم واما كونه بدلا منه او خبر مبتدأ
 محذوف اي هو او مفعول اعني المقدرة فاحتمال بعيد (عن العوامل) متعلق بالمجرد
 (اللفظية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى العوامل بتأويل
 الجماعة وهو معه مركبة مجرورة لفظا صفة العوامل (مسند اليه) مسند اسم
 مفعول والى حرف جر متعلق به والضمير محله القريب مجرور بالى ومحله البعيد
 مرفوع نائب الفاعل لمسند وهو معه مركب منصوب لفظا حال من المستكن
 في المجرد والضمير المجرور الى المستكن في المجرد لا الى الاسم كما توهم ولا
 يصح كون نائب الفاعل لمسند مستكنا فيه راجعا الى الخبر كما توهم لانه يكون
 ح قوله مسندا صفة جرت على غير من هي له فيجب انفصال الضمير كما سيبي
 ان شاء الله تعالى (او) عاطفة للتويع لا الاشك فلا منع في استعماله في التعريف
 (الصفة) مرفوعة عطف على الاسم (الواقعة) مرفوعة صفة الصفة
 (بعد) ظرف الواقعة ان كانت بمعنى الثابتة او ظرف مستقر منصوب المحل
 خبر الواقعة ان كانت بمعنى الصائرة كما مرارا (حرف) مجرور مضاف اليه بعد
 (النفي) مجرور مضاف اليه حرف (و) عاطفة (الف) مجرور عطف على حرف
 النفي (الاستفهام) مجرور مضاف اليه لالف (رافعة) اسم فاعل فاعلها فيها
 راجع الى المستكن في الواقعة وهي معه مركبة منصوبة لفظا حال من المستكن
 في الواقعة (اظهار) اللام للقوية فلك ان تقول بتعلقه بالرافعة وعدم
 تعلقه بها فعلى الاول محل المجرور منصوب مفعول به غير صريح وعلى الثاني
 مفعول به صريح لرافعة كما مرارا (مثل) معلوم (زيد قائم) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وقائم اسم فاعل فاعله
 فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا مبتدأ وهو معه جملة اسمية
 لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ما قائم الزيد ان) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاخر فني وقائم اسم فاعل مرفوع
 مبتدأ والزيدان مرفوع فاعله سادس الخبر والجملة اسمية لتصدرها بالاسم
 كما في معنى اللبيب وحلية الجمهور وفعلية عند صاحب اللباب لكونه في المعنى ما
 يقوم الزيدان وعليه صاحب الاظهار كما في شرح قواعد الاعراب للشيخ زاده
 والجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها استئناف هذا على تقدير كون ما تميمية غير
 عاملة عمل لبس واما اذا كانت حجازية عاملة عمل لبس فاخر ف مشبه

بلبس وقائم مرفوع اسمه قائم مقام خبره والزيدان مرفوع فاعل قائم كذا في شرح
 النسهيل لابن مالك ثم من امثلة النفي قواهم غير قائم الزيدان وقواهم لبس قائم
 الزيدان واعرابهما مشكل على كثير من الاذكياء فضلا عن الطلبة الاغبياء
 ان اردت الاطلاع عليه فاستمع لما يتلى عليك في حقه فقول كلمة غير مرفوعة
 مبتدأ مغن عن الخبر اكونها بمعنى لا وقائم مجرور مضاف اليه لا غير الزيدان
 مرفوع فاعل قائم كما في معنى اللبيب وشرح النسهيل لابن مالك وشرح الكافية
 للفاضل العصام ومن لم يطلع على هذه الكتب زعم ان غير في هذا المثال مبتدأ
 خبره محذوف مع انه لا صحة لحذف الخبر هنا الامر ين احدهما انا قاطعون بنى
 الاحتياج اليه والاخر انه لا قرينة تشعر بحذفه ومن شرط صحة حذف الخبر
 فلو جود القرينة كما في الاشياء والنظائر الخوية وكلمة لبس فعل ماض ناقص مبنى
 على الفتح لا محل له وقائم مرفوع اسم لبس قائم مقام خبره والزيدان مرفوع فاعل
 قائم كما في شرح النسهيل لابن مالك وشرح الكافية للنخعي (و) عاطفة (اقائم
 الزيدان) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على القريب او البعيد واذا اريد
 المعنى فالهمزة حرف استفهام وقائم اسم فاعل مرفوع مبتدأ والزيدان مرفوع
 فاعله ساد مسد الخبر والجملة اسمية او فعلية على الاختلاف لا محل لها من الاعراب
 استئناف وفي الاشهاد والنظائر للسيوطي قال ابن النحاس في التعليقة قولنا اقام
 الزيدان وما ذهب اخوانك مبتدأ لبس له خبر لا مغفول ولا مقدرا انتهى
 وقال بعض النحاة ان قائم في اقام الزيدان وما قام الزيدان خبر مبتدأ محذوف
 واصله اقامان الزيدان وما قامان الزيدان حذف المبتدأ الذي هو الزيدان فبقى
 اقامان وما قامان ثم وضع الظاهر موضع المضمر دفعا لالتباس واختاره المحقق
 التفتازاني وقيل الزيدان مبتدأ خبره اقام ترك المطابقة لكونه في صورة المسند الى
 الفاعل كذا في شرح العصام (فان) شرطية والفاء للتفصيل (طابقت) ماض
 مبنى على الفتح مجزوم المحل بان والتاء حرف تأنيث مبنى على السكون لا محل له
 فاعله فيه راجع الى الصفة والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (مفردا)
 منصوب مفعول به اطابقت (جاز) ماض مبنى على الفتح مجزوم المحل بان
 (الامر ان) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (الخبر) مرفوع مبتدأ (هو) ضمير الفصل لا محل له
 من الاعراب او مرفوع المحل مبتدأ ان كما مر الاختلاف (المجرد) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيه راجع الى الاف واللام وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر
 المبتدأ او خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ

الاول وعلى التقديرين فالجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة المبتدأ هو
 الاسم (المسند) مرفوع صفة المجرد او خبر بعد الخبر (به) متعلق بالمسند
 ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام او نائب الفاعل فيه راجع الى
 الالف واللام وبه متعلق بالمسند مفعول به غير صريح له على ان يكون الباء بمعنى
 الى والضمير راجعا الى الخبر (المغاير) مرفوع صفة بعد صفة للمجرد و قبل خبر
 بعد الخبر (للاصفة) متعلق بالمغاير (المذكورة) مجرورة صفة الصفة (و)
 استئناف او عطف (اصل) مرفوع مبتدأ (المبتدأ) مجرور مضاف اليه
 لا اصل (التقديم) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او عطف على جملة الخبر هو المجرد الى آخره (و) استئناف او اعتراض (من ثم)
 من حرف جر متعلق بقوله الاتي جازو ثم اسم اشارة الى الحكم السابق معنى
 على الفتح محله اقرب مجرور بمن ومحله البعيد نصب مفعول له لانه ملقنه والهاء
 على السكت معنى على السكون لا محل لها (جاز) ماض (في دار زيد) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير فاعل جازوه وهو جملة فعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 واذا اريد المعنى في داره ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير المجرور
 مضاف اليه اذار راجع الى زيد المؤخر لتقدمه رتبة زيد مبتدأ مؤخر
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (امتنع) ماض (صاحبها
 في الدار) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله وهو جملة فعلية لا محل لها
 عطف على جملة جاز (وقد) للتحقق مع التقابل (يكون) مضارع ناقص
 (المبتدأ) مرفوع اسم يكون (نكرة) منصوبة خبره وهو معهما جملة
 فعلية لا محل لها استئناف او عطف على مقدر اي يكون المبتدأ معرفة كثيرا
 (اذا) لجرد الظرفية منصوبة المحل مفعول فيه ليكون فان النجاة وان اختلفوا
 في جواز التعلق بالافعال الناقصة بناء على انه هل لها دلالة على الحدث
 او لا كما في الاشياء والظواهر لكن الصحيح انهما دلالة على الحدث فيجوز
 اتعلق بهما كما في الرضى (تخصصت) ماض مبنى على الفتح لا محل له والتاء
 حرف التانيث لا محل لها فاعله فيه هي راجع الى النكرة والجملة مجرورة المحل
 مضاف اليها لاذا (بوجه) متعلق بتخصصت (ما) اسم نكرة مبنى على
 السكون مجرورة المحل صفة وجهه لزيادة العموم عند المصنف كما سيجي في بحث
 الموصولات وقيل بدل من وجهه وقبل حرف زائد للتأكيد ونسبه الزجاج
 الى جميع البصريين كما في معنى اليب (مثل) معلوم (واحد مؤمن من خير

من مشرك) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لئلا واذا اريد المعنى
 واللام لام الابتداء وعبد مر فوع مبتدأ ومؤمن اسم فاعل فاعله فيه
 راجع الى العبد وهو معه مركب مر فوع لفظا صفة عبد وخبر اسم تفضيل
 فاعله فيه راجع الى العبد مؤمن وهو معه مركب مر فوع لفظا خيرا مبتدأ
 وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف ومن مشرك متعلق بخبر (و)
 عاطفة (ارجل في لدرام امرأة) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على
 المثال السابق واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام ورجل مر فوع
 مبتدأ وفي الدار ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع الى احد الامرين المفهوم
 من ام وهو معه جملة فعلية او مركب مر فوع المحل خبرا مبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف وام عاطفة متصلة وتسمى ايضا بالعادة
 كما في الاشياء والظائر وامرأة مر فوعة عاطف على رجل للتشريك في الخبر
 كما في شرح المغني للدرمايني فلا يتجه ما ناله السيد الشريف في شرح المفتاح
 من ان امرأة اذا عطفت على رجل عطف مفرد على مفرد يلزم ان يكون
 الظرف خبرا ههنا وهذا لا يصح هنا لان تقدير الكلام ارجل حاصل
 او حصل في الدار وفي ذلك المقدر ضمير مستتر راجع الى رجل وقد انتقل
 الى الظرف فلا يصلح خبرا عن امرأة بل ام منقطعة وامرأة مبتدأ خبره
 محذوف اي ام امرأة في الدار والعطف عاطف الجملة على الجملة انتهى لالك
 قد عرفت ان الضمير راجع الى احد الامرين لا اليهما وفي الاشياء والظائر
 اذا اشهد الخبران كما في زيد قائم ام عمر وقائم احتمل ان الكلام الاتصال والانقطاع
 فان قيل فلم جزم الجميع في نحو ازيد قائم ام عمرو بالاتصال مع امكان الانقطاع
 بان يكون ما بعده مبتدأ حذف خبره قيل لان الكلام اذا امكن جملة
 على التمام امتنع جملة على الحذف ولانه دعوى خلاف الاصل بغير بينة (و)
 عاطفة (ما احد خير منك) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على القريب
 او البعيد واذا اريد المعنى فحرف نفى واحد مر فوع مبتدأ وخبر اسم تفضيل
 فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مر فوع لفظا خيرا مبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف ومنك متعلق بخبر (و) عاطفة
 شرها ذاتا (مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على القريب او البعيد
 واذا اريد المعنى فشر مر فوع مبتدأ لكونه مخصصا بكونه في معنى الفاعل
 ذل معنى ما هو ذاتا انشرك في شرح المصنف او بكونه موصوفا بصفة

مقدرة اى عظيم كافي معنى الاسباب واليه ذهب جماعة كما في شرح الدماميني
 او بكونه مثلاً اذ لا مثال لا تغير كما في التكت للسبوطي نقلاً عن البعض
 واهر ما ض من الافعال فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه جملة فعليه
 صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
 اسئناف وذات معنى صاحب منصوب مفعول به لاهروناب مضاف اليه لذا
 (و) عاطفة (في الدار رجل) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطفاً على
 القريب او البعيد واذا اريد المعنى ففي الدار ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مقدم ورجل مرفوع مبدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها اسئناف
 (و) عاطفة (سلام عليك) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطفاً على القريب
 او البعيد واذا اريد المعنى فسلام مرفوع مبدأ وعليك ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها اسئناف (واخبار)
 مرفوع مبدأ (فـ) للتحقيق مع التقليل (يكون) مضارع ناقص اسمه فيه
 راجع الى المبتدأ (جملة) منصوب خبره وهو معها جملة فعلية صغرى
 مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها اسئناف
 او اعتراض ارعطف على مقدراى والخبر يكون مفردا كبيرا (مثل) معلوم
 (زيد ابوه قائم) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فزيد مرفوع مبدأ اول وابوه مرفوع مبدأ ثان والضمير مضاف اليه للاب
 راجع الى زيد وقائم اسم فاعل فيه راجع الى ابوه وهو معد مسكب مرفوع
 لفظا خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
 الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها اسئناف * تذييه * قد تعدد
 المبتدأ اكثر من اثنين فحوزيد ابوه اخوه عمه خاله بنه بنه صهرها جارته
 سيدها صديقه قائم فالمبتدأ الاخير مع خبره خبر عما قبله بلا فصل فصديقه
 قائم خبر عن سيدها وهكذا الى المبتدأ الاول فيكون الجملة التي بعد الاول
 وهى مركبة من جل خبرا عن الاول ويضاف كل احدى المبتدآت الى ضمير
 متلوه الا المبتدأ الاول وان لم تضاف المبتدآت كل واحد منها الى ضمير ما قبله
 فانك تأتي بالموالد بعد خبر المبتدأ الاخير فيكون آخر الموالد الاول المبتدآت
 وهكذا على الترتيب وذلك نحو هذ زيد عمره بكر خالده ثم عنده في داره بامر
 معها فكانك قلت بكر خالده قائم عنده ومعناه بكر مع خالده ثم جعلت هذه الجملة
 اى بكر مع خالد خبرا عن عمر ومع رابطة في دارة فكانك قلت عمرو بكر

مع خالد في داره اي عمر وداره مشتقة على بكر وخالد ثم تجعل هذه الجملة خبرا
عن زيد مع رابطة باعره فكذلك قلت زيد عمر وداره مشتقة على بكر وخالد
باعره اي باعر زيد اي زيد امر عمر اجمع بكر وخالد ثم تجعل هذه الجملة خبرا عن
هند مع رابطة معها فكذلك قلت هند زيد امر عمر اجمع بكر وخالد معها
وعلى هذا القياس ان كانت المبتدآت اكثر كذا في الرضى (و) عاطفة (زيد قام
ابوه) مراد اللفظ بمرور تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد المعنى
فزيد مرفوع مبتدأ وتام ماض وابوه مرفوع فاعله والضمير مضاف البدل اب
راجع الى زيد وجملة قام فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معد
جملة اسمية كبرى للمحل ايها استئناف (فلا) لان في الجنس والفاء جوابية
او عاطفة (بد) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا عند الجمهور وعند
سبويه لا بد تكسمة عشر مركب مبنى على الفتح مرفوع المحل مبتدأ لا عمل الا
في الاسم ولا في الخبر كما في شرح الغني للدمايني (من عائد) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر لا عند الجمهور وخبر المبتدأ عند سبويه وعلى كلا التقديرين
فالجملة الاسمية لا محل ايها اجواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك او عطف
على جملة الخبر فيكون جملة ولا يجوز كون من عائد متعلقا بقوله لا بد والخبر
محذوفا اي لا بد موجود من عائد لانه حينئذ يكون اسم لا شبه مضاف فيجب
ان يتون كما في الاشرين درهمالك كما سيجي الان البعدا دين اجاز وانعلق
الجار باسم لامع كونه مبنيا وقال ابن مالك بد في لا بد معرب منصوب لفظا اسم
لان لمق الجار بالمكن ترك تنوينه لاشابهته بالمضاف وخبره محذوف اي موجود
(و) استئناف او اعتراض او عطف (قد) للتحقيق مع التقييل (يحذف) مضارع
مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى العائد والجملة لا محل ايها استئناف او اعتراض
او عطف على جملة لا بد (وما) مرفوع المحل مبتدأ اول (وقع) ماض
مبنى على انفتح لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة الفعلية لا محل لها صلة
ما او مرفوعة المحل صفته (ظرفا) منصوب حال من المستكن في وقع او خبر
منصوب لوقع ان كان بمعنى صار كما مر مرارا (فلاكثر) مرفوع مبتدأ ثان
والفاء جزائية كما في الذي يأتيني فله درهم على ما صرح به العصام (انه)
حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى ما (مقدر) اسم
مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم ان وهو معد مركب مرفوع لفظا
خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد مرفوعة

المحل خبر المبتدأ الثاني بتقدير المضاف اى فذهب الاكثر انه مقدر او مجرورة
 المحل بعلى المقدر والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
 الثاني ان لا يقدر المضاف في جانب المبتدأ كما في شرح العصام وعلى التقديرين
 فالجملية اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو مدح، بجملته اسمية
 كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض (بجملته) متعلق بمقدراى مأول بجملته
 لان التقدير يستلزم التأويل كفاى شرح العصام (واذا) شرطية منصوبة
 المحل مفعول فيه اشترطها او جوابها على الاختلاف (كان) ماض ناقص
 (المبتدأ) مرفوع اسمه (مشتقاً) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم كان
 وهو معه مركب منصوب لفظا خبره وهو معها جملته فعلية لا محل لها فاعل
 الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (على ما) متعلق بمشتقاً (له)
 ظرف مستقر والضمير راجع الى ما (صدر) مرفوع فاعله وهو الارجم
 واختاره ابن مالك لان الاصل عدم التقديم والتأخير كفاى معنى اللبيب او مبتدأ
 مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم والجملته الفعلية او الاسمية صغرى ما وصلته
 وما ذكر من ارجحية كون المصدر فاعلاً وجواز كونه مبتدأ مؤخر احد المذاهب
 فيه والنسائي وجوب كون المصدر فاعلاً لا للظرف المستقر نقله ابن هشام
 عن اكثرين كفاى معنى اللبيب والثالث الارجم كونه مبتدأ مؤخر اخيراً عنه
 بالظرف المستقر وجواز كونه فاعلاً والرابع وجوب كونه مبتدأ كفاى النكت
 للسيوطى خذ هذا فانه من المسائل المتداات التى لا توجد فى المنداولات
 (الكلام) مجرور مضاف اليه اصديرا مثل ادعوا (من ابوك) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لائل واذا اريد المعنى فمن ستفهامية معنى على السكون
 مرفوع المحل مبتدأ وابوك مرفوع خبره والكاف مجرور المحل مضاف اليه
 اللاب والجملته الاسمية لا محل لها استئناف مذا عند سبويه فانه يخبر عنه بمعرفة
 عن نكرة متضمنة معنى الاستفهام او نكرة هى افعال التفضيل مقدم على خبره
 والجملته صفة لما قبلها نحو مررت برجل افضل منه ابوه وغير سبويه على
 ان مثل هذين خبران مقدمان والمثل المتفق عليه فى مثل هذا المقام من قام
 كفاى الرضى واماقى الجملته الخبرية فلا تكون المعرفة خبراً عن النكرة بالاذعان
 ولهذا حكى وافي قول الشاعر * ولايك * وقف منك الوداعا * القلب لان الاصل
 ان يكون المسند اليه معرفة والمسند نكرة وقد قلب الشاعر حيث جعل موقف
 اسم كان والوداعا خبرها بتقدير المضاف اى موقف الوداع والالف الاطلاق

كتابين في علم المعاني (أو) عاطفة (كانا) ماض ناقص والالف من فروع المحل
 اسم راجع الى المبتدأ والخبر (معرفة) منصوبة خبره وهو معهما جملة فعلية
 لا محل لها او مجرورة المحل عطف على جملة كان مشتلا (أو) عاطفة
 (متساويين) اسم فاعل تثنية مذكر فاعله فيه هـ راجع الى اسم كان
 وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على معرفتين هذا على ما هو
 التحقيق في اعراب الصفات والاقول بان متساويين منصوب عطف
 على معرفتين بلا ضم الفاعل مسامحة لـ علم التحقيق والافعلط صريح
 محتاج الى التوفيق (مثل) معلوم (افضل من افضل مني) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فافضل من فروع مبتدأ ومنك
 متعلق بافضل وافضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب
 من فروع لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ومعنى متعلق بافضل
 الثاني (أو) عاطفة (كان) ماض ناقص (الخبر) من فروع اسم كان (مع)
 منصوب خبره وهو معهما جملة فعلية لا محل لها او مجرورة المحل عطف
 على القرينة او البعيدة (له) ظرف مستقر منصوب المحل صفة فعلا لا ظرف (هو)
 متعلق بفعل لا كما توهم لان اراد به هنا معناه الاصطلاح لا التغوي حتى يصح
 التعني به والضير راجع الى المبتدأ (مثل) معلوم (زيد قام) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف اليه لاني واذا اريد المعنى فزيد من فروع مبتدأ وقام ماض فاعله
 فيه راجع الى زيد والجملة فعلية صغيرة من فروع المحل خبرا مبتدأ وهو معهما جملة
 اسمية كبرى لا محل لها استئناف وعند الكوفيين فكما جاز كون زيد مبتدأ جاز
 كونه فاعلا مقدما لقام لان الفاعل عندهم يتقدم على فعله وعند البصريين
 يتعين كون زيد في هذا المثال مبتدأ ولا يجوز كونه فاعلا لقام لان الفاعل عندهم
 لا يتقدم على فعله فقط بل ان نحو زيد تام جملة اسمية فقط عند البصريين ومحمّل
 الاسمية والفعلية عند الكوفيين كان معنى اللبيب فاحفظه فانه يكره من كان في
 هذا الفن غريب (وجب) ماض (تقديمه) امر فرع فاعله والضير راجع
 الى المبتدأ محله اقرب مجرور مضاف اليه لتقديم ومحله البعيد منصوب
 مقدم له كالمصدر المعلوم او امر فرع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا
 والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف
 او اعتراض وقيل عطف (أو) عاطفة (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه
 شرطها او جوابها (تضمن) ماض (الخبر) من فروع فاعله والجملة

لا محل لها فعل اشترط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (المفرد) مرفوع
 صفة الخبر (يا) موصول او موصوف منصوب المحل مفعول به لتضمن (له)
 ظرف مستقر والضمير راجع الى ما (صديق) مرفوع فاعل الظرف المستقر
 او مبتدأ مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية لا محل
 لها صلة ما ومنصوبة المحل صفة ما (الكلام) مجرور مضاف اليه لصدر
 (مثل) معلوم (ان زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا
 اريد المعنى فإين ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى زيد لتقدمه رتبة وهو مفعول
 جملة فعلية او ظرفية على الاختلاف مرفوعة لمحل خبر مقدم وزيد مرفوع مبتدأ
 مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (او) عاطفة (كان) ماض ناقص
 اسمه فيه راجع الى الخبر (مصححاً) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المستكن
 في كان وهو معه مركب منصوب لفظاً خبر كان وهو معهما جملة فعلية
 لا محل لها او مجرورة لمحل عطف على جملة تضمن (له) متعلق بمصححاً والضمير
 راجع الى المبتدأ (مثل) معلوم (في الدار رجل) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى ففي الدار ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
 ورجل مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ولا يجوز
 ان يكون رجل فاعل الظرف المستقر عند البصريين لعدم الاعتماد خلافاً
 للكويتيين ولا خفش فانهم جوزوا كون رجل فاعل الظرف المستقر
 فان الاعتماد ليس بشرط فاعل الظرف المستقر في الفاعل الظاهر عندهم
 كما مر التفصيل فلا تغفل (او) عاطفة (متعلقه) بكسر اللام ظرف مستقر
 والضمير مجرور المحل مضاف ليدل على متعلقه راجع الى الخبر (ضمير) فاعل الظرف
 المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية
 منصوبة المحل عطف على مصححاً واما جعل الظرف المستقر خبراً لكان
 المقدور ولفظ ضمير اسمه وجعل جملة كان المقدور عطفاً على جملة كان مصححاً
 تكلف به لا يرتكبه الا رجل عنيد (في المبتدأ) ظرف مستقر مرفوع المحل
 صفة ضمير لا ظرف لغو لكان المقدور كما توهم (مثل) معلوم (على القمرة مثلاً)
 (زيداً) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فإين القمرة
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم ومثلها مرفوع مبتدأ مؤخر والضمير
 مضاف اليه لمثل راجع الى القمرة وزيداً منصوب بضمير عن المثل والعامل فيه
 المثل لانه اسم مبهم تام كما سيجي في بحث التمييز (او) عاطفة (خبراً)

منصوب عطف على صحيحه او على محل قوله المتعلقه (عن ان) ظرف مستقر
منصوب المحل صفة خبرا لا ظرف لغوه لان المراد به معناه الاصطلاحي
والغوى الا ان يقال انشغل باعتبار معناه اللغوي كما قيل في قوله تعالى
(ان الدين عند الله الاسلام) ان عند متعلق بالدين باعتبار معناه الاصلي وهو
الجزء كما في حاشية انوار التنزيل للمولى عصام الدين (مثل) معلوم (عندى انت
قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فـ عند
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والياء مجرور المحل مضاف اليه عند
ان حرف مشبه بالفعل والكاف منصوب المحل اسمه وقائم اسم فاعل فاعله فيه
انت وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها
سائلة ان وهى في تأييل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية
في محلها اسنياف واجب) ما عن (تقديمه) مرفوع فاعله والضمير راجع
الى الخبر محله انقريب مجرور مضاف اليه لتقديم ومحلها ايده منصوب مفعوله
وقد مرفوعه آخر فلا تغفل والجملة الفعلية لا محل لها جواب انا والجملة
الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (وقد) للتحقيق
مع النقيض (يتعدد) مضارع (الخبر) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها اسنياف
او اعتراض او عطف على مقدراى لا يتعد بالخبر كثيرا (مثل) معلوم
(زيد عالم عاقل) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
زيد مرفوع مبتدأ وعالم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب
مرفوع لفظا خبره وهو معه جملة اسمية لا محل لها اسنياف وعافل اسم فاعل
فاعله فيه ايضا راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره بعد خبر
زيد ثم ان التعدد في هذا المثال بحسب اللفظ والمعنى بخلاف قواهم هذا
اسود ابيض وهذا حلوه حامض فان الخبر وان تعدد في هذين المثالين لفظا
الا انه لا تعدد في الحقيقة وانما الخبر فيهما واحد اى ابقى اى متوسط بين
البياض والسواد ومعنى بالضم اى متوسط بين الخلاوة والجوضة ولذلك
استحق المجموع اعرابا واحدا الا انه اعرب كل جزء دفعا للتحكم كما استحق
المجموع ضميرا واحدا الا انه جعل الضمير في كل جزء دفعا لذلك التحكم
كما في شرح العصام ومن لم يعرف هذه الدقيقة قال العائد في هذين المثالين
ضمير بطريق المعنى لان المعنى ابقى او موزون لا يكون ذلك العائد في احدهما الا انه
حيثما يكون مستقلا بالخبرية وليس المعنى عليه ولا فيهما لانهما يحكونان

عاملا في ذلك الضمير فيلزم اجتماع العاملين على مفعول واحد انتهى كما في
الاشباه والنظائر نقلا عن ابن النحاس (وقد) للتحقيق مع التعليل (يتضمن)
مضارع (المبتدأ) مرفوع فاعله والجملة فعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
او عطف على مقدراى لا يتضمن المبتدأ معنى الشرط كثيرا (معنى) منصوب
تقدير مفعول به ليتضمن (الشرط) مجرور مضاف اليه (معنى) (فيصح) الفاء
عاطفة او جوابية يصح مضارع مرفوع بعامل معنوى (دخول) مرفوع
فاعله والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة يتضمن او جواب اذا المقدر
اى اذا كان الامر كذلك (الفاء) مجرور لفظا مضاف اليه لدخول ومرفوع
مخلا فاعله (في الخبر) ظرف لدخول (وذلك) اسم اشارة الى المبتدأ المتضمن
لمعنى الشرط مرفوع المحل مبتدأ واللام حرف تبعيد والكاف حرف
خطاب لا محل له (الاسم) مرفوع خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض (الموصول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه
راجع الى الالف واللام لكونه بمعنى الذى وهو معه مركب مرفوع
لفظا صفة الاسم (بفعل) متعلق بالموصول (او) عاطفة (ظرف) مجرور
عطفت على فعل (او) عاطفة (الذكرة) مرفوعة عطفت على الاسم
(الموصوفة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى الالف واللام
بمعنى التى وهى معه مركبة مرفوعة لفظا صفة الذكرة (بهما) متعلق
بالموصوفة والضمير راجع الى الفعل والظرف بتقدير المضاف اى باحدهما
لا ظرف مستقر حال من الموصوفة او صفة لها كما زعم صاحب الافصح
كما لا يخفى على من له عناية من الملك الفتح (مثل) معلوم (الذى يأتينى)
مراد اللفظ مع محذوفه اى فله درهم مجرور تقدير مضاف اليه مثل واذا
اريد المعنى فالذى اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ ويأتى مضارع مرفوع
تقدير بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى الموصول والنون وقايد ويسمى عمادا
ايضا كما من لا محل له والياء ضمير منصوب بمعنى على السكون منصوب المحل
مفعول به له والجملة الفعلية لا محل لها صلة الموصول والضمير المجرور راجع
الى المبتدأ والفاء جوابية جى بها يتضمن المبتدأ معنى الشرط وله ظرف مستقر
ودرهم مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف المستقر مرفوع المحل خبر
مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية
لا محل لها استئناف ولا يجوز كون جملة فله درهم مجزومة المحل وان تضمن
المبتدأ معنى الشرط لانه لا يلزم من تشبيه شئ بشئ ان يجرى مجراه فى كل شئ

خلافا للكوفيين فانهم اجازوا الجزم في قوله الذي يأتي احسن اليه يجزم
 احسن تشبيها بجواب الشرط ووافقهم ابن مالك وقال ابو حيان لم يسمع
 في كلام العرب الجزم الا في الشعر كما في الاشباه والنظائر النحوية (و) عاطفة
 (في الدار فله درهم) مراد اللفظ مع محذوفه اي الذي مجرور تقدير اعطف
 على المثال السابق لاعلى جملة يأتي كما زعم نبيه عليه العصام في شرح
 قول المصنف مثل جلست جلوسا وجلسة وجلسة واذا اريد المعنى فالذي
 اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ وفي الدار ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى
 الذي والجملة الفعلية لا محل لها صلة الموصول وجملة فله درهم مرفوعة المحل
 خبرا لمبتدأ كما مر التفصيل وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف
 (و) عاطفة (كل رجل يأتي) مراد اللفظ مع محذوفه اي فله درهم مجرور
 تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فكل مرفوع مبتدأ
 ورجل مجرور مضاف اليه لكل وجملة يأتي مجرورة المحل صفة رجل وجملة فله
 درهم مرفوعة المحل خبرا لمبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف (و)
 عاطفة (في الدار فله درهم) مراد اللفظ مع محذوفه اي كل رجل مجرور تقدير
 اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فكل مرفوع مبتدأ ورجل مجرور
 مضاف اليه لكل وجملة في الدار مجرورة المحل صفة رجل وجملة فله درهم
 مرفوعة المحل خبرا لمبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف ثم ان
 كون النكرة الواقعة مبتدأ موصوفا بفعل او ظرف اعم من ان يكون لفظا
 كما في كل رجل يأتي او في الدار فله درهم او معنى كما في مثال المتن لانه كان النكل
 عبارة عما اضيف اليه فاوقع صفة للمضاف اليه فهو صفة له معنى كما في شرح
 العصام فلا يرد ما يقال من ان هذا المثال لا يطابق لما قاله المصنف اعدم
 وصف النكرة بفعل او ظرف كما لا يخفى على المصنف (و) استئناف او اعتراض
 (ليت) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ هذا على تقدير الحكاية وهي الاكثر
 ويجوز كونه مرفوعا لفظا بالنوين ان اولته بالماضي فيكون منصرفا وبغير
 النوين ان اولته باللفظة او الكلمة فيكون غير منصرف كما في الرضى قلت
 الاول هو المشهور فيما بين الطلبة والاخيار ان كانا كالشريعة المنسوخة حتى
 قل من تنبه لهما من المعلمين والمتعلمين اعدم اطلاعهما على كلام الفضلاء
 الكاملين والحب ان صديقنا ممن اشتهر بالعربية واستعارني معرب العوامل
 لهذا الفقير فلما طالعته رأي فيه هذه الوجوه الثلاثة فاستبعدها وانكرها ثم لما رأي

هذه الوجوه الثلاثة منقولة عن الرضى قبلها وقال لى اولم تنسب هذه الوجوه
 الثلاثة الى الرضى لما قبلتها (و) عاطفة (اعل) مراد اللفظ من فروع تقدير
 عطف على ليت وقدم فيه الوجهان الاخيران فلا تنفعلوا عنهما ايها الاخوان
 وقبسوا عليه سائر الامثال فانما سنقتصر على الوجه الاول كثيرا لئلا يطول الكلام
 فيلزم للطلبة الملل (مانعان) اسم فاعل تنية مذكر فاعله فيه هم اراجع
 الى ليت واعل وهو معه مركب من فروع لفظا خبرا مبتدأ وهو معه جملة اسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض (بالاتفاق) ظرف مستقر من فروع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اي هذا يعنى المنع ملابس بالاتفاق وقيل ظرف لغو لما نعان
 وفي النكت للسيوطي ادعاء الاتفاق في اعل مردود فان بعضهم اجاز دخول الفاء
 في خبرها حكاه ابو حيان في شرح التسهيل والله اعلم انتهى (و) استئناف
 او اعتراض (الحق) ماض (بعضهم) مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه
 لبعض راجع الى النكت والجملة الفعلية لا محل لها استئناف (ان) بكسر الهمزة
 والتشديد مراد اللفظ منصوب تقدير مفعول به لا لحق (بهما) متعلق
 بالحق والضمير راجع الى ليت واعل (وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف)
 مضارع مجهول (المبتدأ) مرفوع نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها
 استئناف او اعتراض او عطف على مقدراى يذكر المبتدأ كثيرا (اقيام)
 ظرف ليحذف لان اللام بمعنى فى (قرينة) مجرورة انظروا مضاف اليها القيام
 ومرفوعة محلا فاعله (جوازا) منصوب مفعول مطلق ليحذف اي حذف
 جائزا وحذف جواز بتقدير الموصوف او المضاف وقدم التفصيل فلا تنفعل
 (كقول) ظرف مستقر من فروع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة
 الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض وقد عرفت فيما سبق جواز كون الكاف
 اسما بمعنى المثل عند الاخفش فالكاف حينة ذهبنى على الفتح من فروع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب المحل مفعول به لاعنى المقدرا ومفعول
 مطلق لامثل المقدر والقول مجرور مضاف اليه للكاف (المستهل) مجرور
 مضاف اليه لقول (الهلال والله) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف بيان
 او بدل الكل من القول او من فروع تقدير خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب
 تقدير مفعول اعنى المقدر ولا يجوز كونه منصوبا تقدير على انه مفعول القول
 لان القول هنا بمعنى المفعول فلا يحتاج الى ذكر المفعول الذى هو المفعول به
 على القول الصحيح كما مر على وجه التوضيح وان ارد المعنى فالهلال من فروع

خبر مبتدأ محذوف أي هذا والجملة الاسمية لا محل لها دالة على جواب القسم
 وكالموضع عنه وجواب القسم محذوف وجوبا أي از هذا الهلال كما حذف
 الجزاء وجوبا بتقديم ما يدل عليه في أنت مكرم انزرتني كافي الرضى والواو
 حرف جر متعلق بإقسام المقدروا لفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة
 محلا مفعول به غير صريح متعلقه (و) عاطفة (الخبر) مرفوع عطف
 على المبتدأ (جوازا) منصوب عطف على جواز السابق من قبيل عطف
 الشبثين بحرف واحد على معمول واحد (مثل) معلوم (خرجت
 فاذا سبع) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف إليه مثل وإذا أريد المعنى فخرجت
 فعل وفاعل والجملة الفعلية لا محل لها استئناف والفاء سببية أي يراد بها
 لزوم ما بعدها لما قبلها أي مفاجأة زيد لازمة للخروج كافي المطول وتسبب
 عن خروجي مفاجأة السبع كما في شرح العصام وقال الزجاج إنها زائدة
 وزيفه الرضى باستناع حذفها وإجاب عنه الفاضل العصام بالتزام زيادتها
 وقد صرح ابن هشام في معنى اللبيب بأن جواز الحذف ليس من لوازم الزوائد
 لأنه قد يلزم بعض الزوائد كافي انصره وقال أبو بكر مبرهنسا أنها عاطفة
 جملا على المعنى أي خرجت ففاجأت ورجحه الرضى وإذا المفا جأة معناها
 الحال لا الاستقبال كافي القاموس ومعنى اللبيب ثم أنهم اختلفوا فيها
 فقال الاخفش أنها حرف ويرجحه قولهم خرجت فاذا ان زيد ابابواب
 بكسر ان لان ان لا يعمل ما بعدها فيما قبلها واختاره ابن مالك واختاره
 أيضا الرضى لأنه نقل كونها حرفا عن ابن بري وقال الزجاج أنها
 ظرف زمان واختاره النخشي والمصنف وقال المبرد أنها ظرف مكان واختاره
 ابن عصفور فعلى قول من قال بحرفية إذا المفاجأة هي مبنية على السكون
 لا محل لها والسبع مرفوع مبتدأ وخبره محذوف جوازا أي واقف والجملة
 الاسمية لا محل لها استئناف وعلى القول الثاني فاذا ظرف الخبر المحذوف
 غير ساد مسددا أي في وقت خروجي السبع واقف على المذهب الأصح
 كما نص عليه صاحب اللباب فحينئذ لا يكون إذا مضافا إلى الجملة
 الاسمية بعدها فلا يلزم أعمال جزاء المضاف إليه في المضاف كافي المطول
 ويجوز أن يكون إذا ظرفا لمعنى المفاجأة المفهوم منه وهو عامل لا يظهر
 قد استغنوا عن اظهاره لقوة ما فيه من الدلالة عليه أي خرجت ففاجأت
 زمان وقوف السبع كما ذهب اليه المصنف في الشرح وفاجأت منزل

منزلة اللازم فلا يلزم كون اذا مفعولا به افاجأت كما توهم من قول المصنف
 في الشرح ان التقدير فاجأت وقت وقوف السبع فاعترض عليه
 بان اذا لازم الظرفية وقول سبويه انه يستعمل اسما فيقال اذا
 يقوم زيد اذا يقعد عمرو على ان اذا الاولى مبتدأ والثانية خبر غير
 مؤثوق به ولا يساعده استعمال العرب وانك ان تجعل مفعول فاجأت محذوفا
 للتهويل اي فاجأت من الخوف والهول مالا طاقة للتكلم به ولا سماعه كما في
 شرح العصام وفي المطول اذا كان العامل في اذا معنى المفاجأة فيكون مفعولا به
 لا ظرفا لانتهى واذا كان العامل في اذا معنى المفاجأة سواء كان ظرفا او مفعولا به
 فهو مضاف الى الجملة الاسمية بعدها اعدام المانع ويجوز كونه خبرا مقدما
 والسبع مبتدأ مؤخرا بتقدير المضاف اي فاذا حصول السبع اي في ذلك
 الوقت حصوله لان ظرف الزمان لا يكون خبرا عن الجملة كما في الرضى الا انه
 لا يكون مما نحن فيه وعلى القول الثالث فيجوز كونه خبرا مقدما والسبع مبتدأ
 مؤخرا لان المكان بخبره عن الجملة اي فبالمكان السبع فلا يكون ح مما نحن فيه
 ويجوز كونه ظرفا للخبر المحذوف كما ذكره ابو البقاء في معرب القروان فتح لا يكون
 مضافا الى الجملة الاسمية المحذوفة الخبر اذا لا يضاف من ظروف المكان الى الجملة
 الا حيث كما في الرضى وجوز المولى الجامى كونه ظرفا لمعنى المفاجأة كما اذا ما الظرفية
 اي فاجأت مكان وقوف السبع والظاهر من كلامه ان اذا المكان مضاف الى
 الجملة الاسمية المحذوفة الخبر وقد سبق ان اعماع هذه الاضافة من الرضى فليأمل
 (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف على جوازا (فيما) كلمة في متعلقة
 بحذف المداول عليه بواو العطف وما مصدرية غير توفيقية كما زعم مبنى
 على السكون لا محل له (الترم) ماض مجهول (في موضعه) متعلق بالترم
 وظرف له والضمير مضاف اليه لموضع راجع الى الخبر (غيره) مرفوع نائب
 الفاعل والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الخبر ايضا والجملة الفعلية لا محل لها
 صلة ما المصدرية وهى في تأويل المفرد فتحلها القريب مجرور بنى ومحلى البعيد
 منصوب مفعول فيه متعلقه وقيل مفعول له متعلقه يجعل في معنى اللام كما في
 قوله عليه السلام (عذبت امرأة في هرة) اي لاجل هرة ويجوز كون ما موصولا
 او موصوفا بجملة التزم حيثئذ صلة ما وصفته بتقدير العائد الى ما الى فيه
 (مثل) معلوم (لولا زيد كان كذا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل
 واذا اريد المعنى فلولا حرف لامتناع شئ لوجود غيره ومن قال انه حرف

الشرط لامتناع الجواب لو جرد غيره فقد كذبه قول المصنف الآتي حروف
الشرط ان ولو واما وزيد مرفوع مبتدأ خبره محذوف وجوبا اي موجود
والجمله الاسمية لا محل لها استئناف واللام جوابية وكان ماض تام بمعنى ثبت
او ناقص وكذا من الكنايات مبنى تنجلى السكون مرفوع المحل فاعل كان او
منصوب المحل خبره واسمه فيه راجع الى غائب ويجوز كون كذا مركبا
من الكاف واسم الاشارة فيكون الجار والمجرور ظرفا مستقرا منصوب المحل
على انه خبر كان كافي الاشياء والنظائر للسيوطي وقد ألف رسالة مسئلة
سمها بفوح الشذائعية كذا والجمله الفعلية لا محل لها جواب لولا وبان ذكره
المصنف مذهب سيبويه وقال الكوفيون زيد قاعل فعل محذوف اي لولا
وجود زيد قال ابن عصفور مذهب سيبويه اولى لان اضممار الخبر اكثر من
اضممار الفعل والحمل على الاكثر اولى كافي الاشياء وقال الفراء ان لولا عامل
فيما بعده انزليه منزلة الوجود لا تنفعه بلامهلة وعلى هذين القولين قال الثعالبي
ليس مما نحن فيه (و) عاطفة (مثل) عطف على مثل السابق (ضرب زيد
قائما) مراد اللفظ مجرور تقدير اضافة اليه لمثل واذا اريد المضي فضرب
مرفوع تقدير مبتدأ والياء ضمير المتكلم مبنى على السكون محله القريب مجرور
مضاف اليه لضرب ومحله البعيد مرفوع فاعله وزيد منصوب مفعوله والخبر
محذوف وجوبا اي حاصل وقائما اسم فاعل فاعله فيه راجع الى فاعل كان
المحذوف وهو معه مركب منصوب لفظا حال من ذلك الفاعل واصل
هذا التركيب عند البصريين ضرب زيد حاصل اذا كان قائما اي اذا ثبت
قائما حذف حاصل كما تحذف متعلقات الظرف نحو زيد عندك في اذا كان
قائما ثم حذف اذا مع شرطه العامل في الحال واقيم الحال مقام الظرف لان
في معنى الحال معنى الظرفية فالحال قائم مقام الظرف القائم مقام الخبر
فيكون الحال قائما مقام الخبر وههنا مذاهب كثيرة واختلافات وفيرة
من كورة في الشروح فليطالعها الذين لهم القلوب الجروح وقد ألف
السيوطي في حق هذا التركيب رسالة مستقلة جامعة لجميع الاقوال ذكرها
في الاشياء والنظائر فعليك بها ومن امثلة ما نحن فيه قولهم اخطب
ما يكون الامير قائما واكثر النظيرين في هذا المثال كان راجلا فاقول اخطب
اسم تفضيل مرفوع مبتدأ خبره محذوف وجوبا اي حاصل وبما صدرية
ويكون مضارع تام بمعنى يوجد والامير مرفوع فاعله والجمله لا محل لها صلة ما

وهي في تأويل المفرد مجرورة المحل مضاف اليها لاخطب بتقدير المضاف
اي اخطب اوقات ثبوت الامير حاصل اذا كان قائما ففعل فيه ما فعل في المثال
السابق من الحذف وقائما حاب من المستكن في كان المحذوف وساد مسد الخبر
كافي المثال السابق وضافة الخطابة الى الوقت توسع وتجاوز كافي مكر الليل
كافي الرضى والاشباه والنظائر ويجوز ان لا يتقدر المضاف فيكون المعنى حينئذ
اخطب اكون الامير حاصل اذا كان قائما فالكون بمعنى الاكون لان افعـل
للزوم كونه بعض المضاف اليه لا يضاف الا الى المتعدد فكان كل كون منه خطيبا
لكن كونه قائما اخطب كافي الامتحان وحاشيته للاطوى وفي جعل كون الامير
خطيبا مجاز وتوسع ايضا كافي شرح المفتاح للتفتازاني (و) عاطفة (كل
رجل وضيعته) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد
المعنى فكل مرفوع مبتدأ ورجل مجرور مضاف اليه لكل والواو
عاطفة وضيعته مرفوعة عطف على كل رجل والضمير مضاف اليه
لوضيعة راجع الى كل رجل والخبر محذوف وجوبا اي مقرونان كما قال البصريون
واسدشكل عليهم الرضى بانه ليس في هذا التقدير لفظ اسد مسد الخبر
المحذوف فكيف حذف وجوبا واجيب عنه بان لهذا الخبر جهتين جهة
كونه خبرا عن كل رجل وجهة كونه خبرا عن ضيعته فباعتبار الجهة الاولى
يعتبر مقدما وان كان باعتبار الجهة الثانية ليس كذلك والجهة الواحدة
تكفي في صحة النيابة كافي حاشية الامتحان للاطوى وفي شرح المفتاح
للتفتازاني والتقدير عند المحققين كل رجل مقرون هو وضيعته على ان يكون ضيعته
عطفا على المستكن في الخبر لا على المبتدأ لتكون من تنه وتسد مسده ورد بان فيه
حذف الخبر والمعطوف عليه والتأكيد والاحتياج الى صرف المعطف على
المبتدأ عن الظاهر وجعله صورة بخلاف المعدول عنه اذ ليس فيه الا حذف
الخبر فاعدول عدول كافي الحاشية المذكورة وفي شرح المفتاح للسيد الشريف
والتقدير كل رجل مقرون بضيعته وضيعته اي مقرونة بذلك الرجل على ان
يكون ضيعته مبتدأ محذوف الخبر كافي زيد قائم وعمر وای وعمر قائم ورد بانه يلزم
حينئذ حذف خبر المعطوف وجوبا من غير ساد مسده واجيب بانه يجوز
ان يقال ان المعطوف اجري مجرى المعطوف عليه في وجوب حذف خبره كافي
الرضى ثم قال الرضى والظاهر ان حذف الخبر في مثله غالب لا واجب وفي نهج
البلاغة واتم والساعة في قرن فلا يكون اذا من هذا الباب انتهى وقار

الكوفيون وضيعته خبر المبتدأ لان الواو بمعنى مع فكذلك قلت كل رجل مع
 ضيعته فاذا صرحت بمع لم تحتاج الى تقدير الخبر وكذا مع الواو التي بمعنى
 فلا يكون حينئذ مما نحن فيه ورده الرضى بما لا مزيد عليه وفي شرح المفتاح
 للفتا زاني وهو قوى من جهة المعنى دون اللفظ اذا لم يعهد في الواو ذلك وفي
 الاشباه والنظائر قولهم كل رجل وضيعته مبتدأ لا خبر له على احد الوجهين
 ثم في هذا المثال اشكال وهو انه لا يصح رجوع الضمير الى كل ولا الى رجل اذ كل
 رجل ليس بمقرون بضبعة كل رجل ولا بضبعة رجل ما اجاب عنه العصام
 بان كل رجل اجمال لاسماء ظاهرة متعددة وكذا الضمير اجمال الضمائر متعددة
 كل ضمير في هذا المجلد راجع الى ظاهر من ذلك المجلد (و) عاطفة (لعمرك
 لافعلن كذا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على القريب او البعيد واذا
 اريد المعنى فاللام موطئة للقسم وتسمى اللام المؤذنة ايضا ولعمرك بفتح العين
 وسكون الميم وبضم بمعنى البقاء ولا يستعمل مع اللام الا المفتوحة لان القسم
 موضع التخفيف لكثرة استعماله كافي الرضى والدعائي وفي التنزيل (لعمرك
 انهم لن يسكرتهم يعمهون) ثم انه مرفوع مبتدأ والكاف مجرور المحل مضاف
 اليه لعمرك والخبر محذوف وجواباى قسمي كما جزم به كثير من النحويين خلافا
 لابن عصفور فانه جوزها كون المحذوف مبتدأ كما جوز كونه خبرا حيث
 قال والتقدير انما قسمي ايم الله وايم الله قسمي كافي معنى اللبيب والجملة
 الاسمية لا محل لها اسنياف واللام في لافعلن جواب القسم وافعلن مضارع
 متكلم مبني على الفتح مرفوع محلا بمقابل معنوي كما هو مذهب الجمهور
 وقبل هو معرب اعرابه تقديرى كافي شرح المعنى للدعائي وفاعله فيه انا
 وانون المشددة حرف جى به لتأكيده الفعل مبني على الفتح لا محل له والجملة
 الفعلية لا محل لها جواب القسم المقدر وكذا من الكنايات مبني على السكون
 منصوب المحل مفعول به لقوله لافعلن (خبر) مرفوع مبتدأ وخبره محذوف
 اى ومنه بقرينة السياق والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينة
 او البعيدة ويحتمل ان يكون الخبر مبتدأ وخبره قوله هو المسند او خبره مبتدأ
 محذوف اى هذا خبران او مبتدأ وخبره محذوف اى خبران هذا والاول
 هو المناسب لمقام تعداد المرفوعات (ان) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه خبر هذا على تقدير الحكاية وهى الاكثر ويجوز كونه مجرور لفظا بالتنوين
 والكسرة ان اوله باللفظ فيكون منصرفا او بغير التنوين والفتحة ان اوله

باللفظة او الكلمة فيكون غير منصرف كما في الرضى وقدمر (و) غاطفة
 (اخواتها) مجرورة عطف على ان والضمير مضاف اليه لاختوات راجع الى ان
 بتأويله الكلمة او اللفظة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى خبر ان (المسند)
 مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او مرفوعة المحل خبر
 لقوله خبر ان على احتمال كونه مبتدأ لم يحذف خبره (بعد) ظرف للمسند
 (دخول) مجرور مضاف اليه بعد (هذه) اسم اشارة محلها القريب مجرور
 مضاف اليه لدخول ومحلها البعيد مرفوع فاعله (الحروف) مجرورة صفة
 او بدل الكل او عطف بيان لهذه وابست وصفا مقطوعا على انها مرفوعة
 خبرية رأ محذوف اي هي او منصوبة مفعول اعني المقدر كما زعم لان وصف
 اسم الاشارة يقطع كما في الرضى والتكت للسبوطي وقدمر (مثل) معلوم
 (ان زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فان حرف مشبه بالفعل وزيد منصوب اسم وقائم اسم فاعل فاعله فيه هو راجع
 الى زيد وهو معه من كب مرفوع لفظا خبره وهو معهما جملة اسمية لا محل لها
 استئناف (و) استئناف او اعتراض (امره) مرفوع مبتدأ والضمير
 مضاف اليه لامر راجع الى خبر ان (كامر) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (خبر) مجرور
 مضاف اليه لامر (المبتدأ) مجرور مضاف اليه الخبر (الا) حرف استثناء
 (في تقديره) متعلق بالظرف المستقر اعني كامر ومفعول فيه له اي وامره كامر
 خبر مبتدأ في جميع الاوقات الا في وقت تقديمه فالمستثنى مفرغ في الاثبات
 لصحة المعنى كما في قرأت الا يوم كذا كما يحكي والضمير راجع الى خبر ان محله
 القريب مجرور مضاف اليه لتقديره ومحل البعيد نصب مفعوله او رفع
 نائب فاعله على احتمال كونه مصدر معلوما او مجهولا كما مر في امثاله (الا)
 حرف استثناء (اذا) لجرد الظرفية منصوبة المحل مفعول فيه لما فهم من السباق
 اي لا يتقدم خبر باب ان في جميع الاوقات الا اذا كان الى آخره (كان)
 ماض ناقص اسمه فيد راجع الى خبر ان (ظرفا) منصوب خبره والجملة الفعلية
 مجرورة المحل مضاف اليها لا ذا (خبر) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي
 ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القربة او البعيدة وههنا
 احتمالات ذكرناها في قوله خبر ان واخواتها (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه الخبر (التي) اسم موصول مجرورة المحل صفة لا (انفي) ظرف مستقر

فاعله فيه هي راجع الى الموصول والجملة الفعلية لا محل لها صلة الموصول
 (الجنس) مجرور لفظا مضاف اليه انفي ومنصوب محلا مفعوله (هو) مرفوع
 لمحل مبتدأ راجع الى خبر لا (المسند) مرفوع خير المبتدأ والجملة الاسمية لا محل
 لها استئناف (بعد) ظرف للمسند (دخولها) مجرور مضاف اليه بعد
 والضمير راجع الى خبر لا محله القريب مجرور مضاف اليه الدخول
 ومحله البعيد مرفوع فاعله (مثل) معلوم (لا غلام رجل طريف فيها)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلا انفي الجنس
 وغلام منصوب اسم لا ورجل مجرور مضاف اليه لغلام وظريف صفة مشبهة
 فاعله فيه هو راجع الى غلام رجل وهو معه مر كب مرفوع لفظا خبر لا
 وسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها استئناف وفيها ظرف مستقر فاعله فيه
 هو راجع ايضا الى غلام رجل وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل خبر بعد
 خبر لا وليس قوله فيها ظرف طريف لان الظرافة لا تقيد بالظرف ونحوه
 كما في الفوائد الضيائية وقال القاضى العصام عدم تقيد الظرافة بالظرف ونحوه
 اذا كان الظرافة بمعنى الملكة واما الظرافة بمعنى اثر الملكة فتقيد بما ذكر في
 هذا يجوز كون فيها متعلقا بظريف (وا) استئناف او اعتراض (يحذف)
 مضارع مجهول نائب لفاعل فيه راجع الى خبر لا (كثيرا) منصوب مفعول
 مطلق او مفعول فيه ليحذف بتقدير الموصوف اى حذفنا اوزمانا كثيرا والجملة
 الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على مفهوم من الكلام
 ومقدر في نظم الكلام اى يذكر خبر لا فايلا ويحذف كثيرا (وبنو) مرفوع
 مبتدأ اصله بنون جمع ابن حذف نونه لاجل لاضافة (تميم) مجرور مضاف اليه
 لبنو (لا) حرف نفي (يثبتونه) مضارع مرفوع بعامل معنوى وعلامة الرفع
 النون والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى المبتدأ والهاء منصوب المحل
 مفعوله راجع الى خبر لا والجملة فعلية صغيرة مرفوعة المحل خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف
 على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل جمهور العرب يثبتون خبر لا وبنو تميم
 لا يثبتونه (اسم) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى ومنها والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على القرينة او البعيدة (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه الاسم
 (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على ما (المشبهتين) اسم
 مفعول نائب الفاعل فيه هما راجع الى ما ولا وهو معه مر كب مجرور لفظا بصفة
 ما ولا (يلبس) الباء حرف جر متعلق بالمشبهتين ولبس مراد اللفظ مجرور به

تقديرًا ومنصوب محلاً لمفعول به غير صريح لمعلقة هذا على تقدير الحكاية في لبس وهو ألا يجوز كونه مجروراً لفظاً بالكسرة إن أولته باللفظ أو الفتحة إن أولته باللفظة أو الكلمة فعلى الأول منصرف وعلى الثاني غير منصرف كما في الرضى وقدم من أراد وقس عليه أمثاله (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع إلى اسم ما ولا (المسند) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف أو اعتراض (إليه) متعلق بالمسند نائب فاعله والضمير راجع إلى الألف واللام (بعد) ظرف للمسند إليه (دخولها ما) مجرور مضاف إليه لبعده والضمير راجع إلى ما ولا محل له انقريب مجرور مضاف إليه لدخول ومحلّه البعيد مرفوع فاعله (مثل) معلوم (ما زيد قائماً) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل وإذا اريد المغنى فأحرف مشبه بلبس وزيد مرفوع اسمه وقائماً اسم فاعل فاعله فيه راجع إلى زيد وهو معه مركب منصوب لفظاً خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (لأرجل أفضل منك) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال السابق وإذا اريد المغنى فلا حرف مشبه بلبس ورجل مرفوع اسم لا وأفضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع إلى رجل وهو معه مركب منصوب لفظاً خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها استئناف وذلك متعلق بأفضل (و) استئناف أو اعتراض (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع إلى عمل لبس (في لا) ظرف لقوله الآتي (شاذ) اسم فاعل فاعله فيه راجع إلى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف أو اعتراض (المنصوبات هو ما اشتمل على علم المفعولية) قد سبق مثل أعراب هذه الألفاظ عند قوله المرفوعات هو ما اشتمل على علم الفاعلية فلا تغفل (فيه) الفاء للتفصيل ومنه ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع إلى ما اشتمل أو المنصوب المداول عليه بالمنوب أو المنصوبات بالنأ ويل كما مر في بحث المرفوعات (المفعول) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (المطلق) مرفوع صفة المفعول أو مشغول بأعراب الحكاية كما في عبدالله علم (و) استئناف (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع إلى المفعول المطلق (اسم) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (ما) موصوف أو موصول مجرور المحل مضاف إليه لاسم (فعلة) ماض مبني على الفتح لا محل له والضمير منصوب المحل مفعوله راجع إلى ما (فاعل) مرفوع فاعله والجملة الفعلية مجرورة

المحل الاول المحل لها صفة ما وصلته (فعل) مجرور مضاف اليه لفاعل (مذكور)
اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الفعل وهو مركب مجرور لفظا
صفة فعل كافي الرضى او نائب افعال فيه راجع الى الفاعل وهو معه مركب
مرفوع لفظا صفة فاعل كافي النكت تقلا عن النيلي (بمعناه) ظرف مستقر
مجرور المحل صفة بعد صفة للفعل والضمير مضاف اليه للمعنى راجع الى الاسم
او الى ما كافي الرضى وقيل الظرف المستقر منصوب المحل حال من المستكن
في المذكور او من البارز في فعله والظاهر ما ذكرناه (ويكون) مضارع ناقص
اسمه فيه راجع الى المفعول المطلق (لأن كيد) ظرف مستقر منصوب المحل
خبره والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة هو
اسم ما لا على جملة فعله فاعل فعل كما توهم لانه يلزم ح كون قوله ويكون
لأن كيد الى آخره جزء من التعريف وليس كذلك ولا يجوز ايضا كون هذه
الجملة مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي وهو يكون كما زعم لانه لا حاجة
الى تقدير المبتدأ مع انه يلزم حينئذ الالتباس اذ لا يعلم ان هذه الجملة استئناف
او خبر مبتدأ محذوف فيلزم ذكر المبتدأ لدفع الالتباس كما في معنى اللبيب
(او) عاطفة (لنوع) مجرور عطف على التأكيد (او) عاطفة (العدد)
مجرور عطف على القريب او البعيد (مثل) معلوم (جلست جلوسا) مراد
اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى جلست فعل وفاعل
وجلوسا مفعول مطلق تأكيد الجلست (و) عاطفة (جلسة) بكسر الجيم مراد
اللفظ مع محذوفه اي جلست مجرور تقديرا عطف على المثال السابق كما في شرح
العصام وما قيل ان قوله جلسة عطف على جلوسا فغلط ظاهر كما لا يخفى
على من هو في هذا الفن ماهر واذا اريد المعنى جلست فعل وفاعل وجلسة
منصوبة مفعول مطلق للنوع جلست (و) عاطفة (جلسة) بفتح الجيم
مراد اللفظ مع محذوفه اي جلست مجرور تقديرا عطف على المثال القريب
او البعيد وما قيل انها منصوبة لفظا عطف على جلوسا او على جلسة
السابق فباطل لا يتوله الا رجل عن هذا الفن عاقل واذا اريد المعنى جلست
فعل وفاعل وجلسة منصوبة مفعول مطلق للعدد جلست (فالاول)
مرفوع مبتدأ والفاء للتفصيل (لا) نافية (يكنى) مضارع مجهول مرفوع
تقديرا بعامل معنوي نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى
مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (و)

عاطفة (لا) نافية (يجمع) مضارع مجهول مرفوع بعامل معنوي نائب
الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على جملة
لايثنى (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا
كأن بخلاف والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او منصوبة المحل
حال من المستكن في لا يثنى ولا يجمع (اخويه) مجرور لفظا مضاف اليه بخلاف
ومنصوب محلا مفعوله والضمير مضاف اليه لاخويه راجع الى الاول (وقد)
للتحقيق مع التقليل (يكون) مضارع ناقص اسمه فيه عائد الى المفعول المطلق
او الاول ووجه الفاضل العصام بل صوبه (بغير) ظرف مستقر منصوب
المحل خبره والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على مقدر
اى يكون مع لفظه كثيرا وقد يكون الى آخره او على جملة يكون للتأكيد
او مرفوعة المحل عطف على جملة لا يثنى ولا يجمع (لفظه) مجرور مضاف اليه
اغير والضمير مضاف اليه للفظ راجع الى فعل كافى شرح المصنف ويجوز
رجوعه الى المفعول المطلق على تقدير رجوع اسم يكون الى فعل (مثل) معلوم
(فعدت جلوسا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد
لمعنى فعدت فعل وفاعل وجلوسا مفعول مطلق للتأكيد فعدت عند
المازنى والمبرد والسيرا فى وصححه ابن مالك وقال الرضى هو اولى لان الاصل
عدم التقدير بلا ضرورة ملجئة اليه وعند سيبويه وبالجهوز
وصححه ابو حيان ان جلوسا مفعول مطلق لفعل مقدر من لفظه اى
وجلست جلوسا واختار الفارسي وابن جنى التفصيل فان اريد به التأكيد
عمل فيه المضمر لا الظاهر لانه من قبيل التأكيد اللفظي وان اريد به النوع
عمل فيه الظاهر لانه بمعنى كافى النكت للسيوطي (وقد) للتحقيق مع التقليل
(يحذف) مضارع مجهول (الفعل) نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها
استئناف او اعتراض او عطف على مقدر اى يذكر الفعل كثيرا وقد يحذف
الى آخره (لقيام) ظرف ليحذف اذا اللام وقتية (قرينة) مجرورة لفظا
مضاف اليها لقيام ومرفوعة محلا فاعله (جوازا) منصوب مفعول مطلق
ليحذف بتقدير الموصوف والمضاف اى حذفا جازا او حذفا جوازا (كقولك)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والكاف مجرور المحل
مضاف اليه لقول (لمن) ظرف مستقر منصوب المحل حال من القول
او مجرور المحل صفة له اى كائنا او الكائن لمن وقيل ظرف لغو متعلق بالقول

وكونه خير مبتدأ محذوف أي هو كأن لمن احتمال بعيد (قديم) ماض فاعله فيه
 راجع إلى من والجملة لا محل لها ومجرورة المحل صلة من أو صفته (خير مقدم)
 مراد اللفظ مجرور تقديرًا بدل السكل أو عطف بيان للقول أو مرفوع
 تقديرًا خبر مبتدأ محذوف أي هو أو منصوب تقديرًا مفعول أعني المقدر
 ولا يقال أنه منصوب تقديرًا مفعول القول كما توهم إذا القول هنا بمعنى القول
 لا بمعنى المصدر فلا يحتاج إلى القول كما سبق تفصيله وإذا أريد المعنى
 فيخير من صوب مفعول مطلق أقدمت المقدر بتقدير الموصوف أي قدوما خبر
 مقدم أو باكتساب اسم التفضيل المصدرية من المضاف إليه ومقدم مجرور
 مضاف إليه خير (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف على جوازا
 (سماعا) منصوب صفة لقوله وجوبا بتقدير المضاف أي ذاسماع أو بجعله
 بمعنى مسموعا لا بتقدير بآء النسبة أي سماعا كما توهم فإن بآء النسبة لا تحذف
 كما ذكره القاضل العصام في حاشية الفوائد الضيائية وقيل أنه نصب على نزع
 الخافض أي بسماع وفيه أنه مع كونه تكلفا سماعي لا قياسي كما صرحوا به
 (مثل) معلوم (سقا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه مثل وإذا
 أريد المعنى فسقيا منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوبا سماعا أي سقاك الله
 تعالى سقا والجملة الفعلية لا محل لها داعية (و) عاطفة (رعيا) مراد اللفظ مجرور
 تقديرًا عطف على سقا وإذا أريد المعنى فرعيا منصوب مفعول مطلق لفعل
 مقدر وجوبا سماعا أي رعاك الله تعالى رعيا والجملة الفعلية لا محل لها داعية
 (وخية وجدا وجدا وشكر أو عجا) كل منها مراد اللفظ مجرور تقديرًا
 عطف على القريب أو بعيد وإذا أريد المعنى في كل منها فالمراد ظاهر لمن لفهم
 بآهر (و) عاطفة (قياسا) عطف على سماعا في مواضع (كلية) في حرف جر متعلق
 بمحذف الفعل وجوبا بالمفهوم بواسطة العطف ومواضع مجرورة بها لفظا
 بالقصة لكونها غير منصرفة لوجود صيغة تنتهي الجموع فيها أو منصوبة
 محلا مفعول فيه متعلقها (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير
 راجع إلى مواضع (ما) موصوف أو موصول مرفوع المحل مبتدأ مؤخر
 بتقدير المضاف أي موضع ما إن كان ما عبارة عن المفعول المطلق والجملة الاسمية
 لا محل لها السنيان وقيل مجرورة المحل صفة المواضع (وقع) ماض فاعله فيه
 راجع إلى ما ويحتمل عوده إلى المفعول المطلق إن كان ما عبارة عن الموضع
 والعاذ إلى ما محذوف أي فيه فلا يقدر حيث ثم المضاف قبل ما وعلى التقديرين

فالجملۃ الفعلیۃ مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها صلته (مثبتا) اسم مفعول
من باب الافعال وثبت الفاعل فيه راجع الى فاعل وقع وهو معه من كـ
منصوب لفظا حال من فاعل وقع او خبره ان كان بمعنى صار كما مر (بعد)
ظرف لوقع (نفي) مجرور مضاف اليه بعد (او) عاطفة (معنى) مجرور تقدير
عطف على نفي (نفي) مجرور مضاف اليه لمعنى (داخل) اسم فاعل فاعله
فيه راجع الى احد الامرین المفهوم من او وهو معه من كـ مجرور لفظا صفة
احد الامرین (على اسم) متعلق بداخل (لا) نافية (يكون) مضارع
ناقص اسمه فيه راجع الى المفعول المطلق (خبرا) منصوب خبره والجملۃ
الفعلیۃ مجرورة المحل صفة اسم او منصوبة المحل على الحالية منه وعدم
تقدم الحال على ذی الحال النكرة المحضة لكونه مجرورا بحرف الجر كما مر مرارا
(عنه) ظرف مستقر منصوب المحل صفة خبرا او ظرف لقوله باعتبار معناه
اللغوی والضمیر راجع الى اسم (او) عاطفة (وقع) ماض فاعله فيه راجع
الى المفعول المطلق والجملۃ الفعلیۃ مرفوعة المحل او لا محل لها عطف
على جملة وقع السابق (مكررا) اسم مفعول من باب التفعیل نائب الفاعل فيه
راجع الى فاعل وقع وهو معه من كـ منصوب لفظا حال من فاعل وقع او خبره
ان كان بمعنى صار كما تقدم (مثل) معلوم (ما انت الاسیرا) مراد للفظ مجرور
تقدیرا مضاف اليه لاشي واذا ارید المعنى فاخرف مشبه بلبس ملغى عن العمل
لان تقاض نفيه بالاولى في انت مرفوع المحل مبتدأ والتاء حرف دال على
تذكیر الضمیر وافراده لا محل لها وقيل التاء مرفوع المحل مبتدأ وان عماد
لا محل لها وقيل مجموع انت مرفوع المحل مبتدأ والاول هو القول الصحيح
والاحرف استثناء وسیرا مفعول مطلق للتأکید لفعل مقدر وجوبا الى
ما انت الاتسیر سیرا بتقدير العامل بعد الاثلا يلزم استثناء الشیء عن نفسه
كما في شرح العصام وفي معنى اللبيب ان المستثنى المفرغ لا يجي في المفعول
المطلق للتأکید وجملة تسیر المرفوعة المحل خبرا مبتدأ والجملۃ الاسمیۃ
لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ما انت الاسیر البرید) مراد اللفظ مجرور
تقدیرا عطف على المثال السابق واذا ارید المعنى فاخرف مشبه بلبس
ملغى عن العمل او غير ملغى وانت مرفوع المحل مبتدأ واسم ما وقدر
التفصیل فلا تغفل والاحرف استثناء وسیرا مفعول مطلق للنوع لفعل
مقدر وجوبا الى ما انت تسیر الاسیر البرید او ما انت الاتسیر سیر البرید

بتقدير العامل قبل الاو بعدها لعدم المانع هنا كما في الاول لان المستثنى منه
 هنا السير المطلق والمستثنى السير المقيد فلا يلزم استثناء الشيء من نفسه
 كما في شرح العصام والبريد مجرور لفظا مضاف اليه للسير ومر فوع محلا
 فاعله وجهلة تسير المقدر مر فوعة المحل خبر المبتدأ على التفسير الثاني
 او منصوبة المحل خبر ما على التفسير الاول والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 (و) عاطفة (انما انت سيرا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على
 القريب او البعيد واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعل ملغى عن العمل
 وما كافة عن العمل وانت مر فوع محلا مبتدأ خبره محذوف وجوبا اي
 تسير والجملة فعلية صغرى مر فوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية كبرى
 لا محل لها استئناف وسيرا منصوب مفعول مطلق للتأكيذ لذلك المحذوف
 (و) عاطفة (زيد سيرا سيرا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او
 البعيد واذا اريد المعنى فزيد مر فوع مبتدأ خبره محذوف وجوبا اي يسير والجملة
 فعلية صغرى مر فوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
 وسيرا منصوب مفعول مطلق للتأكيذ لذلك المحذوف وسيرا الثاني تأكيذ لفظي
 لسيرا الاول (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر مقدم
 والصمير راجع الى المواضع (ما) موصوف او موصول مر فوع المحل مبتدأ
 مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها اعطف على جملة فنها ما وقع مثبتا (وقع)
 ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة الفعلية مر فوعة المحل اول محل لها
 صفة ما وصلاته (تفصيلا) منصوب حال من المستكن في وقع ان كان
 بمعنى ثبت او خبره ان كان بمعنى صار ويجوز كون انتصاب قوله تفصيلا
 على انه مفعول له اي لا محل تفصيل او على التمييز اي من حيث انه تفصيل
 كما في الايضاح (لاثر) متعلق بتفصيلا واللام للتقوية اذ التفصيل
 متعدد بنفسه وقد عرفت فيما سبق جواز تعلق لام التقوية وعدم تعلقها
 نقلا عن الدماميني فلا تغفل (مضمون) مجرور مضاف اليه لاثر (جملة) مجرورة
 مضاف اليها المضمون (مقدمة) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع الى جملة
 وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة جملة (مثل) معلوم (فشدوا الوثاق
 فاما هنا بعد واما فداء) هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمثل واذا اريد المعنى فالقاء جوازية وشدوا امر حاضر مبني على الوقف عند
 البصريين وعلامة الوقف هنا حذف نون الجمع ومغرب مجرور بلام مقدرة

عند الكوفيين وعلامة الجزم حذف نون الجمع ومبنى الخلاف بين الفريقين انه هل يجوز اضمحلال الجزم وابقاء عمله فذهب البصريين لاوانه لايجوز حذف شيء من الجوازم اصلا وابقاء عمله ومذهب الكوفيين نعم وههنا مذهب ثالث وهو ان صيغة الامر من جملة ابست مأخوذة من المضارع فهي عندهم مبنية على الوقف ليس الا كما نقله أبو حيان وهو الاصح كما في الاشباه فيكن على التأمل فيما ذكر والتنبه ان كنت من اهل الانتباه والواو مرفوع المحل فاعلة الا انه حذف هنا من اللفظ لالتقاء الساكنين بوصل الوثاق اكتفاء بالضم والجمللة الفعلية لا محل لها جواب اذا في قوله (حتى اذا اختلفت مؤههم) والوثاق منصوب مفعول به له والفاء للتفصيل واما حرف ترديد ومنها منصوب مفعول مطابق لفعل مقدر وجوبا اي تمنون والجمللة الفعلية لا محل لها تفصيل و بعد مبنى على الضم منصوب المحل ظرف للفعل المقدر عند السير في او المفعول المطلق عند سبب و به لقيامه مقام الفعل لا المصدر يته واختار الاول الفاضل الرضى والواو زائدة عند الجمهور واما عاطفة وقال بعض النحاة ان الواو يعطف اما على اما السابق واما يعطف ما بعده على ما بعد اما السابق ورده المولى حسنى چلبى والامام السبوطى بان عطف الحرف على الحرف بعيد وقال المصنف في شرح المفصل ان مجموع واما حرف عطف ولا يبعد ان تكون صورة الحرف مستقلة حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر كما في شرح المغنى للدما مبنى وقال الاندلسى اما الاولى مع الثانية حرف عطف قدمت تنبيهها على ان الامر مبنى على الشك والواو جامعة بينهما عاطفة لاما الثانية على الاولى حتى تصيرا كحرف واحد ثم تعطفان ما بعد الثانية على ما بعد الاولى وزيفه الرضى بوجوه من اراد فليرجع اليه وقال الرضى والسيد عبد الله الحق ان الحرف العاطف هو الواو بقط واما مقيدة لاشد الشبهتين غير عاطفة والواو في قوله اما الى جنة اما الى نار مقيدة اي واما الى نار انتهى وفداء منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوبا اي تفدون والجمللة الفعلية لا محل لها عطف على جملة تمنون المقدر (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى المواضع (ما) موصوف او موصول مرفوع المحل مبتدأ مؤخر والجمللة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجمللة صفة ما او صلته (للشبهه) متعلق بوقع مفعول له عند المصنف

ومفعول به غير صريح عند الجمهور كما مر او ظرف مستقر منصوب المحل حال
من فاعل وقع او خبره وان كان بمعنى صار (علاجاً) منصوب حال من فاعل
وقع او خبر بعد خبره على تقدير كونه بمعنى صار (بعد) منصوب ظرف وقع
(جمله) مجرورة مضاف اليها البعد (مشتملة) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع
الى جمله وهي معه مركبة مجرورة لفظاً صفة جملة (على اسم) متعلق بمشتملة
(بمعناه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة اسم والضمير مضاف اليه معنى راجع
الى ما (و) عاطفة (صاحبه) مجرور عطوف على اسم والضمير مضاف اليه
اصحاب راجع الى اسم (مثل) معلوم (مررت بزيد فاذا له صوت صوت حمار)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه المثل واذا اريد المعنى فررت فعل وفاعل ويزيد
متعلق بمررت وفي بعض النسخ مررت به فعلى هذا الضمير راجع الى غائب
والاول موافق لشرح المصنف والفاء سببية وقيل زائدة وقيل عاطفة بحسب
المعنى كما مر واذا لئلا فجاءة منصوب المحل مفعول فيه للظرف المستقر اعني له
وله ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى زيد وصوت
مرفوع مبتدأ مؤخر والجمله الاسمية لا محل لها استئناف وقدم التفصيل
فيما سبق وصوت الثاني منصوب مفعول مطلق للنوع لفعل مقدرو جوابا لى بصرت
والجمله الفعلية لا محل لها استئناف وحمار مجرور لفظاً مضاف اليه لصوت
ومرفوع محلا فاعله وقال سيبويه العامل في صوت حمار الجمله المتقدمة
لكونها بمعنى بصوت قال الرضى وهذا وجه قوى وقيل ان العامل فيه الاسم
الذى بمنزلة في الجمله المتقدمة لان المعنى فاذا له تصويت والتصويت
مصدر يعمل عمل فعله اذا لم يكن مفعولاً مطلقاً ورده ابو حيان بان
الصوت في الجمله المتقدمة ليس بمعنى التصويت وانما يراد به ما هو ناشئ
عن التصويت كما في النكت للسيوطي ثم ان الصوت هل هو مصدر
او اسم المصدر فظاهر كلام الصحاح انه مصدر حيث قال صلات الشيء
يصوت صوتاً لكن الرضى قال الصوت اسم اقيم مقام المصدر كالعطاء والكلام
والقاموس ايضا جعله اسماً ولم يبين كونه مصدراً كما في شرح العصام ثم اعلم انه
يجوز الرفع مع استيفاء الشروط على البدلية والصفة ان كان نكرة ذكرهما
سيبويه ويجوز ان يكون خبر المحذوف وتمتع الصفة ان كان معرفة ولا يجوز
الافى الضرورة قاله سيبويه وقال الخليل تجوز الصفة ايضا على تقدير مثل
وهل الرفع والنصب متساويان اولاً فذهب ابن خروف الى ان الرفع مرفوح

لان الثاني ليس هو الاول والنصب سلم من هذا المجاز وذهب ابن عصفور
 الى انها متساويان لان في النصب التقدير والاصل عدمه كما في التصريح
 لمضمون التوضيح (و) عاطفة (صراخ صراخ الشكلى) مراد اللفظ مع محذوفه
 اى مررت بزيد فاذا له مجرور تقدير اعطف على المثل السابق واذا اريد المعنى
 فاعراب مررت بزيد فاذا له صراخ معلوم مما سبق وصراخ منصوب مفعول
 مطلق للنوع افعول مقدر وجوبا اى يصرخ والجملة فعلية لا محل لها استئناف
 والشكلى مجرورة تقدير اضافة اليها الصراخ ومرت فوعة محلا فاعله (و) عاطفة
 (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى المواضع
 (ما) مرفوع المحل مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها اعطف على
 القرينة والبعيدة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته
 (مضمون) حال من فاعل وقع او خبره ان كان بمعنى صار (جملة) مجرورة
 مضاف اليه لمضمون (لا) انفي الجنس (محتمل) مبنى على القتح منصوب المحل
 اسم لاثم انه يفتح الميم الثانى اسم مفعول (لها) ظرف مستقر منصوب المحل
 صفة اسم لا او مرفوع المحل صفته حلا على محله البعيد كما سيجي ان شاء الله
 تعالى والضمير راجع الى الجملة (غيره) مرفوع خبر لا والضمير مضاف اليه
 غير راجع الى المضمون او الى ما ويجوز كون لها خبر لا وغيره لا من اسم لا على
 ان يكون بمعنى الا كما في شرح العصام (مثل) معلوم (له على الف درهم اعترافا)
 مراد اللفظ مجرور تقدير اضافة اليه المثل واذا اريد المعنى فله ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مقدم وعلى ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد خبر عند
 من جوز تعدد الخبر والف مرفوع مبتدأ مؤخر ودرهم مجرور مضاف اليه
 لالف والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ثم انه يجوز في مثل هذا التركيب اربعة
 اوجه الاول ما ذكرناه والثانى كون الظرف الاول خبرا للمبتدأ المؤخر والظرف
 الثانى ظرفا لغوا له والثالث كون الظرف الثانى خبرا له والاول طرفا لغوا والرابع
 كون الاول خبرا والثانى حالا من المستكن في الظرف الاول ولا يجوز
 العكس الا عند ابن برهان فان عنده يجوز العكس كما في الاشباه والنظائر وقد ذكر
 المولى شهاب الدين فى حاشية انوار التنزيل هذه الاحتمالات عند قوله تعالى
 (ولكم فى القصص حيو) واعترافا منصوب مفعول مطلق للتاكيد افعول
 مقدر وجوبا اى اعترفت اعترافا والجملة فعلية لا محل لها استئناف وقال لرضى
 والجملة المنقضة عاملة فى اعترافا لنيابتها عن الفعل الناصب وتأديتها معناه
 كما قلنا فى تحول يدي صوت صوت جار فلا يكون من المنصوب اللازم اضمار فعله

(ويسمى) مضارع مجهول مرفوع تقديره بعامل معنوى نائب الفاعل فيه راجع الى ما في ما وقع مضمون جملة الى آخره والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (توكيدا) منصوب مفعول ثان يسمى (لنفسه) متعلق بتوكيدا على ان يكون مفعولا به غير صريح ان كان اللام للتقوية او مفعولا له لاجله ان كان للتعليل كما في الفوائد الضيائية والضمير مضاف اليه لنفس راجع الى المستكن في يسمى (ومنها ما وقع مضمون جملة) قد سبق وظهير اعراب هذا الالفاظ فلا تغفل ان كنت من اهل الاعتاظ (لها) ظرف مستقر والضمير راجع الى جملة (محتمل) مرفوع فاعل الظرف المستقر على الراجع او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مجرورة المحل صفة جملة (غيره) مرفوع صفة محتمل لان غير لا تعرف ولو اضيف الى معرفة والضمير مضاف اليه لغير راجع الى المضمون او ما وقيل بدل من محتمل وقيل نائب فاعله وفيه نظر اذا محتمل لم يعتمد على شيء يجب اعتداده عليه فكيف يرفع الاسم الظاهر وقيل غير منصوب الى انه مفعول محتمل بجعله مصدرا ميميا وردبائه خلاف الرواية (مثل) معلوم (زيد قائم حقا) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وقائم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وحقا منصوب مفعول مطلق تأكيذا لفعل مقدر وجوبا اي حق حقا (ويسمى) مضارع مجهول مرفوع تقديره بعامل معنوى نائب الفاعل فيه راجع الى ما في ما وقع الى آخره والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (توكيدا) منصوب مفعول ثان يسمى (لغيره) متعلق بتوكيدا مفعول به غير صريح او مفعول له لاجله كما عرفت والضمير مضاف اليه لغير راجع الى المستكن في يسمى (ومنها ما وقع) قد سبق الاعراب على وجه التفصيل فانظر الى ما سبق ان كنت من اصحاب التحصيل (مثنى) منصوب تقديره حال من المستكن في وقع او خبره ان كان بمعنى صار (مثل) معلوم (ايك وسعديك) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فليكن منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوبا اي اليك والكاف مجرور المحل مضاف اليه لقوله اي واصله اليك البابين اي اقيم بخدمةك وامثال امرك ولا برح عن مكاني اقامة كثيرة متتالية فحذف الفعل واقيم المصدر مقامه ورده

الى الثلاثي بحذف زوائده ثم حذف حرف الجر من المفعول واضيف المصدر اليه
وحذف نون التثنية فصار ليك ويجوز ان يكون من لب بالمكان بمعنى الب
فلا يكون محذوف الزوائد والواو عاطفة وسعدك منصوب مفعول مطلق
لفعل مقدر وجوبا اي اسعد والكاف مجرور المحل مضاف اليه اسعدى اصله
اسعدك اسعادين اي اعيتك اسعادا بعد اسعاد فحذف الفعل واقيم المصدر
مقامه ورد الى الثلاثي بحذف زوائده فصار سعدين ثم اضيف الى مفعول الفعل
وحذف نون التثنية فصار سعديك وجملة اسعد المقدر لا محل لها عطفت على
جملة الب المقدر (المفعول به) المفعول مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي ومنه
بقريته قوله فنه المفعول المطلق والجملة الاسمية لا محل لها عطفت على جملة
فنه المفعول المطلق فتكون هذه الجملة داخلية في حيز التفصيل وبه متعلق
بالمفعول نائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام وقوله به مشغول
باعراب الحكاية كما في عبد الله عليا او المفعول به مبتدأ خبره قوله الاتي
هو ما او مبتدأ خبره محذوف اي بحث المفعول به ماسيا تي او خبر مبتدأ محذوف
اي ماسيا تي بحث المفعول به بتقدير المضاف وعلى هذه التقادير الثلاثة
فالجملة الاسمية لا محل لها السنياف (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المفعول به
(ما) مرفوع المحل خبره بتقدير المضاف اي اسم ما بقريته ذكره في تعريف
المفعول المطلق والجملة الاسمية لا محل لها السنياف او مرفوعة المحل خبر لمبتدأ
الاول على تقدير ان يكون المفعول به مبتدأ اولاً وهو مبتدأ ثانياً واما على تقدير
كون هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب فالمفعول به مبتدأ خبره ما كما من
التفصيل في اوائل المرفوعات (وقع) ماض (عليه) متعلق بوقع والضمير
راجع الى ما (فعل) مرفوع فاعله والجملة صفة ما وصلته (الفاعل) مجرور
مضاف اليه لفعل (مثل) معلوم (متربت زيدا) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه لثمن واذا اريد المعنى فمترتب ماض مبنى على السكون لا محل له
والتاء مبنى على الضم مرفوع المحل فاعله والجملة الفعلية لا محل لها السنياف
وزيدا منصوب بضربت مفعول به صريح له وما ذكرناه من كون الناصب
للمفعول به هو الفعل مذهب البصريين ومذهب الفراء الى انه هو الفاعل
والفاعل معا ومذهب هشام بن معاوية من الكوفيين الى انه هو الفاعل وحده
ومذهب الاخر منهم الى انه هو معنى المفعولية ومذهب الاخفش الى انه الفاعلية
كما في حاشية المتوسط للحاجي (وقد) للتحقيق مع التقابل (يتقدم) مضارع

فاعله فيه راجع الى المفعول به والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
او عطف على مقدر اي لا يتقدم على الفعل كثير او قد يتقدم (على الفعل)
متعلق يتقدم (و) عاطفة (يحذف) مضارع مجهول (الفعل) مرفوع
نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة قد يتقدم (اقيام) ظرف
ليحذف اذا اللام وقتية (قرينة) مجرورة لفظا مضاف اليه لقيام ومرفوعة محلا
فاعله (جوازا) مفعول مطلق ليحذف بتقدير الموصوف والمضاف اي حذف
جائزا او حذف جواز (كقولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والكاف مجرورة المحل
مضاف اليه لقول (زيدي) مراد اللفظ مجرور تقديره بدل او عطف بيان
للقول او مرفوع تقديره خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقديره مفعول
اعني المقدروا اذا اريد المعنى فزيدي منصوب لفظا مفعول به لا ضرب المقدر
جوازا على صبغة الامر (لمن) ظرف مستقر منصوب المحل حال من زيدي
او القول او مجرور المحل صفة احدهما اي كائنا او الكائن لمن او مرفوع المحل خبر
مبتدأ محذوف اي هو لمن وقبل ظرف لغو متعلق بالقول (قال) ماض فاعله فيه
راجع الى من والجملة الفعلية صفة من او صلته (من اضرب) مراد اللفظ منصوب
تقديره مفعول به لقال عند الجمهور او مفعول مطلق له عند المصنف وقدر
التفصيل فلا تغفل واذا اريد المعنى فن استفهامية منصوبة المحل مفعول به
لا ضرب قدم عليه وجوبا لان لا استفهام صدر الكلام وهو مضارع متكلم
وحده فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم مرفوع المحل فاعله والجملة الفعلية
لا محل لها استئناف (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف على جوازا
(في اربعة) مفعول فيه ليحذف المفهوم من العطف (ابواب) مجرورة
مضاف اليها لاربعة (الاول) مرفوع مبتدأ (سماعي) اسم منصوب
نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا مبتدأ
والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقبل مجرورة المحل صفة ابواب
بتقدير العائد اي الاول منها سماعي وما قلنا هو الظاهر كما لا يخفى على
من له العقل الطاهر (مثل) معلوم (امراً ونفسه) مراد اللفظ مجرور تقديره
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فامراً منصوب مفعول به لا ترك المقدر
وجوبا على لفظ الامر والجملة الفعلية لا محل لها استئناف والواو عاطفة
لمجرد العطف او مع المصاحبة ونفسه منصوب عطف على امراً باتفاق العلماء

بلا احتمال كون نصبه على المفعول منه للفعل المقدركا زعم كما في ضربت
 زيد او عمرا كما في شرح العصام فعلى الاول المعنى الحث على الفرار من الامر
 وعلى الثاني قصر اليد واللسان عنه كما في حاشية العصام والضمير المجرور
 مضاف اليه لنفس راجع الى امرأ (و) عاطفة (انتهوا خيرا لكم)
 مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى
 فانهوا امر حاضر جمع مذكر مخاطب مبني على الوقف عند البصرية
 ومعرّب مجزوم بلا م مقدرة عند الكوفية وقدره التفصيل والواو
 مرفوع المحل فاعله وخبر منصوب مفعول به لفعل مقدرو جوابا اي انتهوا
 عن التثليث واقتصدوا خيرا ولكم متعلق بخيرا وقيل خيرا صفة مصدر
 محذوف اي انتهوا خيرا لكم وقيل هو خبر ليكن المقدر اي انتهوا يكن
 خيرا لكم وفي الهندي وفيهما نظر لعدم اطراد الاول في انتهاء امر اقصدا
 وكون حذف كان بلا حرف الشرط شاذ وفي الاشباه والنظائر حذف
 كان مع بقاء خبره ليس بقياس (و) عاطفة (اهلا) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاعلا منصوب لفظا مفعول به
 لفعل مقدراي اثبت اهلا لا اجانب او مكانا مأهولا معبورا لآخر ابا (و) عاطفة
 (سهلا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على القريب او البعيد واذا
 اريد المعنى فسهلا منصوب لفظا مفعول به لفعل مقدرو جوابا اي وطئت
 مكانا سهلا عليك من البلاد لا مكانا صعبا وقال المبرد المنصوبان هنا على
 المصدرية اي اهلت اهلا اي تأهلت تأهلا فقد رله فعل وان لم يكن له فعل
 وسهل موضعك سهلا على وضع سهلا موضع سهولة كافي الرضى وقال ابو حيان
 انما يكون اهلا وسهلا من المفعول به اذا استعمل خيرا وان استعمل دعا
 فن المصدر كما في التكت (لثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (النادي) مرفوع
 تقدير خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ومن قال انها عطف على جملة
 الاول سماعى بحذف العاطف فقد حل كلام المصنف على خلاف عادته بغير
 داع ذ عادته جعل الكلام خطبة بعد خطبة مع ان حذف العاطف شاذ
 (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المندى (المطلوب) اسم مفعول (اقباله)
 نائب الفاعل للمطلوب وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه
 لا يقال ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى الالف واللام (بحرف) متعلق

المطلوب (نائب) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى حرف وهو معه مركب
 مجرور لفظا صفة حرف (نائب) اسم مكان منصوب لفظا ظرف نائب
 (ادعو) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لنائب (لفظا) منصوب حال
 من حرف (او) عاطفة (تقدير) منصوب عطف على لفظا وفي شرح
 المصنف قوله لفظا او تقديره تفصيل للحرف والعجب من الفاضل الجامي انه
 لم يتعرض لما ذكره المصنف في الشرح وقال هذا تفصيل للطلب اي طلب اللفظيا
 بان تكون آلة الطلب لفظية نحو يا زيد او تقديره بان تكون آله مقدره مثل يوسف
 اعرض عن هذا والنيابة اي نيابة لفظية بان يكون النائب ملفوظا او تقديره
 بان يكون النائب مقدرا كما في المثالين المذكورين او المنادى والمنادى الملفوظ مثل
 يا زيد والمقدرة مثل الايا سبحدوا الى الايا قوم اسجدوا انتهى وفي الهندي تفصيل
 للمنادى والحرف وفي الافصاح احتمالات كثيرة ووجوه وفيرة من اراد فليرجع
 اليه يجد التفصيل لديه (و) استئناف او اعتراض (بيني) مضارع مجهول نائب
 الفاعل فيه راجع الى المنادى والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 (عليما) متعلق ببني (يرفع) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المنادى
 والجملة الفعلية مجرورة المحل او لا محل لها صفة ما او صلته (به) متعلق بيرفع
 والضير راجع الى ما اوبه نائب الفاعل ايرفع فلا ضمير فيه (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مبني على الفتح مجزوم بها محلا اسمه فيه راجع الى المنادى (مفردا)
 منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والجزاء محذوف وجوبا
 بدلالة ما قبله اي يبني على ما يرفع به والجملة الشرطية لا محل لها اعتراض وليس
 قوله يبني على ما يرفع به جزاء هذا الشرط لعدم جواز تقديم الجزاء على الشرط عند
 البصريين خلافا للكوفيين في جواز تقديم الجزاء على الشرط كما مر (معرفة)
 منصوبة صفة مفردا او خبر بعد خبر لا مكان (مثل) معلوم (يازيد) مراد اللفظ
 مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فيها حرف نداء مبني على السكون
 لا محل له وزيد مبني على الضم منصوب محلا مفعول به لادعو والمقدر وجوبا وبجائه
 فعليه لا محل لها استئناف هذا مذهب سيبويه واليه ذهب المصنف وعند المبرد
 انتصاب المنادى بحرف النداء لسده مسد الفعل وعند ابي علي ما يفهم
 من بعض كلامه ان يا واخواتها اسماء افعال وفواعلها مستترة فيها والمنادى
 منصوب المحل مفعولها ثم ان في هذا المثال اشكالا وهو ان ياداة التعريف
 وزيد معرفة قبل دخول يا فيلزم فيه تعريفان قلنا الاستحالة في ذلك انما الممتنع

اجتماع ادنى التعريف وقد يجاب عنه ايضا بان زيدا ينكر اولاً ثم ينادى كما هو
 مذهب المبرد وقال ابن يعرب وهو الصواب كما في الاشياء والنظائر الى ان هذا
 الجواب لا يتمشى في مثل ياهذا فان تنكيره غير مستعمل اصلاً وقد يقال ان يافى يزيد
 قصده النداء فقط ولم يقصده التعمين لان ما بعده متعين في نفسه لانه فيكون
 آلة التعريف كما في حاشية الوافية للسيد الشريف (و) عاطفة (يارجل)
 مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثل السابق واذا اريد المعنى فيا حرف
 نداء مبنى على السكون لا محل لها ورجل مبنى على الضم منصوب محلاً لمفعول به
 لادعوا المقدر وجوبا وجملة فعلية لا محل لها اسنياف (و) عاطفة (يازيدان)
 مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى
 فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له وزيدان مبنى على الالف منصوب
 محلاً لمفعول به لادعوا المقدر وجوبا وجملة فعلية لا محل لها اسنياف (و)
 عاطفة (يازيدون) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا
 اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له يزيدون مبنى على الواو
 منصوب محلاً لمفعول به لادعوا المقدر وجوبا وجملة فعلية لا محل لها اسنياف
 ثم اقول المتقدمين في هذا بن المثاليين الاخيرين انه مما ينبغي ان على الضم
 من اطلاق الحركة البناية على الحرف البناي مجاز فلا وجه رد المصنف
 اطلاقهم كما في الرضى (و) عاطفة (ينخفض) مضارع مجهول نائب لغاغل
 فيه راجع الى النادى والجملة لا محل لها اعطف على جملة ويبنى على ما يرفع به
 (بلام) متعلق بـ ينخفض (الاستغاثة) مجرورة مضاف اليها القواه بلام وقيل انه
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في ينخفض (مثل) معلوم
 (يازيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فيا حرف نداء
 مبنى على السكون لا محل لها واللام حرف جر زائد غير متعلق بشئ عند المبرد
 وزيد مجرور به لفظاً ومنصوب محلاً لمفعول به ايار اختاره ابن خروف بدليل
 صحة اسقاطها والادعوا المقدر كما اختاره الفاضل العصام في الشرح وقال
 جماعة معنى غير زائدة ثم اختلفوا فقال ابن جنى هي متعلقة بحرف النداء
 لما فيه من معنى الفعل ورد بان معنى الحرف لا يعمل في المجرور وفيه نظر لانه
 قد عمل في الحال في نحو قوله * كان قلوب الطير رطبا وباسا * لدى وكرها
 العناب والحشف البالى * وقال الاكثرون متعلقة بفعل النداء المحذوف واختاره
 ابن الصايغ وابن عصفور ونسباه الى سيبويه واعترض بانه متعدي بنفسه فاجاب

ابن ابي الربيع بانه ضمن معنى الالتجاء في نحو يالزيد والتعجب في نحو ياللدواهي
 واجاب ابن عصفور وجاعة بانه ضعيف بالتزام الحذف فقوى تعدية باللام
 واقتصر ابو حيان على ايراد هذا الجواب وفيه نظر لان اللام المقوية زائدة
 كما تقدم وهو لا يقولون بالزيادة كذا في معنى اليب واجاب عن هذا النظر
 في شرحه الدماميني حيث قال قد صرح المصنف في الباب الثالث بان
 التحقيق انها ليست زائدة محضة لما يخيل في العامل من الضعف الذي نزل
 منزله القاصر ولا متعددة محضة لا طراد صحة اسقاطها فلها منزلة بين منزلتين
 انتهى فلك ان تقول بتعلقها وعدم تعلقها عملا بالشبهين كما قال الدماميني
 في الموضوع الآخر وقدم مرارا فيما سبق وزعم الكوفيون ان اللام في المستغاث
 بقية اسم وهو آل والا صل يال زيد ثم حذفت همزة آل للتخفيف واحدى
 الالفين لانتقاء الساكنين كما في المغنى وفي الرضى حكى الفراء عن بعضهم ان
 اصل يالزيد يال زيد فتحذف وهو ضعيف لانه يقال ذلك فيما لا آل له نحو
 ياللدواهي ويالله ونحوهما انتهى ثم انه قد يسمى بعد المستغاث المستغاث له
 نحو يالله للمسلمين بفتح اللام وكسرها في الثاني كما بين في الشروح
 وحكم اللام الاول قد ذكر واللام الثاني متعلق بما يتعلق به اللام الاول فعنى
 يالله للمسلمين اخص الله بالدعاء لاجل المسلمين وقد يستغنى عن المستغاث
 اذا كان معلوما وقد يستعمل المستغاث له من نحو يالله من الم الفراق فهو
 متعلق بما دل عليه ما قبله من الكلام اى استغيت بالله من الم الفراق كما في الرضى
 وفي معنى اليب اذا قيل يالزيد بفتح اللام فهو مستغاث وان كسرت فهو
 مستغاث لاجله والمستغاث محذوف وان قيل يالك احتمل الوجهين وان قيل
 يالى فكذلك عند ابى جنى وقال ابن عصفور الصواب انه مستغاث لاجله
 لان لام المستغاث متعلقة بادعو فيلزم تعدى الفعل المضمر المتصل الى ضميره
 المتصل وهذا لا يلزم ابى جنى لانه يرى تعلق اللام به كما تقدم وبالايتحمل
 ضميرا كما لا يتحملها اذا عملت في الحال في نحو وهذا بلى شيخنا نعم هو لازم لابن
 عصفور في قوله يالزيد عمرو لان لام عمرو متعلق بفعل محذوف تقديره ادعوك
 عمرو وينبغى له هنا ان يرجع الى قول ابن الباذش بان تعلقها باسم محذوف
 تقديره مدعوا عمرو وانما ادعيا وجوب التقدير لان العامل الواحد لا يصل
 بحرف واحد مرتين واجاب ابن الصايغ بانهما مختلفان معنى نحو وهبت
 لك ديارا الرضى انتهى يعنى ان اللام الداخلة على المستغاث لام الاختصاص

واللام الداخلة على المستغاث له لام التعايل واليه اشار الفاضل الرضى كما تقدم
فظهر بما ذكرنا ان في تعلق لام المستغاث له ثمة اقوال الاول تعلقه بعامل
المنادى وهو ادعو المقدر والثاني تعلقه بمحذوف وهو من جملة مستغثة اى
ادعوك لعمرك والثالث تعلقه بمحذوف هو اسم هو حال من المنادى اى مدعوا
لعمرك فدعوى ابن عصفور الاجماع على القول الثانى ليس كما ينبغي كما في
شرح المغنى للدما مبنى (و) عاطفة (يفتح) مضارع مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى المنادى والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة
(لاحاق) متعلق بفتح ظرف له ان كان اللام للظرفية وفعول له ان كان
للتعليل (الفها) مجرور لفظا مضاف اليه لاحاق ومرفوع او منصوب محلا
فاعله او ففعوله لان الاحاق يستعمل لازما ومتعديا كما في القاموس والضمير
مضاف اليه لا فراجع الى الاستغاث (و) حال (لا) لنفى الجنس (لام)
مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لاو خبره محذوف اى فيه واسم لاو خبره
جملة اسمية منصوبة محلا حال من المستكن في يفتح وقبل هذه الجملة لا محل لها
من الاعراب عطف على جملة يفتح وفي بعض النسخ فلا لام بالفاء وعليه
شرح المصنف والهندي في ثمة جملة فلا لام جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر
كذلك فلا لام فيه (مثل) معلوم (يا زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديره
مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فبا حرف تاء مبنى على السكون لا محل لها
وزيد مبنى على الفتح منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا والالف
حرف استغاثه والهاء لاوقف لا محل لهما ثم ان عدم اجتماع الف الاستغاثه
مع لام الاستغاثه لما قال الخليل ان اللام بدل من الزيادة في آخر المستغاث به
والتعجب منه ولا يجتمعان كما في الرضى والاشباه (و) عاطفة (ينصب) مضارع
مجهول (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها عطف
على القريبة او البعيدة (سواهما) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى ما والجملة
الظرفية مرفوعة المحل اول محل لهما صفة ما او صلته وهما ضمير مجرور
متصل مبنى على السكون مجرور المحل مضاف اليه لسوى وعائد الى المنادى
المفرد المعرفة والمستغاث سواء باللام او بالالف (مثل) معلوم (يا عبد الله)
مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فبا حرف تاء مبنى
على السكون لا محل لها وعبد منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا
والفظه الجلالة مجرورة مضاف اليه لعبد او مشغول باعراب الحكاية على

الاختلاف كما مر (و) عاطفة (يا طالع اجلا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف
على هذا المثال المتقدم واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبني على السكون لا محل لها
وطالع منصوب مفعول به لادعوا المقدر وجوبا وجبلا منصوب مفعول به
اطالعا لاعتماده على موصوف متدرأي يار جلا طالع عند المصنف او على
حرف نداء عند ابن مالك كافي الامتحان ورد قول المصنف بان الموصوف
لا بد من ان يكون مفعولا في عمل اسم الفاعل ولا يجوز كونه مقدر او لا لغا
لاشترط الاعتماد اذا من اسم فاعل الاله موصوف افنظا وتقدير كافي الامتحان
وغيره واجاب عنه شهاب الدين في حاشية انوار التنزيل حيث قال هذا ليس
بشيء وقد صرح النحاة بالموصوف المقدر كما قال في الالفية * وقد يكون نعت
محذوف عرف * فيستحق العمل الذي وصف * وقوله اذا من الى آخره ممنوع
اذ يمنع من التقدير موانع معنوية كعدم الثرائن والصناعة كافي قولك ما ذاهب
اخوك لانه لا يصح ان يقدر له موصوف كرجل وشخص لعدم الرابطة وما
قول السهيلي طريقة جواز حذف الموصوف ان يكون الموصوف مندرجا
في اسم قبله نحوكم ضارب زيدا لدخوله في معنى كم وفي غيره لا يجوز فقد قال
ابو حيان انه مردود انتهى ملخصا ورد ايضا بانه لو قدر الموصوف لكان
مفردا معرفة ويجب تعريف الطالع كافي شرح اعصام وتال الفاضل
الهندي في الارشاد اصله يا ايها الطالع فحذف اللام اكتفاء بيا
فاستغنى عن ايها كما قالوا ان اسئل يارجل ذلك وبالجملة هذا المثال من مرالق
النحوية كافي حاشية اعصام (و) عاطفة (يار جلا) مراد اللفظ مجرور تقدير
عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبني على السكون
لا محل لها ورجلا منصوب مفعول به لادعوا المقدر وجوبا (الغير) ظرف مستقر
منصوب المحل حال من قوله يار جلا او مجرور المحل صفة له اي كائنا والكائن
الغير الى آخره او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو (معين) مجرور
مضاف اليه لغير (و) استئناف او اعتراض (توابع) مرفوع مبتدأ (المنادي)
مجرور تقدير مضاف اليه (المنبي) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
الى المنادي وهو معه مركب مجرور لفظا صفة للمنادي (المفردة) اسم مفعول
نائب الفاعل فيه راجع الى التوابع بتأويل الجماعة وهي ممة مركبة مرفوعة
لفظا صفة التوابع (من التأيد) ظرف مستقر فاعله فيه من باعتبار الظاهر
او هي باعتبار التأويل الجماعة راجع الى التوابع كافي قولهم المسلمين جاءت اوجن

والجملة الظرفية من فوعة المحل صفة توابع فانها وان اضيفت الى المعرفة
 الا ان الاضافة غير عهديّة او منصوبة المحل حار من ضمير ها المستكن في ترفع
 او حال من التوابع على قول ابن مالك (و) عاطفة (الصفة) مجرورة عطف
على التأكيّد (و) عاطفة (عطف) مجرور معطوف على القريب او البعيد
(ايبان) مضاف اليه اعطف او معطوف باعراب الحكاية كافي عبدالله علما
(و) عاطفة (المعطوف) مجرور عطف على القريب او البعيد (المتنع) اسم
فاعل (دخول) مرفوع فاعله وهو معمر مركب مجرور لفظا صفة المعطوف (يا)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه ادخول ومرفوع محلا فاعله (عليه)
 متعلق بالدخول والضمير راجع الى المعطوف (ترفع) مضارع مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى التوابع بتأويل الجملة والجملة الفعلية صغرى
 من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو معمر جملة اسمية كبرى لا محل لها اسما في
 او اعتراض (على لفظه) متعلق بترفع والضمير مضاف اليه للفظ راجع
 الى المنادى (و) عاطفة (تنصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هي راجع
 الى التوابع بتأويل الجماعة والجملة الفعلية من فوعة المحل عطف على جملة ترفع
 (على محله) متعلق بنصب والضمير مضاف اليه للمحل راجع الى المنادى
 (مثل) معلوم (يا زيد العاقل) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل
 واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها اوز يد مبنى على الضم
 منصوب المحل مفعول به لا دعوى ان قدر وجوب او العاقل اسم فاعل فاعله فيه
 راجع الى زيد وهو معمر مركب مرفوع لفظا صفة زيد حلا على لفظه بتزويل
 ضمته منزله الاعراب في كونها عارضة بدخول يا كمروض الاعراب بدخول
 العامل و الاعراب في تعريف اتوابع اعم من الحقيقي والتزويل فيصدق
 على العاقل في هذا المثال انه تابع باعراب سابقه من جهة واحدة كافي حاشية
 الامتحان المفتى الاطوى وما قيل في بعض الحواشي ان رفع العاقل للمشاكل
 ومنصوب تقدير صفة زيد حلا على محله وان كان موافقا لما في الامتحان
 الا انه حل كلام المصنف على ما هو برى منه كما لا يخفى على المنصف كيف وقد
 قال المصنف في شرحه ترفع على لفظه لان حركته اشبهت حركة المعرب
 من حيث كانت عارضة فجعل حركته التابع وان كان معربا مماثلة لها في الصورة
 لدخوله معه في الحكم وارتضاه الرضى والقاضل العصام وسيجيء التفصيل
 وبيان الاختلاف عن قريب (و) عاطفة (العاقل) مراد اللفظ مع المحذوف

أي يزايد مجزور تقديرا عطف على المثال السابق لاعلى العاقل كما توهم
 وإذا أريد المعنى فيا حرف نداء مبني على السكون لا محل لها وزيدي مبني على الضم
 منصوب محلا مفعول به لادعو المقدرو جوابا والعاقل اسم فاعل فاعله فيه
 راجع إلى زيد وهو معه مركب منصوب لفظا صفة زيد حلا على محله فان قلت
 لم لا يجوز الجر في القوم في جاءني هؤلاء القوم حلا على لفظ هؤلاء مع
 ان الرفع واجب فيه حلا على محله قلت ان كسرة هؤلاء لم تشبه الحركة
 الاعرابية في العروض فلذلك لم يحمل صفة هؤلاء على لفظه كما في الاشياء
 وانظرا للسيوطي (و) اسنيافا واعتراض (الخليل) من فروع مبتدأ
 (في المعطوف) ظرف لقوله الاتي (يختار) مضارع فاعله فيه راجع إلى المبتدأ
 والجملة فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى
 لا محل لها اسنيافا واعتراض (الرفع) منصوب مفعول به ليختار (و) عاطفة
 (ابو) من فروع عطف على المستكن في يختار بلا تأكيده بالمنفصل لوجود
 الفاصل كما في ضربت اليوم وزيد (عمرو) مجرور مضاف اليه لا بواو مشغول
 بأعراب الحكاية على الاختلاف كما مر فلا تغفل (النصب) منصوب عطف
 على الرفع من قبيل عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عامل واحد
 ولا يجوز عطف ابو عمرو على الخليل والنصب على الرفع لما يلزم من عطف
 الشبثين بحرف واحد على معمولي عاملين مختلفين وهذا لا يجوز خلافا
 للقراء كما سيجي وقيل ابو عمرو مبتدأ خبره محذوف أي يختار النصب
 بقرينة السباق والجملة الاسمية عطف على الجملة الاسمية السابقة
 وما قلنا أولى لعدم ارتكاب الحذف (و) عاطفة (ابو العباس) من فروع
 تقديرا لسقوط الواو من اللفظ لالتقاء الساكنين مبتدأ والعباس مجرور
 مضاف اليه لا بواو مشغول بأعراب الحكاية (ان) شرطية (كان) ماض
 ناقص مبني على الفتح مجزوم المحل بان فاعله واسمه فيه راجع إلى المعطوف
 (كالحسن) ظرف مستقر منصوب المحل خبر كان وهو مع اسمه وخبره جملة
 فعلية لا محل لها فعل الشرط (فكالخليل) الفاء جزائية وكالخليل ظرف
 مستقر من فروع المحل خبر مبتدأ محذوف أي فهو كالخليل والجملة الاسمية
 مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية من فوعة المحل خبرا مبتدأ وهو
 معه جملة اسمية لا محل لها اسنيافا واعتراض ثم ان في هذا المقام احتمالا وهو
 انه يجوز كون الظرف المستقر مجزوم المحل على ان يكون جزاء الشرط

بتقدير متعلقه فعلاى فيكون كالتحليل كما يؤخذ من كلام الزجاج وقد رده
 في المغنى وابس بصواب كما في حاشية القاسمى للشهاب (و) عاطفة (الا)
 مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف بقرينة السباق
 اى ان لا يكون كذلك (فكاي عمرو) الفاء جزائية وكاي عمرو ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو كاي عمرو والجملة الاسمية مجزومة
 المحل جزاء الشرط او الظرف المستقر مجزوم المحل بتقدير متعلقه فعلا
 جزاء الشرط كما مر آنفا وعلى التقديرين فالجملة الشرطية مرفوعة المحل
 عطف على الجملة الشرطية السابقة وعمرو مجرور مضاف اليه لابي او مشغول
 باعراب الحكاية (و) عاطفة (المضافة) مرفوع مبتدأ بتقدير الموصوف
 اى والتوابع المضافة (تنصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هى راجع
 الى المبتدأ والجملة فعلية صغيرة مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية
 كبرى لا محل لها عطف على جملة وتوابع المنادى آه ويجوز ان يعطف
 المضافة على المفردة وجملة تنصب على جملة ترفع عطف معمولين على
 معمولى عامل واحد اذا العامل فى صفة المبتدأ هو بعينه العامل فى الخبر كما فى
 شرح العصام (والبدل) مرفوع مبتدأ اول (و) عاطفة (المعطوف)
 مرفوع عطف على البدل (غير) مرفوع صفة او بدل الكل او عطف
 بيان للمعطوف او منصوب مفعول اعنى المقدر وقيل احوال من المعطوف
 او خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية اعتراض (ما) مجرور المحل
 مضاف اليه لغير (ذكر) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة
 صفة ما او صلته (حكمه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لحكم
 راجع الى كل واحد من البدل والمعطوف المذكور على سبيل البدل والا
 فالظاهر ان يقول حكمهما بضمير التثنية كما فى زيد وعمرو قائمان (حكم)
 مرفوع خبر مبتدأ الثانى وهو مع جملة اسمية صغيرة مرفوعة المحل خبر
 المبتدأ الاول مع ما عطف عليه وهو مع جملة اسمية لا محل لها اسنئف
 او اعتراض او عطف على جملة وتوابع المنادى آه (المستقل) مجرور مضاف
 اليه لحكم ويجوز كون جملة حكمه حكم المستقل خبرا عن البدل فقط
 بارجاع الضمير المجرور اليه فقط وخبر المعطوف محذوف بقرينة الخبر المذكور
 اى والمعطوف كذلك والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر
 ويجوز العكس وهو الاول عند سيبويه كما فى الاشباه والنظائر وقد مر التفصيل

في بحث المؤنث المعنوي فلا تغفل (مطلقا) حال من الضمير المجرور في حكم
او مفعول مطلق لا تطلق المقدر على ان يكون مصدرا ميميا او مفعول فيه للنسبة
الحكمية اي زمانا مطلقا كما في الهندي او مفعول اعني المقدر (والعلم) مرفوع
مبتدأ (الموصوف) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى العلم وهو معد
مركب مرفوع لفظا صفة العلم (بان) متعلق بالموصوف (مضافا)
اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ابن وهو معه مركب منصوب لفظا
حال من ابن وفي بعض النسخ مضاف بالجر على الوصفية لابن يجعله نكرة بارادة
ما يسمى به كافي تحفة الغريب للدماعيني فاحفظه فان اكثر الناس متحيرون فيه
(الى علم) متعلق بمضافا (آخر) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى علم وهو معد
مركب مجرور لفظا بالفتحة لكونه غير منصوب لوزن الفعل والوصفية صفة علم
(يختار) مضارع مجهول (فتحه) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لفتح
راجع الى العلم المذكور والجملة الفعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه
جملة اسمية كبرى لا محل لها اسليا ف او اعتراض او عطف على
ما قبلها وفي شرح التسهيل لمصنفه قد روى الاخفش عن بعض العرب
ضم نون الابن اتبا على الضم المنعوت وهو نظير قراءة من قرأ الحمد لله بضم اللام
بل ضم النون اسهل انتهى (واذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها
او جوابها (نودي) ماض مجهول مبني على الفتح لا محل له (المعرف) مرفوع
نائب الفاعل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها الا اذا
(باللام) متعلق بالمعرف (قليل) ماض مجهول (يا ايها الرجل) مراد
اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة
الشرطية لا محل لها اسليا ف او اعتراض او عطف على ما قبلها واذا اريد
المعنى فيا حرف نداء مبني على السكون لا محل لها واي مبني على الضم منصوب
المحل مفعول به لادعوا المقدر وجوباً ثم ان اي في الاصل اسم نكرة موضوعة
لبعض من كل كافي شرح الهندي ثم تعرف بالنداء وتوصل بها النداء المعروف
باللام لان بالاندخل عليه في غير بالله الاشدوا وبني على الضم كافي بالرجل كافي
حاشية انوار التنزيل للمولى الشهاب فلا وجه لما قاله المولى ابن الكمال الوزير
من ان اي نكرة والرجل معرفة فلا يصح كون المعرفة صفة لنكرة فلا بد للرجل
من موصوف مقدر اي يا ايها الشخص الزجل انتهى على انه يريد عليه ان المقدر
الموصوف معرفة فلا يقع صفة لنكرة على ما قاله فلا بد للمقدر من موصوف

مقدر فيتمسك به وهذا ظاهر جدا كيف خفي على ذلك الفضل الذي هو
من الفحول فجوابه في المقدر جوابنا في المأخوذ وقال الاخفش ان اى موصولة
والرجل خبر مبتدأ محذوف وجوبا اى هو الرجل والجملة الاسمية لا محل لها
صلة اى وانما وجب حذف هذا المبتدأ لمناسبة التخفيف للمادى ولا سيما اذا
زيد عليه كنان اعنى ايتها وقوى الشيخ الرضى مذهبه بكثرة وقوع اى
موصولة في غير هذا الموضع وتدور كونها موصوفة وبالإجابة عن السؤال
الوارد عليه وها حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل لها جى به عوضا عن
المضاف اليه لانه لا يخلو عن مضاف اليه او عن تنوين قائم مقامه نحو قوله
تعالى (ايا ما تدعوا) وليس هذا موضع التنوين وايضا التنوين يبدل
من مضاف اليه معلوم مقدر كافي قوله تعالى (ورفنا بعضهم فوق بعض)
(وكلا هدينا) والقصد ههنا الايهام وهاء التنبيه ايضا مناسب للنداء
اذ النداء ايضا تنبيه كافي الرضى والرجل مرفوع لفظا صفة اى حلا على لفظه
تشبيهها بالحركة البناءية بالحركة الاهرابية في العروض وقد سبق ان الاعراب
في تعريف التواضع اعم من الحقيقى والتزئيل منقول عن حاشية الامتحان وبهذا
ارتفع الاشكال الوارد ههنا لبعضهم وهو ان الرجل فى اياها الرجل تابع معرب
بالرفع وكل حركة اعرابية انما تحدث بمامل ولا عامل يقتضى الرفع ههنا لان
متبوعه مبنى على اضم لفظا ومنصوب محلا ولا وجه لرفعه وارتفع ايضا
استصعاب الدمامين هذا لاشكال وقوله انه لا جواب له كما فى شرح معنى اللبيب
للشمى وفي حاشية انوار التنزيل للشهاب هذان الامثلة الواقعة بين ابى نزار
وابن الشجرى وقد اطال الكلام فيها فى الامالى بما حمله ان ابانذار قال ان
حركة الرجل حركة بناء وقال ابن موهوب انها حركة اعراب وتبعه ابن
الشجرى والحق انها حركة اتباع ومناسبة لضمة المنادى ككسرة غلامى
انتهى فيكون الرجل على هذا منصوبا تقدير اصفة اى حلا على محله فظهر
فى وجه كون الرجل صفة لاي اربعة اقوال الاول ان الرجل مرفوع لفظا
صفة اى حلا على لفظه بتزئيل حركته البناءية منزلة الحركة الاعرابية
فى العروض كما هو مذهب المصنف والثانى انه مرفوع لفظا صفة اى حلا على
لفظه بناء على تزئيل اطراد البناء على الضم فى مثل يازيد ويا عمرو وغيرهما
منزلة العامل المعنوى الرفع للمبتدأ من حيث اطراد الرفع فى كل اسم ابتدئ به
مجرد اعز عامل لفظى وجى له مخبر كقولك زيد منطلق وعمرو زاهب وغيرهما

كما هو مذهب ابن موهوب كما ذكر في الاشباه والنظائر على التفصيل والثالث
 انه مبنى على الضم كتبوعه منصوب المحل صفة اى حلا على محله كما هو
 مذهب ابى تذار والرابع ان حركته للناسبة فيكون معربا منصوبا تقديره
 صفة اى حلا على محله كما هو مختار الشهاب وقيل الرجل عطف بيان
 لاي والا كثرون على الاول كما في الرضى ولم يجوز كون الرجل منصوبا حلا
 على محل اى بل يجب الرفع لانه المقصود بالنداء خلافا لما زنى فانه اجاز نصبه
 ورده الزجاج حيث قال في معاني القرآن ولم يجوز احد من النحويين هذا
 المذهب قبله ولا تابعه احد بعده فهذا مطرود مردود لخالفته كلام العرب
 كما في الاشباه والنظائر (و) عاطفة (يا هذا الرجل) مراد اللفظ مرفوع
 تقديره عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على
 السكون لا محل لها وها حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل لها وهذا اسم اشارة
 مبنى على الضم تقديره منصوب محلا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا ولا تقل
 ان هذا مبنى على السكون منصوب المحل مفعول به لادعوا المقدر كما يقوله
 الراجل في هذا الفن لما في الرضى ان الضم في مثل يافتي ويا هذا مقدر لانه
 لو كان على ما يقوله الزاعم لما جاز في صفة الرفع والرجل مرفوع لفظا صفة هذا
 حلا على ضمته المقدر وقيل انه بدل من هذا وقيل عطف بيان له ويجوز كون
 الرجل منصوبا حلا على محله البعيد وان لم يجوز في المثال السابق بناء على
 جعل هذا منادى مقصودا لا للتوسل الى نداء المعرف باللام كما في يا هذا
 ولا يجوز كون اى منادى مقصودا حتى يجوز في وصفه النصب كما في الرضى
 ولكن لا يكون مما نحن فيه (و) عاطفة (يا ايها الرجل) مراد اللفظ مرفوع
 تقديره عطف على المثال القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء
 مبنى على السكون لا محل لها واى مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لادعوا
 المقدر وجوبا وها حرف تنبيه عوض عن المضاف اليه لاي كما مر وهذا اسم اشارة
 مبنى على السكون مرفوع محلا صفة اى حلا على لفظه او منصوب محلا
 صفة حلا على محله كما سبق في امثاله والرجل مرفوع لفظا صفة هذا
 كما قالوا او صفة بعد الصفة لاي كما قال الفاضل العصام وقيل انه بدل
 او عطف بيان لهذا (والترموا) فعل ماض والواو مرفوع المحل فاعله
 عائد الى العرب او النحاة والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او
 عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل قالوا هكذا في المعرف باللام

والتزموا الى آخره (رفع) منصوب مفعول به لقوله التزموا (الرجل) مجرور
 لفظا مضاف اليه لرفع ومنصوب محلا مفعول به (لانه) متعلق بالتزموا والضمير
 منصوب المحل اسم ان راجع الى الرجل (المقصود) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه راجع الى اسم ان وهو معه مركب من فروع لفظا خبران واسمه وخبره
 في تأويل المفرد فحله ان قرب مجرور باللام ومحله البعيد نصب مفعول له متعلقه
 عند المصنف او مفعول به غير صريح له عند جمهور النحاة كما مر (بالنداء) متعلق
 بالمقصود (و) عاطفة (توابعه) مجرورة عطف على الرجل والضمير مضاف اليه
 اتوابع راجع الى الرجل (لانها) متعلق بالتزموا ايضا والضمير منصوب المحل
 اسم ان راجع الى التوابع باعتبار الجماعة (توابع) من فوعة خبران واسمه وخبره
 في تأويل المفرد فحله القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب معطوف
 على محل قوله لان المقصود عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي عالمين
 مختلفين بتقديم المجرور كما في قولهم في الدار زيد والحجرة عمرو كما يحى جواز هذا
 عند المصنف ان شاء الله تعالى (معرب) مجرور مضاف اليه اتوابع (وقالوا)
 فعل ماض والراو من فوعة المحل فاعله راجع الى العرب والجملة لا محل لها
 استئناف مستثنى معنى من قاعدة اذا نودي المرف باللام قيل يا ايها الرجل
 الى آخره وقيل عطف على جملة التزموا (يا الله) مراد اللفظ منصوب تقدير
 مفعول به لقالوا واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها
 والفتحة الجلالة مبنية على الضم منصوبة محلا مفعول به لادعوا المقدر وجوب
 وفي الرضى الاكثر في يا الله القطع وحكى ابو علي يا الله بالوصل على الاصل
 وارهضاه الفاضل العصام وفي شرح دلائل الخيرات للغاسي في هذا الاسم
 لشريف حال النداء ثلث لغات اثبات الالفين مع قطع الثانية اى الف الوصل
 وحذفهما وحذف الثانية واثبات الاولى فظهر ان ما قاله بعض اصحاب
 الحواشي من ان همزة لفظة الجلالة عند النداء مقطوعة للتعظيم لا يجوز
 وصله في عدم تبعه للمعتبرات ومن عدم نظره في المفصلات (خاصة)
 منصوبة حال من يا الله فانه مفعول قالوا فيكون الحال مبنية الهيئة المفعول به
 او مفعول مطلق لخص المقدر كما في الهندي والجملة منصوبة المحل حال من
 يا الله او لا محل لها اعتراض (ولك) ظرف مستقر من فروع المحل خبر مقدم
 (في مثل) متعلق بالظرف المستقر (ياتيم يتم عدى) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه لائل واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها

وتيم مبنى على الضم لكونه منادى مفردا معرفة منصوب المحل مفعول به
لادعوا المقدر وجوبا وتيم الثانى منصوب تأكيذا لفظيا لتيم الاول حلا على
محله وعدى مجرور مضاف اليه لتيم الثانى ولا يجوز ان يكون تيم عدى مرفوعا
على ان يكون تأكيذا لفظيا لتيم الاول حلا على لفظه لكونه مضافا كما مر
وفي شرح السهيل لمصنفه نصب الثانى على انه منادى مضاف مستأنف او
منصوب باضمار اعنى او على انه تأكيد وعطف بيان او بدل انتهى او تيم الاول
منصوب مفعول به لادعوا المقدر وجوبا لكونه مضافا الى عدى وتيم الثانى
منصوب تأكيذا لفظيا لتيم الاول فاصل بين المضاف والمضاف اليه فكما ان
التثوين حذف من الاول للاضافة كذلك حذف التثوين من الثانى وان لم
يضاف لان التأكيذ اللفظى فى الاغاب حكمه حكم الاول كما فى الرضى هذا
مذهب سيبويه وعند المبرد عدى مضاف اليه لتيم الثانى والمضاف اليه لتيم
الاول محذوف بقرينة المضاف اليه المذكور فتيم الثانى على هذا منصوب لكونه
مضافا تأكيذا لفظيا او عطف بيان او بدل من تيم الاول كما فى شرح السهيل
لمصنفه واجار السيرا فى الفتح مكان النصب على ان يكون فى الاصل ياتيم تيم
عدى بضم الاول ونصب الثانى ففتح اتباعا لنصب الثانى كما فى يازيد بن عمرو
(الضم) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (او)
عاطفة (النصب) مرفوع عطف على الضم (والمضاف) مرفوع مبتدأ
بتقدير الموصوف اى المنادى المضاف (الىاء) متعلق بالمضاف (المتكلم)
مجرور مضاف اليه للياء (يجوز) منشارع (فيه) مفعول فيه يجوز والضمير راجع
الى المضاف (يا غلامى) بفتح الياء مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل يجوز وهو
مع جملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى
لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى فبا حرف نداء وغلام منصوب
تقدير مفعول به لادعوا المقدر وجوبا والياء مجرور المحل مضاف اليه غلام
(و) عاطفة (يا غلامى) بسكون الياء مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف
على المثال السابق واذا اريد المعنى فبا حرف نداء وغلام منصوب
تقدير مفعول به لادعوا المقدر وجوبا والياء مجرور المحل مضاف اليه غلام
(و) عاطفة (يا غلام) بحذف الياء اكتفاء بالكسرة مراد اللفظ مرفوع تقدير
عطف على القريب والبعيد واذا اريد المعنى فبا حرف نداء وغلام منصوب
تقدير مفعول به لادعوا المقدر وجوبا (و) عاطفة (يا غلاما) بقلب ياء المتكلم الفا

مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى
 فيا حرف نداء وغلام منصوب تقدير مفعول به لادعو المقدرو جوبا (و) عاطفة
 (بالهاء) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على ما قبله بحسب المعنى
 كأنه قيل يجوز في المضاف الى ياء المتكلم الوجوه الاربعة حال كونها
 بلاهاء والهاء وقفا كما في حاشية العصام وقيل خبر يكون المحذوف اي ويكون
 بالهاء وقد سبق ان حذف يكون وبقاء خبره سماعي فلا تغفل (وقفا) منصوب
 حال من المستكن في الظرف المستقر بمعنى موقوفا او ظرفا له اي حالة وقف
 او مفعول مطلق لفعل محذوف اي يوقف بالهاء على هذه الوجوه الاربعة
 وقفا والجملة ايضا حال من ذلك المستكن (وقالوا) ماض والواو فاعله
 راجع الى العب لا الى النحاة كما توهم والجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب
 استئناف او اعتراض مستثنى معنى من الوجوه الاربعة المنادى المضاف
 الى ياء المتكلم فان لما سياتى وجهها اذ اعلى الوجوه الاربعة المتقدمة اعطف
 على ما قبلها من حيث المعنى فكانه قيل قالوا هكذا في مثل يا غلامى وقالوا الى
 آخره (يا بى) مراد اللفظ منصوب تقدير مفعول لقول واذا اريد المعنى فيا حرف
 نداء والاب منصوب تقدير مفعول به لادعو المقدرو جوبا والياء مجرور المحل
 مضاف اليه لاب (و) عاطفة (يا بى) مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف
 على يا بى واذا اريد المعنى فيا حرف نداء والام منصوب تقدير مفعول به لادعو
 المقدرو جوبا والياء مجرورة المحل مضاف اليه لام (و) عاطفة (يا بى) مراد
 اللفظ منصوب تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف
 نداء والاب منصوب تقدير مفعول به لادعو المقدرو جوبا والتاء عوض
 عن ياء المتكلم المحذوف المضاف اليه للاب لا محل لها لكونها حرفا (و) عاطفة
 (يا بى) مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف على احدهما واذا اريد المعنى
 فيا حرف نداء وامة منصوب تقدير مفعول به لادعو المقدرو جوبا والتاء
 عوض عن ياء المتكلم المحذوف المضاف اليه للام لا محل لها لكونها حرفا (فتحها)
 منصوب حال من المثالين الاخيرين اي حال كونها مذوى فتح بتقدير المضاف
 او حال كونها مفتوحة حين يجعل المصدر بمعنى المفعول فان المصدر اذا كان
 بمعنى تثنية الصفة كما هنا وجعهما يجوز الافرا فيه اعتبارا للاصل ويجوز
 تثنيته وجعه ايضا كما في الرضى والاشياء فلا حاجة الى ما تكلفه بعضهم
 من ان فتحها بمعنى مفتوحة حال من المثالين الاخيرين باعتبار كل واحد (و)

عاطفة (كسرا) منصوب عطف على فتحا بالأن وبل المذكور في فتحا وقيل
 انتصابه ما ينزع الخافض أي بفتح وبكسر وفيه ان نزاع الخافض سماعي
 ولذا قال المصنف في باب التحذير ولا تقول اياك الاسد لامتناع تقدير من (و)
 عاطفة (بالالف) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على ما قبله بحسب المعنى
 كانه قيل قالوا يا ابت ويا امت فتحا وكسرا حال كونهما بالالف و حال
 كونهما بالالف وفي شرح العصام قوله بالالف عطف على ابت وامت
 بحال في معنى ويا ابت ويا امت او يجعل ما سبق في معنى بالالف او عطف
 على فتحا أي وكائنة بالالف ومنهم من قدر بالالف انتهى (دون) ظرف
 مستقر حال من الالف وقيل ظرف آخر لقولوا المذكور او المقدرا و ظرف مستقر
 حال من فاعل قالوا (الياء) مجرورة مضاف اليه لدون (و) عاطفة (يا ابن ام)
 بحذف الياء من الام اكتفاء بالكسرة مراد اللفظ منصوب تقدير عطف
 على احدهما واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وابن منصوب لكونه مضافا لمفعول به
 لادعوا المقدر وجوبا وام مجرور تقدير لكون الكسرة لمناسبة الياء المحذوفة
 لامن قبل العامل كما في مررت بغلامي مضاف اليه لابن والمضاف اليه لام
 محذوف وهو ياء المتكلم (و) عاطفة (يا ابن عم) بحذف الياء من العم اكتفاء
 بالكسرة مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على احدهما واذا اريد المعنى
 فالاعراب ظاهر مما سبق على من له عقل ظاهر (خاصة) منصوبة حال من المثالين
 الآخرين او مفعول مطلق لعل مقدراي خص خاصة والجملة الفعلية حال
 منهما او استئناف او اعتراض (مثل) منصوب مفعول مطابق لقولوا بتقدير
 الموصوف اي قولامثل الخ وقيل مثل مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو
 وقيل قوله يا ابن ام ويا ابن عم مبتدأ خبره مثل والجملة الاسمية استئناف
 او اعتراض وما قيل من ان هذه الجملة الاسمية مقول قالوا المحذوف فهو
 مع ارتكاب الحذف بلامقتضى ركيك جدا كما لا يخفى على اهل النهي (باب)
 مجرور مضاف اليه لمثل (يا غلامي) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لباب
 (و) عاطفة (قالوا) ماض والواو فاعله راجع الى العرب لالي النخاة كما توهم
 والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة قالوا السابق (يا ابن ام) بحذف الالف
 اكتفاء بالفتحة مراد اللفظ منصوب تقدير مقول القول واذا اريد المعنى فيا حرف
 نداء وابن منصوب مفعول به لادعوا المقدر وجوبا وام مجرور تقدير مضاف اليه
 لابن (و) عاطفة (يا ابن عم) بحذف الالف اكتفاء بالفتحة مراد اللفظ منصوب

تقدير عطف على بابن ام واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر لمن له عقل ظاهر
(وترخيم) مرفوع مبتدأ (المنادى) مجرور تقدير مضاف اليه لترخيم ومنصوب
محلالة مفعوله (جاء) اسم فاعل فاعله فيد راجع الى المبتدأ وهو مفعول مركب مرفوع
لفظا خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على
ما قبلها (و) استئناف او عطف (في غيره) ظرف لفعل مقدر اى يفعل الترخيم
والجملة لا محل لها استئناف او عطف على جملة ترخيم المنادى جائز والضمير
مضاف اليه لغير راجع الى المنادى (ضرورة) منصوبة مفعول له بذلك الفعل
المقدر كما في الهندى او مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى هو حال كونه في غيره
اثر ضرورة تقدير المضاف في جانب الخبر وفي شرح العصام قوله في غيره عطف
على قوله المنادى بحسب المفهوم وقوله ضرورة عطف على جائز اى الترخيم
في غيره اثر الضرورة (وهو) مبتدأ راجع الى ترخيم المنادى اولى الترخيم
مطلقا (حذف) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
او عطف على جملة وترخيم المنادى جائز (في آخره) ظرف لحذف والضمير
مضاف اليه لا آخر راجع الى المنادى اولى الاسم (تخفيفا) منصوب مفعول له
الحذف او مفعول مطلق له اى حذف تخفيف او حذف تخفيفا بتقدير المضاف
او الموصوف ومن قال انه تمير فقد غفل عن تعريف التميز (وشرطه)
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى ترخيم المنادى اولى
الترخيم المطلق انا كان واقعا في المنادى (ان) ناصبة (لا) نافية (يكون)
مضارع ناقص منصوب بها اسمه فيه راجع الى المنادى اولى الاسم الواقع
منادى (مضافا) منصوب خبر يكون والجملة لا محل لها صلة ان وهى في تأويل
المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مفعول جملة اسمية لا محل لها استئناف
او عطف على جملة وهو حذف او على جملة وترخيم المنادى جائز (و) عاطفة
(لا) زائدة (مستغاثا) منصوب عطف على مضافا (و) عاطفة (لا) زائدة
(مندوبا) منصوب عطف على القريب او البعيد وفي شرح العصام ليس هذا
في اكثر النسخ وفي الجامى هذا من تصرفات الناسخين (و) عاطفة (لا) زائدة
(جملة) منصوبة عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (يكون) مضارع
ناقص منصوب بان السابق اسمه فيه راجع الى المنادى اولى الاسم الواقع منادى
(اما) حرف ترديد (علما) منصوب خبر يكون والجملة الفعلية لا محل لها عطف
على جملة لا يكون وقد مر ما يتعلق بهذا العطف على وجه التفصيل (زائدا)

منصوب صفة علما او خبر بعد خبر ليكون (على ثلاثة) متعلق بـ (أحرف) مجرورة مضاف اليها اثنان (و) زائدة على القول الشهير (اما) عاطفة (باء) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على علما (لأنه) مجرورة مضاف اليه اثنان (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم محلا بان (في آخره) ظرف مستقر فاعله المتقل من متعلقه المحذوف فيه هـ ا ر ا جع الى اسم كان المؤخر والجملة الظرفية منصوبة المحل خبر مقدم لكان والضمير مضاف اليه لا آخر راجع الى المنادي (زيادتان) مرفوعة اسم كان والجملة لا محل لها قبل الشرط (في حكم) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة زيادتان اي كائنتان في حكم آه او منصوب المحل حال من المستكن في قوله في آخره الراجع الى زيادتان لا حال من زيادتان لانه نكرة محضة فوجب تقديم الحال عليها كما سيجي ولهذا قالوا ان قائما في قولهم في ا ر ا ر رجل قائما حال من ضمير الرجل المستكن في الظرف المستقر لان دخول الا ن سبويه قال ان قائما حال من رجل وفي شرح التسهيل لمصنفه هو الصحيح لان الحال خبر في المعنى فجعله لاظهر الاسمين ولي من جملة لاغضهما (الواحدة) مجرورة مضاف اليها حكم (كاسم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو (و) عاطفة (مروان) مجرور بالفتحة لكونه غير منصوب كاسماء عطف عليه (او) عاطفة (حرف) مرفوع عطف على زيادتان (صحيح) مرفوع صفة حرف (قوله) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لتبيل راجع الى حرف صحيح (مدة) مرفوع فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة المحل صفة بعد صفة لحرف او منصوبة المحل حال من المستكن في صحيح او لا محل لها استئناف كانه قبل ما قبله حرف صحيح اجاب بقوله قبله مدة وقد صرح صاحب الكشف وقوع الظرف المستقر استئنافا في تفسير قوله تعالى (فلما باع منه ما سعى) كما مر مفصلا في بحث صيغة تنهى الجموع فلا تغفل (و) حاله (هو) مبتدأ راجع الى الضمير المجزوم في آخره (اكثر) اسم تفضيل فاعله فيدر اجمع الى المبتدأ وهو مفعول مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو مفعول جملة استنبطه منصوبة المحل حال من الضمير المجزوم في آخره (من اربعة) متعلق باكثر (أحرف) مجرورة مضاف اليها لاربعة (حذفتا) ماض مجزوم مبني على الفتح مجزوم المحل والباء حرف تأنيث والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى

والحرفين انت الفعل لان لفظ الحرف يذكر ويؤنث كما في حاشية الجار يردى
وسيجي التفصيل في بحث اسماء الاشارة والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة
الشرطية لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
مجزوم بها محلا اسمه فيه راجع الى المتادى (مر كبا) اسم مفعول نائب الفاعل
فيه راجع الى اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كان والجملة
لا محل لها فعل الشرط (حذف) ماض مجهول مجزوم المحل بان (الاسم)
مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية
لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (الاخير) مرفوع صفة
الاسم (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم بها محلا (غير)
منصوب خبر كان والجملة لا محل لها فعل الشرط (ذلك) مجرور المحل مضاف
اليه لا غير واللام حرف تبعية والكاف حرف خطاب لا محل لهما (حرف)
الفاء جزائية والحرف مرفوع نائب الفاعل لفعل مقدر اي فيحذف والجملة
الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على
الجملة الشرطية القريبة او البعيدة وانما قدرنا المضارع مع ان معنى
الكلام يستدعي الماضي لان الفاء بظا هره تمنعه واقادة استمرار الحذف
يستدعي المضارع كما في شرح العصام ويجوز ككون الحرف خبر
مبتدأ محذوف اي فالحذوف حرف واحد ويجوز كونه مبتدأ وخبره محذوف
اي حرف واحد محذوف كما في الافصاح الا انه خلاف السوق كما في التعليقات
على شرح العصام لمصنفه (واحد) صفة حرف (وهو) مبتدأ راجع الى
المتادى المرخم (في حكم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة
الاسمية لا محل لها اسنياف او اعتراض (الثابت) مجرور مضاف اليه
لحكم (على الاكثر) متعلق باظرف المستقر اعني في حكم او ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف
او اعتراض (فيقال) الفاء جوابية او عاطفة ويقال مضارع مجهول مرفوع
بعامل معنوي (يا حار) بكسر الراء مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل
والجملة لا محل لها جواب اذا المقدر اي اذا كان الامر كذلك او عطف على جملة
هو في حكم الثابت واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وحار مبنى على الضم تقديرا
لان اصله يا حارث منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة
(يا نحو) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد المعنى

فيا حرف نداء وثم مبنى على الضم تقديرا لان اصله ياتمود منصوب محلا مفعول به
 لادعوا المقدر وجوبا (و) عاطفة (ياكرو) بفتح الواو مراد اللفظ مرفوع تقديرا
 عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وكرو مبنى على الضم
 تقديرا لان اصله ياكرو ان منصوب محلا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا (وقد)
 للتحقيق مع التقليل (يجعل) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع
 الى المنادى المرخم (اسما) منصوب مفعول ثانٍ يجمل والجملة لا محل لها
 استئناف او اعتراض او عطف على جملة هو في حكم الثابت (برأسه) ظرف
 مستقر منصوب المحل صفة اسما والضمير مضاف اليه لرأس راجع الى اسما
 (فيقال) الفاء جوابية او عاطفة ويقال مضارع مجهول (ياخار) بضم الخاء
 مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة
 قد يجعل ارجواب اذا المقدر واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وحار مبنى على الضم
 منصوب محلا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا (و) عاطفة (ياثمي) مراد اللفظ
 مرفوع تقديرا عطف على ياخار واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وثم مبنى
 على الضم تقديرا لان اصله ياتموقلبت الواو ياء لطرفها وانضمام ما قبلها
 ثم قلبت الضمة كسرة لتصح الياء فكما ان البناء على الضم مقدر في يافتي
 كذلك البناء على الضم مقدر في ياتمي منصوب محلا مفعول به لادعوا المقدر
 وجوبا (و) عاطفة (ياكرا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب
 او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وكرا مبنى على الضم تقديرا لان اصله
 ياكرو بضم الواو فقلبت الواو واو الفاء تحر كها وانفتاح ما قبلها كما في يا عصا منصوب
 محلا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا (وقد) للتحقيق مع التقليل (استعملوا)
 فعل ماض والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى العرب والجملة لا محل لها
 استئناف او اعتراض (صيغة) منصوبة مفعول به لاستعملوا (انداء) مجرور
 مضاف اليه لصيغة (في المندوب) متعلق باستعملوا (وهو) مبتدأ راجع
 الى المندوب (المتفجع) اسم مفعول (عليه) متعلق بالمتفجع ونائب الفاعل له
 وهو مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض والضمير المجرور راجع الى الالف واللام ثم انه لا بد لتعلق على بالمتفجع
 لتضمنه معنى البكاء لان صلة التفجع اللام وفي الصحاح تفجع له توجع
 وفي القاموس تفجع توجع للصبيته كما في شرح العصام وجعله في الهندي
 بمعنى لام التمليل (يا) متعلق بالمتفجع عليه وقيل ظرف مستقر صفة المتفجع

عليه احوال منه اى الكائن او كائنا على ان يكون الباء الملبسة وفي الهندى
 فى جعل الباء للسببية او الاستعانة نظر (او) عاطفة (وا) مراد اللفظ مجرور
 تقديرا عطف على يا (اختص) ماضى معلوم او مجهول لان الاختصاص
 يكون لازما ومتعديا كما فى القاموس فاعله او نائبه فيه راجع الى المندوب والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض لاعطف على مدخول اللام فى المتفجع
 لكونه جملة معنى لانه يلزم حينئذ ان يكون قوله اختص جزأ من تعريف
 المندوب وليس كذلك (بوا) متعلق باختص والباء هنا داخل على المقصور وقد
 يدخل على المقصور عليه كما فى نخص العبادة بك وجعل التفناتانى الاستعمال
 الاول عربيا وغاليا والثانى عرفيا والسيد الشريف الاستعمال الثانى اصليا
 والاول مبتدا على جعل التخصيص مجازا مشهورا قريبا بالحقيقة العرفية
 فى التمييز او متضمنا لمعنى التمييز كما فى الاطول (وحكمه) مرفوع مبتدأ والضمير
 مضاف اليه لحكم راجع الى المندوب (فى الاعراب) ظرف لحكم وفى الهندى
 انه تمييز اى حكمه من حيث الاعراب (و) عاطفة (الباء) مجرور عطف على
 الاعراب (حكم) مرفوع خبر مبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض واعطف على ما قبلها (النادى) مجرور تقدير مضاف اليه لحكم
 (ولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (زيادة) مرفوعة مبتدأ
 مؤخر والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (الالف) مجرور لفظا مضاف
 اليه لزيادة ومرفوع محلا فاعلها (فى آخره) ظرف لزيادة والضمير مضاف
 اليه لاخر راجع الى المندوب (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (خفت)
 ماض مبنى على السكون مجزوم بها محلا والثاء مرفوع المحل فاعله والجملة
 لا محل لها فعل الشرط (اللبس) منصوب مفعول به خفت فانه متعد بنفسه
 كما يظهر من القاموس فلا وجه لما قبل من انه حذف وايصال اى من اللبس
 (قلت) ماض مبنى على السكون مجزوم المحل بان والثاء مرفوع المحل فاعله
 والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
 (واغلامكبه) مراد اللفظ منصوب تقديرا مقول القول واذا اريد المعنى
 فوا حرف ندبة مبنى على السكون لا محل له وغللام منصوب مفعول به
 لادعوا المقدر والكاف مجرور المحل مضاف اليه لغللام والياء حرف جى به
 لمد الصوت والهاء للوقف لا محل لهما (و) عاطفة (واغلامكبه) مراد اللفظ
 منصوب تقديرا عطف على واغلامكبه واذا اريد المعنى فوا حرف ندبة

مبنى على السكون لا محل له و غلام منصوب مفعول به لادعوا المتدروكم مجرور
 المحل مضاف اليه لعلام والواو حرف جى به لمد الصوت والهاء للوقف لا محل لهما
 (ولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (الهاء) مرفوع مبتدأ مؤخر
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها
 بحسب المعنى كأنه قيل لك ترك الهاء ولك الهاء (فى الوقف) ظرف للظرف
 المستقرا عنى به لك وقيل ظرف للمضاف المقدراى زيادة الهاء او ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من المستكن فى قوله لك عند الجمهور او من الهاء
 عند سيبويه كما سبق التفصيل (ولا) نافية (يندب) مضارع مجهول
 (الا) حرف استثناء (المعروف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها
 استئناف او اعتراض او عطف (فلا) الفاء عاطفة اوجوابية ولانافية
 (يقال) مضارع مجهول (وارجلاه) مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب
 الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة لا يندب الا المعروف
 اوجواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (امتنع) ماض
 (مثل) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة لا يندب الا المعروف
 (وازيد الطويله) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (خلافا)
 منصوب مفعول مطابق لخالف المقدراى (ليونس) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خير مبتدأ محذوف اى ارادنى كائن ليونس وقدمر التفصيل فى باب التنازع
 فلا تفعل (ويجوز) مضارع (حذف) مرفوع فاعله والجملة استئناف
 او اعتراض او عطف على جملة لا يندب كما توهم (حرف) مجرور لفظا مضاف
 اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله (النداء) مجرور مضاف اليه لحرف (الا)
 حرف استثناء (مع) ظرف لحذف والمستثنى منه مفرغ اى يجوز حذف حرف
 النداء مع كل شئ الامع الى آخره او ظرف مستقر منصوب المحل حال من حرف
 النداء اى يجوز حذف حرف النداء فى كل حال الاحال كونه مع الخ (اسم) مجرور
 مضاف اليه لمع (الجنس) مجرور مضاف اليه لاسم (والاشارة) عطف على الجنس
 (والمستغاث) عطف على القريب او البعيد (والمندوب) عطف على احدهما
 (نحو) معلوم (يوسف اعرض عن هذا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه لنحو واذا اريد المعنى فيوسف مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لادعوا
 المقدرو حرف النداء محذوف اى يا يوسف واعرض امر حاضر مبنى على الوقف
 لا محل له عند الاكثرين ومعرب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين وقدمر التفصيل

فاعله فيه أنت عبارة عن المخاطب والجملة لا محل لها استئناف وعن هذا متعلق
 باعرض ثم ان في حذف حرف النداء من امثال هذه الآية اشكالا وهو ان حرف
 النداء عوض عن ادعو المقدر فكما ان العوض والمعوّض عنه لا يجتمعان
 كذلك لا يحذفان والجواب عنه اما ولا فلان حرف النداء انما هو كالعوض
 ولو كان عوضا البتة لم يجوز حذفه كما في معنى اللبيب ويؤيده ما قاله ابن مالك
 من ان العرب لم تقدر حرف النداء عوضا من ادعو المقدر لاجازتهم حذفها
 وتعقبه الدماميني في شرح المغني بان الشيء يكون عوضا ويحذف كما في اقام
 الصلاة ثم نقل الجواب عن بعضهم حيث قال لكن قد قيل هنا انهم جعلوا
 المضاف اليه عوضا عن التاء ثم اعترض عليه حيث قال وفيه نظر اذ لا يمتنع
 اجتماعهما قال الشاعر * عزمت على اقامة ذي مباح * انتهى وفيه
 ان المضاف اليه في هذه الصورة لم تعتبر عوضيته عن التاء حتى يرد الاعتراض
 على انه يخالفه ما قاله في آخر الكتاب من انه قال بعض الفضلاء من شراح
 شافية ابن الحاجب الحكم بالتزامهم التعويض في اقامة غير مسلم لانه يجوز
 ترك التعويض في مصدر افعّل تقول اريته اراء قال الله تعالى (واقام الصلاة)
 انتهى واما ثانيا فلانه ان سلم كون يا عوضا عن ادعو فانما يجوز حذفه مع ان
 القياس بآبام لقوة الدلالة على المحذوف فصارت القرائن الدالة كالتلفظ به كما في
 الاشياء والنظائر تنقل عن ابن يعش (و) عاطفة (ايها الرجل) مراد اللفظ مجرور
 تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاي مبنى على الضم منصوب
 محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف والهاء حرف
 تنبيه والرجل مرفوع صفة اي جلا علي لفظه ولا يجوز انصب جلا
 على محله كما مر على وجه التفصيل (وشذ) ماض (اصبح ليل) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى
 فاصبح امر حاضر مبنى على السكون لا محل له او معرب مجزوم بلام مقدرة
 كما مر الاختلاف فاعله فيه أنت عبارة عن المخاطب والجملة لا محل لها
 استئناف وليل منادى مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به
 لادعو المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف شاذا اي يا ليل لكونه
 اسم جنس (و) عاطفة (افتد مخنوق) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف
 على اصبح ليل واذا اريد المعنى فافتد امر حاضر مبنى على الوقف بحذف
 الآخر لان الوقف في الناقص سقوط آخره كما في المقصود لا محل له

عند الاكثرين ومعرب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين وعلامة الجزم
عندهم سقوط الآخر فاعله فيه انت عبارة عن الخطاب والجملة لا محل لها
استيناف ومخوق منادى مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لا دعوى
المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف شاذ لا يكونه جنسا اى يا مخوق (و)
عاطفة (اطرق كرا) مراد اللفظ من فوع تقد يرا عطف على القريب
او البعيد واذا اريد المعنى فاطرق امر حائز من الاطراق مبنى على السكون
عند الاكثرين ومعرب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين فاعله فيه انت عبارة
عن الخطاب والجملة لا محل لها الاستيناف، وكرا منادى من ضم مبنى على الضم
تقد يرا كافي يا عصا منصوب محلا مفعول به لا دعوى المقدر وجوبا وحرف
النداء محذوف شاذ لا يكونه جنسا اى يا كروان * تمامه * اطرق كرا اطرق كرا *
ان النعامة فى القرى * بغاثكم فى ارضنا * ما استنسر ما استنسر * قد ذكر
اعراب اطرق كرا الاول واطرق كرا الثانى تأكيد لفظى للاول وان بالكسر
حرف مشبه بالفعل والنعامة بفتح النون منصوبة اسم ان وفى القرى ظرف
مستقر من فوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استيناف تعليل الامر
بالاطراق، وبغاث من فوع مبتدأ وكم مضاف اليه ابغاث وفى ارضنا ظرف
مستقر من فوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض وما حرف
نفي واستنسر ماض فاعله فيه راجع الى البغاث والجملة من فوعة المحل
خبر بعد الخبر للمبتدأ او لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل فى ارضنا حال
من المبتدأ وقوله ما استنسر خبر المبتدأ انتهى وما استنسر الثانى تأكيد لفظى
الاول والالف للاطلاق قيل هى رقية يصيدون بها الكروان يقولون اطرق
كرا آه فبسكن ويطرق حتى يصاد والمعنى ان النعامة التى هى اكبر منك قد
اصطيدت وحملت الى القرى فلا تخلى انت ايضا (و) عاطفة (قد) للتحقيق مع
التقيل (يحذف) مضارع مجهول (المنادى) من فوع تقد يرا نائب الفاعل
والجملة لا محل لها عطف على جملة يجوز حذف حرف النداء (تقيام) ظرف
ليحذف لان اللام وقتية (قرينة) مجرورة لفظا مضاف اليها القيام وهى فوعة محلا
فاعله (جوازا) منصوب مفعول مطلق ليحذف بتقدير المضاف او الموصوف
اى حذف جواز او حذف جازا (نحو) معلوم (الاياسجدوا) هذا النظم
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فالاحرف تنبيه مبنى
على السكون لا محل له ويا حرف نداء والمنادى محذوف جوازا اى يا قوم

واسجدوا امر حاضر جمع مذكر مبني على الوقف بحذف نون الجمع لا محل له
 عند الاكثرين ومعرب مجزوم بحذف نون الجمع عند الكوفيين والواو مرفوع
 المحل فاعله خطاب للمنادي المقدور والجملة الفعلية لا محل لها استئناف وقال
 قوم منهم ابو حيان ان ياء هنا ليس حرف نداء بل حرف تنبيه تأكيد لقوله الا
 لئلا يلزم الاحتجاج بحذف الجملة كلها كما في معنى اللبيب وفي الاشباه والنظائر
 ان يايكون تنبيهها ونداء نحو يازيد ويا عبد الله وقد يتجرد من النداء للتنبيه
 البتة نحو قوله تعالى (ايا اسجدوا) ذكره ابن جني في الخصائص والشيخ ابو
 علي في التذكرة انتهى وفي القاموس ان ولي يا الفعل نحو يا اسجدوا او الحرف
 نحو يا بني كنت معهم او الجملة الاسمية نحو * يا لعنة الله والاقوام كلهم *
 والصالحين على سماع من جار * فهى للنداء والمنادي محذوف او لجرد
 التنبيه لئلا يلزم الاحتجاج بحذف الجملة كلها (الثالث) مرفوع مبتدأ (ما)
 موصوف او موصول لا مصدرى كما توهم مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (اضمر) ماض مجهول (عامله) مرفوع نائب الفاعل
 والجملة صفة ما اوصاته والضمير مضاف اليه لعامل راجع الى ما (على شريطة)
 ظرف مستقر منصوب المحل مفعول مطلق لا ضمراى ضمارا كاشفا على
 شريطة بحذف الموصوف او متعلق باضمير مفعول له لمتعلقه ان كان على معنى
 اللام ولك ان تجعل على معنى مع ظرفا لقوله كما في حاشية العصام (التفسير)
 مجرور مضاف اليه بشرطة (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى ما
 اضمرا عامله على شريطة التفسير (كل) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف او اعتراض او عطف على جملة الثالث ما (اسم) مجرور مضاف اليه
 لكل (بعده) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى اسم
 (فعل) مرفوع فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
 والجملة الظرفية او الاسمية مجرورة المحل صفة اسم (او) عاطفة (شبهه) مرفوع
 عطف على فعل والضمير مضاف اليه لشبهه راجع الى فعل (مشتغل)
 اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى احد الامر من المفهوم من او هو منه مركب
 مرفوع لفظا صفة لاحد الامر من (عنه) متعلق بمشتغل على تضمين
 معنى ان فراغ لان صلة الاشتغال الباء دون عن وفي القاموس اشتغل به وقد مر
 بيان التضمن على وجه التفصيل فلا تغفل والضمير راجع الى الاسم لا الى
 العمل لعدم تقدمه كما توهم (بضميره) متعلق بمشتغل بملاحظة معنى الفراغ

كـ متعلق عنه او بـ لا ملاحظة فعلى الاول الباء للسببية وعلى الثانى صلة
 فالقصر على الاول قصور والعناية من الملاك الصبور والضمير مضاف اليه
 لضمير راجع الى الاسم (او) عاطفة (متعلقة) بكسر اللام مجرور عطف على
 مدخول الباء والضمير مضاف اليه لمتعلق راجع الى الاسم (نو) شرطية (سلط)
 ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى احد الامرين والجملة لا محل لها
 فعل الشرط (عليه) متعلق بسلط والضمير راجع الى الاسم (هو) ضمير
 مرفوع منفصل مرفوع المحل تأكيد لفظي للمستكن فى سلط (او) عاطفة
 (مناسبة) مرفوع عطف على المستكن فى سلط والضمير مضاف اليه لمناسب
 راجع الى المستكن فى سلط (انصبه) اللام داخل على جواب لو ونصب ماض
 فاعله فيه هو راجع الى احد الامرين والضمير منصوب المحل مفعوله راجع
 الى الاسم والجملة لا محل لها جواب لو والجملة الشرطية مرفوعة المحل صفة بعد
 الصفة لاحد الامرين وقيل صفة مشغولة (مثل) معلوم (زيدا ضربته) مراد
 اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيدا مفعول به اقبل
 مقدر وجوبا اى ضربت زيدا والجملة الفعلية لا محل لها استئناف ويجوز
 ان يقدر الفعل المحذوف مؤخرا عن الاسم عند اقضاء امر معنوى وهو
 الاختصاص اى زيدا ضربت كفاى شرح معنى اللبيب للدوامين وضربت
 فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى زيد والجملة الفعلية لا محل لها تفسير
 الجملة المقدرة (و) عاطفة (زيدا مررت به) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فزيدا مفعول به تجاوزت المقدر
 وجوبا والجملة الفعلية لا محل لها استئناف ومررت فعل وفاعل وبه متعلق به
 والضمير راجع الى زيد والجملة الفعلية لا محل لها تفسير الجملة المقدرة (و)
 عاطفة (زيدا ضربت غلامه) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على القريب
 او البعيد واذا اريد المعنى فزيدا مفعول به لاهنت المقدر وجوبا وجملة لا محل لها
 استئناف وضربت فعل وفا عل وغلام مفعوله والضمير مضاف اليه
 لغلام راجع الى زيد والجملة الفعلية لا محل لها تفسير الجملة المقدرة (و)
 عاطفة (زيدا حبست عليه) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على احدهما
 واذا اريد المعنى فزيدا مفعول به لفعل مقدر وجوبا اى لا بست وجملة فعلية
 لا محل لها استئناف وحبست ماض مجهول واناء نائب الفاعل والجملة الفعلية
 لا محل لها تفسير الجملة المقدرة وعليه متعلق بحبست والضمير راجع الى زيد

(ينصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى زيد الواقع في الامثلة الاربعة لا الى ما ضمير عامله كما توهم والجملة الفعلية لا محل لها استئناف لامرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو كما توهم لعدم الاقتضاء المحذوف مع عدم القرينة عليه (بفعل) متعلق ينصب (يفسره) مضارع مرفوع بعامل معنوي والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى فعل (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة مجرورة المحل صفة فعل (بعده) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى ما وهو معه جملة فعلية لا محل لها صلة ما ومرفوعة المحل صفة والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى المستكن في ينصب اوالى فعل (اي) حرف تفسير على القول الشهير (ضربت) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطفاً بيان لفعل وقيل بدل الكل منه كما في حاشية حسن چاپي على المطول وقيل عطفاً تفسيره على ان يكون اي من الحروف العاطفة كما هو مذهب السكاكي ومن تبعه كما في الاطول (و) عاطفة (جاوزت) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطفاً على ضربت (و) عاطفة (آهت) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطفاً على القريب او البعيد (و) عاطفة (لابتست) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطفاً على احدهما (ويختار) مضارع مجهول (الرفع) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطفاً على جملة ينصب (بالابتداء) متعلق بالرفع (عند) ظرف ليجتار (عدم) مجرور مضاف اليه لعند (قرينة) مجرورة لفظاً مضاف اليها لعدم ومرفوعة محلاً فاعله ان كان مصدر عدم اللازم من الباب الخامس وان كان مصدر عدم المتعدي من الباب الرابع فلاضافة الى القرينة من اضافة المصدر الى مفعوله فيكون محل المجرور منصوباً على المفعولية اوالى نائب الفاعل فيكون محل المجرور مرفوعاً على النائية للفاعل ان كان مصدراً مجهولاً من اراد صحة ما قلنا فليرجع الى القاموس فانه يجده فيه مفصلاً (خلافة) مجرور مضاف اليه لقرينة والضمير مضاف اليه لخلاف راجع الى الرفع (او) عاطفة (عند) منصوب على الظرفية عطفاً على عند السابق (وجود) مجرور مضاف اليه لعند (اقوى) مجرور بالفتحة تقدير الكونه غير منصرف مضاف اليه لوجود ومنصوب محلاً مفعوله ان كان مصدراً معلوماً او مرفوعاً محلاً نائب فاعله ان كان مصدراً مجهولاً (منها) متعلق باقوى والضمير

راجع الى القرينة (كما) ظرف مستمر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اي هي ويجوز كون الكاف اسما بمعنى المثل عند الاخفش فحينئذ يكون مبنيا
على الفتح مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هي واما مراد اللفظ بمجرور
تقدير مضاف اليه للكاف (مع) ظرف مستمر منصوب المحل حال من اما فانه
وان لم يكن مفعولا به لفظا الا انه مفعول به معنى لمعنى التشبيه المستغنى
من الكاف كافي زيد قائما كعمرو قاعدا على ما يحى في بحث الحال ان شاء الله تعالى
او مجرور المحل صفة اما اي كائنا والكائن مع الى آخره او ظرف لغو مفعول فيه
للظرف المستقر اعني كما او للكاف افهم معنى التشبيه منه فيكون على هذين
الوجهين العامل في الظرف معنى الفعل (غير) مضاف اليه لمع (الطلب)
مجرور مضاف اليه لغير مثاله لقيت القوم واما زيد فاكرمه فالعطف على
الفعالية قرينة النصب وكلمة اما قرينة الرفع وهي اقوى لانها لا يقع بعدها غالبا
الا لمبتدأ بخلاف عطف الاسمية على الفعالية فانه كثير الوقوع في كلامهم
مع انها تأيدت بالسلامة عن الحذف ايضا واذا اريد اعراب هذا المثال
فنقول بالتوكيد على الملك المتعال لقيت فعل وفا عل والجملة لا محل لها
استئناف والقوم مفعوله والواو عاطفة واما حرف شرط وزيد مبتدأ والفاء
جوابية واكرمت فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى زيد والجملة الفعالية
مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة
لقيت القوم هذا في صورة الرفع في زيد بعدما واما اذا كان منصوبا فهو
مفعول به لفعل مقدر وجوبا بعده لاقبله كما توهمه بعض معاصر ينأمن ادعى
العلم لان الفعل لا يلي اما اي واما زيد فاكرمت كما في معنى اللبيب وكذا يجب
تقدير المفسر يا لفتح مؤخر في ايهم رأيت بنصب ايهم رأيت اذ لا يعمل
في الاستفهام ما قبله كما فيه ايضا والفعل المقدر مع فاعله جملة فعلية لا محل لها
عطف على جملة لقيت القوم وجملة اكرمه لا محل لها تفسير للجملة المقدرة
والضمير منصوب المحل مفعول به لاكرمت راجع الى زيد والفاء داخل
في الحقيقة على المقدر لانه جواب اما فلما حذف الفعل ادخل الفاء على المفسر
بالكسر كما في التصريح على التوضيح لخالد الازهرى وفي حاشية المطول
للسيد الشريف (و) عاطفة (اذا) مراد اللفظ بمجرور تقدير اعطف على اما
(المفاجأة) ظرف مستمر منصوب محلا حال من اذا او مجرور المحل صفة
اذا اي كائنا والكائن للمفاجأة ويحتمل كونه مرفوع المحل على الخبرية لمبتدأ

محذوف أي هو ثم ان ما ذكره المصنف هنا من اختيار الرفع وجواز النصب
 بعد اذا للمفاجأة احد الاقوال الثلاثة فيه كافي المغنى وهو المنقول عن سيبويه
 والقول الثاني وجوب الرفع بعده لأختصاصه بالجملة الاسمية واختاره
 ابن هشام والقول الثالث جواز النصب ان اقترن الفعل بعده بقدر نحو
 خرجت فاذا زيد قد ضربه عمرو والا فتعين الرفع نحو خرجت فاذا
 زيد ضربه عمرو كما قاله ابو الحسن وتبعه ابن عصفور قال في المغنى وجهه عندي
 ان التزام الاسمية مع اذا هذه انما كان للفرق بينها وبين الشرطية المختصة
 بالفعالية فاذا اقترنت بقدر حصل الفرق بذلك اذا تقترن الشرطية بها وقال
 ابو حيان ان الاختفاء قد نقل عن العرب وقوع الفعل بعدها اذا كان مقرونا
 بقدر لان العرب اجرت المقرون بقدر مجرى الجملة الاسمية في دخول الواو عليه
 كافي النكت للسيوطي (و) عاطفة (يختار) مضارع مجهول (النصب) مرفوع
 نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة يختار الرفع (بالعطف)
 الباء سببية متعلق يختار (على جملة) متعلق بالعطف (فعلية) اسم منسوب
 نائب الفاعل فيها هي راجع الى جملة وهي معه مركب مجرورة لفظا صفة
 جملة (للتناسب) متعلقة يختار مفعول له (و) عاطفة (بعد) منصوب
 على الظرفية مفعول فيه يختار النصب المقدور وجملة عطف على جملة
 يختار المذكور او قوله بعد عطف على قوله بالعطف بحسب المعنى كانه قيل
 ويختار النصب عند العطف او بحسب اللفظ يجعل الباء بمعنى في كافي صليت
 بالاسجد (حرف) مجرور مضاف اليه لبعده (النفي) مجرور مضاف اليه لحرف
 ثم ان ما ذكره المصنف مذهب بعض النحاة وقال بعضهم المختار بعد حرف
 النفي الرفع وقال بعضهم الوجهان مستويان كافي النكت للسيوطي (و) عاطفة
 (حرف) عطف على حرف النفي (الاستفهام) مجرور مضاف اليه لحرف
 (و) عاطفة (اذا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على حرف النفي او حرف
 الاستفهام (الشرطية) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى اذا
 بتأويل الكلمة وهي معه مركب مجرورة لفظا صفة اذا (و) عاطفة (حيث)
 مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (في الامر)
 عطف على بعد حرف النفي (و) عاطفة (النهى) مجرور عطف على الامر
 (اذ) للتعليل وهل هو حرف كلام التعليل او ظرف كمين والتعليل مستفاد
 من المقام فيه مذهبان كافي مغنى اللبيب فعلى الاول فاذمبنى على السكون

لا محل له وعلى الثاني منصوب المحل مفعول فيه ليختار المفهوم من العطف
او المقدر (هى) مر فوع المحل مبتدأ راجع الى المواضع المذكورة (مواقع)
خبره والجملة الاسمية لا محل لها تعليلية او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا
على الاحتمالين في اذ من الحرفية والاسمية (الفعل) مجرور مضاف اليه لمواقع
(و) عطفة (عند) منصوب على الظرفية عطف على قوله في الامر (خوف)
مضاف اليه لعند (لبس) مجرور لغضا مضاف اليه لخوف ومنصوب محلا
مفعول به له فانه متعدد بنفسه يقال خفته وهذا خوف كما في القاموس (المفسر)
بكسر السين مجرور لغضا مضاف اليه لللبس ومر فوع محلا فاعله (بالصفة)
متعلق باللبس (مثل) معلوم (انا كل شئ خلقناه بقدر) هذا النظم مر اذ اللفظ
مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فان محففة من ان المشددة
وناصير متصل منصوب المحل اسم ان ثم انه اختلف في النون المحذوفة في انا
فقال بعضهم هو النون الاولى لانه ساكن والساكن يسرع الى الحذف وصححه
ابو البقاء في الباب وقال بعضهم هو النون الثاني المدغم فيها لانه في الآخر
ولم يجر هذا القول بان المحذوف النون الثالث لانه اسم فلا يحذف لكن في كلام
ابن علي ما يدل على ان المحذوف النون الثالث لان الثقل بال تكرار حصل عنده
كافي الاشباه والنظائر النحوية للسبوطي وكل منصوب بفعل مقدر وجوبا
اي خلقنا وجملة فعلية مر فوعة المحل خبران والرابط في الجملة لاسم
ان ضمير المتكلم مع الغير عني به نأوشى مجرور مضاف اليه لكل وخلقناه فعل
وفاعل والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى كل شئ والجملة الفعلية
لا محل لها تفسير جملة خلقنا المقدر عند الجمهور او مر فوعة المحل تفسير لها
عند الشلوبيين لان الجملة التفسيرية لا يكون لها اعراب مطلعا
عند الجمهور وزعم الشلوبيين انها بحسب ما تفسره فهي في نحو
زيدا ضربته لا محل له لعدم الاعراب في الجملة المقدرة وفي هذا
ونحو زيد الخبر يأكله بنصب الخبر في محل رفع لوجود الرفع في الجملة
المقدرة كما في معنى اللبيب وقدر ظرف مستقر منصوب المحل حال
من الهاء ومن كل كما في معرب القرآن لا بني البقاء ونصب كل هو القراءة
المشهورة التي اتفق السبعة عليها والراجع الرفع وان احتاج الى التقدير لانه
نص في المقصود بخلاف الرفع الموهوم لخلافه كما ذكره المصنف وابن مالك
وقرئ في الشواذ يرفع كل على الابتداء فعلى هذا فالاولى ان يجعل خلقناه

خبر المبتدأ لانعتا يطابق المشهورة في الدلالة على ان كل شئ مخلوق بقدر
 لان الاصل توافق القراءات مع موافقته لمذهب اهل السنة في خلق افعال
 العباد وتقدر متعلق بخلقنا كما في الشهاب او ظرف مستقر حال من مفعوله
 او خبر بعد خبر المبتدأ فظهر ان اختيار النصب في كل شئ عند اهل السنة
 خلافا للمعتزلة فانهم اختاروا الرفع على الابتداء وجعلوا اجلة خلقنا صفة
 شئ وقوله تعالى بقدر خبر المبتدأ بناء على مذهبهم الباطل من ان افعال
 العباد ليست مخلوقة لله تعالى بل مخلوقة لهم وفي الدر النظيم من التفاسير
 وقرئ في الشواذ برفع كل وجعله ابن جني اقوى من النصب وليس كذلك
 لان الرفع لا يفيد المقصود وما حمله على ذلك الا انه معتزلي والنصب على ما
 قررناه حاسم لاهل الاعتزال وقال الرضى من المعتزلة في هذا المقام لا فرق
 من حيث المعنى بين الرفع والنصب ولا بين كون خلقنا خبرا او صفة بناء على
 مذهب الباطل وليس بشئ لان الفرق مثل الصبح ظاهر فان خلقنا ليس مبنيا
 للمفعول لاسناده الى ضميره تعالى فالمعنى على الخبرية كل مخلوق بمخلوق لنا بقدر
 وعلى الوصفية كل شئ مخلوق لنا كما ان بقدر ولا شك ان الاول يفيد المقصود
 والثاني يوهم خلافا فافترا فافترا فافترا فلا تمسك للمعتزلة بهذه الآية كما يوهم
 المخشري ومن تبعه لا بمنطوقها ولا بمعناها لان الشئ يطلق على الممدوم
 عندهم فتدبر كما في حاشية انوار التنزيل للمولى الشهاب فاذا ذكره الفاضل
 العصام في الحاشية من ان الفريقين من اهل السنة والمعتزلة متفقان
 في اختيار النصب في هذه الآية وما ذكره عصمة الله من انه لم ينقل خلاف
 في اختيار النصب في المثال المذكور من احد من المعتزلة ورؤساء علم النحو
 كالشيخ عبد القاهر والشيخ جابر الله العلامة والرضي والسكاكي منهم ينبغي
 ان لا يصدر عن الاصاغر فضلا عن الافاضل والا كما برولقد انطق الله بالحق
 الفاضل العصام في الشرح حيث قال وبهذا عرفت ان النصب لا يختار
 في الآية عند المعتزلة (و) عاطفة (يستوى) مضارع مرفوع تقدير افعال
 معنوي (الامر ان) فاعله والجملة لا محل لها عطفا على جملة يختار النصب او
 على جملة يختار الرفع (في مثل) ظرف يستوي (زيد قام وعمر اكرمه) مراد
 اللفظ مجرور تقدير اضافة اليه لائل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وقام
 ماض فاعله فيه راجع الى زيد والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
 وهو معه جملة سمية كبرى لا محل لها اسنياف والواو عاطفة وعمر منصوب

مفعول به لفعل محذوف وجوبا أي اكرمت والجملة الفعلية من فوعة المحل
عطف على الجملة الصغرى أعني بها جملة قام بتقدير العائد إلى المبتدأ أي
عندها وفي دأره واكرته فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع إلى عمرو والجملة الفعلية
لا محل لها عند الجمهور أو من فوعة المحل عند الشلو بين تفسير للجملة المحذوفة
وأما إذا رفع عمرو فهو مبتدأ وجملة اكرمت فعلية صغرى من فوعة المحل خبر
المبتدأ والعائد إلى المبتدأ ضمير المفعول في اكرمه وهو مع خبره جملة اسمية
كبرى لا محل لها عطف على الجملة الاسمية الكبرى أعني بها جملة زيد قام بلا
احتياج إلى تقدير العائد فالمناسبة حاصلة على التقديرين فاستوى الوجهان
وقال في البسيط أن أبا علي رجح الرفع انتهى وهو مقتضى قول ابن الشجري
أن اعتبار الاسم الذي في ضنه فعل أولى من اعتبار الفعل وقال أبو حيان قال
بعض معاصرين لم يصرح سببويه بأنهما على حد سواء ونفى ذلك القول الجزولي
والأظهر ترجيح النصب لأن المحل على الصغرى أقرب وهم يراعون الجواز
ما أمكن نحو هذا حجر ضرب خرب وعورض بأن أرفع يرجع بعدم الأضمار فلعل
منهما مرجح فلتساويا كما في التصريح على التوضيح (و) عاطفة (يجب) مضارع
(النصب) فاعله والجملة لا محل لها عطف على القريبة أو البعيدة (بعد)
ظرف ليجب (حرف) مجرور مضاف إليه لبعده (الشرط) مجرور مضاف إليه
لحرف (و) عاطفة (حرف) عطف على حرف الشرط (التحضيض)
مجرور مضاف إليه لحرف (مثل) معلوم (أن زيدا ضربته ضربك) مراد اللفظ
مجرور تقدير مضاف إليه لمثل وإذا أريد المعنى فإن شرطية وزيدا مفعول به
لفعل محذوف وجوبا أي ضربت وهو فعل ماض مبني على السكون مجزوم
المحل بأن والتاء فاعله والجملة الفعلية لا محل لها قبل الشرط وجملة ضربته
لا محل لها تفسير للجملة المحذوفة والضمير المنصوب مفعول ضربت عائد
إلى زيدا وضرب ماض مبني على الفتح مجزوم أيضا محلان فاعله فيه راجع
إلى زيدا والكاف مفعوله والجملة لا محل لها لعدم افتراء نهى بالفاء أو إذا
جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الـ)
زيدا ضربته) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق
وإذا أريد المعنى فالإفصح الهمزة وتشديد اللام حرف تحضيض مبني على
السكون لا محل له من الأعراب وزيدا مفعول به لفعل محذوف وجوبا أي ضربت
وجملته فعلية لا محل لها استئناف وضربت فعل وفاعل والضمير مفعوله

راجع الى زيد وجملته فعلية لا محل لها تفسير الجملة المحذوفة (و) استئناف
 او اعتراض (ابس) ماض ناقص (مثل) مرفوع فاعله عند المصنف
 او اسمه عند البعض على الاختلاف كما مر التفصيل (ازيد ذهب به)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فالهمزة حرف
 استفهام مبنى على القمح لا محل لها وزيد مبتدأ وذهب ماض مجهول
 مبنى على القمح لا محل له والباء في به حرف جر متعلق بذهب والضمير مبنى
 على الكسر محله القريب مجرور بالباء ومحله البعيد مرفوع نائب الفاعل لمتعلقه
 راجع الى زيد والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف (منه) ظرف مستقر منصوب المحل
 خبر اابس والضمير راجع الى اب ماض حاله على شريطة التفسير وهو مع
 اسمه وخبره جملة فعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (فالرفع) الفاء عاطفة
 سببية او جوابية والرفع فاعل فعل محذوف اى فيجب الرفع او مبتدأ خبره
 محذوف اى فالرفع واجب او خبر مبتدأ محذوف اى فالواجب الرفع والجملة
 الفعلية او الاسمية لا محل لها عطف على جملة لبس او جواب اذا المقدراى
 اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مقدم واللام حرف تبعية والكاف حرف خطاب لا محل لها واذ اسم اشارة
 الى مثل ازيد ذهب به (كل شئ فعلوه فى الزبر) هذا النظم مراد اللفظ
 مرفوع تقدير مبدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة لبس
 مثل الى آخره ويحتمل كونها استئنافا او اعتراضا واذا اريد المعنى فكل مبتدأ
 وشئ مجرور مضاف اليه انكل وفعلوه فعل وفاعل والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى شئ والجملة الفعلية مجرورة المحل صفة شئ وفى الزبر
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ (و) عاطفة (نحو) مرفوع عطف
 على قوله كل شئ فعلوه فى الزبر (الزانية والزانى فاجلدوا كل واحد منهما)
 هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى
 فالزانية مرفوعة مبتدأ والواو عاطفة والزانى مرفوع تقدير عطف على
 الزانية والفاء جوابية واجلدوا امر حاضر مبنى على الوقف لا محل له عند
 البصر بين ومعر مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين والواو مرفوع المحل
 فاعله خطاب للحكام والجملة مرفوعة المحل خبر المبتدأ وكل منصوب
 مفعول به لاجلدوا واحد مضاف اليه انكل ومنهما ظرف مستقر مجرور المحل

صفة واحد والضمير راجع الى الزانية والزاني هذا عند المبرد وعند سيبويه
 قال زانية مبتدأ بتقدير المضاف اى حكم زانية والزاني والخبر محذوف اى فيما
 يتلى عليكم فجمله فاجلدوا عنده جواب شرط مقدر اى ان ثبت زناها فاجلدوا
 او تفصيل وبيان الجملة الموعود بها على ان يكون الفاء للتفصيل (الفاء)
 مرفوع مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف تعليلي اى وكذا نحو الزانية والزاني الآية لان الفاء الى آخره
 وقد تقرر في محله ان الجملة الاسمية تقع استئنافا تعليليا حتى يجوز الوجهان
 في ان الواقع في هذا الموضع نحو قوله تعالى (انا كنا من قبل ندعوه
 انه هو البر الرحيم) قرأه نافع والكسائي بالفتح على تقدير لام التعليل والباقون
 بالكسر على انه استئناف تعليلي كافي التوضيح على الالفية لابن هشام
 ومقاله عصمة الله من ان نحو الزانية اذا عطف على قوله كل شيء فالمناسب
 ان يقول لان الفاء بطريق التعليل ولم يظهر وجه ترك اللام فتأمل فليس
 بشيء لانه قد ظهر مما ذكرناه وجه ترك اللام مثل ظهور الشمس عند
 نصف النهار عند اولى الافهام (الشرط) مجرور مضاف اليه لمعنى ويجوز
 ان يكون الواو في ونحو استئنافا كما هو الظاهر من كلام الجاهلي فيئتذ نحو
 مبتدأ اول والفاء مبتدأ ثان وبمعنى ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
 الثانى وهو مع خبره جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول
 بتقدير العائد اى فيه وهو مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (عند)
 مفعول فيه لظرف مستقر اعني به بمعنى الشرط او ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن عند الى آخره والجملة الاسمية على هذا
 اعتراض بين المعطوفين وقبل ظرف للنسبة بين المبتدأ والخبر وفيه
 انه اذا امكن اعمال العامل اللفظي في شيء لا يصار الى اعمال العامل المعنوي
 كافي معنى اللبيب (المبرد) مجرور مضاف اليه لعند (و) عاطفة (جاءتان)
 خبر مبتدأ محذوف اى الآية جملتان والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
 جملة الفاء بمعنى الشرط عطف الجملة على الجملة او جملتان مرفوعة عطف
 على محل الجملة الصغرى الواقعة خبر المبتدأ الاول عطف مفرد على
 الجملة على الاحتمالين في اعراب نحو فلا تغفل (عند) ظرف للنسبة
 بين المبتدأ والخبر وفي الهندي ظرف لفهوم الكلام اى حكم بذلك عند سيبويه
 او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن عنده

والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف او اعتراض (سويدي) مركب هـ وتي
الجزء الاول مبني على الفتح والثاني على الكسر مجرور المحل مضاف اليه
اعند (و) عاطفة او اسنياف (الا) مركب من ان ولا فان شرطية ولا زفية
وقبل الشرط محذوف اي وان لا يكن كذلك (فالختار) الغاء جزائية
والختار مرفوع مبتدأ ظرفه محذوف اي فيه اي في نحو الزائية آه (النصب)
مرفوع خبره والجملة الاسمية مجزومة المحل لا قترانها بالغاء جزاء لشرطه وقبل
لا محل لها لعدم وقوعها موقع المفرد وفيه نظر لانها وان لم تقع موقع
الاسم الا انها وقعت موقع المضارع فكان لها محل من الاعراب وهو
الجزم كافي الاظهار وقد مر فلا تغفل والجملة الشرطية لا محل لها
عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قبل كان الغاء بمعنى الشرط
عند المبرد وكانت الآية جملتين عند سيبويه فلم يختار النصب والافا لاختار
النصب او اسنياف (الرابع) مرفوع مبتدأ (التحذير) مرفوع خبره
والجملة لا محل لها اسنياف (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى التحذير
(معمول) مرفوع خبره والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف على
جملة الرابع التحذير (بتقدير) متعلق بمعمول ان اريد به المعنى اللزوي او ظرف
مستقر مرفوع المحل صفته ان اريد به معناه الاصطلاحي وهو مادار عايد
الاعراب لفظا او تقديرا ومحلا (اتق) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
التقدير ومنصوب محلا مفعول له (تحذيرا) منصوب مفعول مطلق لفع
مقدر اي حذف ذلك المعمول تحذيرا او مفعول له لفعول مقدر اي ذكر لاجل
التحذير وهما ماض مجهول نائب الفاعل فيهما راجع الى معمول والجملة
الفعالية مرفوعة المحل صفة معمول او صفة بعد الصفته على الاحتمالين
في قوله بتقدير وفي شرح العصام ان تحذيرا مفعول له للتقدير (عما) مركب
من كلمة من وما فن حرف جر متعلق بالتحذير وما موصول او موصوفه فعله
القريب مجرور به ومحله البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه بعده
ظرف مستقر صلة ما او صفة والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى معمول
(و) عاطفة (ذكر) ماض مجهول (التحذير) نائب الفاعل
والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على جملة تحذيرا او ذكر المقدر
العامل في تحذيرا وصحة العطف وان لم يوجد رابط في جانب المعطوف
الى معمول مبنية على اقامة الظاهر مقام الضمير وفي شرح العصام ذكر التحذير
على صيغة المصدر منصوب عطف على تحذيرا وعلى هذا فالتحذير منه

مجرور مضاف اليه للذكر (منه) متعلق بالمحذر والضمير راجع الى الالف واللام (مكررا) منصوب حال من المحذر منه (مثل) معلوم (اياك والاسد) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاي ضمير منصوب منفصل مبني على السكون منصوب محلا مفعول به لفعل محذوف وجوبا اي بعد نفسك لا اتق نفسك كما توهم والكاف حرف دال على تذكير لمفعول وافراده وخطابه مبني على الفتح لا محل له كما يحكي التفصيل والاختلاف في باب المضمرات وجلة بعد فعلية انشائية لا محل لها اسنينا ف والواو عاطفة وقوله الاسد منصوب عطف على محل اياك (و) عاطفة (اياك وان تحذف) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على مدخول مثل واذا اريد المعنى فاي ضمير منصوب منفصل مبني على السكون منصوب المحل مفعول به لفعل محذوف وجوبا اي بعد نفسك والكاف حرف دال على تذكير المفعول وافراده وخطابه مبني على الفتح لا محل له وجلة بعد فعلية انشائية لا محل لها اسنينا ف والواو عاطفة وان ناصبة وتحذف مضارع مخاطب من الباب الثاني كما في القاموس منصوب بأن فاعله فيه انت عبارة عن الخطاب والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهي في تأويل المفرد منصوبة محلا عطف على محل اياك والمعنى بعد نفسك عن حذف الارنب وهو ضربه بالعصا وبعد حذف الارنب عن نفسك كما في الافصاح وهذا موافق لما روى عن عمر رضي الله تعالى عنه من انه قال اياي وان تحذف احكم الارنب بالعصا في القاموس الحذف بالهاء والذال المعجمتين كالضرب رميك حصاة او نواة او نحوهما تأخذها بين سبابلك انتهى وفي شرح البخاري لابن حجر هورمي بحصة او نواة بين سبابتين اوبين الابهام والسبابة او على ظهر الوسطى وباطن الابهام وقال ابن فارس حذفت الحصاة رميتها بين اصبعيك وقيل في حصي الحذف ان تجعل الحصاة بين السبابة من اليمن والابهام من اليسرى ثم تقذفها بالسبابة من اليمن وقال ابن سيدة حذفت بالشئ يحذف رمي وخص بعضهم به الحصى انتهى وفي الحديث نهى عن الحذف كما في البخاري وجه نهى انه ليس آية الصيد لانه ليس من المحددات وقد اتفق العلماء الامن شذ منهم على تحريم كل ما قلناه البندقة والحجر كما قال المهلب وقال ابن حجر وانما كان كذلك لانه يقتل اصيد بقوة راميه لا لحدته (و) عاطفة (الطريق) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فالطريق منصوب مفعول به لفعل محذوف وجوبا اي اتق وجلة فعلية

انشائية لا محل لها استئناف والطريق الثاني تأكيدي لفظي للطريق الاول
 (وتقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة الفعلية
 لا محل لها عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل تقول هكذا وتقول
 الى آخره (اياك من الاسد) مراد اللفظ منصوب تقديره مقول القول واذا
 اريد المعنى فاياك منصوب المحل مفعول به لفعل محذوف وجوبا اي بعد نفسك
 والجملة فعلية انشائية لا محل لها استئناف ومن الاسد متعلق بذلك الفعل
 المحذوف (و) عاطفة (من ان تحذف) مراد اللفظ مع محذوفه اي اياك
 منصوب تقديره عطف على المثال السابق لاعلى قوله من الاسد كما توهم
 واذا اريد المعنى فاعراب اياك معلوم ومن حرف جر متعلق بالفعل المحذوف
 وان ناسبة وتحذف مضارع مخاطب من الباب الثاني منصوب بان فاعله فيه
 انت عبارة عن المخاطب والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد
 محلها القريب مجرور بمن ومحلها البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه
 (او) عاطفة (اياك ان تحذف) مراد اللفظ منصوب تقديره عطف على المثال
 القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاياك منصوب المحل مفعول به لفعل محذوف
 وجوبا اي بعد نفسك وجالته فعلية انشائية لا محل لها استئناف وان مصدرية
 وتحذف مضارع مخاطب منصوب بان وفاعله تحته انت عبارة عن المخاطب
 والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور
 بمن المقدرة ومحلها البعيد منصوب مفعول به غير صريح للفعل المحذوف
 وجوبا وهو بعد هذا مذهب سيبويه وقال الخليل واكثر النحويين الجملة
 في تأويل المصدر منصوبة المحل مفعول للفعل المحذوف واما ما نقله جماعة
 منهم ابن مالك ان الخليل يرى ان الموضع بعد حذف الجار من ان جر
 وان سيبويه يرى انه نصب فسهو كذا في معنى اللبيب وقبله شارحه
 الشنقي (بتقدير) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المثال الاخير او
 مر فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض
 وقبل ظرف لغوي لتقول المذكور او المقدر بعد واو العطف واو قبل انه يرى ولا
 يقرأ لم يكن بعيدا (من) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه تقديره منصوب
 محلا مفعوله (و) عاطفة (لا) نافية (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه
 انت عبارة عن المخاطب والجملة لا محل لها عطف على جملة تقول اياك للاسد

مراد اللفظ منصوب تقديره مقول القول (لامتناع) متعلق ومفعول به لقوله
 لا تقول (تقدير) مجرور لفظا مضاف اليه لامتناع ومرفوع محلا فاعله لانه
 من اضافة المصدر الازم الى فاعله ومن قال انه من اضافة المصدر الى مفعوله
 فقد سهوا بيننا كما لا يخفى على من كان يعلم اللغة خيرا (من) مراد اللفظ
 مجرور تقديره مضاف اليه لتقديره ومنصوب محلا مفعوله (المفعول)
 مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي وندمها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
 القريية او البعيدة وقد سبق الاحتمالات في المفعول به فلا تغفل (فيه) مشغول
 باعراب الحكاية كما في عبد الله علما وقيل ظرف لغو والمفعول على انه نائب الفاعل
 كما في مرزيد والضمير راجع الى الالف واللام وقيل نائب الفاعل فيه راجع
 الى مصدره وفيه ظرف له والضمير راجع الى الالف واللام كما في الاعراب
 الثاني (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المفعول فيه (ما) مرفوع المحل
 خبره بتقدير المضاف اي اسم ما والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (فعل)
 ماض مجهول (فيه) ظرف لفعل والضمير راجع الى ما (فعل) مرفوع
 نائب الفاعل والجملة صفة ما او صلته (مذكور) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه راجع الى فعل وهو مدمه مركب مرفوع لفظا صفة فعل (من زمان)
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير في فيه لامن ما اذا الحال لا تقع عن
 الخبر على الاصح كما في المطول او مرفوع المحل صفة بعد صفة لما الموصوف
 او لا محل له صلة بعد صلة لما الوصول لانه يجوز تعدد الصلة كما يجوز تعدد
 الخبر كما ذكره الشهير بمصنفك في حاشية شرح المفتاح للفتازاني كما تقدم
 ويجوز كونه مرفوع المحل صفة لما الوصول بتقدير المتعلق معرفة اي المكان
 من زمان عند البصر بين خلافا للكوفيين فان ما الموصول لا يكون موصوفا
 فلا يقال اشتريت ما جئته الكثير عندهم كما تقدم (او) عاطفة (مكان) مجرور
 عطف على زمان (وشرط) مرفوع مبتدأ (نصبه) مجرور مضاف اليه
 لشرط والضمير راجع الى المفعول فيه محله القريب مجرور مضاف اليه
 انصت ومحله البعيد مفعوله او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا
 (تقدير) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 هو ما واستئناف او اعتراض (في) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه
 لتقديره ومنصوب محلا مفعوله او مرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا
 مجهولا (وظروف) مرفوعة مبتدأ (الزمان) مضاف اليه لظروف

من اضافة العام الى الخاص وهى لامية عند الجمهور وبيانها عند بعض النحاة
كما تقدم وفي شرح لعصام هذه الاضافة من اضافة الدال الى المداول فهى
لامية لبيانها كما توهم (كلها) مرفوعة نأ كبد معنوى لظروف الزمان والضمير
مضاف اليه اكل راجع الى ظروف بتأويل الجماعة كافي الاشجار قطعت
(تقبل) مضارع فاعله فيه هى راجع الى المبتدأ بتأويل الجماعة والجملة
مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
او عطف على ما قبلها او يحتمل كون كلها مبتدأ ثانيا وجملة تقبل خبر اله ورجوع
ضمير المؤنث الى كلها مع انه مذكرا لفظا باعتبار معناه فان مناه بحسب ما يضاف
اليه فان اضيف الى مذكروا وجب عود الضمير المذكر اليه نحو كل رجل اكرمه
وان اضيف الى المؤنث وجب عود الضمير المؤنث اليه نحو (كل نفس
ذائقة الموت) كافي معنى التيب وقد تقرر جواز حمل كل على غير التأكيـ
مع امكانه كما قرئ في قوله تعالى (ان الامر كله لله) بنصب كل على التأكيد
الامر ورفعه على الابتداء كافي انوار التنزيل والجملة اسمية صغرى مرفوعة المحل
خبر المبتدأ لاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على احدها تقدم
(نالك) منصوب المحل مفعول به لتقبل اشارة الى تقدير في واللام حرف تبعية
والكاف حرف خطاب لا محل لهما (و) عاطفة (ظروف) مرفوعة مبتدأ
(المكان) مجرور مضاف اليه لظروف (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
مجزوم المحل بها اسم فيه هو راجع الى ظروف المكان بتأويله بالمكان لانه
عين المكان والمكان اسم جنس يقع على القليل والكثير او بتأويله بالقسم
لانه قسم من الظروف وهو الاظهر كافي حاشية العصام وانما كبر باعتبار الخبر
وهو المبهم وقيل راجع الى المكان فيرد عليه ان الضمير اذا رجع الى المكان
خلت الجملة عن ضمير المبتدأ ويحتاج الى ان يقال لما رجع الضمير الى المضاف اليه
لمبتدأ بالاضافة المعنوية كانه راجع الى المبتدأ (مبهما) منصوب خبر كان
والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (قبل) ماض مجزوم المحل بان فاعله
فيه هو راجع الى ظروف المكان بالتأويل السابق او الى المكان والجملة الفعلية
لا محل لها جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة ظروف لزمان
الى آخرة (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولانافية وفعل
الشرط محذوف اى وان لا يمكن كذلك (فلا) الفاء جزائية ولانافية

والمتنى محذوف اى فلا يقبل والجملة الفعلية مجزومة المحل لاقترا انهما بالقاء
جزء الشرط والجملة لشرطية مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية
السابقة (و) استئناف واعتراض (فسر) ماض مجهول (المهم) مرفوع
نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف واعتراض (بالجهات) متعلق بفسر
(الست) مجرورة صفة الجهات (و) عاطفة (حل) ماض مجهول (عليه)
متعلق بحمل والضمير راجع الى الابهام (عند) مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب
الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة فسر الابهام (و) عاطفة لدى
مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على عند (و) عاطفة شبههما
مرفوع عطف على لدى او عند والضمير مجرور المحل مضاف اليه لشبه
راجع الى عند ولدى (لا بهما) متعلق بحمل ومفعول له المتعلقه
والضمير راجع الى عند ولدى محله القريب مجرور مضاف اليه لابهام
ومحله البعيد مرفوع نائب فاعله اذ هو هنا مصدر مجهول وانما لم يذكر
وجه حمل شبههما لان حكمه حكمهما وقيل الضمير راجع الى عند ولدى
والى شبههما بحمل المشبه بالقبح قسما والمشبه به قسما آخر وفي بعض النسخ
لا بهما هاتين الضمير كما هو الظاهر فيكون الضمير راجعا الى مجموع عند ولدى
وشبههما بتأويل الجملة (و) عاطفة (لفظ) مرفوع عطف على القريب
او البعيد (المكان) مجرور مضاف اليه اللفظ (لكثرة) اللام متعلق بحمل وكثرة
مجرورة به لفظا ونصوبة محلا عطف على محل قوله لا بهما من قبيل
عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عامل واحد والضمير ارجع
الى لفظ المكان محله القريب مجرور مضاف اليه لكثرة ومحله البعيد مرفوع
فاعلهما من اضافة المصدر الا لازم الى فاعله كما في مرفوزيد (و) عاطفة (ما)
مرفوع المحل عطف على القريب او البعيد (بعد) ظرف مستقر فاعله فيه
راجع الى ما والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة ما او لا محل لها صاته
(دخلت) مراد اللفظ مجرور تقدير امضاف اليه لبعده (نحو) معاوم
(دخلت الدار) مراد اللفظ مجرور تقدير امضاف اليه لنحو واذا اريد المتنى
فدخلت فعل وفاعل والجملة لا محل لها استئناف والدار مفعول فيه لدخلت
على الاصح وقيل مفعول به واختره المولى عبد الرحمن الجامى (على الاصح)
متعلق بحمل وقيل انه ظرف مستقر منصوب المحل حال من ما او مفعول
مطلق للمل بتقدير الموصوف اى حلا كائنا على الاصح او مرفوع

المحل خبر مبتدأ محذوف أي هذا كأن على الأصح (وينصب) مضارع
مجهول نائب الفاعل فيه راجع إلى المفعول فيه والجملة لا محل لها
استئناف أو اعتراض أو عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل
ينصب بـعامل مذكور وينصب إلى آخره (بـعامل) متعلق بـينصب (مضمر)
مجرور صفة عامل (و) عاطفة (على شريطة) عطف على محذوف أي
ينصب بـعامل مضمر بلا شريطة التفسير إلى آخره وقيل عطف على قوله
بـعامل مضمر (التفسير) مضاف إليه شريطة (المفعول) مرفوع مبتدأ خبره
محذوف أي ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القرينة أو البعيدة وقد
مرت الاحتمالات الأخرى في المفعول المطلق فلا تغفل (له) مشغول بأعراب
الحكاية كما في عبد الله علما وقيل أنه متعلق بالمفعول ونائب فاعله والضمير راجع
إلى الألف واللام والتفصيل مرفوع المفعول فيه (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع
إلى المفعول له (ما) مرفوع المحل خبره بتقدير المضاف أي اسم ما والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف (فعل) ماض مجهول (لأجله) متعلق بفعل ومفعول له
والضمير مضاف إليه لاجل راجع إلى ما (فعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة
صفة ما وصلته (مذكور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع إلى الفعل
وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة فعل (مثل) معلوم (ضربته أديباله)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف إليه لمثل وإذا أريد المعنى فضربت فعل وفاعل
والجملة لا محل لها استئناف والضمير راجع إلى غائب منصوب المحل مفعوله
وتأديبا منصوب مفعول به اضربت ويقال أيضا مفعول لأجله ومن أجله
كما في التوضيح لابن هشام وقد تقدم وله متعلق بتأديبا والضمير راجع إلى الضمير
في ضربته وفي بعض النسخ أديبا بلالا وعلى النسخة الأولى شرح المصنف
(و) عاطفة (قعدت عن الحرب جبا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على
المثال السابق وإذا أريد المعنى فقعدت فعل وفاعل والجملة لا محل لها استئناف
وعن الحرب متعلق بقعدت وجبا مفعول به لقعدت (خلاقا) منصوب
مفعول مطلق لخالف المندرج (للزجاج) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
مبتدأ محذوف أي أرادتي كأن للزجاج وقد مر التفصيل في بحث التنازع (فانه)
القاء للتعامل أو للتفصيل وإن حرف شبهة بالفعل والضمير منصوب المحل
اسمه راجع إلى المفعول له (عنده) منصوب على الظرفية مفعول فيه للنسبة
بين المبتدأ والخبر وظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي هذا

كأن عنده كما قيل ما قلنا في قوله تعالى (إن الدين عند الله الإسلام) والضمير
 مضاف إليه لعند راجع إلى الزجاج (مصدر) مرفوع خبر إن واسمعه مع خبره
 جملة اسمية لا محل لها تمليل أو تفصيل (وشرط) مرفوع مبتدأ (نصبه)
 مجرور مضاف إليه لشرط والضمير الراجع إلى المفعول له محله القريب مجرور
 مضاف إليه لنصب ومحله البعيد نصب على المفعولية له أن كل النصب مصدرا
 معلوما ورفع على الثائية له أن كان مصدرا مجهولا تقدير) مرفوع خبر
 المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف أو اعتراض (اللام) مجرور لفظا
 مضاف إليه لتقدير ومنصوب محلا مفعوله أو مرفوع محلا نائب فاعله
 أن كان مصدرا مجهولا (وانما) أن حرف مشبه بالفعل ملغى عن العمل
 وما كافتة عن العمل منى على السكون لا محل له لكونه حرفا (يجوز) مضارع
 محذوف فاعله والضمير الراجع إلى اللام محله القريب مجرور مضاف إليه
 محذوف ومحله البعيد نصب مفعوله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف
 أو اعتراض (إذا) مجرد الظرفية مفعول فيه (يجوز) كان ماض ناقص اسمه
 فيه راجع إلى المفعول له (فعلا) منصوب خبره والجملة الفعلية مجرورة المحل
 مضاف إليها إذا (لفاعل) ظرف مستقر منصوب المحل صفة لفعلا لا ظرف
 لغره كما وهم لأن لا باد بالفعل هنا ليس معناه المصدر بل المراد به معناه
 الاسمي وفي شرح التسهيل لابن مالك الفعل والحدث والحدثان اسماء المصدر
 (الفعل) مضاف إليه لفاعل (المعلل) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
 إلى الفعل وهو معه مركب مجرور لفظا صفة الفعل (و) عاطفة (مقارنا)
 منصوب عطف على محل قوله فعلا كما نال الاستاذ في شرح الاظهار وقيل
 عطف على فعلا (له) متعلق بمقارنا والضمير راجع إلى الفعل لمعلل
 (في الوجود) ظرف لمقارنا (المفعول) مرفوع مبتدأ خبره محذوف كما هو الموافق
 للسبقي أي ومنها والجملة اسمية لا محل لها عطف على القرينة أو البعيدة
 وقد سبق الاحتمالات الأخر فلا تغفل (مع) مشغول بأعراب المكايبة
 وقيل مع كنه وفيه وله نائب الفاعل للمفعول وأعرابه تقديري للزوم
 ظرفيته كما ذهب إليه بعضهم في قوله تعالى (لقد قطع بنكم) على قراءة
 النصب والضمير مضاف إليه لمع راجع إلى الألف واللام وقيل نائب الفاعل
 فيه راجع إلى مصدره أي الذي وقع الفعل كما في قوله * وقد حيل بين العير
 والنزوان * وفي الامتحان هذا هو الصواب (هو) مرفوع المحل مبتدأ

راجع الى المفعول معه (مذكور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع
الى المبتدأ وهو ممد مركب من فروع لفظا خبره و الجملة الاسمية لا محل لها
استئناف او اعتراض (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه لمذكور
(الواو) مجرور مضاف اليه لبعده (لمصاحبة) متعلق بمذكور ومفعول له
لمتعلقه وقبل ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في مذكور
والاول هو الظاهر (معمول) مجرور لفظا مضاف اليه لمصاحبة ومنصوب
محلا مفعولها او من فروع محلا فاعلها فعلى الاول هذه اضافة من اضافة
المصدر الى المفعول والفاعل متروك وهو المفعول معه وعلى الثاني
من اضافة المصدر الى الفاعل والمفعول متروك وهو المفعول معه (فعل)
مضاف اليه للمعمول (لفظا) منصوب حال من فعل ولم يتقدم عليه وان كان
نكرة محضة لكونه مجرورا بالاضافة او مفعولا معنى المقدر وقيل خبر كان المقدر
وجعلته صفة فعل او حال منه او اعتراض وفيه ان حذف كاره مع ابقاء
خبره شاذ كما مر وقيل انه تمير عن معمول ولا يخفى انه سهو زاهر وغلط باهر
وقيل تمير عن فعل وفيه تأمل فليتأمل حق التأمل (و) عاطفة (معنى)
منصوب تقديرا عطوف على لفظا (ان) لاء للتفصيل وان شرطية (كان)
ماض ناقص مبنى على الفتح مجزوم المحل بان (انفعل) من فروع اسم كـ
(الظا) منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط ويجوز كون
كان تاما بمعنى ثبت فيثبت يكون لفظا حالا من فعل لا نظر فالكان بمعنى
في اللفظ كما توهم (و) عاطفة (جاز) ماض مبنى على الفتح مجزوم المحل
بان ايضا (العطف) من فروع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة
كان وقبل الواو وحالية والجملة منصوبة المحل حال من الفعل بتقدير قد عند
المصنف وفيه ان الاصل في الواو والعطف فتى ام كن الاصل لا يصار الى غيره
(فالوجهان) الفاء جزائية والوجهان من فروع مبتدأ خبره محذوف اي
جازان او خبر مبتدأ محذوف اي حكمه الوجهان او فاعل فعل محذوف
اي يجوز الوجهان والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل لما قبلها (مثل) معلوم (جئت انا وزيد)
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فجئت فعل
وفاعل والجملة لا محل لها استئناف وانا ضمير من فروع منفصل من فروع المحل
تأكيذا لفتنى للنساء والواو عاطفة وزيد من فروع عطف على النساء (و)

عاطفه (زيدا) مراد اللفظ مع محذوفة اي جئت انا وزيدا مجرور تقديرًا عطف
على المثال السابق واذا اريد المعنى فاعراب جئت انا معلوم والواو بمعنى مع
مبنى على الفتح لا محل لها السكونها حرفا وزيدا منصوب مفعول معه، جئت ثم ان
في ناصب المفعول معه خمسة اقوال الاول ان العامل فيه الفعل او معناه
يتوسط الواو التي بمعنى مع هذا عند الجمهور من النحاة والثاني هو منصوب
على الخلاف فيكون العامل معنويا ورد بان الاول احالة العمل على العامل
اللفظي ما لم يضطر الى المعنوي وهذا للكوفيين والثالث هو منصوب باضمار
فعل بعد الواو كلك قلت جاء البرد ولا بس الطيالة في جاء البرد والطيالة
وكذا في غيره ورد بان الاضمار خلاف الاصل وهذا للزجاج والرابع هو
منصوب بنفس الواو ورد بان رعاية الاصل للواو في كونها غير عاملة اولى وهذا
للشيخ عبد القاهر والخامس هو منصوب على الظرفية وذلك ان الواو لما
اقيمت مقام المنصوب بالظرفية والواو في الاصل حرف فلا تتحمل النصب
اعطى النصب لما بعدهما وعاية كما اعطى اعراب الالما بعدها ذ كان معنى
غير في قوله تعالى (او كان فيهما آلهة الا الله) ورد انه لو كان كما قاله الجار
انصب في كل واو بمعنى مع مطرد نحو كل رجل وضيعته وهذا لا خفى كذا
في شرح الكافي للشيخ الرضى (و) اعتراضية (ان) شرطية (لم) حرف
جازم (يجز) مضارع مجزوم تقديرًا بلم ومحلان لانه لما وصل اليه قوله الا ترى
العطف اجتمع الساكنان من الزاى ولام التعريف فلدفعهما - رك الزاى
بالكسرة كما في قوله تعالى (لم يكن الذين) فصار الجزم في آخر الفعل تقديرًا
(العطف) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشر (تعين) ماض
مبنى على الفتح مجزوم المحل بان (النصب) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها
جزاء الشر والجملة الشرطية لا محل لها استراض بين المعطوفين وقيل
عطف على الجملة الشرطية السابقة وفي بعض النسخ فان لم يجز بالغاء
وعليه شرح المصنف فعلى هذا الجملة الشرطية تفصيل او اعتراض
وفي بعض النسخ والا وعليه شرح الهندي (مثل) معلوم (جئت وزيدا)
مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لئلا واذا اريد المعنى فجئت فعل
وفاعل والجملة انفعالية لا محل لها استيفاف والواو بمعنى مع وزيدا منصوب
مفعول معه جئت ولا يجوز كون زيدا مرفوعا على العطف على الضمير
المرفوع لعدم التأكيد بالمنفصل هذا عند المصنف وعند جمهور النحاة

ان النصب هنا مختار لا واجب كما في الرضى وعلى قولهم يجوز العطف (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان ايضا (الفعل) مرفوع اسم كان (معنى) منصوب تقدير خبره او حال من الفعل ان كان كلمة كان تامة لا تميز عنه ولا ظرف لكان كما زعم والجملة لا محل لها فعل الشرط (و) عاطفة (جاز) ماض مجزوم المحل بان ايضا (العطف) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على فعل الشرط وقيل منصوبة المحل حال من الفعل بتقدير قد يجعل الواو حالية (تعين) ماض مجزوم المحل بان (العطف) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (مثل) معلوم (ما زيد وعمرو) مراد اللفظ مجرور تقدير امضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فما استفهامية مرفوعة المحل مبتدأ وزيد ظرف مستقر مرفوع المحل خبره وهو مفعول جملة اسمية لا محل لها استئناف والواو عاطفة وعمرو مجرور عطف على زيد ولا يجوز كونه منصوبا على انه مفعول معه لمعنى الفعل المستفاد من قوله ما زيداى ما يصنع لانه متى امكن اعمال العامل اللفظي لا يصار الى اعمال العاقل المعنوي هذا عند المصنف وقال غيره العطف هو المختار مع جواز النصب والاولى ان يقال ان قصد النص على المنصاحبة وجب النصب والا فلا كما في الرضى (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا تافية وفعل الشرط محذوف اي وان لا يجوز العطف (تعين) ماض مجزوم المحل بان (النصب) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (مثل) معلوم (مالك وزيدا) مراد اللفظ مجرور تقدير امضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فما استفهامية مرفوعة المحل مبتدأ ولك ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والواو بمعنى مع وزيدا منصوب مفعول معه لمعنى الفعل المفهوم من قوله مالك وهو ما تصنع ولا يجوز كونه مجرورا عطفًا على الضمير المجرور لعدم اعادة الجار كما في مررت بك وزيد خلافا للكو فيين فانهم يجوزون العطف على الضمير المجرور بلا اعادة الجار وقال الاندلسي يجوز العطف على ضعف ان لم يقصد النص على المنصاحبة وهو اولى اوروده في القرآن كقوله تعالى (تساءلون به والارحام) بالجر في قراءة حرة كما في الرضى وفي شرح الحصن الحصين لعل القارى وقراءة حرة بجر الارحام عطف على الضمير المجرور من غير اعادة الجار وهو جائز على الصحيح

خلافا لمن خالف كما حققنا في حاشية تفسير الجلائين وقيل الراو القسمة انتهى
 (و) عاطفة (ما شئت وعمرا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال
 السابق واذا اريد المعنى فما استفهامية مرفوعة المحل مبتدأ عند سبويه
 وشان مرفوع خبره والضمير مجرور المحل مضاف اليه لشان وعند الجمهور
 ما خبر مقدم وشانك مبتدأ مؤخر بناء على انه اذا كان الخبر مرفوعة لا تجعل
 الفكرة مبتدأ مطلقا اي في الجملة الخبرية وفي الاستفهامية عند الجمهور
 وعند سبويه يجوز ذلك في الاستفهامية وعلى كلا المذهبين فالجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف والواو عاطفة وعمرا منصوب مفعول معه لمعنى الفعل
 وهو ما تصنع وهو مذهب الاكثرين من النحاة وقال سبويه انتصاب عمرا
 في هذين المثالين بالمصدر المقدراى مالك ولما بستك عمرا وما شئت وشان
 ملا بستك عمرا على تخرج الاندلسى من كلام سبويه وقال الاندلسى يجوز
 انتصابه بكان انقدر كما في ما انت وزيدا اي ما كان شئت وما كان لك وقال السيرافى
 وابن خروف وانتصابه بملابس المقدر كالك قلت مالك لا بست زيدا كما
 فى الرضى ومن اراد التفصيل فليرجع اليه (لان) اللام حرف جر متعلق
 بنحو لفهم معنى التمثيل منه كما فى شرح العصام وقيل متعلق بمقدراى انما حكمنا
 بمعنوية الفعل فى هذه الامثلة وان حرف مشبه بالفعل (المعنى) منصوب
 تقدير اسم ان (ما تصنع) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره بتقدير المضاف
 اي معنى ما تصنع واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة لان وهى
 فى تأويل المفرد فعملها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب مفعول له
 متعلقه ويحتمل كون الجار والمجرور ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اي هذا اعني به الحكم بمعنوية الفعل فى هذه الامثلة كائن لان
 الى آخره (الحال) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي معناها والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على القرينة اذ البعيدة وهذا هو المناسب للسباق وهنا
 احتمالات اخر ذكرها بعض العربيين وقد اشرنا اليها فيما تقدم فلا تغفل (ما)
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 (يبين) مضارع فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته (هيئة)
 منصوبة مفعول به ايبين (الفاعل) مجرور مضاف اليه لهيئة (او) عاطفة
 (المفعول) مجرور عطف على الفاعل (به) مشغول باعراب الحكاية
 (اللفظ) منصوب حال من احد الامر بن المفهوم من او وقيل خبر كان المقدر

أي سواء كان الفاعل أو المفعول به لفظاً أو تمييزاً عن الفاعل والمفعول انتهى
 وقد عرفت ما فيه فيما مر فلا تغفل (أو) عاطفة (معنى) منصوب تقدير
 عطف على لفظاً (نحو) معلوم (ضربت زيدا قائماً) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف إليه لنحو وإذا أريد المعنى فضربت فاعل وفاعل وزيد
 منصوب مفعول به وقائماً اسم فاعل فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم أو هو
 راجع إلى زيد وهو معه مركب منصوب لفظاً حال من التاء أو زيداً كذا
 في شرح المصنف وعليه بعض الشراح وفيه أن القانون أنه إذا جازى
 صالح لأن يكون حالاً من فاعل الفعل ومفعوله فان تأخر عنهما كافي هذا
 المثال يجب كونه حالاً من المتأخر وإن تقدم عليهما كافي قائماً ضربت زيدا
 أو توسط بينهما كافي ضربت قائماً زيداً يجب كونه حالاً من المقدم كافي الرضى
 وأما ما قاله ابن هشام في معنى اللب من أن ما يحتمل كونه حالاً من الفاعل
 والمفعول نحو ضربت زيدا ضاحكاً فقد رده في شرحه الدما ميني حيث
 قال نص العلماء على أن الحال إذا تواترت وتعدد صاحبها لا تجل غير الأقرب
 الأدليل تقليلاً للفصل فينبغي أن يكون هنا كذلك لأن كونهما إلا قرب
 سالم من الفصل وكونهما لا بعد مستلزم له وقد يفرق بين الفصل هنا يسير
 فجاز وفيه نظر انتهى (و) عاطفة (زيد في الدار قائماً) مراد اللفظ
 مجرور تقدير عطف على المثال السابق وإذا أريد المعنى فزيد مرفوع
 مبتدأ وفي الدار ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع إلى زيد وهو معه جملة
 فعلية عند البصريين أو مركب عند الكوفيين مرفوع المحل خبر المبتدأ
 أي زيد كائن في الدار والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقائماً اسم
 فاعل فاعله فيه هو راجع إلى المستكن في الظرف المستقر وهو معه مركب
 منصوب لفظاً حال من ذلك المستكن الذي هو فاعل لفظي كالمستكن في زيد
 ضرب لفاعل معنوي كما زعم المصنف في شرحه على ما في الرضى (و) عاطفة
 (هنا زيد قائماً) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على لفظ أو البعيد
 وإذا أريد المعنى فهنا حرف تنبيه معنى على السكون لا محل له وذا اسم
 إشارة مرفوع المحل مبتدأ وزيد مرفوع خبره وهو معه جملة اسمية
 لا محل لها استئناف وقائماً اسم فاعل فاعله فيه راجع إلى زيد أو ذا
 وهو معه مركب منصوب لفظاً حال من زيد أو ذا فانهما وإن لم يكونا
 مفعولين لفظاً إلا أنهما مفعولان معنى لمعنى الإشارة أو تنبيه كذا قيل أشير

الى زيد قائماً وانبه على هذا قائماً فيكون الحال ميبنا لهيئة المفعول معنى
وفي شرح معنى اللب للدماميني لما اجتمع هنا عاملان معنى التنبيه ومعنى الاشارة
فالاول بالعمل عند الكوفية ما في ها التنبيه وهو انبه لسبقه وعند البصريين
ما في اسم اشارة وهو اشير اقر به انتهى ولا يجوز ان يكون قائماً حالاً من المستكن
في انبه او اشير المفهوم ان من ها التنبيه واسم الاشارة حتى يكون الفاعل
معنوا ياكثوهم الامام السيوطي في النكت لان هذا العامل لا يعمل في الفاعل
والمفعول به بل في غيرهما من معمولات الفعل كالحال والظرف كما في اظهار
الاسرار وما ذكره القاضي البيضاوي في انوار التنزيل في تفسير قوله تعالى
(ايعاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه) من ان يشوي الوجوه صفة ثانية لماء
او حال من المهل او الضمير في الكاف فالمراد بالضمير في الكاف الضمير في الكاف
مع مدخوله لا الضمير المستتر في الكاف لانه ليس صفة مشتقة حتى يستوفيه
الضمير كما في حاشية المولى شهاب الدين ثم انه ان قلنا هذان الزيدان قائمان
فقائمان حال من زان لا الزيدان فيكون العامل في الحال معنى التنبيه لا الاشارة
لان ثنية اسم الاشارة لا تعمل في الحال وفي الاشياء والنظار للسبوطي في بحث
الالغاز اي شئ يذني مفردا فيعمل و بعرب مثني فيعمل هو هذا يعمل مفردا
في الحال والثنية تمنعه فاذا قلنا هذان زيدان قائمان فالعامل ها اذا انتهى
(تنبيه) نقول عن الزمخشري سئلت بمكة المكرمة عن ناصب الحال
في قوله تعالى (هذا بعلي شيخنا) فقلت ما في حرف التنبيه او ما في اسم الاشارة
من معنى الفعل فتبيل لي العامل في الحال وذيها يجب ان يكون
معنى الابتداء فقلت تقدير هذا بعلي شيخنا انبه عليه شيخنا او اشير اليه شيخنا
فالضمير هو ذو الحال والعامل فيه وفي الحال واحد كما ترى فاستحسن الجواب
من كان حاضر كما في شرح معنى اللب المسمى بتخفة الغريب للدماميني
(وعاملها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه العامل راجع الى الحال فانه يجوز
فيه لتذكير والتأنيث لفظاً ومعنى كما في شرح التوضيح للشيخ خالد الازهرى
(الفعل) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استيفاء او اعتراض او عطف
على جملة هو ما (او) عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على الفعل والضمير
مضاف اليه شبهه راجع الى الفعل (او) عاطفة (معناه) مرفوع تقدير عطف
على القريب او البعيد والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى الفعل (و) عاطفة
(شرطها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الحال

(ان) نصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه هي راجع الى الحال (نكرة) منصوبة خبره والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهي في تأويل المفرد مرفوعة محلا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة عاملها الفعل وقيل استئناف او اعتراض (و) عاطفة (صاحبها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لصاحب راجع الى الحال (معرفة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينة او بعيدة كافي الهندي في حاشية المتوسط للسيد الشريف وقيل صاحبها مرفوع عطف على المستكن في تكون وترك التاكيد بالمنفصل او الوجود الفصل كما في ضربت اليوم وزيد كما سيحى ان شاء الله تعالى ومعرفة منصوبة عطف على نكرة (غالباً) منصوبة ظرف بتقدير الموصول اي زماناً للنسبة الحكمية بين المبتدأ والخبر او ظرف لتكون على ما قيل (و) استئناف (ارسلها العراك) مراد اللفظ مرفوع تقدير ابدأ وذا اريد المني فارسل ماض فاعله فيه هو راجع الى الحر الوحشي او صاحب الابل كما في شرح العصام والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى الاتن الوحشية او الابل والعراك منصوب حال من المفعول بتأويله بالنكرة اي معتركة كما ذهب اليه سيبويه واخيل او مفعول مطلق لعامل مقدر اي معتركة العراك ارتعتك العراك وذلك العامل المقدر من الصفة والجملة حال من المفعول كما ذهب اليه ابو علي وقال بعضهم ان اللام زائدة فيكون ما بعدها نكرة (و) عاطفة (مررت به وحده) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على تركيب ارسله بالعراك وذا اريد المني قررت فعل وفاعل وبه متعلق بمررت والضمير راجع الى رجل غائب وقوله وحده منصوب حال من الضمير المجرور بمعنى مفردا او على حل الاضافة الى الضمير للعهد لذهني او مفعول مطلق لعامل مقدر اي متوحد او وحده او يتوحد وحده وذلك المقدر حال من الضمير المجرور او مفعول فيه لمررت اي في حالة وحدته كما هو قول يونس والضمير مجرور المحل مضاف اليه لوحد راجع الى الضمير المجرور في به كذا في حاشية الطول للمولى حسن جلبي وفي الاشبه والنظار للسيوطي نقلا عن الرسالة الموسومة بارفده في معنى وحده للشيخ اتقي الدين السبكي اختلف القائلون بان وحده في قواهم آيت زيد او وحده حال فلا كثرون يقدرون في حال اتحادى له بارؤية ويعبرون عن هذا بانه حال من الفاعل والمبرد يقدر في انه منفرد بارؤية ويعبر عن هذا بانه حال من المفعول

ومنع أبو بكر بن طلحة كونه حالا من الفاعل وقال انه حال من المنعزل ليس
 اه لانهم اذا ارادوا الحال من الفاعل قالوا مررت به وحدي كما قال الشاعر
 * والذئب اخشى ان مررت به * وحدي واخشى الرياح والمطرا * وهذا الذي
 قاله ابن طلحة في البيت صحيح ولا يمنع من اجله ان ياتي الوجهان المتقدمان
 في رأيت زيد او حده فان الذي يصح معهما انتهى وفي هذه الرسالة تفصيل
 حسن وفوائد كثيرة جدا من اراد فليرجع اليها يجد ما قلنا مد بها (و)
 عاطفة (نحوه) مرفوع عطف على تركيب مررت به وحده او على تركيب
 ارسلها امرالك والضمير مضاف اليه الخور راجع الى التركيبين المتقدمين
 بتأويل ما ذكرنا وبتأويل كل واحد (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيدهو
 راجع الى المبتدأ مع ما عطف عليه بتأويل ما ذكرنا او كل واحد منها وهو معه
 مركب مرفوع لفظ خبر المبتدأ مع ما عطف عليه والجملة الاسمية لا محل لها
 انشاف ويجوز كون قوله متأول خبرا عن الاول فقط وخبر الاخيرين
 محذوف بقرينة الخبر المذكور او عن الثاني فقط وخبر الاول والثالث محذوف
 بقرينة خبر الثاني او عن الثالث فقط وخبر الاولين محذوف بقرينة خبر الثالث
 كما مر التفصيل في بحث التأنيت (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان (صاحبها) مرفوع اسم كان والضمير
 مضاف اليه اصحاب راجع الى الحال (نكرة) منصوبة خبر كان والجملة
 لا محل لها فعل الشرط (وجب) فعل ماض مجزوم المحل بان (تقديمها)
 مرفوع فاعله والضمير راجع الى الحال محله القريب مجرور مضاف اليه المتقدم
 ومحله البعيد منصوب مفعوله والجملة الفعلية لا محل لها جزاء لشرط والجملة
 الشرطية لا محل لها تفصيل (و) انشاف (لا) نافية (تقدم) مضارع فاعله
 فيم هي راجع الى الحال والجملة لا محل لها انشاف وقيل عطف على ما قبلها
 (على العامل) منعلق بلا تقدم (المعنوي) اسم منسوب نائب فاعله فيه
 راجع الى العامل وهو مرفوع مركب مجرور لفظا صفة العامل ثم انه يستثنى من هذه
 القاعدة قراهم زيد قائما كعمر وقاعداهما يجوز تقسيم العامل المعنوي
 كما في لرضي وغيره فان قائما حال من زيد فانه وان كان مبتدأ لفظا الا انه مفعول
 معنى المعنى المشبهة المستفاد من الكاف كما ان قاعداهما حال من عمرو فانه وان لم يكن
 مفعولا لفظا الا انه مفعول معنى المعنى المشبهة المستفاد من الكاف فكله قيل
 اشبه زيدا بعمر وقال العامل في قائما وقاعداهما العامل المعنوي المستفاد من كاف

التشبيه فقدم قائماً على الكافي لتعيين ذى الحال فانه لو لم يقدم وقيل زيد
 كعمرو قائماً قاعدا لم يعلم ان قائماً حال من زيد او من عمرو فظهر ان ما قيل من ان
 قائماً حال من المستكن في الظرف المستقر سهو ظاهر وغلط باهر لان الكلام
 في عدم تقدم الحال على العامل المعنوي لاعلى الظرف العامل فانه مختلف
 فيه كما اشار اليه المصنف بقوله بخلاف الظرف كما لا يخفى (بخلاف) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن بخلاف الخ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض او منصوب المحل حال من العامل المعنوي
 او مفعول مطلق بتقدير الموصوف لقوله لا تتقدم اي تقدم ما كائناً
 بخلاف الخ او مجرور المحل صفة له عامل المعنوي اي الكائن بخلاف آه (الظرف)
 مجرور لفظاً مضاف اليه بخلاف ومنصوب محلاً مفعوله (و) عاطفة (لا) زائدة
 (على) حرف جر متعلق بالتقدم (المجرور) مجرور لفظاً به على ومنصوب محلاً
 عطف على محل العامل المعنوي فان تعلق الجارين بمعنى واحد بهما على
 واحد بطريق العطف جائز بالاتفاق (في الاصح) متعلق بالتقدم او ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن في الاصح والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض (وكل) مرفوع مبتدأ (ما) موصوف مجرور
 المحل مضاف اليه اكل (دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة مجرورة المحل
 صفة ما (على هيئة) متعلق بـ (دل) (صح) ماض (ان) ناصية (يقع) مضارع
 منصوب بان فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة لا محل لها صلة ان وهي في تأويل
 المفرد مرفوعة محلاً فاعل صح وهو معه جملة فاعله صغرى مرفوعة محلاً خبر
 المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض (حالة)
 منصوب حال من المستكن في يقع او خبره ان كان بمعنى يصير (مثل) معلوم
 (هذا بسر اطيب منه رطباً) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لـ (مثل)
 واذا اريد المعنى فهذا مرفوع المحل مبتدأ او بسرا منه صوب حال من المستكن
 في اطيب وهو اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع
 لفظاً خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ومنه متعلق باطيب
 والضمير راجع الى المبتدأ ورطباً منصوب حال من الضمير المجرور في منه لا
 من المستكن في اطيب كما توهم فالعامل في كلا الحالين اطيب عند سبويه وبه قال
 المازني في اظهر قوله والفارسي في تذكرة وابن كيسان وابن جني وقيل العامل
 فيهما كان التامة اي هذا اذا كان بسر اطيب منه اذا كان رطباً كما هو مذهب

المبرد وابن السراج والسيراقي والفارسي في حليته وقيل العامل في بسرا ما في
اسم الاشارة من المعنى الفعل اي اشير اليه وقيل العامل فيه ما في حرف التنبيه
من معنى الفعل اي انبه عليه فالاقوال اربعة كما في الاشباه والنظائر ورجع
الاول بامور وفيرة وضعف لبواقي بوجوه كثيرة ان اردت الاطلاع عليها
فارجع الى الشروح تبين التفصيل ليدىها لاسم الاشباه والنظائر الذي
لم يزل له ذو البصائر فان فيه رسالة مستقلة مسماة بتحففة النجباء في قوالهم
هذا بسرا طبيب مندرطبا (وتكون) مضارع ناقص فاعله فيه هي راجع الى
الحال (جمله) منصوبة خبر تكون والجمله الفعلية لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل تكون الحال مفردة
وتكون جمله خبرية) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى الجملة وهي
مركبة منصوبة بفتحة جملته (فالاسمية) الغاء تفصيل والاسمية
مرفوعة مبتدأ (بالواو) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه جملة
فعلية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها تفصيل (و)
عاطفة (الضمير) مجرور عطف على الواو (او) عاطفة (بالواو) ظرف مستقر
فاعله فيه هي راجع ايضا الى المبتدأ وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل
عطف على جملة بالواو السابقة (او) عاطفة (بالضمير) ظرف مستقر فاعله
فيه هي راجع ايضا الى المبتدأ وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل عطف
على الجملة القرينة او البعيدة (على ضعف) متعلق بالظرف المستقر اعني
بالضمير وقيل ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في قوله بالضمير
او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا اعني كون الاسمية بالضمير وحده
كان على ضعف والجمله الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة
(المضارع) مرفوع مبتدأ (المثبت) مرفوع صفة (بالضمير) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها عطف على جملة فالاسمية
بالواو (وحده) منصوب حال من الضمير بمعنى متوحدا او منفردا كما في التصريح
والضمير مضاف اليه او حد راجع الى الضمير وقدم اعرابه على التفصيل
فلا تغفل (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (سواءهما) ظرف مستقر صفة
ما اوصلته والضمير مضاف اليه لسوى راجع الى الاسمية والمضارع المثبت
(بالواو) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها

عطف على القريبة او البعيدة (و) عاطفة (الضمير) مجرور عطف
على الواو (او) عاطفة (باحدهما) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف
على جملة بالواو والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى الواو والضمير (ولا)
نفي الجنس (بد) مبني على الفتح منصوب المحل اسم لا (في الماضي)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسمه وخبر جملة اسمية لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على ما قبلها هذا عند اكثر النحاة وقال البغداديون
ان خبر لا محذوف اي حائل وقوله في الماضي متعلق باسم لامع كونه مبني
على الفتح وتال ابن مالك بد معرب منصوب لفظا تركنونه لكونه مشابها
بالمضاف وخبر لا محذوف اي حاصل وفي الماضي متعلق باسم لا (المبتدأ)
مجرور صفة الماضي (من قد) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بمعد خبر
الا كما نص عليه السيد الشريف في شرح المفتاح او خبر مبتدأ محذوف
اي هو يعني البد المنفي كائن من قد كما في حاشية المطول للمولى حسن جلبي
او ظرف لغو لا لانفهام معنى الانتفاء منه او لا ينتفي البد المفهوم من السياق
كما في انوار التنزيل والضمير المستكن في الظرف المستقر راجع الى المصدر
فان تعلق الجار به وان منه الجهور ومن البصريين الا ان المختار عند المتأخرين
قول الفارسي والرماني وابن السراج منهم وقول الكوفيين من جواز التعلق
الا ترى تجويز المحققين ذلك في شروح المفتاح عليهم رحمة الله الفتح
ولا يجوز تعلق من قد باسم لا اعلى قول ابن مالك والبغداديين (ظاهرة)
منصوبة حال من قد فانه مفعول به بواسطة حرف الجر او مجرورة صفة له
لجعله نكرة بان يراد به ما سمي به كما في زيدنا كما نص عليه الدماميني في شرح
مغني اللبيب وقدم في بحث المنادى وقيل خبر كانت المقدرة اي سواء كانت
ظاهرة الى آخره (او) عاطفة (مقدرة) منصوبة او مجرورة عطف على ظاهرة
(ويجوز) مضارع (حذف) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على المقدر اي يجوز ذكر عامل الحال ويجوز الى آخره
(العامل) مجرور لفظا مضاف اليه حذف ومنصوب محلا مفعوله (كقولك)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض والكاف مجرور المحل مضاف اليه لقول
(المسافر) متعلق بالقول او ظرف مستقر حال منه اوصف له اي كائن والكائن
للمسافر او خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن للمسافر (راشدا مهديا) مراد اللفظ

مجرور تقدير ابدل الكل او عطف بيان للقول او منصوب باعني المقدرا او مرفوع
 على انه خبر مبتدأ محذوف اي هو ولا يقال انه منصوب تقدير مفعول القول كما
 نقوله العامة فانه خطأ لان القول هنا بمعنى المفعول كما مر على وجه التفصيل
 واذا اريد المعنى فراشدا اسم فاعل فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه
 مركب منصوب لفظا حال من المستكن في سر المحذوف جواز او مهديا اسم
 مفعول نائب الفاعل فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه مركب منصوب لفظا
 حال بعد حال من المستكن في سر فان تعدد الحال جائز عند الجمهور قال الرضي
 وهو الحق او المستكن في راشدا فعلى الاول يسمى الحال بالمتراذفة وعلى
 الثاني بالمتداخلة وعند الفارسي وجاعة من النحاة لا يجوز تعدد الحال فتعين
 عندهم كون مهديا حال من المستكن في راشدا كما في الاشباه والنظائر ويجوز
 كون مهديا صفة لراشدا لان النحاة صرحوا بان الصفات المشتقة من اسماء
 الفاعلين واسماء المفعولين توصف ويوصف بها بخلاف اسم التفضيل
 حيث يوصف به ولا يوصف كما في الاشباه والنظائر (و) عاطفة (يجب)
 مضارع فاعله فيد راجع الى حذف العامل والجملة لا محل لها عطف على جملة
 يجوز حذف الى آخره (في المؤكدة) مفعول فيه ليجب (مثل) معلوم (زيد ابوك
 عطوفا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد
 مرفوع مبتدأ وابوك مرفوع خبره والضمير مضاف اليه للاب وعطوفا مبالغة
 اسم فاعل فيه هو راجع الى مفعول فعلى محذوف وجوبا اي احقه وهو
 معه مركب منصوب لفظا حال من ذلك المفعول واحقه مضارع متكلم
 بفتح الهمزة من الباب الاول او بضمها من باب الافعال فاعله فيه
 انا عبارة عن المتكلم والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى زيد بتقدير
 المضاف اي ابوته والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (اي)
 حرف تفسير على القول الشهير (احقه) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
 بيان لما قبله وقيل بدل الكل كما مر وقيل التقدير يحق على صيغة المضارع
 المجهول فعلى هذا عطوفا حال من المستكن فيه فيكون الحال حينئذ
 مبنية لهيئة نائب الفاعل وقال الزجاج العامل هو الخبر لكونه مأولا بمسمى
 وقال ابن خروف العامل في الحال المبتدأ اتضمنه معنى التنبيه وردهما الرضي
 ثم قال والاولى عندي ما ذهب اليه ابن مالك وهو ان العامل معنى الجملة كانه
 قال يعطف عليك ابوك عطوفا انتهى وقال السكاكي احق التقديرات

عندي ان يقدر يحكى عطفوا اي يميل اليك عطفوا فعلى هذا فـ عطفوا حال
من المستكن في يحكى الراجع الى الاب سئل ابو السعود ما معناه ايقال احكى
يحكى ام حنى يحكى فاجاب يحكى من باب ضرب اي يميل (وشرطها)
مر فوع مبتدأ والضمير مضاف اليه اشترط راجع الى الحال المؤكدة
(ان) ناصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب بان فاعله فيه هي راجع
الى الحال (مفعلة) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع الى فاعل تكون
وهي معه مركبة منصوبة لفظا خبر وهو مفعولها جلة فعلية لا محل لها
صلة ان وهي في تأويل المفرد من فوعة المحل خبر المبتدأ والجلة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض (المضمون) متعلق بمفعلة (جلة) مجرورة
مضاف اليها المضمون (اسمية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى
جلة وهي معه مركبة مجرورة لفظا صغرى جلة (التمييز) مر فوع مبتدأ خبره
محذوف اي ومنها والجلة الاسمية لا محل لها عطف على القرينة
او البعيدة وقد حوت الاحتمالات فيما سبق فلا تغفل (ما) مر فوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اي هو ما والجلة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
(يرفع) مضارع فاعله فيه راجع الى ما والجلة صفة ما ووصلته (الابهام)
منصوب مفعوله (المستقر) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى الابهام وهو معه
مركب منصوب لفظا صفة الابهام (عن ذات) متعلق بيرفع (مذكورة)
اسم مفعول نائب الفاعل فيه هي راجع الى ذات وهي معه مركبة مجرورة
لفظا صفة ذات (او) عطف (مقدرة) مجرورة عطف على مذكورة (فالاول)
الفاء للتفصيل والاول مر فوع مبتدأ (عن مفرد) متعلق بيرفعه المقدر
وهو مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والضمير مفعوله راجع الى الابهام والجلة
فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ والجلة اسمية كبرى لا محل لها
تفصيل او الاول مبتدأ خبره محذوف اي تمييزه عن مفرد متعلق به على ان يكون
عن التعليل او خبر المبتدأ قوله عن مفرد على ان يكون ظرفا مستقرا وعن بمعنى
بعد كما في شرح العصام (مقدار) مجرور صفة مفرد (غالبا) ظرف ارفع
او مفعول مطلق له اي زمانا غالبا او رفعا غالبا بتقدير الموصوف وقبل حال
عن مفرد مقدار اي غالبا على غير المقدار وقبل خبر يكون المقدار ولا يخفى انه
ضعيف (اما) حرف توكيد (في عدد) ظرف مستقر منصوب المحل حال
من مفرد مقدار او مجرور المحل صفة له لان الظرف المستقر اذا كان بعد ذكره

مخصوصة يجوز فيه ان الوجهان كافيان في معنى الالباب ويحتمل كونه مرفوع المحل
على الخبرية لمبتدأ محذوف اي هو اما كائن في عدد وقيل انه متعلق بفعل مقدر
دل عليه قوله عن مفرد اي يحى ذلك المفرد المقدار عن مفرد (نحو)
معلوم (عشرون درهما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا
اريد المعنى فيقال هذا عشرون درهما مثلا فهذا مبتدأ وعشرون خبره
ودرهما منصوب تمييز عن عشرون (وسيا تي) السين حرف استقبال
ويأتي مضارع مرفوع تقدير بما مل معنوي فاعله فيه راجع الى العدد
بتقدير المضاف اي تميزه والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (و) زائدة
على القول الشهير (اما) عاطفة (في غيره) ظرف مستقر منصوب المحل او مجرور
المحل عطاف على في عدد والضمير مضاف اليه لغير راجع الى العدد (نحو)
معلوم (رطل زيتا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو (و) عاطفة (منوان
سمنا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال السابق (و) عاطفة (قفير ان برا)
مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (على التمرة
مثله ازيدا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على احدهما واذا اريد المعنى فعلى
التمر طرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وجوبا كما مر ومثل مرفوع
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والضمير مضاف اليه لمثل
راجع الى التمرة وزيدا منصوب تمييز عن مثل والعامل فيه المثل لانه اسم
مبهم ينصب اسما نكرة على التمييز (فيغرد) مضارع مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى التمييز والجملة لا محل لها تفصيل وقيل جواب اذا المتدراى
اذا كان الامر كذلك (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل
بان اسمه فيه راجع الى التمييز (جنسا) منصوب خبر كان وجملة لا محل لها
فعل الشرط وجزاء الشرط محذوف وجواب لالة ما قبلها اي يفرد ولا يجوز
كون الجملة المتقدمة جزءا الشرط لعدم جواز تقديم الجزاء على حرف الشرط
خلافا للكوفية كما مر والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض (الا)
حرف استثناء (ان) مصدرية (يقصد) مضارع مجهول منصوب بان
(الانواع) مرفوعة نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهي
في تأويل المفرد منصوبة المحل ظرف ليفرد بتقدير المضاف اي وقت ان
يقصد عند الجمهور او بتنزيل المصدر المأول منزلة الظرف عند بعض النحاة
كما مر مفصلا والاستثناء مفرغ في الموجب لصحة المعنى كما في قرأت الايوم كذا

اى يفرد التميز ان كان جنسا في جميع الاوقات الا وقت ان يقصد وقبل
 المستثنى منه مذكور وهو قوله جنسا والمستثنى محذوف اى يفرد ان كان
 جنسا الاجنسابان يقصد به الانواع بتقدير الجار قبل ان والظاهر ما ذكرناه
 (و) عاطفة (يجمع) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى التميز
 والجملة لا محل لها عطفت على جملة يفرد (في غيره) ظرف ليجمع والضمير
 مضاف اليه لغير راجع الى الجنس (ثم) حرف ابتداء فانه يحى بهذا المعنى
 كما صرح به المولى الشهير بان الكمال الوزير في تحفة الغرب على معنى اللبيب
 لما مبنى وقد صرح صاحب وصف المباني فيما حكى ابن قاسم عنه
 ان ثم يقع حرف ابتداء وقد فات المصنف ان بعد هذا القسم انتهى وقيل
 ثم هنا عاطفة الا انها البس للتراخي في الزمان بل لتفاوت الحكمين في ان
 احدهما متعلق بالتميز والاخر بالمميز (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
 مجزوم المحل بها اسماء فيه راجع الى المفرد المقدار (بنون) ظرف مستقر
 منصوب المحل خبر كان وجملة لا محل لها قبل الشرط وقيل كان تام وقوله
 بنون ظرف مستقر حال من فاعله (او) عاطفة (بنون) ظرف مستقر
 منصوب المحل عطفت على الظرف المستقر اعني بنون (التثنية) مجرور
 مضاف اليها انون (جارت) ماض مبنى على الفتح مجزوم المحل بان والتاء
 حرف تأنيث لا محل له (الاضافة) مرفوعة فاعله والجملة لا محل لها جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف وقبل عطفت على الجملة
 الشرطية السابقة (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية
 وفعل الشرط محذوف اى وان لا يتم بالتثنية او بنون التثنية (فلا) الفاء جرائية
 ولا نافية والتثنية محذوف اى فلا تجوز وهو مضارع فاعله فيه هي راجع
 الى الاضافة والجملة مجزومة المحل جزاء لشرط والجملة الشرطية لا محل لها
 عطفت على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (عن غير) عطفت على قوله
 عن مفرد مقدار (مقدار) مجرور مضاف اليه لغير (نحو) معلوم (خاتم حديد)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو (والخفض) مرفوع مبتدأ (اكثر)
 اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى مبتدأ وهو مرفوع مركب لفظا خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (الثاني) مرفوع
 تقدير مبتدأ خبر محذوف اى يرفعه والجملة الاسمية لا محل لها عطفت على جملة
 فالاول الى آخره (عن نسبة) متعلق بالخبر المحذوف وقدم وجه آخر فلا تغفل

(في جملة) ظرف مستقر مجرور المحل صفة النسبة او منصوب المحل حال منها
ويحتمل كونه خبر مبتدأ محذوف اي هي كائنت في جملة وقيل متعلق بنسبة فتأمل
(او) عاطفة (ما) مجرور المحل عطف على جملة (ضاهما) ماض مبني
على الفتح تقديره لا محله فاعله فيه راجع الى ما والها ضمير منصوب مبني على
الساكن منصوب محلا مفعوله راجع الى جملة والجملة صفة ما ووصلته (نحو)
معلوم (طاب زيد نفسا) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
طاب ماض وزيد مرفوع فاعله ونفسا منصوب تمييز عن ذات مقدرة
واقعة في جملة طاب اي طاب شي زيد (و) عاطفة (زيد طيب ابا وابوة ودارا وعلما)
مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فزيد مرفوع
مبتدأ وطيب صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا
خبر المبتدأ وابا منصوب تمييز عن ذات مقدرة واقعة في شبه الجملة اي زيد طيب
شبهه وابوة عطف على ابا ودار عطف على القريب او البعيد وعلما عطف على
احدهما (او) عاطفة (في اضافة) ظرف مستقر مجرور المحل عطف على قوله
في جملة كما في الرضى (مثل) معلوم (اعجبني طيبه ابا وابوة ودارا وعلما) مراد اللفظ
مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاعجبني فعل ومفعول وطيبه
مرفوع فاعله والضمير المجرور محله القريب مجرور مضاف اليه لطيب ومحله
البعيد مرفوع فاعله راجع الى رجل غائب وابا منصوب تمييز عن ذات مقدرة
في الاضافة اي طيب شبهه وابوة عطف على ابا ودارا عطف على القريب
او البعيد وعلما عطف على احدهما (و) عاطفة (لله دره فارسا) مراد اللفظ
مجرور تقديره عطف على المثال لسابق واذا اريد المعنى فلهه ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم ودره مرفوع مبتدأ مؤخر والضمير مجرور المحل
مضاف اليه لدار راجع الى رجل غائب وفارسا اسم فاعل فاعله فيه راجع
الى ذات مقدرة وهو معه مركب منصوب لفظ تمييز عن نسبة مقدرة في الاضافة
اي در شبهه وجعل صاحب الكشاف فارسا تمييزا عن الضمير المجرور بجملة
ضمير المبهم فيكون التمييز حينئذ رافعا للايهام عن ذات مذكورة فلا يكون
حينئذ مما نحن فيه (ثم) عاطفة او اسما يناف (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
مبني على الفتح مجرور المحل بان اسمه فيه راجع الى التمييز (اسما) منصوب خبره
والجملة لا محله لها فعل الشرط (يصح) مضارع (جملة) مرفوع فاعله
والضمير الراجع الى الاسم محله القريب مجرور مضاف اليه لجعل ومحله البعيد

منصوب مفعوله الاول او مرفوع المحل نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا
والجمله الفعلية منصوبة المحل صفة لقوله اسما (لذا) اللام حرف جر وما مجرور
المحل به الجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل مفعول ثان للجعل لان الجعل
يعنى التمييز يتعدى الى مفعولين كما تقرر في محله وفي القاموس جعل القبح
حسنا صيره فلا وجه لما قيل من انه ظرف مستقر حال من الضمير المجرور في جعله
او ظرف لغوه (انتصب) فعل ماض فاعله فيه راجع الى التمييز والجمله صفة
ما واصله (عنه) متعلق بانتصب والضمير راجع الى ما (جاز) ماض مجزوم
المحل بان (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع
الى التمييز المذكور (له) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون والضمير راجع
الى ما والجمله الفعلية لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد مرفوعة المحل
فاعل جاز وجله فعلية لا محل لها جزاء الشرط والجمله الشرطية لا محل لها
عطف على الجمله الشرطية السابقة اعنى قوله ثم ان كان ينوين آه واسئنياف
(او) عاطفة (لمتعلقه) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على محل له والضمير
مضاف اليه لمتعلق راجع الى ما (و) عاطفة (الا) سر كبة من ان ولا فان
شرطية ولا نافية والمنفى محذوف اى وان لا يكن التمييز اسما كذلك والجمله
الفعلية لا محل لها فعل الشرط (فهو) الفاء جزائية وهو مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى المستكن في الشرط المحذوف (لمتعلقه) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجمله الشرطية
لا محل لها عطف على الجمله الشرطية السابقة اعنى جملة ان كان اسما الخ
والضمير مضاف اليه لمتعلق راجع الى ما (فيطابق) الفاء للتفصيل ويطابق
مضارع فاعله فيه راجع الى التمييز والجمله لا محل لها تفصيل لما قبلها (فيهما)
ظرف ايطابق والضمير راجع الى القسمين المذكورين (ما) منصوب المحل
مفعول ايطابق (قصد) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجمله
صفة ما واصله (الا) حرف استثناء (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص
منصوب بها اسمه فيه راجع الى التمييز (جنسا) منصوب خبر يكون والجمله
لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه ايطابق
اى وقت ان يكون بتقدير المضاف عند الجمهور كما مر التفصيل في باب التنازع
(الا) حرف استثناء (ان) ناصبة (يقصد) مضارع مجهول منصوب بها
(الانواع) مرفوعة نائب الفاعل والجمله في تأويل المفرد منصوبة المحل

مفعول فيه لما يفهم من الكلام السابق اى لا يطابق التمييز ما قصد اذا كان
جنسا في جميع الاوقات الاوقات ان يقصد انواع فيكون الاستثناء من اعم
الاوقات (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع
الى التمييز (صفة) منصوبة خبر كان وجملته لا محل لها فاعل الشرط (كانت)
ماض ناقص مجزوم المحل بان والتاء حرف تأنيث اسمه فيه راجع الى الصفة
كافى الافصاح وغيره اولى اسم كان لكونه عبارة عن الصفة (له) ظرف مستقر
منصوب المحل خبر كانت والضمير راجع الى ما انتصب عنه وجمله كانت
لا محل لها جزاء الشرط والجمله الشرطية لا محل لها عطف على الجملة
الشرطية السابقة اعني ان كان اسما آه (و) بمعنى مع (طبقه) مصدر
بمعنى المطابقة منصوب على انه مفعول فيه للظرف المستقر اعني به له والضمير
راجع الى ضميره محله القريب مجزوم مضاف اليه اطبق ومحله البعيد منصوب
مفعوله او مرفوع فاعله فعلى الاول من اضافة المصدر الى مفعوله والفاعل
محذوف وعلى الثانى من اضافته الى الفاعل والمفعول محذوف اى كانت
الصفة صفته مع مطابقتها اياه او مطابقتها اياها ويجوز كون التطبيق
بمعنى اسم الفاعل والواو للعطف على خبر كانت اى كانت صفة له ومطابقة
اياه كما فى شرح المولى الجامى وفى القاموس هذا طبقه بالكسر والتحريك
وطبقه ككتاب وامير اى مطابقة انتهى والمفهوم منه ان التطبيق اسم
بمعنى المطابق فحينئذ يتعين كون الواو عاطفة وقوله طبقه عطفا على خبر
كانت واعتمد عليه الفاضل العصام فى الشرح (و) عاطفة (احتملت)
ماض مؤنث مجزوم المحل بان فاعله فيد راجع الى الصفة والتاء حرف تأنيث
والجمله لا محل لها عطف على جملة كانت (الحال) منصوب مفعول به لاحتملت
(ولا) نافية (يتقدم) مضارع فاعله فيه راجع الى التمييز والجمله لا محل لها
اسئناف او اعتراض (على عامله) متعلق بلا يتقدم والضمير مضاف اليه
لعامل راجع الى المستكن فى لا يتقدم وقيل راجع الى التمييز والظاهر ما ذكرناه
كما لا يخفى على اهل التفريق والتمييز (و) عاطفة (الاصح) مرفوع مبتدأ
(ان) ناصبة (لا) نافية (يتقدم) مضارع منصوب بها فاعله فيه راجع
الى التمييز والجمله الفعلية لا محل لها صلة ان الناصبة وهى فى تأويل المفرد مرفوعة
المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة لا يتقدم
وقيل اسئناف او اعتراض ويحتمل ان تكون مخففة من ان المشددة

واسمها ضمير شان محذوف وجوبا كما سيجي في بحث المضمرات ان شاء الله
خالق المخاوقات ولا يتقدم حينئذ من فروع بعامل معنوي وجملته من فوعة المحل
خبرها واسمها وخبرها جملة اسمية لا محل لها صلة ان المخففة وهي
في تأويل المفرد من فوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
عطف على جملة لا يتقدم (على الفعل) متعلق بلا يتقدم (خلاقا) منصوب
مفعول مطلق لخالف المقدور (للمآزني) ظرف مستقر من فروع المحل خبر مبتدأ
محذوف اي ارادني كاشفة للمآزني وقد مر التفصيل في باب التنازع من اراد
فليرجع اليه (و) عاطفة (المبرد) عطف على المآزني (المستثنى) من فروع
تقدير مبتدأ خبره محذوف اي ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف
على القريبة او البعيدة وقد مر في امثاله احتمالات اخر فلا تغفل (متصل)
من فروع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
(و) عاطفة (منقطع) من فروع عطف على متصل (فالتصل) الفاء
للتفصيل والمتصل من فروع مبتدأ (المخرج) من فروع خبره والجملة الاسمية
لا محل لها تفصيل (من متعدد) متعلق بالمخرج (لفظا) منصوب حال من المتعدد
بمعنى ملفوظا اولفظيا فانه وان كان نكرة محضة الا انه مجرور بحرف الجر وهو
مجوز لكون النكرة المحضة ذا الحال كما مر في تعريف الكلمة او مفعول
اعني المقدور وقيل خبر كان المقدور وقيل تمير (او) عاطفة (تقديرا) منصوب
عطف على لفظا (بالا) متعلق بالمخرج (و) عاطفة (اخواتها) مجرور
عطف على الابتداء والمضاف اي احدي اخواتها والضمير مضاف اليه لاختوات
راجع الى الابتداء وبه بالكلمة (و) عاطفة (المنقطع) من فروع مبتدأ (المذكور)
من فروع خبره لاصفة له كما يتوهم على ما في شرح العصام والجملة الاسمية
لا محل لها عطف على جملة فالتصل الى آخره (بعدها) منصوب مفعول فيه
للمذكور والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى الاواخواتها الا ان المراد بالاختوات
هنا غير ويبدا مطلق الاختوات قال العصام في الشرح لا يقع الاستثناء المنقطع
الا بعد الاو غير ويبدي يختص به ولا يقع بعده الا ان المفتوحة انتهى وبليد اغت في بيد
وفي انقاموس بيد وبليد بمعنى غير وعلى ومن اجل انتهى وفي معنى اللبيب
ويقال بيد باليم وما روى من قوله عليه السلام انا فصح العرب بيداني
من قر يش فقد جل ابن مالك وغيره بيد فيه على معنى غير وجل ابن هشام
على معنى من اجل (غير) منصوب حال من المستكن في المذكور ويحتمل كونه

مفعول اعني المقدرا او مرفوع خبر بعد خبر للبتر لا خبر مبتدأ محذوف
اي هو لعدم الاحتياج الى التقدير مع لزوم الالتباس حيثئذ لا يعلم انه خبر مبتدأ
محذوف او خبر بعد خبر للمبتدأ فيجب ذكر المبتدأ لدفع الالتباس ولذا صرح
النحاة بامتناع حذف المبتدأ في نحو جاءني الذي هو في الدار ويجوز ان في نحو
جاءني الذي هو اشد الناس للزوم الالتباس في الاول وعدمه في الثاني
كافي شرح المعنى للدماميني (مخرج) مجرور مضاف اليه غير (و) عاطفة (هو)
مرفوع المحل مبتدأ راجع الى مطلق المستثنى (منصوب) مرفوع خبره
والجمله الاسمية لا محل لها عطف على جملة هو متصل وقيل استئناف او
اعتراض (اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه لمنصوب (كان) ماض ناقص اسمه
فيه راجع الى المستثنى (بعد) منصوب ظرف للظرف المستقر اعني به في كلام او
ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه على مذهب الاخفش
وابن برهان فان الاخفش جوز تقديم الحال على عامله الظرف بشرط
تقديم المبتدأ كما في زيد قائما في الدار وابن برهان جوز مطلقا كما في قائما
في الدار زيد واما سيبويه فلم يجوزه مطلقا كما في الرضى والاشبه والنظار
وعلى هذين الوجهين قدم الظرف او الحال على عامله لينشرك في المعطوفان
على خبر كان اعني بهما قوله او مقدما وقوله او منقطعا لان المعطوف
على مقيد بقيد متقدم يشار كه فيه لاحالة ويجوز ان يكون بعد ظرفا مستقرا
على انه خبر كان ذكره المولى الجامى وتعبه عصام الدين ثم اجاب (الا)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بعد (غير) مجرور صفة الاعلى القول
بتعريفه ان كان مضافا الى الضد كما في قولهم الحركة غير السكون او بدل
على القول بعدم تعريفه كما ذكره في قوله تعالى (غير المغضوب) او مرفوع
خبر مبتدأ محذوف اي هو ومنصوب مفعول اعني المقدرا (الصفة) مجرورة
مضاف اليها غير (في كلام) ظرف مستقر منصوب المحل خبر كان وجملته
فعلية مجرورة المحل مضاف اليها اذا (موجب) بفتح الجيم صفة كلام
(او) عاطفة (مقدما) منصوب عطف على خبر كان (على المستثنى)
متعلق بمقدما (منه) مشغول باعراب الحكاية او متعلق بالمستثنى ونائب فاعله
ضمير راجع الى الالف واللام على الاختلاف كما في عبد الله علما فان بعض النحاة
يقول ان لفظة الجلالة مشغولة باعراب الحكاية وبعضهم يقول انها مضاف
اليها بعد (او) عاطفة (منقطعا) منصوب عطف على القريب او البعيد

(في الأكثر) ظرف منصوب المحفوظ بطريق الانسحاب او ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني كون المسئني المنقطع منصوبا كائن
في لغة الأكثر وهم الحجازيون كما في الرضى وشرح العصام والجملة الاسمية
لا محل لها اعتراض (او) عاطفة (كان) ماض تنقص اسمه راجع الى المسئني
(بعد) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة الفعلية مجرورة المحل عطف
على جملة كالسابق (خلا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بعد
(و) عاطفة (عدا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على خلا (في الأكثر)
ظرف منصوب المحفوظ بطريق الانسحاب وقدم وجه آخر فلا تغفل (و)
عاطفة (ما خلا وما عدا وليس ولا يكون) كل منها مراد اللفظ مجرور تقدير
عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (يجوز) مضارع (فيه) ظرف
ليجوز والضمير راجع الى المسئني ولا يجوز كونه ظرفا ليختار الآتى على سبيل
التنازع لانه لا يجري في العمول المتوسط ولا في المتقدم عند المصنف
وان كان الحق جريان التنازع مطلقا كما في حاشية الرضى للسيد وامضاء
في الامتحان (النصيب) مرفوع فاعل يجوز وجملته لا محل لها من الاعراب
عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل يجب في المسئني المذكور
ويجوز فيه النصيب آه ويحتمل كون الجملة استيفاء او اعتراضا (و) عاطفة
(يختار) مضارع مجهول (البديل) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها
عطف على جملة يجوز (فيما) ظرف ليحوز من قبل ضربت زيدا يوم الجمعة
امام الامير كما في شرح العصام او بدل البعض من الكل من الظرف الاول او
ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور في فيه (بعد) ظرف مستقر
صفة ما وصلته (الا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بعد (في كلام)
متعلق بكل من الفعلين على سبيل التنازع او بالاخير فقط او ظرف مستقر
منصوب المحل حال من الضمير المجرور في فيه او من ما او من ضميره المستكن
في بعد الا (غير) مجرور صفة كلام او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو
او منصوب باعني المقدر (موجب) مجرور مضاف اليه غير (و) حالية (ذكر)
ماض مجهول (المسئني) مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة منصوبة المحل
حال من كلام غير موجب بتقدير قد عند الجمهور وفي بعض النسخ ذكر بلا واو
في ثبوت الجملة الفعلية صفة بعد صفة ذلك الكلام او حال منه بتقدير العائد اي فيه
(منه) مشغول باعراب الحكاية وقدم وجه آخر فلا تغفل (مثل) معلوم

(ما فعلوه الا قليل) مراد اللفظ مجرور تقدير امضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فا حرف نفى وفعلوا ماض جمع مذكر غائب مبنى على الضم لا محل له والواو
 مرفوع المحل فاعله راجع الى ما تقدم والضمير منصوب المحل مفعوله راجع
 الى ما تقدم والا حرف استثناء وقليل بدل من الواو بدل البعض من الكل
 عند البصريين ومعطوف على الواو عند الكوفيين لان الاعندهم في هذه
 الصورة بمنزلة العاطفة في ان ما بعدها مخالف لما قبلها لكن ذلك منى بعد ايجاب
 وهذا موجب بعد منى ورد قول البصريين بانه لا بد في بدل البعض من ضمير
 يعود الى المبدل منه لفظا او تقدير كما في ضربت زيدا رأسه ولا ضمير هنا وبانه
 مخالف للمبدل منه في النفي والايجاب كما في معنى اللبيب واجيب عنه بان اشتراط
 الضمير للربط الى المبدل منه فاذا وجد الربط بدون الضمير حصل الغرض
 كما هنا لان الواو ما بعدها من تمام الكلام الاول والاخراج الثاني من الاول
 فعمله بعضه فصل الربط بذلك ولم يتنجس الى الضمير وبانه لا مانع من التخالف
 مع الحرف المقتضى لذلك كما جاز في الصفة نحو مررت برجل لا ظريف ولا كريم
 كما في الرضى والدمامنى ورد ايضا قول الكوفيين بقولهم ما قام الازيد ولبس
 شئ من احرف العطف على العوامل واجيب بانه ليس تاليها في التقدير اذا الاصل
 ما قام احد الازيد كما في معنى اللبيب (و) عاطفة (الا قليلا) مراد اللفظ
 مع محذوفه اى ما فعلوه مجرور تقدير عطف على المثال السابق لاعلى قوله
 الا قليل كما توهم وقد مر واذا اريد المعنى فاعراب ما فعلوه قد ظهر فيما تقدم
 والاحرف استثناء وقليل منصوب مستثنى من الواو ثم ان النكاة اختلفوا
 في عامل هذا المستثنى فذهب الجمهور الى ان العامل فيه الفعل او معنى الفعل
 المتقدم بتوسط الاوصاف السيرة فى وابن عصفور وغيرهم من النكاة ونسب
 هذا القول الى المحققين حتى سببوا به كما في النكت نقلا عن ابو حيان وذهب المبرد
 والزجاج والشيخ عبد القاهر الى ان العامل فيه القيام معنى الاستثناء به ولكونها
 نائبة عن استثنى كما ان حرف النداء نائب عن انادى قال فى معنى اللبيب
 وهو الاصح وذهب السكسائى الى انه منصوب بان مقدرة بعد المحذوفه بالخبر
 والتقدير فى نحو جاءنى القوم الا زيدا الا ان زيدا لم يحى وذهب الفراء الى ان لا
 مركبة من ان ولا العاطفة حذف النون الثانية من ان وادغمت الاولى
 فى لام لا فاذا انصب الاسم بعدها فبان واذا اتبع ما قبلها فى الاعراب
 قبل العاطفة وزينه الرضى من وجوه وذهب بعضهم الى انه منصوب

بالسثنى المقدر كما ان المنادى منصوب بانادى والواو حرف النداء دليلان على
 الفعلين المقدرين فالمسثنى على هذا القول مفعول به قال السيوطى في النكت
 هذا هو الذى اختاره وذهب بعضهم الى انه انتصب عن تمام الكلام كما انتصب
 درهم بعد عشرين وذهب المصنف فى شرح المفصل الى انه منصوب بالمسثنى
 منه بواسطة الا لانه ربما لا يكون هناك فعل ولا معنى نحو القوم اخوتك الا زيدا
 وهذا لا يرد الا على مذهب البصرية ولهم اذ يقولوا ان فى اخوتك معنى الفعل
 اى القوم ينسبون اليك بالاخوة كما فى الرضى من اراد التفصيل فليرجع الى
 شرح التسهيل لابن مالك وشرح الكافية للرضى (و) عاطفة (يعرب)
 مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المسثنى والجملة لا محل لها
 عطفا على جملة يجوز فيه النصب ويجوز فيه الاستيفاء او الاعتراض
 (على حسب) متعلق بـ يعرب او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن
 فى يعرب او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى اعرابا كاشا (العوامل)
 مجرورة مضاف اليها حسب (اذا) لجرد الظرفية منصوب المحل مفعول
 فيه ليعرب (كان) ماض ناقص (المسثنى) مرفوع قديرا فاعله عند
 المصنف (منه) مشغول باعراب الحكاية (غير) منصوب خبره والجملة
 مجرورة المحل مضاف اليها اذا (مذكور) مجرور مضاف اليه لغير (و) حالية
 (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المسثنى (فى غير) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبره والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من فاعل كان والرابط
 الذى الحال الواو فقط كما فى جاني زيد والشمس طالعة او من المستكن فى يعرب
 والرابط الواو مع الضمير كما فى جاني زيد وهو راكب ويحتمل كون الواو عاطفة
 يجعل هو عطفا على فاعل كان على ان يكون راجعا اليه وقوله فى غير
 منصوب المحل عطفا على غير المذكور او يجعل الجملة الاسمية عطفا
 على جملة كان عطفا على الاسمية على الفعلية وهو جائز عند الجمهور
 (الوجب) مجرور مضاف اليه لغير (ليفيد) اللام متعلق بمفهوم الكلام
 او مقدر فى نظم الكلام لافادة المرام اى اشترط ما ذكر ويفيد مضارع
 منصوب بان المقدرة فاعله فيه راجع الى نائب الفاعل متعلق اللام اعنى به
 ما ذكر ومفعوله محذوف اى فائدة صحيحة والجملة لا محل لها صلة لان المقدرة
 وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب مفعول له
 متعلقه (نحو) معلوم وقيل فاعل ليفيد وهو خلاف الظاهر (ماضربى

(الازيد) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فاخرح
 نفي وضربني فعل ومفعول والاحرف استثناء وزيد مرفوع فاعله والجملة
 لا محل لها استئناف (الا) حرف استثناء (ان) ناصبة (يستقيم) مضارع
 منصوب بان (المعنى) مرفوع تقديرًا فاعله والجملة لا محل لها صلة لان وهى
 فى تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه للمعلق المحذوف ليفيد بتقدير والمضاف
 عند الجمهور اى اشترط ما ذكر ليفيد فائدة صحيحة فى جميع الاوقات الاوقت
 ان يستقيم المعنى فالاستثناء مفرغ فى الموجب لكه المعنى والله درالمص حيث
 وقع قوله الا ان يستقيم المعنى مثالا لهذا الاستثناء (مثل) معلوم (قرأت
 اليوم كذا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فقرأت
 فعل وفاعل والاحرف استثناء ويوم منصوب ظرف لقرأت وكذا من الكتابات
 مبنى على السكون مجرور المحل مضاف اليه ليوم (و) استئناف او اعتراض
 (من ثم) من حرف جر التاميل متعلق بالفعل الذى بعده وثم اسم اشارة
 مبنى على الفتح محله القريب مجرور بمن ومحله البعيد منصوب مفعول له متعلقه
 والهاء حرف السكت لا محل له (لم) حرف جازم (يجز) مضارع مجزوم بلم
 (ما زال يدا لا عالم) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا فاعل لم يجز وجملته لا محل لها
 استئناف او اعتراض (واذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها
 او جوابها (تعذر) ماض مبنى على الفتح لا محل له (البدل) فاعله والجملة
 لا محل لها قبل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (على اللفظ) متعلق
 بالمضاف المقدر قبل البدل اى حل البدل وقيل متعلق بمحلا المقدر الذى هو
 مفعول له لتعذر اى اذا تعذر لبدل حل على اللفظ وقيل متعلق بتعذروفيه
 ان على ايس صلة لتعذر وقيل البدل بمعنى الابدال وكلمة على بمعنى من فتكون
 على متعلقا بالبدل (فعلى الموضع) الفاء جوابية وعلى الموضع متعلق
 بحمل المقدر وهو مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى البدل والجملة
 فعالية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض
 وقيل عطف على جملة يعرب على حسب العامل وقيل على الموضع
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو مكان
 على الموضع والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا وقد عرفت فيما سبق
 كون الظرف المستقر جوابا بتقدير المتعلق فعلا فعلى هذا الظرف المستقر
 جملة فعالية لا محل لها جواب اذا وفى بعض النسخ ابدل على الموضع

فابدل ماض مجهول من باب الافعال وعلى الموضع متعلق به ونائب
 فاعله والجملة لا محل لها جواب اذا وقيل نائب الفاعل فيه راجع
 الى المستثنى وعلى الموضع ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن
 في ابدل او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اي ابدا لا كائنا على الموضع
 اوظف لغو متعلق بابدل وعلى بمعنى من امثال معلوم (ما جاءني من احد
 الا زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فا حرف نفي وجاني فعل ومفعول ومن زائدة غير متعلقة بشئ واحد مجرور به
 لفظا ومرفوع محلا فاعل جاءني والجملة لا محل لها استئناف والا حرف
 استثناء وزيد مرفوع بدل البعض من محل احد على المختار ويجوز نصبه
 على الاستثناء من احد (و) عاطفة (لا احد فيها الا عمرو) مراد اللفظ
 مجرور تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فلانني الجنس
 واحد بني على الفتح منصوب المحل اسمه وفيها ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره والضمير راجع الى الدار والا حرف استثناء وعمرو مرفوع بدل البعض من
 المحل البعيد لا حد على المختار ويجوز نصبه على الاستثناء من احد (و) عاطفة
 (ما زيد شيئا الا شئ) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال القريب او
 البعيد واذا اريد المعنى فا حرف شبهة بليس وزيد مرفوع اسمه وشيئا منصوب
 خبره والا حرف استثناء وشئ مرفوع بدل البعض من محل شئ على المختار
 ويجوز نصبه على الاستثناء من شئ وفي بعض النسخ ما زيد شيئا الا شئ لا يعاب به
 فعلى هذه النسخة قوله لا يعاب به صفة شئ المستثنى وقبل انما وصفه به لا
 يلزم استثناء الشئ من نفسه ولا يخفى انه لو جعل المستثنى منه شيئا اعم من ان زيد
 عليه صفة غير الشبهة او اخص المستثنى بما لا يزيد عليه صفة غير الشبهة
 لكان ادق والطف كما في شرح الجامي قدس سره السامي (لان) اللام متعلق
 بمثل لفهم معنى التمثيل منه فيكون عبارة المثالية لمثال وقيل متعلق بمفهوم الكلام
 اي انما تذكر البديل على اللفظ وان حرف شبهة بالفعل يقتضي اسما منصوبا
 وخبر امر فوعا (من) مراد للفظ منصوب تقدير اسم ان (لا) حرف نفي (زاد)
 مضاف مع مجهول نائب الفاعل فيدعي راجع الى من يتا ويل الكلمة والجملة
 مرفوعة المحل خبران واسم وخبره جهة اسمية لا محل لها صلة ان وهي
 في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له
 متعلقه (بعد) منصوب ظرف لاتزاد الاثبات مجرور مضاف اليه ليعد

(و) عاطنة (ما) مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف على من (لا) نافذة
 (تقدرا) مضارع مجهول تنبيه مؤنث غالبة بقرينة قوله عاملتين مرفوع
 بماعل معنوي وعلاسة الرفع النون والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع
 الى ما دللتا ويل الكلمة مرفوعة المحل عطف على جملة لاتزاد عطف
 الشبهتين بحرف واحد على معمولي عامل واحد وهو جائز بالاتفاق كما سيجي
 (عاملتين) اسم فاعل تنبيه مؤنث فاعله فيدهما راجع الى نائب الفاعل لقوله
 لا تقدرا وهو مفعول مترك منصوب لفظا حال من الالف في تقدرا ان وتغيير
 عنه او مفعول ثار لقوله لا تقدرا ان على تضمنين معنى الجعل كما في الهندى (بده)
 منصوب على الظرفية لقرانه لا تقدرا ان والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى
 الاثبات وفي بعض النسخ بعدها والضمير حينئذ راجع الى كلمة لا (لانها) اللام
 متعلق بلا تقدرا ان وان حرف مشبه بالفعل وهما منصوب المحل اسم راجع
 الى ما دللا (عملتا) ماض مؤنث والتاء حرف تأنيث وادلف مرفوع المحل فاعله
 راجع الى اسم ان والجملة مرفوعة المحل خبر ان واسم وخبره جملة اسمية
 لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام
 ومحلها البعيد منصوب مفعول له متعلقه (لنقى) متعلق بعملتا وعلة له (و)
 حالية (قد) حرف تحقيق (انتقض) ماض (النقى) مرفوع فاعله والجملة
 منصوبة المحل حال من فاعل عملتا والرابط الواو فقط (بالا) متعلق بقوله
 انتقض (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا
 كان بخلاف آه (ليس زيد شبيها الاشياء) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لخلاف هذه عيوب محلا مفعوله كما فى ضرب عمرو باضافة واذا اريد المعنى
 فليس ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه وشيئا منصوب خبره والاحرف
 اسثناء وشيئا منصوب بدل من شيئا على المختار او مسلتنى منه على غير المختار
 (لانها) اللام متعلق بخلاف وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب
 المحل اسمه راجع الى ليس بنأويل السككة او الفتنة (عملت)
 ماض واناء حرف تأنيث فاعله فيه هى راجع الى اسم ان والجملة
 مرفوعة المحل خبره ونسبه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة لان وهى
 فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له
 متعلقه (للفعلية) متعلق ومفعول له عملت (ولا) الفاء جوابية ولاننى الجنس
 (نرى) معنى على الفصح منصوب المحل اسم لا (لانتقض) ظرف مستقر

مرفوع محل خبره والجملة اسمية لا محل لها جواب اذا المقدراى اذا كان
لامر كذلك فلا اراه (معنى) مجرور تقدير او مضاف اليه انقضى منصوب محلا
مفعول به له فاعله محذوف اي نقض الاسم معنى النفي او مرفوع محلا نائب فاعله
ان كان مصدرا مجزولا (النفي) مجرور مضاف اليه معنى (لبناء) متعلق
بلا في لا اثر وعلة له تفهم معنى الالتفات منه (الامر) مجرور لفظا مضاف اليه
لبقاء ومرفوع محلا فاعله (العاملة) اسم فاعل (هى) ضمير منفصل مبنى
على الفتح مرفوع المحل فاعل العاملة راجع الى كلمة ابس وهى معه مركبة
مجرورة لفظا صفة الامر وانما انفصل فاعل العاملة مع ان لا - لى فى الضمير
الاتصال لكونها صفة جرت على غير من هى له (لا جله) متعلق وعلة للعاملة
والضمير مضاف اليه لاجل راجع الى الامر ومن قال ان اضافة اجل
الى الضمير من اضافة المصدر الى مفعوله او الى فاعله فقد سهى اذا لاجل
هنا ليس مصدرا بل هو بمعنى العلة كما (ينحى) (و) اساليب او اعتراض (من)
حرف جر متعلق بيجاز المؤخر قدم المحصر (ثم) اسم اشارة شبيهة الى المكان
انتربلى وان كان معناه الاصلى الاشارة الى المكان الحقيق مبنى على الفتح محله
القريب مجرور بمن ومحله العبد منصوب مفعول له متعلقه اذ من بمعنى اللام
والهاء للسكت لا محل لها (جاز) ماض (ليس زيدا الا فاما) مراد اللفظ مرفوع
تقدير فاعله والجملة لا محل لها اساليب او اعتراض واذا اريد المعنى فليس
ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه والا حرف استثناء وقتما منصوب خبره
ثم انه اسلك قول المصنف بقولهم ابس الطيب الا المسك بالرفع واجب عنه
بان ما قاله المصنف مبنى على افعال الحجاز او اقول المذكور على لغة بنى تميم
على اعمال ابس وجعلها حرفا كافيا لتسهيل وشرحه لمصنفه ولو سلم انه
فعل عند بنى تميم فى هذه الصور ناعى عمله بمجى الابعدها حلا على ما عندهم
فما انتقض عمل ما لا انتقض عمل ابس بالا كما حل ما على ابس فى رفع اسمه
ونصب خبره عند استيفاء شروطها كما فى معنى اللبيب وبالجملة لرفع فى هذا المثال
لغة بنى تميم كما حكى الاصمعي وابو حاتم عن عمرو بن العلاء ان قال ما فى الارض
حجازى الا وهو ينصب وتسمى الا وهو يرفع وخرج الفارسي ذلك المثال على
وجوه اجرا الاول ان فى ابس ضمير الشأن والجملة الاسمية خبره وورد بانه يلزم حينئذ
وقوع لا فى اول اسم ابس وخبره محذوف فى الوجود والمسك بدل من اسمه
والثالث انه كذلك لكن قوله الا المسك صفة الاسم لان تعريفه

العريف الجنس اى ايس طبيب غير المسك طيبا ولا بى نزار الملقب بلاك
 النحاة توجبده آخر وهو ان الطبيب اسم ايس والمسك مبتدأ حذف
 خبره والجملة خبر ايس والتقدير الا المسك افخره وما تقدم من نقل ابى عمرو ان ذلك
 لغنى تميم يرد هذه التأويلات كفاى معنى اللبيب من اراد تفصيل هذا البحث
 فليرجع الى الاشياء والنظار النحوية للسيوطى (و) عاطفة (امتنع) ماض
 (مازى الاقاربا) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محل لها عطف
 على جملة جازم ان امتناع هذا المثال عند جمهور النحاة خلافا لبونس حيث
 جوزه استدلالا بقول الشاعر * وما الدهر الا نخبونا باهله * وما طاب الحاجات
 الا معذبا * واجيب عنه بان المضاف محذوف من الاول اى دوران منخبون وكذا
 معذبا مصدر كقوله تعالى (ومن قناهم كل ممزق) فيكون مثل قولك ما زيد
 الا سير على ما مضى فى بحث المفعول المطابق كفاى الرضى (و) عاطفة
 (مخفوض) مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على ما قبلها وايس قوله مخفوض عطفا على قوله منصوب فيما تقدم
 اوجود الفواصل كما توهم كذا فى شرح العصام (بعد) منصوب مفعول فيه
 لمخفوض (غير) مجرور بالكسرة مع التنوين او بالفتحة بغيره مضاف اليه بعد
 فعلى الاول منصرف لكونه ما ولا باللفظ وعلى الثانى غير منصرف لكونه
 ما ولا باللفظة او الكلمة للعلية والتأنيث نص عليه الدمامينى فى شرح معنى
 اللبيب وقد تقدم مفصلا (و) عاطفة (سوى) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على غير (و) عاطفة (سواء) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
 على القريب او البعيد (و) عاطفة (بعد) منصوب عطف على بعد السابق
 (حاشا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بعد (فى الاكثر) ظرف لمخفوض
 المذكور بطريق الانسحاب او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
 اى هذا يعنى كونه مخفوضا بعد حاشا كائن فى الاكثر وقيل هو منصوب المحل
 حال من حاشاى كائنا فى الاكثر (واعراب) مرفوع مبتدأ (غير) مراد اللفظ
 مجرور بالكسرة مع التنوين على الصرف او بالفتحة بغير التنوين على غير الصرف
 مضاف اليه لاعراب كما مر تفصيله عن قريب (فيه) ظرف مستقر صفة
 غير او حال منه والضمير راجع الى الاستثناء وقيل متعلق بصيغة مقدرة اى اعراب
 غير المستعمل فيه (كاعراب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ والجملة
 الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها (المستثنى)

مجرور تقدير اضافة اليه لا عراب (بالا) متعلق بالمستثنى ان اريد به المعنى
 اللغوي او ظرف مستقر حال اوصفة المستثنى ان اريد به المعنى الاصطلاحي
 اى كائنا او الكائن بالا او خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن بالا والجملة الاسمية
 لا محل لها اعتراض (على التفصيل) ظرف مستقر منصوب المحل حال من
 اعراب فانه وان لم يكن مفعولا لفظا الا انه مفعول معنى لمعنى التنبية
 المستفاد من الكاف فكأنه قيل اشبه اعراب غيرى الاشياء باعراب المستثنى
 بالا اوصفة له اى الكائن على التفصيل او خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن
 على التفصيل والجملة الاسمية اسئناف او اعتراض وقيل انه مفعول مطلق
 مجازا لاعراب اى اعرابا كائنا على التفصيل وفيه اخراج الاعراب عن معناه
 الاصطلاحي وهو ضعيف وقيل انه ظرف لـ (معنى الفعل المفهوم من الكاف
 وقيل انه ظرف مستقر حال من ضمير المستثنى (وغير) مرفوع بغير تنوين مبتدأ
 لكونه غير منصرف هنا بتأويله بالكلمة ووجود العلم بكونه علما لفظه ويدل
 على التأويل بالكلمة رجوع ضمير المؤنث اليه فيما سبأنى وشيوز كانه مرفوعا
 بالتنوين على اصرف بتأويله باللفظ ورجوع ضمير المؤنث فيما سبأنى باعتبار
 حمل الصفة عليه (صفة) مرفوعة خبر المبتدأ كفا في الرضى والجملة الاسمية
 لا محل لها اسئناف وما قيل من ان كلمة غير مبتدأ وخبره محذوف اى غير كلمة
 وقوله صفة خبر مبتدأ محذوف اى هي والجملة الاسمية صفة لقوله كلمة او غير
 مبتدأ وصفة صفة له وخبر المبتدأ جملة حلت فتعسف وتكاف بعيد
 (حلت) ماض مجهول والتاء حرف التأنيث نائب الفاعل قيد هي
 راجع الى غير تأويل الكلمة وباعتبار حمل الصفة عليه كما في في الهندى
 والجملة مرفوعة لمحل خبر بعد الخبر المبتدأ ويحتمل كونهما صفة
 الصفة واسنئفا كانه قيل ما حالها واجيب بانها حلت آه (على الا)
 متعلق بحملت (في الاشياء) متعلق ومفعول فيه لحلت او ظرف مستقر حال
 من الا اوصفة له اى كائنا او الكائن في الاشياء (كالحلت) الكاف حرف جر
 وما مصدرية وحلت ماض مجهول والتاء حرف تأنيث (الا) مراد
 اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة لا محل لها صلة ما وهي في تأويل
 المفرد مجرورة محلا بالكاف الجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من المستكن في حلت اسابق او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى جملا
 كائنا كالحلت والازل هو الاولى له فيه من تقليل الحذف كما في معنى اللبيب

ويحتمل كون ما كافة عن عمل الكاف الجارة بتفيد الكاف تشبيه مضمون جملة
بمضمون جملة اخرى كما كانت قبل الكاف التشبيه المفرد بالفرد كما في اجعل لي
عبدا كما له عيدا كما في الرضى (عليها) متعلق بحملت والضمير راجع الى كلمة
غير (في الصفة) متعلق ومفعول فيه لمحات او ظرف مستقر حال اوصفة
لقوله الاعلى طبق قوله في الاستثناء وجوز في الخواشي الهندية كون قوله في
الاستثناء وفي الصفة تمييزين فليرجع اليها (اذا) لجرد الظرف فيه مفعول فيه
لمحات الثاني (كانت) ما غن اقصى اسم فيدهي راجع الى كلمة الا والتاء حرف
تأنيث (تابعة) اسم فاعل فاعله فيه هي راجع الى اسم كانت وهي مع مرسكة
منصوبة لفظا خبر كانت والجملة مجرورة بحال مضاف اليها اذا (الجمع) متعلق
بتابعة (منكور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى جمع وهو مع مرسكب
مجرور لفظا صفة الجمع او مرفوع لفظا خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة
الاسمية صفة الجمع او استئناف او اعتراض (غير) مجرور صفة بعد الصفة بجمع
او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية صفة بعد الصفة
بجمع او استئناف او اعتراض او منصوب حال من المستكن في تنكورا ومفعول اعني
المقدر (مخصوص) مضاف اليه لغير (اتعذر) متعلق بقوله كما حملت وذلك اذا
كانت الام للتعليل واذا كانت اللام ظرفية بمعنى عند تعذر يكون قوله لتعذر بدلا
من اذا في اذا كانت فيكون الكلام صريحا في ان المدار هو التذرع كما في شرح
العصام وقيل اللام متعلق بفهوم اللام اي انما يصار عند وجود هذه الشرائط
الى حال الاعلى غير لتعذر الاستثناء وفيه نظر لانه في امكن اعمال العامل اللفظي
لا يصار الى اعمال العامل المعنوي كما في معنى الاسبب (الاستثناء) مجرور لفظا
مضاف اليه لتعذر ومرفوع بمحلا فاعله (نحو) معلوم (او كان فيهما
آلهة الا الله لفسدنا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد
المعنى فلو حرف شرط وكان ما غن اقصى مبنى على الفتح لا تحل له وفيها ظرف
مستقر منصوب المحل خبر مقدم لكان وآلهة مرفوعة اسمها المؤخر وقيل كان
تام بمعنى ثبت وفيها ظرف له وآلهة مرفوعة فاعله والضمير المجرور راجع الى
السموات والارض وعلى كلا التقديرين بجملة كان لا محل لها فعل الشرط
والا بمعنى غير مبنى على السكون لا محل له لكونه حرفا عند الجمهور كلا اذا كان
بمعنى غير لان مناط الاسمية والفعلية والحرفية المعنى الموضوع له لا المعنى المجازي
كما في حاشية انوار التنزيل للمولى عصام الدين خلافا لبعضهم فانه يقول انه اسم

اجرى اعرابه فيما بعده كما قيل في لاني نحو قولك زيد لا قائم ولا قاعدانه بمعنى غير
وجعل اعرابه فيما بعدها بطريق العارية على ما صرح به السخاوي واختاره
في الامتحان واما ما ذكره التفتازاني في حاشية الكشف عند الكلام على قوله
تعالى (لا فارض ولا بكر) من انه لا قابل باسمية الا اذا كان بمعنى غير فقد صرحوا
بخلافه كما في حاشية انوار التنزيل للشهاب في شرح معنى اللبيب للدماميني
واذهب ذهابا الى القول باسمية الا اذا كان بمعنى غير لم يبعد فان قلت يمنع منه
عدم التزام خفض ما بعدها الركائز اسماء بمعنى غيرا كان ما بعدها مضافا اليه
دائما فتخفض قلت اكونها في صورة الحرف ظهر اعرابه فيما بعدها انتهى
فعلى القول بحرفية المجموع الاله صفة آلهة كما في التسهيل وليس الاقط
صفة آلهة لان الحرف لا يقع صفة ولا ما بعده فقط صفة لان العلم لا يقع صفة
كما وصف بالجار والمجرور في نحو جاءني رجل في الدار لان الصفة مجموع الجار
والمجرور لا الجار وحده ولا المجرور وحده كما في البكت للسيوطي نقلا عن ابن
سيدة وقيل مجموع الاله عطف بيان لآلهة كما في حاشية انوار التنزيل
للشهاب وعلى القول باسمية الالهة فالاسم بمعنى غير مبنى على السكون مرفوع
مخالفة آلهة على القول المشهور او عطف بيان لها كما قيل ولفظة الجلالة
مجرورة تقدير مضاف اليها لقولها لا وانما كان الاعراب تقدير يافى لفظ الجلالة
لكونها مشغرا بضمه جاءت لبيان الاعراب المحلى لقوله الا كما في حاشية الامتحان
لمصنفه في بحث المرب على ما نقله عنه الاطوى في حاشيته واللام حواية تلو
وفسدتا ماض مؤنث وانتاء علامة المؤنث والالف مرفوع المحل فاعله راجع
الى السموات والارض والجملة لا عمل لها جراب او (و) استئناف او اعتراض
(ضمف) ماض من باب حسن فاعله فيه راجع الى محل الاعلى غير في لصفة
والجملة الفعلية لا عمل لها استئناف او اعتراض (في غيره) متعلق ومفعول فيه
الضعف والضمير مضاف اليه اغير راجع الى جمع منكر غير محصور وقيل راجع
الى التعذر (و) عاطفة (اعراب) مرفوع مبتدأ (سوى) مراد اللفظ بمجرور
تقدير مضاف اليه لاعراب (و) عاطفة (سواء) مراد اللفظ بمجرور تقدير
عطف على سوى (انصب) مرفوع خبر مبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
عطف على جملة اعراب غيرها وقيل استئناف او اعتراض (على الظرفية)
متعلق بالانصب (على الاصح) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اي هذا يعني النصب على الظرفية كأنه على المذهب الاصح وهو مذهب

سبويه فهم ما عنده لازم الظرفية وعند الكوفيين يجوز خروجها عن الظرفية
 والتصرف فيهما رفعاً ونصباً وجراً كغير متسكين بقول الشاعر * لم يبق
 سوى العدوان دناءهم كادانوا * وفي الرضى ان مثله عند البصرية شاذ لا يجيء
 لافي الضرورة وارتضاءه القاضل العصام وفي بعض النسخ في الاصح
 واعرابه كاعراب على الاصح وعلى التقديرين فالجملنة الاسمية لا محل لها
 اسنياف او اعراض (خبر) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي ومنها والجملنة
 الاسمية لا محل لها عطف على الجملة اقرية او اليهيدة وقد مررت في امثال هذا
 حجة لات اخر فلا تغفل (كان) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه خبر هذه
 على تقدير الحكاية في كان وهو الاكثر ويجوز عدم اعتبار الحكاية فيه فهو
 حينئذ مجرور بالكسرة والتنوين ان اول باللفظ ان يكونه منصرف مضاف اليه خبر
 او مجرورة بالفتحة بالانوين ان ادل بالكلمة مضاف اليه خبر كما في الرضى
 فاحفظه فان اثر الناس عنه غائبون بل بعضهم لعدم معرفة هذه القاعدة
 اذا سمعها منكروا وقد تقدم فيما سبق (او) عاطفة (اخواتها) مجرورة عطف
 على كان والضمير مضاف اليه لاختوات راجع الى كان بتأويل الكلمة (هو)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى خبر كان (المسند) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
 الاسمية لا محل لها اسنياف (بعد) منصوب ظرف للمسند (دخواتها) مجرور
 مضاف اليه لبعده والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه ليخول
 ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى كان واخواتها بتقدير المضاف اي بعد
 دخول احداها (مثل) معاوم (كان زيد قائماً) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص وزيد مرفوع
 اسمه وقائماً اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب
 لغنى خبره هذا على ما هو المشهور في السنفاء ان كان وهو قول بعض النحاة
 وعند المصنف فزيد فاعل كان وقائماً خبره المنصوب وعند البعض فزيد فاعله
 وقائماً فمفعوله فاذا عرفت هذا الاختلاف بين النحاة فذاك الخيار بين هذه المذاهب
 كما في شرح التسهيل لابن مالك واشهرة المذهب الاول في هذا زمان كثير اما
 نذكر في هذا المعرب وان كان خلاف مذهب المصنف فلا تغفل (وامره)
 مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لامر راجع الى خبر كان واخواتها
 (كامر) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 اسنياف او اعراض (خبر) مجرور مضاف اليه لامر (المبتدأ) مجرور
 مضاف اليه خبر (ويتقدم) مضارع فاعله فيه راجع الى خبر كان واخواتها

والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (معروفة) منصوبة حال من المستكن
 في تقدم (وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف) مضارع مجهول (عامله)
 مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لعامل راجع الى خبر كان والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة يتقدم او على جملة
 محذوفة اي يذكر عامله كثيرا وقد الى آخره (في مثل) متعلق ومفعول فيه
 ليحذف (الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فالناس مرفوع مبتدأ ومجزيون
 اسم مفعول جمع مذكور نائب الفاعل فيدهم راجع الى الناس وهو معه مركب
 مرفوع لفظا خبر المبتدأ وعلامة الرفع فيه الواو والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف وباعمالهم متعلق بمجزيون والضمير مضاف اليه لاعمال راجع الى
 الناس وان حرف شرط وخيرا منصوب خبر كان المحذوف مع اسمه اي ان كان
 عملهم خيرا والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والفاء جزائية وخير
 مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي فجزاؤهم خير والجملة الاسمية مجزومة المحل
 لاقتنائها بالفاء جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف وما ذكره
 الفاضل العصام في بحث جواز ان بالقسم والكسوف في مثل قولهم من يكرمني
 فاني اكرمه ردا للفاضل الجامي من ان لفظ الجزاء لا يرد بعد فاء الجزاء مردود
 بقوله تعالى (ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم) والعجب منه انه ارتضى
 هنا ما انكره هناك نعم ان الجواد قد يكبو والصارم قد يذبو والواو عاطفة وان
 شرطية وشرا منصوب خبر كان المحذوف مع اسمه اي ان كان عملهم شرا
 والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والفاء جزائية وشرا مرفوع خبر مبتدأ
 محذوف اي فجزاؤهم شر والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة
 الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (ويجوز) مضارع
 (في مثلها) متعلق وظرف يجوز والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى التركيب
 السابق بتأويله بالجملة او الصورة (اربعة) مرفوعة فاعل يجوز والجملة الفعلية
 لا محل لها استئناف او اعتراض (اوجه) مجرورة مضاف اليها لاربعة
 (و) عاطفة (يجب) مضارع (الحذف) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها
 عطف على جملة قد يحذف وقبل استئناف والاول هو الظاهر (في مثل)
 متعلق وظرف يجب (اما انت منطلقا انطلقت) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاما مركب من ان وما فان ناصبة وما زائدة

عوض عن المحذوف عند الجمهور فلذلك لا يجتمعان عندهم وزائدة محذوفة
 بغير العوضية عند المبرد فذلك يجتمعان عنده كما في أرضي وانت
 مرفوع المحل اسم كان المحذوف وجوبا وهو منصوب المحل بان ومنطلقا
 اسم فاعل فاعله انت عبارة عن المخاطب وهو معه مركب منصوب لفظا
 خبره والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد محلها القريب
 مجرور باللام المقدرة فان تقديرها مع ان وان قياس مطرد ومحلهم البعيد منصوب
 مفعول له لانطلقت المؤخر وهو ماض مبنى على السكون لا محل له والتاء فاعله
 والجملة الفعلية لا محل لها استئناف ثم ان اصل انت بالفتح لان كنت
 كما سيحى في حذف اللام قياسا ثم حذف كان اختصارا وبديل منه ما نوجب
 الحذف لئلا يجتمع عوض والمعوض عنه ثم ادغمت النون الساكنة في الميم
 وجوبا فبقى الضمير المرفوع المتصل بلا طائل يتصل به فجعل منفصلا فصار
 اما انت بالفتح (اي) حرف تفسير على لقول الشهير (لان كنت) مراد اللفظ
 مجرور تقديره اعطف بيان لما قبله هذا على تقدير فتح الهمة واما على تقدير
 كسرها فالتقدير ان كنت منطلقا انطلقت فان شرطية وما زائدة عوض
 عن المحذوف وادغمت النون الساكنة في الميم وجوبا فصار اما بالكسرة
 وانت مرفوع المحل اسم كان المحذوف وجوبا وهو مجزوم المحل بان ومنطلقا
 منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط وانطلقت ماض
 مبنى على السكون مجزوم المحل والتاء فاعله والجملة لا محل لها جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف (اسم) مرفوع مبتدأ
 خبره محذوف اى ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة
 القرينة او البعيدة وقد مر ت احتمالات اخر فلا تغفل (ان) مراد اللفظ
 مجرور تقديره مضاف اليه لاسم هذا على تقدير الحكاية في ان وهو الاكثر
 ويجوز عدم اعتبار الحكاية فيه بان يكون مجرورا لفظا بالكسرة مع التنوين
 على الصرف او بالفتحة على غير الصرف كما مر في كان عن قريب فلا تغفل
 (و) عاطفة (اخواتها) مجرورة عطف على ان والضمير مضاف اليه لاختوات
 راجع الى ان تأويل الكلمة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم ان (المسند)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (اليه) متعلق بالمسند
 ونائب الفاعل له والضمير راجع الى الالف واللام (بعد) منصوب مفعول فيه
 المسند (دخواتها) مجرور مضاف اليه بعد والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه

لدخول ومحل البعيد مرفوع فاعله راجع الى ان واخواتها (مثل) معلوم
 (ان زيدا قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه اثنان واذا اريد المعنى
 فان حرف مشبه بالفعل وزيد منصوب اسمه وقتئذ اسم فاعل فاعله فيه راجع
 الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره واسم وخبره جملة اسمية لا محل لها
 استئناف (المنصوب) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي ومنها والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة وقد مر احتمالات اخر فلا تغفل
 (بلا) متعلق بالمنصوب (التي) اسم موصول مجرور المحل صفة لا (لتي)
 ظرف مستقر فاعله فيه هي راجع الى الموصول وهو معه جملة فعلية
 بالاتفاق لا محل لها صلة الموصول (الجنس) مجرور لفظا مضاف اليه انفي
 ومنصوب محلا منفعوله من اضافة المصدر الى مفعوله (هو) مرفوع المحل
 مبتدأ راجع الى المنصوب بلا (المسند) مرفوع خبرا مبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (اليه) متعلق بالمسند وثائب فاعله والضمير راجع
 الى الالف واللام (بعد) منصوب مفعول فيه المسند اليه (دخولها) مجرور
 مضاف اليه لبعدها والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لدخول ومحل البعيد
 مرفوع فاعله راجع الى كلمة لا (يليهما) مضارع مرفوع تقدير ابعامل معنوي
 فاعله فيه راجع الى المسند اليه لا الى المنصوب بلا كما وهم والضمير منصوب
 المحل مفعول به راجع الى كلمة لا والجملة الفعلية منصوبة المحل حال من الضمير
 المجرور في دخولها فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه فاعل في الحقيقة
 كما شرنا اليه ووقع الحال في مثل هذا جاز بلا خلاف كما نقرر في محله (نكرة)
 منصوبة حال من المستكن في يليها (مضافا) منصوب حال بعد حال من ذلك
 المستكن او صفة لنكرة وهي انصب من حيث المعنى والتذكير مع كون الموصوف
 مؤنثا لانه يجوز ان لا يعتبر تأنيث ما لا معنى له بدون التاء كما في شرح العصام
 وقيل كلها احوال مترادفة من الضمير المجرور في المسند اليه والاول منه وما بقي
 حال من المستكن في يليها (وا عاطفة) (مشبهها) منصوب عطف على مضافا
 (به) متعلق بمشبهها والضمير راجع الى انضاف (مثل) معلوم (لا غلام رجل)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلا انفي الجنس
 وغلام منصوب اسمه ورجل مجرور مضاف اليه غلام وخبره محذوف اي موجود
 واسم لا وخبره جملة اسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (لا عشرين
 درهما لك) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على المثال المذكور واذا اريد

المعنى فلا انفى الجنس وعشرين منصوب اسم لاود رهما منصوب تمييز
 عن عشرين ولك طرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسمه وخبره جملة اسمية
 لا محل لها استئناف وقيل ان ذلك خبر لا في المثالين اى كائن لك وردانه لا يتعارف
 فى انفى الغلام عن المخاطب بان يقال لا غلام رجل لك بل لا غلام لك كفى شرح
 العصام ويمكن ان يقال اضافة الغلام الى رجل لادنى ملازمة كفى كوكب
 الخرقاء لا الاختصاص حتى يرد ما اورده هذا ما عندى وكنه كل شئ عند الملك
 البارى (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل
 بان اسمه فيه راجع الى المسند اليه بعد دخول لا بارادة المطلق من المقيد لا الى
 المنصوب بلافساد المعنى (مقدراً) منصوب خبر كان والجملة الفعلية
 لا محل لها فعل الشرط (فهو) الفاء جزائية وهو مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى اسم كان (مبنى) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ
 وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبر المبتدأ والجملة الاسمية مجزومة
 المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (على ما)
 متعلق بالمبنى (ينصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى الضمير
 المرفوع المنفصل اعنى هو لا الى المسند اليه كما توهم والجملة الفعلية صفة ما
 اوصلته (به) متعلق ينصب والضمير راجع الى ما اوبه نائب الفاعل لينصب
 فلا ضمير فيه حيثئذ وهذان الوجهان مطردان فى مثل هذا كما فى حاشية لمطول
 للمولى حسن چاى فلا وجه لقول من قال باصوية الاول (و) عاطفة (ان)
 شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها اسمه فيه راجع الى المسند اليه
 المذكور (معرفة) منصوبة خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط
 (او) عاطفة (مفصولة) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى مصدره
 وهو معه مركب منصوب لفظاً عطفاً على معرفة (بهاء) منصوب على
 الظرفية مفعول فيه لمفصولة والضمير مضاف اليه ليدل على راجع الى المستكن
 فى كان الراجع الى المسند اليه المذكور ويجوز كون بين نائب الفاعل لمفصولة
 عند الاخفش بجملة رفعه تقدير اللزوم ظرفيته كفى شرح العصام لا عند
 الجمهور فان لازم الظرفية لا يكون نائب الفاعل عندهم كما فى الرضى واما جعله
 نائب الفاعل مع كونه مرفوعاً لفظاً فمخالف لقول الجمهور والاخفش معاً
 قال فى درة الغواص فى اوهام الخواص من خصائص بين الظرفية ان لا يدخل
 الضم عليها بحال فاما من قرأ لقد تقطع بينكم بالرفع فانه عنى بالبين الوصل

لا الظرفية انتهى وهو كذا في شرح مغنى اللبيب للدماميني (و) عاطفة (بين)
 زائد حتى به مجرد تصحيح العطف كما سيحى ان شاء الله تعالى فلا يكون معطوفا
 على بين السابق ولا مضافا الى ما بعده كما توهم والا فيلزم ان يكون كل من بين
 مضافا الى متعدد وهو غير جائز لان البينية امر يقتضى الطرفين كما في الرضى
 في بحث العطف وبحث الفاضل العصام فيه من اراد الاطلاع فليرجع الى
 شرحه في ذلك البحث حتى ينال المرام (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف
 على الضمير المجرور في يده لامضافا اليه لين الثاني كما توهم (وجب) ماض
 مجزوم المحل بان (الرفع) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة
 الشرطية لا محل لها اعطف على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (التكرير)
 مرفوع عطف على الرفع (ونحو) مرفوع مبتدأ (فضية ولا با احسن لها)
 مراد اللفظ مجرور تقدير امضاف اليه لنحو واذا اريد المسمى ففضية مرفوعة
 خبر مبتدأ محذوف اي هذه قضية والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والواو
 عاطفة احوالية او استئناف ولان في الجنس وابا منصوب اسم لا وحسن مجرور
 مضاف اليه لا ب وعدم الرفع والتكرير في ابا احسن مع انه معرفة لا كونه كسنية
 على كرم الله وجهه ليكون المضاف مقدر اي لا مثل ابي حسن فمحذوف
 المضاف الذي هو اسم لا في الحقيقة واقيم المضاف اليه مقامه ومن المقرر
 ان المثل لا يعرف بالاضافة الى المعرفة او على تقدير لا واحد من مسميات هذا
 الاسم كما هو المنقول عن النحاة والى الاول ذهب المصنف في الشرح وكلا
 القولين غير مرضي اما الاول فلان التزام العرب بمجرد عن اللام واو كانت اضافة
 مثل مقدرة لم يخرج الى ذلك ولاخبارهم عنه بمثل في قوله تبيكى على زيد ولا زيد
 مثله فلو قدر مثل لكان التقدير ولا مثل زيد مثله وهو فاسد واما الثاني فلانه
 يستلزم ان لا يستعمل في ذلك الا علم مشترك فيه كزيد وليس ذلك لازما لقولهم
 لا بصرة لكم ولا قریش بعد اليوم وانما الوجه في ذلك على قصد لا بشئ
 يصدق عليه هذا الاسم كصدقه على المشهور به فضمن العلم هذا المعنى
 وجرد لفظه عما ينافي ذلك كما في النكت للسيوطي وفي الرضى جعل ابا حسن
 بمعنى لا فيصل اذ هو كرم الله وجهه كان فيصلا في الحكومات على
 ما قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (افضاكم على) فصار اسمه كرم الله وجهه
 كالجنس المفيد للمعنى لفصل والقطع كلفظ الفصيل وهذا كما قالوا اكل فرعون
 موسى اي اكل جبار قهار فينصرف فرعون وموسى لشكيهما بالمعنى المذكور

انتهى وفي شرح المفتاح السيد الشريف الفيضلى هو الذى يفصل بين الاشياء
وقيل هو القضاء الفاصل بين الحق والباطل وصف به الحاكم مبالغة انتهى فعلى
الاول الفيصل صفة مشبهة وعلى اثنان مصدر ولها ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر لا والضمير راجع الى القضية والجملة الاسمية لا محل لها عطف
على الجملة المتقدمة منصوبة بحال المحل حال من قضية كما في هذا زيد قائما
فان قضية وان كانت خبر لفظا الا انها مفعول به معنى لمعنى الاشارة المفهوم
من اسم الاشارة اى اشير الى قضية ولم تقدم الحال على ذى الحال وان كانت
نكرة محضة لان وجوب التقديم فى الحال المفردة واما الجملة المصدرة بالواو
الواقعة حالا فتقدم على ذى الحال النكرة المحضة لرعاية اصل الواو الذى
هو العطف كما ذكره مولانا عصام الدين خلافا لبعض النحاة كما فى شرح المغنى
لادماني او لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل الجملة مرفوعة المحل
صفة قضية والواو زائدة للصوق الصفة بالموصوف ولا يخفى ضعفه
لانه متى امكن فى الحرف عدم الزيادة ولو بالتأويل لا يصار الى الزيادة كما فى الرضى
(متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب
مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (وقى مثل)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (لاحول ولا قوة الا بالله) مراد اللفظ
بمجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المبنى فسبحي تفصيل اعرابه
عن قريب فلا تغفل عنه ان كنت العاقل اللبيب (خمة) مرفوعة
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض ولا يجوز كون
خمة فاعل الظرف المستقر عند البصريين لعدم وجود شرط عمله
فى الفاعل الظاهر خلافا للكوفين والا خفى فانهم جوزوا اعماله
فى الفاعل الظاهر بلا وجود الشرط كما مرارا (اوجه) مجرور مضاف
اليها الخمسة (فتحهما) مرفوع مع ما عطف عليه عطف بيان او
بدل الكل من خمة اوجه او خبر مبتدأ محذوف اى هي او منصوب مفعول به
لاعنى المقدروا الجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها استئناف والضمير
محله القريب مجرور مضاف اليه لفتح ومحل البعيد منصوب مفعوله راجع
الى الاول والثانى وجه كونهما مفتوحين ان لائى الجنس وحول مبنى
على الفتح منصوب المحل اسم لا عند الجمهورة واليه ذهب المصنف او مرفوع
المحل مبتدأ لا عمل الا فيه كما لا عمل فى الخبر بل العامل فيهما العاقل المتصور.

عند سببويه وعند الزجاج والسيرافى ان حركة حول حركة اعرابية لانه
معرب حذف تنوينه لثاقلة بتركيبه مع عاملة كما فى ارضى ويظهر ثرة
الخلافا فى بعض الصور فلا تغفل والواو عاطفة ولاننى الجنس وقوة
مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا عند الجمهور او مرفوع المحل مبتدأ
عند سببويه او معرب منصوب لفظا اسمه عند الزجاج والسيرافى حذف
تنوينه لثاقلة بتركيبه مع عاملة كما مر آتيا والاحرف استثناء وبالله متعلق
بالخبر المحذوف لاننى الموضعين او للمبتدأ فى الموضعين كما هو مذهب سببويه
اى لا حول ولا قوة موجودان الا بالله ويجوز ان يقدر لكل من لا والمبتدأ خبر
على حدة اى لا حول موجود ولا قوة موجودة الا بالله فينتزع
المحذوفان فى قوله الا بالله فايهما عمل فيه فمعمول الآخر محذوف كما مر
فى التنازع ولا يجوز كون الا بالله ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر لان بشرط
عمله ان لا ينتقض تفيد بالكامر فى باب المستثنى الا عند سببويه ويجوز كونه
خبرا للمبتدأ فانه لا عمل فى هذه الصورة لكلمة لاننى اسمه ولا فى خبره فلا مانع
من الانتقال (و) عاطفة (نصب) مرفوع عطف على لفتح الثانى
المفهوم من قواه فتحهما لانه فى معنى فتح الاول وفتح الثانى لا عطف على
فتحهما حتى يكون حال الاول غير مبين فى قوله ونصب الثانى ورفعته كما فى شرح
العصام (الثانى) مجرور تقدير مضاف اليه انصب ومنصوب محلا لمفعوله وجه
هذا الوجه ان لا الاولى لئنى الجنس وحول مبنى على الفتح منصوب المحل اسمه
والواو عاطفة ولا الثانية زائدة لتأكيد النفى وقوة منصوبة لفظا عطف على
حول حلا على لفظه لمشابهة حركته البناء للحركة الاعرابية فى العروض
او على محل القريب فانه نصب كما هو مذهب الجمهور ويجوز ان يقدر لهما خبر
واحد اى لا حول ولا قوة موجودان الا بالله وان يقدر لكل منهما خبر
على حدة اى لا حول موجود ولا قوة موجودة الا بالله وعند سببويه لا يقدر
لهما خبر واحد لان خبر لا حول مرفوع بالعامل المعنى عنده وخبر قوة
مرفوع بلان لا الناصبة لاسمها عاملة عنده فى الخبر كما يقوله غيره فيلزم
ارتفاع الخبر بعاملين مختلفين وهو لا يجوز كما فى الرضى (و) عاطفة (رفعه)
مرفوع عطف على نصب الثانى والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه
لرفع ونحمله البعيد نصب مفعوله راجع الى الثانى وجه هذا الوجه
ان لا الاولى لئنى الجنس وحول مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا

والواو عاطفة ولا الثانية زائدة لتأكيدها النفي وقوة مرفوعة عطف على محل حول
لأنه مرفوع بلاية ما في الأصل ويقدر لكل من لا حول ولا قوة خبر على حدة
أي لا حول موجود ولا قوة موجودة إلا بالله لا خبر واحد أي لا حول ولا قوة
موجودان إلا بالله لا يلزم ارتفاع الخبر بعاملين مختلفين وهو لا يجوز لأن
موجودان من حيث كونه خبر لا مرفوع بلا ومن حيث كونه خبرا عن قوة
مرفوع بالمعامل المعنوي هذا عند الجمهور وعند سيبويه يجوز تقدير الخبر
الواحد لهما لأن لا الأولى ليس عاملا في الخبر عنده فلا يلزم المحذوران (و) عاطفة
(رفعهما) مرفوع عطف على فتحهما والضمير محله القريب مجرور مضاف إليه
رفع ومحله البعيد نصب مفعول راجع إلى الأول والثاني وجد هذا الوجه
أن لا الأولى تنفي الجنس ملغى عن العمل وحول مرفوع مبتدأ والواو عاطفة
ولا الثانية زائدة لتأكيدها النفي وقوة مرفوعة عطف على حول ويجوز أن يقدر
لهما خبر واحد أي لا حول ولا قوة موجودان إلا بالله ولكل منهما خبر على
حده أي لا حول موجود ولا قوة موجودة إلا بالله ويجوز هنا أن يجعل قوله لا
بالله ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر لهما ولكل منهما خبر الآخر محذوف
بقريته الخبر المذكور وكل ما ذكر هنا بالاتفاق بين الجمهور وسيبويه (و)
عاطفة (رفع) مرفوع عطف على القريب أو البعيد (الأول) مجرور لفظا
مضاف إليه رفع ومنصوب محله مفعوله (على ضعف) متعلق برفع الأول
وظرف له قوله أو ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي
هذا كأن على ضعف والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين المعطوفين
أو منصوب محلا لأن من رفع الأول (و) عاطفة (فتح) مرفوع عطف على
رفع الأول (الثاني) مجرور تقديرا مضاف إليه لفتح ومنصوب محله مفعوله
وجه هذا الوجه أن لا الأولى بمعنى ليس وحول مرفوع اسمه والواو عاطفة
ولا الثانية تنفي الجنس وقوة مبنى على الفتح منصوب المحل اسمه ويقدر لكل منهما
خبر على حدة لا خبر واحد كما توهم والايكز كون الخبر المحذوف أي موجودان
منصوبا ومرفوعا في حالة واحدة لأن لا الأولى تقتضي خبرا منصوبا ولا الثانية
خبرا مرفوعا فيثابتان ثم إن ما ذكرناه في قوله فتحهما آمن الأعراب الذي
هو الموافق لطبع المبتدئ من الطلاب ويجوز كون قوله فتحهما فقط مرفوعا
خبر مبتدأ محذوف أي الأول والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وكذا البواق
مرفوعة خبر مبتدأ محذوف أي الثاني والثالث والرابع والخامس وكل جملة

اسمية عطف على ما قبلها وقبل يحتمل كون فتحهما مر فوعا على انه
 دل البعض من خجمة اوجه بتقدير العائد الى المبدل منه اى منها والى البواقي
 عطف عليه بتقدير العائد فى كل منها لان المعطوف فى حكم المعطوف
 عليه فيما يجب ويمتنع له كما سيحى ان شاء الله تعالى فى بحث العطف (و)
 استئناف (اذا) شرطية منصوبة بالمحل ظرف شرطها اوجوابها (دخلت)
 ماضى والثاء حرف تأنيث (الهمزة) مر فوعة فاعله والجملة لا محل لها
 فى الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (لم) حرف جازم (تغير)
 مضارع غائب مجزوم بلم من باب التفعيل فاعله فيه هى راجع الى الهمزة والجملة
 لا محل لها جواب الشرط والجملة لشرطية لا محل لها استئناف ويحتمل
 الاعتراض (لعل) منصوب مفعول به لقوله لم تغير وفى بعض النسخ مر فوع
 على انه فاعل للفعل الذى قبله على انه مضارع غائب من باب التفعيل (و) حاله
 على ما فى شرح العصام (معناه) مر فوع تقدير مبتدأ والضمير مضاف اليه
 لمعنى راجع الى الهمزة (الاستفهام) مر فوع خبره والجملة الاسمية منصوبة بالمحل
 حال من المستكن فى لا تغير ويحتمل كون الجملة لا محل لها على الاستئناف
 او الاعتراض او العطف على جملة لم تغير او على الجملة الشرطية السابقة
 اعنى بهما مجموع الشرط والجواب (و) عاطفة (العرض) مر فوع عطف
 على استفهام (و) عاطفة (التنى) مر فوع تقدير اعطف على القريب
 او البعيد (و) استئناف (نعت) مر فوع مبتدأ (المبنى) مجرور مضاف اليه
 نعت (الاول) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى النعت وهو معه مركب
 مر فوع انظرا صفة نعت لتعرفه بالاضافة الى المعرفة اعنى به المبنى (مفردا)
 اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ذى الحال وهو معه مركب
 منصوب لفظا حال من المستكن فى مبنى الآتى او من المستكن فى الاول
 كما فى شرح العصام او من المبتدأ على قول من جوز وقوع الحال عند ويحتمل
 كونه مفعول اعنى المقدر وقيل حال من المستكن فى يلبه وقيل خبر كان
 المقدر والظاهر ما ذكرناه (يلبه) مضارع مر فوع تقدير ايعامل معنوى
 فاعله فيه راجع الى ذى الحال والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى المبنى
 لا الى المفرد كما توهم والجملة منصوبة المحل حال من المستكن فى مبنى
 او من المستكن فى الاول كما ذكره المولى العصام ادخله الله تعالى خير المقام
 وقيل حال من المبتدأ او صفة مفردا (مبنى) اسم مفعول نائب الفاعل فيه

راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وبالجملة الاسمية
لا محل لها استئناف ولا يبعد كونها اعتراضا على قول من جوز وقوع
الاعتراض في آخر الكلام (و) عاطفة (معرب) اسم مفعول نائب الفاعل
فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا عطف على مبنى
(رفعا) منصوب حال من المستكن في معرب بمعنى مرفوع اذا رفع يجعل
المصدر بمعنى المفعول او بتقدير المضاف او مفعول مطلق لمعرب مجازا اي
اعراب رفع بتقدير المضاف او اعرابا ذارفع بتقدير الموصوف والمضاف
لا اعرابا رفعا بتقدير بقاء النسبة كما قيل فان بقاء النسبة لا يجوز حذفها كما نص
عليه مولانا ومن كل وجه اولانا عصام الدين عليه رحمة الله تعالى الى يوم الدين
حتى قال في مواضع ما رقع هذا التقدير انه حاصل المعنى لا توجب العبارة
وقيل انه مفعول مطلق لرفع المقدور والجملة استئناف او اعتراض او حال
من المستكن في معرب وقيل انه منصوب على نزاع الخافضية اي يرفع فيه
انه سماعي لا قياسي (و) عاطفة (نصبا) منصوب عطف على رفعا او مفعول
مطلق انصب المقدور وجلته عطف على جملة رفع المقدور (نحو) معلوم
(لارجل ظريف) مراد اللفظ مجرور بتقدير امضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى
فلان في الجنس ورجل مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا وظريف مبنى
على الفتح حالا على الموصوف للاتحاد بينهما والاتصال وتوجه النفي
اليه فكانه دخل على الظريف منصوب المحل صفة رجل وخبر لا محذوف
اي عندنا مثلا (و) عاطفة (ظريف) مراد اللفظ مع محذوفه اي لارجل
مجرور بتقدير اعطف على المثال السابق فيكون من عطف المثال على المثال
كما صرح به مولانا عصام الدين في شرحه في بحث المفعول المطلق لا عطف
على ظريف في لارجل ظريف كما توهم واذا اريد المعنى فاعراب لارجل
معلوم وظريف مرفوع صفة رجل حالا على محله البعيد وهو كونه مبتدأ
قبل دخول لا (و) عاطفة (ظريفا) مراد اللفظ مع محذوفه اي لارجل
مجرور بتقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاعراب لارجل
معلوم وظريفا منصوب لفظا صفة رجل حالا على لفظه تشبيهها بحركته
لبنائية في العروض بالحركة الاعرابية او على محله القريب فانه منصوب
بلا كما في الرضى (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية
وفعل الشرط محذوف بقرينة ما تقدم اي وان لا يمكن كذلك (فالاعراب)

الفاء جزائية والاعراب مرفوع مبتدأ خبره محذوف أي لازم أو خبر مبتدأ
 محذوف أي قال لازم أو فاعل فعل مقدر أي فيلزم الاعراب والجملة الاسمية
 أو الفعلية مجزومة المحل جزء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على
 ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل إن النعت المذكور كذلك في كنهه ما ذكره
 فالاعراب ويحتمل كونها استينافا أو اعتراضا (واعتطف) مرفوع مبتدأ
 (على اللفظ) متعلق به (و) عاطفة (على المحل) عطف على قوله على اللفظ
 (جاء) اسم فاعل فاعله فيه راجع إلى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع (لظا)
 خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استينافا أو اعتراض ولا يبعد كونها عطفا
 على جملة ونعت المبني إلى آخره (مثل) معلوم (لاب وابنا) مراد اللفظ
 مجرور تقديره مضاف إليه لمثل وإذا أريد المعنى فلا تنفي الجنس واب عني
 على القبح منصوب محلا اسمه وخبره محذوف أي له مثلا والواو عاطفة
 وابنا منصوب لظا عطف على لفظ اب تشبيها للحركة البنيانية
 في العروض بالحركة الاعرابية أو على محله القريب (و) عاطفة (ابن) مراد
 للفظ مع محذوفه أي لاب واب مجرور تقديره عطف على المثال السابق
 لا على ابنا كما توهم وقد مر وإذا أريد المعنى فاعراب لاب معلوم وابني الواو
 عاطفة واب مرفوع عطف على اب محلا على محله البعيد (ومثل)
 مرفوع مبتدأ (لا اباله) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف إليه لمثل وإذا
 أريد المعنى فلا تنفي الجنس وابا منصوب لظا تشبيها بالمضاف اسم
 لا وله ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والضمير راجع إلى غائب هذا
 عند المصنف وعند سيبويه ابا منصوب لفظا لكونه مضافا إلى الضمير
 المجرور اسم لا واللام زائدة بين المضاف والمضاف إليه كذا اللام مقدرة
 والضمير مجرور المحل مضاف إليه لا واو عليه جهوز النجاة وخبر لا محذوف
 أي موجود وحكم المصنف بفساده كما سيجي وقال أيضا لو كان مضافا
 حقيقة لكان اسم لا معرفة فوجب رفعه وتكريره لا واجب عند الرضي
 بأنه لم يرفع ولم يكرر لكونه في صورة النكرة والغرض من الفصل باللام أن لا يرفع
 ولا يكرر فكيف يرفع ويكرر مع الفصل باللام انتهى وفي الاشياء والنظائر اللام
 زائدة في لا ابالك على الصحيح لا تدخل على المعرفة وفي معنى اللبيب وأما على قول
 من جعل اللام وابا بعدها صفة وجعل الاسم تشبيها بالمضاف فلان الصفة تمام
 الموصوف وعلى قول من جعلها خبرا وجعل ابا على لغة من قال ان اباه وابا اباهما
 فاللام اختصاص وهي متعلقة باستقر محذوف انتهى فالاقوال اربعة كما عرفت

(و) عاطفة (لاغلاى اه) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق
 واذا اريد المعنى فقد عرفت اعرابه من المثال السابق (جاء) اسم فاعل فاعله
 فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها
 (تشبيها) منصوب مفعول له لفعل مقدراى اجازوا مثل هذين التركيبين
 لاجل التشبيه او مفعول مطلق لفعل مقدراى شبهوه تشبيها وقيل مفعول له
 لجاز وفيه نظر لعدم وجود شرط حذف اللام من المفعول له وهو كون
 المفعول له فعلا لفاعل الفعل المعلن به والتشبيه ليس فعل فاعل الجاز اللهم
 الا ان يبنى على قول بعض النحاة من عدم اشتراط تشاركهما فى الفاعل قال
 الرضى وهو الذى تقوى فى ظنى وان كان الاغلب هو الاول والدليل على جواز
 عدم التشارك قول امير المؤمنين رضى الله عنه فى نهج البلاغة فاعطاه الله النظرة
 استحقاقا للسخطة واستقاما للبلية والمستحق للسخطة ابا بس والمعطى النظرة
 هو الله تعالى ولا يجوز ان يكون استحقاقا حال من المفعول لان استقاما اذن يكون
 حالا من الفاعل وكذا اجاز للعدة ولا يعطف حال الفاعل على حال المفعول
 انتهى والجواب عنه من طرف الجمهور ان استحقاقا مفعول مطلق لا عطاه اى
 اعطاه اعطاء استحقاق بتقدير المضاف كما ذكره الاستاذ سلمه الله تعالى ويقال
 ان مصدر مجهول اى لاجل كونه مشبها فاعل المفعول له والفعل المعلن به
 كما سيجى نظيره فى بحث المجرورات فلا تغفل (له) اللام للتقوية ولك ان تقول
 بتعلقه بتشبيها وعدم تعلقه به كما مر مفصلا والضمير راجع الى اسم لافى هذين
 التركيبين او ظرف مستقر منصوب المحل صفة تشبيها على تقدير كونه مصدرا
 مجهولا (بالمضاف) متعلق بتشبيها فانه يتعدى الى المفعول الثانى بنفسه
 يتعدى بالباء وفى القاموس شبهه اياه وبه (لمشاركة) متعلق بالتشبيه
 ومفعول له متعلقه والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لمشاركة ومحله
 البعيد مرفوع فاعله راجع الى ضمير المجرور فى له السابق (له) اللام للتقوية
 متعلق بالمشاركة والضمير راجع الى المضاف (فى اصل) ظرف لمشاركة
 (معناه) مجرور تقدير مضاف اليه لاصل والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى
 المضاف (و) استئناف او اعتراض (من ثم) متعلق ومفعول له لقوله
 (لم يجوز) لان من للتعليل فلم حرف جازم ويجز مضارع مجزوم به (لا ابا فيها)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل لم يجوز والجملة الفعلية لا محل لها استئناف

او اعتراض (و) عاطفة (ليس) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى ميل لا اباله
 ولا غلامى له (بمضاف) الباء حرف جر زائدة غير متعلق بشئ ومضاف مجرور
 لفظا ومنصوب محلا خبر ليس وجملته فعلية مرفوعة المحل عطف على
 جائز عطف الجملة على المفرد كما في زيد ضارب ويقتل وقيل لا محل لها
 استئناف او اعتراض (افساد) متعلق بقوله ليس وعلة له (المعنى) مجرور
 تقديرا مضاف اليه افساد ومرفوعة محلا فاعله (خلاف) منصوب مفعول
 مطابق لخالف المقدر (اسبويه) الام للنبيين واسبويه تركيب صوتي
 والجزء الاول مبنى على الفتح والثنائي على الكسر مجرور به محلا والجار مع
 المجرور ظرف مستقر مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي ارادنى كائن
 اسبويه كما في معنى اليب والجملة لاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
 وقد مر ما يتعلق بهذا البحث على وجه التفصيل ان اردت الاطلاع عليه
 فارجع الى بحث المفعول له ان كنت من اصحاب التحصيل (ويحذف) مضارع
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم لا والجملة الفعلية لا محل لها استئناف
 او اعتراض او عطف على مقدراى يذكر قليلا ويحذف كثيرا (في مثل) ظرف
 ليحذف (لا عليك) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فلا تنفى الجنس واسمه محذوف اي لا بأس وعليك ظرف مستقر مرفوعة
 المحل خبر لا (اي) حرف تفسير (لا بأس) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 بيان لقوله لا عليك وفي شرح العصام قوله اي لا بأس بيان لتقدير لا عليك
 لا يتكلف فاعرفه انتهى (خبر) مرفوعة مبتدأ خبره
 محذوف اي ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينة
 او البعيدة وقد مر ان الاحتمالات فلا تغفل (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه خبر (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على ما
 (المشبهتين) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هما راجع الى ما ولا وهو معد مركب
 مجرور لفظا صفة ما ولا (ليس) متعلق بالمشبهتين (هو) مرفوعة المحل
 مبتدأ راجع الى خبر ما ولا (المسند) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (بعد) منصوب مفعول فيه للمسند (دخولهما) مجرور
 مضاف اليه لبعده والضمير الراجع الى ما ولا محله القريب مجرور مضاف اليه
 ادخول ومحله البعيد مرفوعة فاعله (و) استئناف (هى) مرفوعة المحل
 مبتدأ راجع الى خبرية ما ولا والى خبر ما ولا والتأنيث باعتبار الخبر كما في شرح

العصام اولى اللمعة بقريظة الخبر كما في قوله تعالى (ان هي الاحيوة الدنيا)
اي ان الحيوة كما في الرضى (لغة) مر فروع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها (اهل) مجرور مضاف اليه
للغة (الحجاز) مجرور مضاف اليه لاهل (و) استئناف او اعتراض (اذا)
شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (زيدت) ماض
مجهول والهاء حرف تانيث (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير انائب الفاعل لزيدت
والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (مع)
منصوب ظرف لزيدت او ظرف مستقر منصوب المحل من ان او مر فوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين
المعطوفين او ظرف مستقر لا محل لها استئناف وقد تقدم جواز وقوع
الظرف المستقر استئنافا نقلا عن صاحب الكشاف وصاحب مغنى اللبيب
والمولي مصنفك فلا تغفل (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير ماضى اليه لمع
(او) عاطفة (تنقص) ماض (النفي) مر فوع فاعله والجملة لا محل لها
او مجرورة المحل عطف على جملة زيدت (بالا) متعلق بانقضاء (او)
عاطفة (تقدم) ماض (الخبر) مر فوع فاعله والجملة لا محل لها او مجرورة المحل
عطف على القرينة او البعيدة (بطل) ماض (العمل) مر فوع
فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها
استئناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها عطف القصة على
القصة (و) عاطفة (اذا) شرطية ظرف شرطها او جوابها
(عطف) ماض مجهول (عليه) متعلق بعطف او نائب فاعله والضمير
راجع الى الخبر او نائب الفاعل فيه ضمير المصدر لا ضمير الاسم لعدم تقدمه
كما توهم وعلى كلا التقديرين فجملة عطف لا محل لها فعل الشرط
او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (بموجب) بكسر الجيم اي بمقتضى متعلق
بـ عطف (فالرفع) الفاء جوابية والرفع مر فوع مبتدأ وخبره محذوف
اي رفع المعطوف بموجب جلا على محن الخبر واجب او الرفع خبر مبتدأ
محذوف اي حكمه الرفع وفي معنى اللبيب اذا دار الامر بين كون المحذوف
مبتدأ وكونه خبرا فايهما اولى قال الواسطي الاولى كون المحذوف المبتدأ
لان الخبر محط الفائدة وقال العبدى كونه الخبر لان الحذف في آخر الجملة اولى
انتهى او الرفع فاعل فعل محذوف اي يجب والجملة الاسمية والفعلية لا محل لها

جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية لسابقة
 وقيل استئناف او اعتراض ثم ان المراد بالعطف الموجب بل ولكن مثل
 ما زيد قائما بل قاعد وما زيد قائما لكن قاعد كافي شرح المصنف وفي النكت
 للبيوطي هذا مسموع في بل ولكن بالتقاس فقاعد في هذين المثالين مرفوع
 عطف على محل قائما وهو الرفع لانه كان مرفوعا قبل دخول ما فيكون العطف
 من عطف المفرد على المفرد وقال الشيخ عبد التاهر المرفوع بعد بل ولكن
 خبر مبتدأ محذوف اي بل هو قاعد او لكن هو قاعد فالعطف من عطف
 الجملة على الجملة واختاره ابو حيان وابن قاسم كافي النكت وفي شرح العصام وجه
 قول الشيخ انه لم يجوز اعتبار محل خبر ما ولا وظيف بمثل زيد شيئا الا شيئا
 حيث اعتبر محل شيئا وهو الرفع ولا يمكن فيه تقدير الخبر انتهى وقال ابن هشام
 في معنى اللبيب قد يمنع العطف على اللفظ وعلى المحل جميعا نحو ما زيد قائما
 لكن او بل قاعد لان في العطف على اللفظ اعمال ما في الموجب وعلى العطف
 على المحل اعتبار الابتداء مع زواله بدخول الناسخ والصواب الرفع على ضمائر
 المبتدأ انتهى والجملة الاسمية دونه لا محل لها استئناف او اعتراض او ابتداء
 كافي شرحه للدماميني لان بل ولكن اذا دخلا على الجملة لا يكونان عنده
 من الحروف العاطفة بل يكونان للابتداء والاستئناف كما نص عليه في بحث
 بل ولكن من اراد صحة ما قلناه فعليه بالمرأ جعة الى ما قلناه وقال ابن جعفر
 هو عطف على التوهم لانه كثير اما يقع خبر ما مرفوعا عند ما ينزل عن العمل
 فتوهموا ان الاول مرفوع وليس بشي لان مثل ذلك ليس بمطرد ولا في سعة
 الكلام كافي الرضى (المجرورات هو ما شتمل على علم المضاف اليه) مثل اعراب
 المرفوعات هو ما شتمل على علم الفاعلية فلا تغفل (و) استئناف (المضاف)
 مرفوع مبتدأ (اليه) متعلق بالمضاف نائب فاعله والضمير راجع الى الالف
 واللام او اليه مشغول باعراب الحكاية على الاختلاف كافي عبد الله علما (كل)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض (اسم) مجرور
 مضاف اليه لكل (نسب) ماض مجهول (اليه) متعلق به والضمير راجع الى اسم
 (شي) مرفوع نائب الفاعل والجملة مجرورة المحل صفة لاسم لام مرفوعة
 المحل على الوصفية لكل كما توهم ان يكون وصفه شاذ لكون المقصود
 المضاف اليه وكونه لادقا لا استغراق كما صرح به المصنف في الايضاح شرح
 المفصل (بواسطة) متعلق بنسب (حرف) مجرور مضاف اليه لواء سطة
 (الجر) مضاف اليه لحرف او مشغول باعراب الحكاية (لفظا) منصوب حال من

حرف الجر والعامل فيه معنى الفعل المفهوم من الواسطة اى يتوصل بحرف
الجر ملفوظا او مقدرا كفى الرضى وقيل خبر كان المحذوف اى سواء كان ملفوظا
او مقدرا او تمييز عن نسبة الواسطة الى حرف الجراى بواسطة تلفظ حرف
الجر (او) عاطفة (تقديرا) منصوب عطف على لفظا (مرادا) اسم مفعول
نائب الفاعل فيدر اجمع الى حرف الجر وهو معه مركب منصوب لفظا حال بعد
حال من حرف الجراى مقدرا مرادا كفى الرضى ويحتمل كونه صفة لتقدير
وقيل خبر بعد خبر لكان المقدرا (فالتقدير) الفاء للتفصيل والتقدير مرفوع بتهأ
الاول (شرطه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى
المبتدأ الاول (ان) ناسبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها (المضاف)
مرفوع اسمه (اسما) منصوب خبره والجملة الفعلية لالمحل لها صلة ان وهى
فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى
مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لالمحل لها
تفصيل (مجردا) اسم مفعول صفة اسما (تنوينه) مرفوع نائب الفاعل لمجردا
والضمير مضاف اليه لتوين راجع الى سما والمعنى منسختا تنوينه كفى شرح
مولى جامى (لاجلها) متعلق بمجردا ومفعول له متعلقه والضمير مضاف اليه
لاجل راجع الى الاضافة المفهومة من المضاف وفى شرح العصام انه راجع
الى النسب بواسطة حرف الجر (وهى) مرفوعة المحل مبتدأ راجع الى الاضافة
بتقدير حرف الجر (معنوية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى المبتدأ
وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لالمحل لها اسنياف
او اعتراض (و) عاطفة (لفظية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع
الى المبتدأ وهى معه مركبة مرفوعة لفظا عطف على معنوية (فالمعنوية)
افاء للتفصيل والمعنوية مرفوعة مبتدأ (ان) ناسبة (يكون) مضارع
ناقص منصوب بها (المضاف) مرفوع اسمه (غير) منصوب خبره والجملة
فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير المضاف فى ظرف الخبر
لتحقيق الحكم اى ذات ان يكون الخاوفى ظرف المبتدأ اى العلامة للمعنوية
ان يكون الخ والاول اولى لكونه التقدير فى وقت الحاجة كفى معنى اليبس والجملة
الاسمية لالمحل لها تفصيل (صفة) مجرورة مضاف اليها الغير (مضافة)
اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى راجعة الى صفة وهى معه مركبة مجرورة
لفظا صفة الصفة (الى معمولها) متعلق بمضافة والضمير مضاف اليه

للمعمول راجع الى صفة (وهي) مر فوعة المحل مبتدأ راجع الى الاضافة
 المعنوية (اما) حرف ترديد (بمعنى) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة هي
 معنوية (اللام) مجرور مضاف اليه لمعنى (فيما) ظرف للظرف المستقر اعني
 بمعنى اللام او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في الظرف المستقر
 المذكور او مر فوع المحل خبر بعد الخبر المبتدأ ومن قصر على الاولين فقد
 قصر (عدا) ماض مبني على الفتح تقدير المحل لها فاعله فيه راجع الى ما والجملة
 صفة ما وصلته (جنس) منصوب مفعوله (المضاف) مجرور مضاف اليه
 لجنس (و) عاطفة (ظرفه) منصوب عطف على الجنس والضمير مضاف اليه
 لظرف راجع الى المضاف (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مر فوع المحل
 عطف على محل بمعنى اللام (من) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمعنى
 (في جنس) ظرف للظرف المستقر اعني به بمعنى من او ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من المستكن فيه او مر فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني
 كون الاضافة بمعنى من كائن في جنس المضاف فلا تغفل (المضاف) مجرور
 لفظا مضاف اليه لجنس (او) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مر فوع المحل عطف
 على القريب او البعيد (في) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه اعني (ظرفه)
 مثل اعراب في جنس المضاف والضمير مضاف اليه لظرف راجع الى المضاف
 (وهو) مر فوع المحل مبتدأ راجع الى كون الاضافة بمعنى في (قابل) صفة
 مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو مع مر كب مر فوع افظا خبره والجملة
 الاسمية محل لها استئناف او اعتراض (مثل) معلوم (غلام زيد) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (خاتم فضة) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق (و) عاطفة (ضرب اليوم) مراد اللفظ مجرور
 تقدير عطف على القريب او البعيد ثم ان اضافة الضرب الى اليوم من اضافة
 المصدر الى ظرفه عند النحاة فلذلك قيل اليوم مجرور لفظا مضاف اليه لضرب
 ومنصوب محلا فاعول فيه له فالاضافة حقيقية عندهم وعند اهل المعاني
 من اضافة المصدر الى فاعله فلذلك قيل اليوم مجرور لفظا مضاف اليه لضرب
 و مر فوع محلا فاعله فالاضافة مجازية عندهم هكذا سمعت من الاستاذ درويش
 محمد افندي عند قراءة كتاب الهوادي ثم رأيت في الاطول وحاشية المختصر
 للحفيد ما يوافق قول الاستاذ سلمه الملك العلامة والله ولي التوفيق والانعام

(وتفيد) مضارع فاعله فيه هي راجع الى الاضافة المعنوية والجملة لا محل لها
اسمئاف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل تنقسم
الاضافة الى كذا وكذا آه لامر فوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي وهي تفيد
كما توهم فانه بعيد عن المرام كما لا يخفى على اولى الافهام (تعريفا) منصوب
مفعول به لتفيد (مع) منصوب ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن
فيه (المعرفة) مجرورة مضاف اليها المع (و) عاطفة (تخصيصا) منصوب
عطف على تعريفا (مع) منصوب عطف على مع السابق على كلا الاحتمالين
فيه من قبيل عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي عامل واحد وهو جائز
بالاتفاق (النكرة) مجرورة مضاف اليها المع (وشرطها) مرفوع مبتدأ والضمير
مضاف اليه اشترط راجع الى الاضافة المعنوية (تجريد) مرفوع خبره والجملة
الاسمية لا محل لها اسمئاف او اعتراض او عطف على جملة فالمعنوية آه
(المضاف) مجرور مضاف اليه التجريد ومنصوب محلا مفعوله او مرفوع محلا
نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا (من التعريف) متعلق بالتجريد (وما)
مرفوع المحل مبتدأ (اجازه) فعل وفعول (الوفيون) فاعله والجملة مرفوعة
المحل صفة ما ولا محل لها صلته (من الثلاثة الاثواب) ظرف مستقر منصوب
المحل حال من الضمير البارز في اجاز ويجوز كونه صفة بعد الصلة او صلة بعد
الصلة كما مر نقلا عن المولى مصنفك فلا تغفل (و) عاطفة (شبهه) مجرور
عطف على تركيب الثلاثة الاثواب والضمير مضاف اليها شبر راجع الى التركيب
المذكور (من العدد) ظرف مستقر منصوب المحل حال من شبهه (ضعيف)
صفة شبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره
والجملة الاسمية لا محل لها اسمئاف او اعتراض (و) عاطفة (اللفظية)
مرفوعة مبتدأ (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها (المضاف)
مرفوع اسم يكون (صفة) منصوبة خبره والجملة في تأويل المفرد مرفوعة
المحل خبر المبتدأ بالتأويل المذكور فيما سبق من تقدير المضاف في طرف الخبر
او في طرف المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فالمعنوية
ان يكون المضاف الخ (مضافة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع
الى صفة وهي معه مركبة منصوبة لفظا صفة الصفة (الى معمولها) متعلق
بمضافة والضمير مضاف اليه معمول راجع الى الصفة (مثل) معلوم (ضارب
زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضارب

مرفوع خبر مبتدأ مثلاً أي عمرو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وزيد
مجرور لفظاً مضاف إليه اضارب ومنصوب محلاً لمفعوله (و) عاطفة (حسن
الوجه) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على مدخول مثل وإذا أريد المعنى
فحسن مرفوع خبر مبتدأ مثلاً أي زيد والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
والوجه مجرور لفظاً مضاف إليه لحسن ومنصوب محلاً على التثنية بالمفعول
كافي معنى اللبيب لا مرفوع محلاً فاعل الحسن كما زعم لأن الصفات لا تضاف
إلى فواعلها والوجه هنا وإن كان في الأصل فاعل الحسن إلا أنه أخرج
عن الفاعلية ونصب تشبيهها بالمفعول ثم اضيف الحسن إلى الوجه واستتر
الضمير فيه كافي الرضى وشرح العصام وسيجيء التفصيل عن قريب وما قاله
الجبائي من أن حسن الوجه من قبيل إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها فالمراد
بالفاعل الفاعل في الأصل لا الفاعل الآن بدليل امتناع الضمير فيه كما سيجي
في بحث الصفة المشبهة (و) استئناف (لا) نافية (تفيد) مضارع فاعله
فيه هي راجع إلى الإضافة اللفظية والجملة لا محل لها استئناف (ال) حرف
استثناء (تخفيفاً) مسألتي مفرغ مفعول به لقوله لا تفيد والمسألتي منه محذوف أي
لا تفيد شيئاً من القوائد لا تخفيفاً (في اللفظ) متعلق بتخفيفاً وظرف له وظرف
مستقر منصوب المحل صفته ومن قال أنه ظرف لغو لقوله لا تفيد فقد بعد كمال
البعد عن الحق الأكيد (ومن ثم) متعلق وعلة لقوله الآتي (جاز) ماض (مررت
برجل حسن الوجه) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محل لها
استئناف أو اعتراض وقيل عطف على ما قبلها وإذا أريد المعنى قررت
فعل وفاعل وبرجل متعلق به وحسن صفة مشبهة فاعله فيه راجع إلى رجل
وهو منه مركب مجرور لفظاً صفة رجل وأوجه مجرور لفظاً مضاف إليه
لحسن ومنصوب محلاً على التثنية بالمفعول التخفيف في هذا المثال
في جانب المضاف والمضاف إليه جميعاً أما في المضاف فيحذف التنوين
من آخره وأما في المضاف إليه فيحذف الضمير منه واستناره في الصفة
وقلب الضمة كسرة إذا صله حسن وجهه بالرفع على أنه فاعل الصفة
كما في شرح معنى اللبيب للشعبي ثم لا أريد إضافة الصفة إلى فاعلها أخرج
الفاعل عن الفاعلية ونصب تشبيهها بالمفعول فصاح حسن وجهه بنصب الوجه
ثم حذف الضمير المجرور واستتر في حسن ثم أتى بلام التعريف عوضاً عن المضاف

اليه فصار حسن الوجه بنون حسن ونصب الوجه واضيف حسن بترك
 بنونه الى الوجه فصار حسن الوجه من وقع في الاشباه فيما ذكرنا.
 في هذه المسئلة فليرجع الى شرح الرضى على الكافية (و) عاطفة (امتنع)
 ماض (يزيد حسن الوجه) مراد اللفظ مع محذوفه اى حررت مرفوع
 تقدير افعاله والجملة لا محل لها عطف على جملة جازثم لما كان هذا التركيب ممتعا
 لا يراد معناه فلا يعرب اجزاؤه خلافا لبعضهم فانه اعربه على فرض جوازه
 ولا يخفى على اولى الافهام انه لا حاجة اليه كما ذكرنا في اوائل المرفوعات بعناية
 خالق الموجودات (و) عاطفة (جاز) ماض (الضارب زيد) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير افعاله والجملة لا محل لها عطف على جملة جاز فقط لا على
 جملة جاز او على جملة امتنع كما زعم واذا اريد المعنى فالضارب مرفوع خبر مبتدأ
 مثلا اى العميران والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وزيد مجرور افظا
 مضاف اليه للضارب ومنه صوب محلا مفعوله والتخفيف فيه في طرف المضاف
 فقط بحذف نون التثنية (و) عاطفة (الضارب زيد) مراد اللفظ مرفوع
 تقدير اعطف على الضارب زيد واذا اريد المعنى فالضارب مرفوع خبر مبتدأ مثلا
 اى العمرون والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وزيد مجرور مضاف اليه
 للضارب ومنه صوب محلا مفعوله والتخفيف فيه ايضا في طرف المضاف
 فقط بحذف نون الجمع (و) عاطفة (امتنع) ماض (الضارب زيد) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير افعاله والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة جاز الثانية
 (خلافا) منصوب مفعول مطلق لخالف القدر (للفراء) ظرف مستقر مرفوع
 محلا خبر مبتدأ محذوف اى ارادنى كاش للفراء ومعهما احتمالات واختلافات
 ذكرناها فيما سبق فلا تغفل (و) استئناف (ضوء) ماض معلوم من الباب
 الخامس على ما هو المشهور وفي شرح العصام انه ماض مجهول من باب التفعيل
 (الواهب المائة الهجان وعندها) مراد اللفظ مرفوع تقدير افعاله او نائب
 فاعله على الاحتمالين في ضوء والجملة الفعلية لا محل لها استئناف وقع جوابا
 عن استدلال الفراء كما هو رأى بعض الشارحين او لجرد الاستئناف
 كما جوزه المولى الجامى واذا اريد المعنى فالواهب مرفوع خبر مبتدأ محذوف
 اى ممدوحى والمائة مجرورة لفظا مضاف اليها للواهب ومنه صوب محلا مفعوله
 والهجان مجرورة بدل الكل من المائة لا مضاف اليها للمائة لعدم تجريد المضاف
 عن اللام وهو شرط في الاضافة المعنوية كما مر خلافا للكوقيين فانهم اجازوا

إضافة العدد المرفى الى معدوده كما فى النملة الاثواب وقد مر عن قريب
 وفي شرح التسهيل لمصنفه ان الهجان مضاف اليها المائة المقدره اى مائة
 الهجان وهى بدل من المائة المذكورة انتهى والواو عاطفة وتعبدها مجرور
 عطف على المائة والضمير مضاف اليه لعبد راجع الى المائة الهجان
 ووجه الضعف فى الواهب المائة الى آخره مذكور فى الشروح فعليك بها
 ان كنت اهلا للنظر اليها (و) عاطفة (انما) ان حرف مشبه بالفعل وما كافة
 عن عمل ان اجاز (ماض) (الضارب الرجل) مراد اللفظ مرفوع تقدير افعاله
 والجملة لا محل لها عطف على جملة ضعف واذا اريد المعنى فالضارب مرفوع
 فاعل جاني مثلا والرجل مجرور لفظا مضاف اليه للضارب ومنصوب
 محلا مفعوله (حـ لا) منصوب مفعول له لانما جاز بجعله مصدرا مجهولا
 اى المحمولية فاتحد فاعل المفعول له والفعل المملل بداو حال من فاعل جاز
 بمعنى محمولا وله بعض المعربين هنا احتمالات كثيرة وجوه وفيرة كلها غير
 مناسبة للمقام فاعرضنا عنهما والله ولى التوفيق والانعام (على المختار) متعلق
 بحملا (فى الحسن الوجه) متعلق وظرف لختار (و) عاطفة
 (الضاربك) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على الضارب الرجل
 (و) عاطفة (شبهة) مرفوع عطف على الضاربك والضمير مضاف اليه
 لشبهه راجع الى الضاربك (فمن) متعلق ومفعول فيه لجاز اى فى قول من
 بتقدير المضاف او عند من على ان يكون فى معنى عند كما فى شرح العصام
 (قال) ماض فاعله فيه راجع الى من والجملة صفة من اوصلته (انه مضاف)
 مراد اللفظ منصوب تقدير مفعول به لقان (حـ لا) منصوب عطف على
 حملا السابق من عطف التبيين بحرف واحد على معمولى عال واحد (على
 ضاربك) متعلق بحملا (و) استئناف (لا) نافية (يضاف) مضارع
 مجهول (موصوف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف
 (الى صفة) متعلق بلا يضاف والضمير مضاف اليه لصفة راجع الى الموصوف
 (و) عاطفة (لا) زائدة (صفة) مرفوعة عطف على موصوف (الى موصوفها)
 الى حرف جر متعلق ايضا بلا يضاف وموصوف مجرور بها لفظا ومنصوب
 محلا عطف على محل الى صفة وقد مر جواز تعلق الجارين بمعنى واحد
 بفعل واحد بطريق العطف كما فى مررت بزيدو بعمرى والضمير مضاف اليه
 لموصوف راجع الى صفة (و) استئناف (مثل) مرفوع مبتدأ (مسجد الجامع)

مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لئلا (و) عاطفة (جانب الغربي)
مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على مسجد الجامع (و) عاطفة (صلوة
الاولى) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة
(بقلة الحقاء) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على احدهما (متأول)
اسم مفعول نائب الفاعل فيدهور راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فروع لفظا
خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض (و)
عاطفة (مثل) من فروع مبتدأ (جرد قطيفة) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
اليه لئلا (و) عاطفة (اخلاق ثياب) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على
جرد قطيفة (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هور راجع الى المبتدأ
وهو معه مركب من فروع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
عطف على جملة مثل مسجد الجامع الى آخره (و) عاطفة (لا) نافية (يضاف)
مضارع مجهول (اسم) من فروع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على
جملة لا يضاف موصوف الى آخره لاستئناف كما زعم لا مكان العطف
بلا تكاف (مماثل) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم وهو معه مركب
من فروع لفظا صفة اسم (المضاف) متعلق بالمماثل (اليه) متعلق بالمضاف
ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام (في العموم) متعلق وظرف
للمماثل (و) عاطفة (الخصوص) مجرور عطف على العموم (كايث)
ظرف مستقر من فروع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (اسد) مجرور عطف على
ايث وهما من الاعيان (و) عاطفة (حبس) مجرور عطف على ايث فقط
لاعلى اسد كما زعم (و) عاطفة (منع) مجرور عطف على حبس لا على ايث
كما زعم وهما من الاحداث (لعدم) متعلق بلا يضاف وعقلته (الفائدة)
مجرورة لفظا مضاف اليها لعدم من فوعة محلا فاعله ان كان مصدر عدم
من الباب الخامس او نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا من عدم من الباب
الرابع كما في القاموس (بخلاف) ظرف مستقر من فروع المحل خبر مبتدأ
محذوف اي هذا كائن والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
او منصوبة المحل حال من مدخول الكاف اعني به قوله ليث واسد وقوله حبس
ومنع اي كائنين بخلاف الى آخره (كل الدراهم) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه بخلاف ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (عين الشيء)

مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على كل الدراهم (فانه) الفاء للتعليل وان
حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى خلاف
كما في شرح العصام اولى التوكيين المذكورين بتأويل كل
واحد او بتأويل ما ذكر (يخص) مضارع معلوم او مجهول فانه
يسعمل لازما ومتعديا كافي القاموس فاعله او نائبه فيه راجع الى اسم ان
والجمله مرفوعة المحل خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها لتعليل لا قبلها
(و) استئناف (قولهم) مرفوع مبتدأ والضمير مجرور المحل مضاف اليه
اقول راجع الى العرب (سعيد كرز) مراد للفظ مرفوع تقديرًا بديل الكل
او عطف بيان للقول او خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقديرًا مفعول
اعني المقدر والجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر
ولا يجوز كونه مفعول القول بالله العظيم كما لا يخفى على من له العقل السليم
كما مر وجهه على وجه التفصيل فارجع الى ما مر ان كنت من اصحاب
التحصيل (و) عاطفة (نحوه) مرفوع او منصوب عطف على سعيد كرز
(مأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ لا الى سعيد كرز
ونحوه كما زعم والالتي المبتدأ بلا عائد في الخبر المشتق وهو لا يجوز وهو معه
مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و)
استئناف (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها وجوابها (اضيف)
ماض مجهول (الاسم) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فاعل الشرط
ومجرورة المحل مضاف اليها اذا (الصحيح) صفة مشبهة فاعله فيد راجع
الى الاسم وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة الاسم (او) عاطفة (المحقق)
اسم مفعول نائب الفاعل فيد راجع الى الاسم وهو معه مركب مرفوع لفظا
عطف على الصحيح (به) متعلق بالمحقق والضمير راجع الى الصحيح (الياء)
متعلق باضيف (المتكلم) مجرور مضاف اليه ياء (كسر) ماض مجهول (آخره)
مرفوع نائب الداعل والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى احد الامرين
المفهوم من او وقيل راجع الى الاسم المضاف الى ياء المتكلم والجملة الفعلية
لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف وقيل عطف
على ما قبلها عطف القصة على القصة (و) حالية (الياء) مرفوع مبتدأ
(مفتوحة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى الياء بتأويل الكلمة
وهي مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية منصوبة

المحل حال من الآخر رابط الواو وحده كما في جاءني زيد والشمس طالعة
 اعترض في امثال هذا الحال بان كون الياء مفتوحة والشمس طالعة ليس
 صفة الآخر وصفة زيد مع ان الحال تبين هيئة الفاعل او المفعول به واجيب
 بان امثال هذه الحال مأولة اي حال كون الآخر مقارنا بكون الياء مفتوحة
 وحال كون زيد مقارنا بطلوع الشمس كما ذكره مولانا عصام الدين
 في بحث الحال وههنا تأويلات اخر مذكورة في معنى اللبيب فارجع اليه
 ان كنت العاقل اللبيب وقيل الجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 كسر آخره عطف الاسمية على الفعلية وهو جائز عند الجمهور خلافا
 لبعضهم (او) عاطفة (ساكنة) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع الى الياء
 وهو معه مركب من فوعة لفظا عطف على مفتوحة (فان) الفاء للتفصيل
 وان شرطية (كان) ناض ناقص مجزوم المحل بها (آخرة) من فوع
 اسم كان والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى المضاف الى ياء المتكلم (فاء)
 منصوب خبر كان وجهته لا محل لها فعل الشرط (ثبت) مضارع مؤنث
 غائبة مجزوم لفظا بان ويجوز رفعه بعامل معنوي على ان يجعل ان ملغى
 عن العمل بالنسبة الى الجزاء لخلوالة الماضي حتى صار مثل لم ولا في الجزم
 لفعل واحد كما في الرضى ويحتمل كونه ماضيا مؤنثا غائبة كما في شرح العصام
 فيكون حينئذ مبنيا على الفتح مجزوم المحل بان والفاء علامة المؤنث لا محل له لكونه
 حرفا وعلى التقديرين فاعله فيه هي راجع الى الالف والجملة فعلية لا محل لها
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل فظهر مما ذكرناه ان كلمة
 ان الشرطية في صورة كون هذا الجزاء مضارعا مجزوما عاملة في محل الشرط
 وفي لفظ الجزاء وفي صورة كونه مضارعا مرفوعا عاملة في محل الشرط فقط
 ولا عمل في الجزاء اصلا وفي صورة كون هذا الجزاء ماضيا عاملة في محل الشرط
 والجزاء جميعا واما ما قيل من ان جملة ثبت على صيغة المضارع المرفوع
 مجزومة محلا فخطأ فاحش لان كون الجملة الجزائية مجزومة المحل مخصوصة
 بما بعد الفاء واذا المنعاجاة واما ما قيل من ان ثبت على صيغة المضارع
 في صورة الرفع من فوع لفظا بعامل معنوي ومجزوم محلا بان فخطأ فاحش
 ايضا لان ان في هذه الصورة ملغى عن العمل بالنسبة الى الجزاء فكيف
 يعمل في محل المضارع على ان في ما ذكره بين الضدين لان كون
 المضارع مجزوما شروط بدخول احد الجوازم وكونه من فوعا شروط بعدم

دخوله فصار الجمع بينهما كالجمع بين الضب والنون في التثنية في هذا هو
اختيار المتأخرين وأما المتقدمون فاختلّفوا في صورة كون الشرط ماضياً
والجزاء مضارعاً مرفوعاً يقال سببويه منهم المضارع المرفوع على نية التقديم
دال على الجزاء في الحقيقة محذوف أي المضارع المجزوم كما في قولك
أكرمك إن تزني أي إن تزني أكرمك بالجزم وقال الكوفيون هو جزاء
الشرط بتقدير الفاء فكون الجملة مجزومة لتحل إذ تقدير الفاء كذا كرها
كما في معنى اللبيب وقال الشيخ الرضي ما ذكره سببويه والكوفيون مخسوس
بالضرورة والكلام في السعة والحق ما قاله المتأخرون فاحفظه فإن أكثر الناس
عنه غافلون ولهذا اطلبنا هنا الكلام أثلاثاً يقع في الغلط الطلبة الكرام
ثم إن ثبوت الألف في غير أدى فانه لا محالة مع الإدغام نحو أدى بالتشديد
كما في شرح العصام وفي غير على الظرفية نحو من على بالتشديد أي من فوق
وفي غير إلى الأسمية نحو إلى بالتشديد أي نعمتي كما في التوضيح لابن هشام (و)
اعتراض (هذيل) مرفوع مبتدأ (تقبها) مضارع فاعله فيد راجع إلى
المبتدأ لكونه اسم القبيلة والهاء منصوب المحل مفعوله الأول راجع إلى الألف
والجملة فعلية صغرى مرفوعة محل خبر المبتدأ وهو مفعول جملة اسمية
كبرى لا محل لها اعتراض بين المعطوفين (غير) ظرف مستقر منصوب
المحل حال من ضمير المفعول (ثنية) مجرورة مضاف إليها (يا) منصوب
مفعول ثانٍ اتفاهب يتضمن معنى التصيير كما ذكره المولى الشهير بابن كمال
الوزير وقيل انتصابه على الخاتمة من الهاء أو على نزاع الخافضة أي إلى ياء
(و) عاطفة (إن) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها اسم فيه
راجع إلى الآخر (يا) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط
(ادعيت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضاً بها والهاء حرف تأنيث نائب الفاعل
فيه هي راجع إلى الياء والجملة جزاء الشرط والجملة شرطية لا محل
لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (أو) عاطفة (إن) شرطية (كان) ماض
ناقص مجزوم المحل بها اسم فيه راجع إلى الآخر (و) منصوب خبره والجملة
لا محل لها فعل الشرط (قلت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضاً بها والهاء حرف
التأنيث نائب الفاعل فيه هي راجع إلى الواو والجملة لا محل لها جزاء الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية القريبة أو البعيدة
(يا) منصوب مفعوله الثاني وقد عرفت الاختلاف فيه فلا تغفل (و) عاطفة

(ادغمت) ماض مجهول مجزوم المحل ثان لكرنه معطوفا على الفعل المجزوم
 والهاء حرف تأنيث لا محل له نائب الفاعل فيه هي راجع الى الياء والجملة
 لا محل لها عطف على جملة قلبت (و) عاطفة (فتحت) ماض مجهول
 مجزوم المحل ايضا بان والهاء حرف تأنيث (الياء) مر فوع نائب الفاعل
 والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (للساكنين)
 متعلق بفتحت وعلمته (و) استئناف او عاطفة (اما) للاستئناف اول التفصيل
 وعديله ما قبله معنى (الاسماء) مر فوعة مبتدأ (الستة) مر فوعة صفة الاسماء
 او مشغولة باعراب الحكاية كالاختلاف في عبدالله على الاراسماء الستة
 في هذا الفن اسم للاسماء لآية فقط وما قبل ان الستة خبر مبتدأ محذوف
 اى هي او مفعول اعنى المقدر فلا يخفى انه غلط كما لا يخفى على اولى الافهام
 والله سبحانه وتعالى ولى التوفيق والانعام (فاعني) الفاء جوابية واخي
 مر اذ اللفظ مر فوع تقدير امع ما عطف عليه خبرا مبتدأ كافي بمض الا عايب
 المفهوم من شرح الهندي انه مر فوع تقدير نائب الفاعل ليقال المقدر
 اى فيقال اخي الى آخره وحذفته مر فوعة المحل خبرا مبتدأ وعلى التقديرين
 فالجملة الاسمية لا محل لها استئناف او عطف على ما قبلها معنى كانه قيل
 اما غير الاسماء الستة اذا اضيف الى ياء المنكلم فحكمه ما ذكر واما الاسماء
 الستة اذا اضيف الى ياء المنكلم الى آخره (و) عاطفة (ابي) مراد اللفظ
 مر فوع تقدير عطف على اخي (و) استئناف (اجاز) ماض (المبرد)
 مر فوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على
 ما قبلها (اخي) بالنشيد مراد اللفظ منصوب تقدير مفعوله (و) عاطفة (ابي)
 بالنشيد مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على اخي (و) عاطفة (تقول)
 مضارع مؤنث غائبة فاعله فيه هي راجع الى امرأة غائبة لامضارع مخاطب
 لامتناع اضافة الجم الى المذكر لانه قريب المرأة من طرف زوجها ولذا قال
 في شرح العصام الاظهر وتقولين آه والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها
 بحسب المعنى وقيل استئناف او اعتراض وفي النكت للسبوطي امتناع اضافة
 الجم الى المذكر على ما هو المشهور واجاز صاحب الجمل اطلاق الجم على
 اقارب الزوجين آه وفي القاموس اشارة الى الاختلاف حيث قال نحو المرأة
 ونحوها ابو زوجها ومن كان من قبله والاثني حاة ونحو الرجل ابو امرأته
 واخوها وعمها والاحاء من قبلها خاصة انتهى (حتى) مراد اللفظ منصوب

تقديرًا مقول القول وقد عرفت فيما سبق ان الحق صحة وقوع المفرد مقول القول فلا حاجة الى تقدير المبتدأ هذا اي هو حتى كما زعم (و) عاطفة (هي) مراد اللفظ منصوب تقديرًا عطف على حتى (و) عاطفة (يقال) مضارع مجهول (في) بالتشديد مراد اللفظ مرفوع تقديرًا نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة تقول وقيل استئناف او اعتراض (في الاكثر) متعلق وظرف يقال اي في اكثر الاستعمال او ظرف مستقر منصوب المحل حال من في او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن في الانثر (و) عاطفة (في) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا عطف على في (و) استئناف (اذا) شرطية ظرف لشرطها او جوابها (قطعت) ماض مجهول والتاء حرف تأنيث نائب الفاعل فيه هي راجع الى الاسماء الستة بتأويل الجماعة والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لانها (قيل) ماض مجهول (اخ) مرفوع لفظًا نائب الفاعل ولا حاجة الى تقدير المبتدأ اي هو ليكون المقول جملة كما في بعض الاعاريب لان الصحيح ان مقول القول يكون مفردًا كما ذكره المحشى في قوله تعالى (يقال له ابراهيم) كما في شرح المغنى للذماني وقد مر ما يتعلق بهذا مفصلاً في بحث الجمع فلا تغفل والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على ما قبلها (و) عاطفة (اب) مرفوع لفظًا عطف على اخ (و) عاطفة (حم) عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (هن) مرفوع لفظًا عطف على احدهما (و) عاطفة (هم) بالحر كات الثلث في الفاء مرفوع لفظًا عطف على احدهما (و) اعتراض (فتح) مرفوع مبتدأ (الهاء) مجرور لفظًا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلاً لمفعوله (افصح) اسم تفضيل فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظًا خبره والجملة لا محل لها اعتراض وقيل استئناف ولا وجه لكونها عطفاً على ما قبلها كما توهم (منهما) متعلق بافصح والضمير راجع الى الضم والكسر المذكورين في ضمن الفتح (و) استئناف (جاء) ماض (حم) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف (مثل) منصوب حال من حم او مفعول مطلق جاء اي مجيء مثل مجيء يدب تقدير الموصوف او المضاف وقيل مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اي جاء حم على اربعة اوجه احدها مثل يد ولا يخفى انه تكلف بعيد لا يرتكبه الارجل عنيد (يد) مجرور

ضاف اليه مثل (و) عاطفة (ب) مجرور عطف على يد (و) عاطفة
 ادوا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (عصا) مجرور تقدير
 عطف على احدهما (مطلقا) منصوب حال من فاعل جاء وقيل مفعول
 طلق له اي مجيء مطلقا بتقدير الموصوف او مفعول مطلق لا طلق المقدر
 (و) عاطفة (جاء) ماض (هن) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف
 على جملة جاء جم (مثل) منصوب حال من الهاء ليل وقد عرفت الاحتمال
 الاخر فيه آتيا فلا تقع في الغفلة اصلا في امثال هذه الالفاظ ان كنت
 من اهل الاتعاض (يد) مجرور مضاف اليه لثن (مطلقا) منصوب حال
 من فاعل جاء وقد مر تفصيل فلا تغفل (و) استئناف (ذو)
 مراد للفظ مرفوع تقدير مبتدأ (لا) نافية (يضاف) مضارع مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة محل خبر
 مبتدأ وهو جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف
 على ما قبلها (الى ضمير) متعلق بلا يضاف (و) عاطفة (لا) نافية (قطع)
 مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة الفعلية مرفوعة محل
 عطف على جملة لا يضاف ومفعوله محذوف اي عن الاضافة (التوابع)
 جمع تابع منقول من الوصفية الى الاسمية لان فاعل الصفة لا يجمع على
 فواعل عند المصنف كما مر مفصلا في بحث المعرب ثم ان التوابع مرفوعة
 مبتدأ (كل) خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وبحي كلمة كل في التعريف
 لبيان الاطراد كما في الهندي وقال العصام في حاشية الفوائد الضيائية
 قوله التوابع خبر مبتدأ محذوف اي هذا بحث التوابع او مبتدأ خبره محذوف
 اي بحث التوابع ماسيجي والجملة الاسمية استئناف وكل خبر مبتدأ
 محذوف اي هي والجملة الاسمية ايضا استئناف (ثان) مجرور تقدير مضاف
 اليه بكل (باعراب) ظرف مستقر مجرور المحل صفة لثان اي كأن باعراب
 الى آخره (سابقه) مضاف اليه لاعراب والضمير مضاف اليه لسابق
 راجع الى ثان (من جهة) ظرف مستقر حال من اعراب او صفة له لا يكون
 اضافة الاعراب الى سابقه للعهد الذهني فلا يكون معرفة محضة فجاز
 لوجها ان كما في المعرف باللام للعهد الذهني نحو قوله تعالى (كأنل الحمار
 يحمل اسفارا) كما في معنى اللبيب وغيره (واحدة) اسم فاعل فاعله فيها
 هي راجع الى جهة وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة جهة (العت)

مرفوع مبتدأ (تابع) خبره والجملة لا محل لها استئناف (يدل) مضارع
 فاعله فيه راجع الى تابع والجملة مرفوعة المحل صفة تابع (على معنى)
 متعلق ببدل (في متبوعه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى والضمير
 مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع (مطلقا) منصوب مفعول مطلق
 للظرف المستقر اعني في متبوعه اي كائن في متبوعه كونا مطلقا بتقدير
 الموصوف كافي شرح العصام وفي شرح الجامي انه مفعول مطلق لبدل
 اي دلالة مطابقة بتقدير الموصوف ورده في اد متحان فليرجع اليه من كان
 من اهل العرفان ثم انعت من عبارة الكوفية وعبارة البصرية الوصف
 والصفة كما في التكت نقلا عن ابي حيان وقد ذكرناه فيما سبق (وفائدة)
 مبتدأ والضمير مضاف اليه لفائدة راجع الى انعت (تخصيص) مرفوع خبره
 والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة انعت تابع
 لا على جملة يدل كما توهم للزوم كون بيان الفائدة جزءا من التعريف وانس
 كذلك كما لا يخفى (او عاطفة) (توضيح) مرفوع عطف على تخصيص
 (و) استئناف (قد) للتقليل مع التحقيق (يكون) مضارع ناقص اسمه
 فيه راجع الى انعت (لمجرد) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة
 الفعلية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على ما قبلها
 بحسب المعنى كانه قيل يكون انعت لما ذكر كثيرا وقد يكون لمجرد
 الى آخره (الشاء) مضاف اليه لمجرد (او) عاطفة (الذم) مجرور عطف
 على الشاء (او) عاطفة (التوكيد) مجرور عطف على القريب او البعيد
 (مثل) معلوم (نفخة واحدة) مرفوعة على الحكاية على ان يكون
 المراد بها لفظها مجرور تقدير مضاف اليها لمثل واذا اريد المعنى فانه نفخة
 مرفوعة نائب الفاعل لنفخ في قوله تعالى (ونفخ في الصور) وواحدة
 مرفوعة لفظا صفة لنفخة للتوكيد اذ الواحدة فهمت من الشاء (و)
 استئناف (لا) لنفي الجنس (فصل) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا
 (بين) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسمه وخبره جملة اسمية
 لا محل لها استئناف (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها
 اسمه فيه راجع الى انعت (مشتقا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
 الى اسم يكون وهو معه مركب منصوب لفظا خبره والجملة الفعلية لا محل لها
 صلة لان وهي في تأويل المفرد مجرورة لمحل مضاف اليها بين اي بين احوال
 ان يكون مشتقا بتقدير المضاف لان بين لا يضاف الا الى متعدد كما قدر المضاف

في قوله بين الدخول فحول على رواية الفراء اي بين اجزاء الدخول
(او) عاطفة (غير) منصوب عطف على مشتقها والضمير مضاف اليه لغير
راجع الى مشتقا وقال المولى العصام رحمه رب الانام في الحاشية الاصح الاقصر
ولا فرق بين المشتق وغيره (اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه لقوله لافي فصل
لغهم معنى الانتفاء منه وقدم ما يتعلق به هذا مفصلا في بحث كون الخبر جملة
فلا تغفل عنه اصلا (كان) ماض ناقص (وضعه) مرفوع اسمه والضمير
مضاف اليه اوضع راجع الى غيره (لغرض) ظرف مستقر منصوب المحل
خبر كان وجملة مجرورة المحس مضاف اليها لاذ وقيل انه ظرف لغو متعلق
بالوضع وعلة له وخبر كان قوله الاتي عموما (المعنى) مجرور تقدير مضاف اليه
لغرض (عموما) منصوب حال من غرض المعنى ويحتمل كونه مفعولا مطلقا
للظرف المستقرا والوضع بتقدير الموصوف اي كونا عاما او وضعيا عاما بمعنى
في جميع الاستعمال (مثل) معلوم (نمى) مجرور مضاف اليه لمثل (و) عاطفة
(ذى مال) مجرور عطف على نمى ومال مضاف اليه لذى كذا في شرح
المصنف وفي بعض النسخ وذو مال بالواو على الحكاية بحال الرفع فيكون
مجرورا تقدير عطف على نمى (و) عاطفة (خصوصا) منصوب عطف
على عموما (نحو) معلوم (مررت برجل اي رجل) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فررت فعل وفاعل ورجل متعلق به واي
مجرور صفة رجل بمعنى كامل في الرجولية ورجل مجرور مضاف اليه لاي (و)
عاطفة (بهذا الرجل) مراد اللفظ مع محذوف اي مررت مجرور تقدير
عطف على المثال السابق لاعلى قوله برجل كما توهم مع انه تنبيه لما ذكرناه
في السابق واذا اريد المعنى فررت فعل وفاعل وبهذا متعلق والرجل مجرور
صفة هذا الفهم المعهود يتسنه وهو قول المحققين كافي تحفة القريب على معنى
اللبيب للدمايني وقيل بدل من هذا بدل الكل وقيل عطف بيان له وصوبه
ابن مالك في شرح التسهيل وارتضاه ابن هشام في معنى اللبيب ولا يجوز
كون رجل مرفوعا بتقدير المبتدأ اي هو ولا منصوبا باعنى المقدر كما هو الشايع
بين الطائفة وبين المعلمين الغفلة لان اسم الاشارة لكونه بهما لا يقطع نعته
بالرفع والنصب كافي الرضى والنكت للسيوطي وخواشي التسهيل لابن هشام
كما نقله عنه الدمايني والشمي (و) عاطفة (يزيد هذا) مراد اللفظ مع محذوفه
اي مررت مجرور تقدير عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاعراب

مررت معلوم وزيد متعلق به وهذا مجرور المحل صفة زيد لفهم معنى المشار اليه
 منه وقيل هذا بدل الكل او عطف بيان زيد (و) عاطفة (يوصف) مضارع
 مجهول (النكرة) مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة
 لا فضل آه وقيل استئناف او اعتراض (بالجملة) متعلق بيوصف (الخبرية)
 اسم منسوب نائب الفاعل فيه هي راجع الى الجملة وهي معه مركبة مجرورة
 لفظا صفة جملة (و) عاطفة (يلزم) مضارع (الضمير) مرفوع فاعله والجملة
 لا محل لها عطف على جملة يوصف بتقدير الظرف اي فيه (و) عاطفة
 (يوصف) مضارع مجهول (بحال) متعلق بيوصف ونائب الفاعل له كما
 في مر يزيد او نائب الفاعل فيه ضمير المصدر اي يقع الوصف وبحال متعلق به
 وهذان الوجهان في امثاله مطردان وههنا اقوال اخر ذكرناها عند قول
 المصنف اختلف في رجن والجملة لا محل لها عطف على جملة يوصف
 النكرة وقيل استئناف او اعتراض (الموصوف) مجرور مضاف اليه لحال
 (و) عاطفة (بحال) الباء حرف جر متعلق بيوصف وحال مجرور به لفظا
 ومرفوع محلا ونصب محلا عطف على محل قوله بحال الموصوف (متعلقه)
 مجرور مضاف اليه لحال والضمير مضاف اليه لمتعلق راجع الى الموصوف
 (نحو) معلوم (مررت برجل حسن غلامه) مراد اللفظ مجرور تقديرا
 مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فررت فعل وفاعل ورجل متعلق بمررت
 وحسن صفة مشبهة وغلامه مرفوع فاعله وهو معه مركب مجرور لفظا
 صفة رجل والضمير مضاف اليه لغلام راجع الى رجل (فالاول) الفاء
 للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ (يتبعه) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ
 والضمير مفعوله راجع الى الموصوف والجملة فعلية صغرى مرفوعة
 المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية صغرى لا محل لها تفصيل
 (في الاعراب) متعلق وظرف اي بعد (و) عاطفة (التعريف) مجرور عطف
 على الاعراب (والتكثير والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث) كل منها
 مجرور عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقديرا
 عطف على المستكن في يتبعه بترك انا كيدا منفصل اوجود الفصل كما سأتى
 ان شاء الله تعالى عن قريب (في) حرف جر متعلق بمتبعه (الخمس) مجرورة
 لفظا ومنصوبة محلا عطف على محل قوله في الاعراب من عطف الشبهين
 بحرف واحد على معمولي عامل واحد ويحتمل كون الثاني مبتدأ وخبره محذوفا

بقرينة ما تقدم اى يتبعه وقوله في الخمسة حيث نظرف لذلك الخبر المحذوف
 والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية السابقة (الاول) بضم
 الهمزة وفتح الواو اسم اتفضل جمع اولى كنصر جمع نصري فاعلمها فيها
 هن راجع الى الخمسة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة الخمسة (و)
 استيناف (في البواقى) متعلق وظرف للظرف المستقر اعنى قوله كالفعل فان
 تقديم الظرف على عامله الظرف المستقر جائز كما في الرضى وشرح العصام
 ذكر آه في بحث الحال ثم ان هذا الظرف المستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اى هو يعنى الثانى كائن كالفعل في البواقى والجملة الاسمية لا محل لها
 استيناف ويحتمل كون الظرف المستقر مرفوع المحل عطفا على الخبر
 المقدر للثانى على احد الاحتمالين على ان يكون الواو عاطفة لاستينافا كما في
 الوجه الاول (ومن ثم) متعلق بالفعل المؤخر وعلة له قدم عليه لافادة الحصر
 (حسن) ماض (قام رجل قاعد غلما) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله
 والجملة الفعلية لا محل لها استيناف او اعتراض واذا اريد المعنى فقام ماض
 ورجل مرفوع فاعله وقاعد اسم فاعل وغلما مرفوع فاعله وهو معه
 مركب مرفوع لفظا صفة رجل والضمير مضاف اليه لغلا راجع الى رجل
 (و) عاطفة (ضعف قاعدون غلما) مراد اللفظ مع محذوفه اى قام رجل
 مرفوع تقدير فاعله والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة حسن واذا
 اريد المعنى فاعراب قام رجل معلوم وقاعدون اسم فاعل وغلما مرفوعة
 فاعله وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة رجل والضمير مضاف اليه لغلمان
 راجع الى رجل ثم ان يكون هذا ضعيفا مذهب جمهور رائدة النحو خلافا
 للزجاج فانه قال هو فصيح لا ضعيف كما في الاشباه والنظائر ويجوز كون
 قاعدون خبرا مقدما وغلما مبتدأ مؤخر اى بلا ضعف (و) استيناف (يجوز)
 مضارع (قعود غلما) مراد اللفظ مع محذوفه اى قام رجل مرفوع تقدير
 فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استيناف مستثنى من قوله كالفعل بحسب المعنى
 كما في النكت للسبوطى وفي شرح المص اشارة اليه لا عطف على ما قبلها كما
 توهمه الفاضل العصام حتى اعترض على المص ان المناسب ان يقول قاعدة
 غلما واذا اريد المعنى فاعراب قام رجل معلوم وقعود اسم فاعل جمع مذكر
 مكسر وغلما فاعله وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة رجل والضمير
 مضاف اليه لغلمان راجع الى رجل ويجوز كون قعود مرفوعا خبرا مقدما

وعلمانه مبتدأ مؤخر كما جاز هذان الوجهان في اقامتهما زيد كما في النكت للسير طي
 (و) استئناف (الضمير) مرفوع مبتدأ (لا) نافية (يوصف) مضارع
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (و) عاطفة
 (لا) نافية ايضا (يوصف) مضارع مجهول (به) متعلق بلا يوصف ونائب
 فاعله والضمير راجع الى المبتدأ او نائب الفاعل ضمير المصدر فيه كما مر عن
 قريب وبه متعلق به والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على جملة لا يوصف
 (و) عاطفة (المصروف) مرفوع مبتدأ (احص) اسم تفضيل فاعله فيه
 راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع انطا خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على جملة الضمير لا يوصف وقيل استئناف (او) عاطفة (مساو)
 اسم فاعل فاعله فيهما راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع تقدير اعطف
 على اخص (و) استئناف (من ثمة) متعلق وعلة لقوله (لم يوصف) فلم
 حرف جازم ويوصف مضارع مجهول مجزوم به (ذواللام) مرفوع تقدير
 نائب الفاعل لقوله لم يوصف وانما كانت الاعراب متبذرا السقوط الواو
 من اللفظ لانقاء الساكنين وان لم يسقط في الخط واللام مجرور مضاف اليه
 انو والجملة الفعلية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض (الا) حرف
 استثناء (بمثله) متعلق لم يوصف والضمير مضاف اليه لئلا راجع الى ذواللام
 (او) عاطفة (بالمضاف) الباء متعلق ايضا لم يوصف والمضاف
 مجرور به لفظا ومنصوب محلا عطف على محل مثله كما مر مفصلا فلا تغفل
 (الى مثله) متعلق بالمضاف والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى ذواللام
 (وانما) ان حرف مشبه بالفعل لماجي عن العمل وما كلفة لا محل لها لكرانها
 حرفا (الترم) ماض مجهول (وصف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها
 استئناف او اعتراض (باب) مجرور لفظا مضاف اليه لوصف ومنصوب
 محلا مفعوله (هنا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لباب (بذى اللام)
 الباء حرف جر متعلق بوصف وما بعده مجرور به تقدير السقوط الياء في اللفظ
 لانقاء الساكنين وان لم يسقط في الخط كما في ذواللام ومنصوب محلا مفعوله
 غير صريح لانعلاقه واللام مضاف اليه انى (الا به سام) متعلق بالترم
 على العلية (و) استئناف او اعتراض (من ثمة) متعلق وعلة لقوله الاتي
 (ضعف) ماض (مررت بهذا الايض) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله

والجمله الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى فمرت فعل
 وفاعل وبهذا متعلق به والابيض صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى هذا
 وهو معه مركب مجرور لفظا صفة هذا (و) عاطفة (حسن) ماض
 (بهذا الاسم) مراد اللفظ مع محذوفه اى مرت مرت فروع تقدير فاعله
 والجمله الفعلية لا محل لها عطف على جملة ضعف واذا اريد المعنى فمرت فعل
 وفاعل وبهذا متعلق به والعالم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى هذا وهو معه
 مركب مجرور لفظا صفة هذا (العطف) مرفوع مبتدأ (تابع) مرفوع خبر
 والجمله الاسمية لا محل لها استئناف وابعض المعربين وجوه لاعراب في هذا المقام
 اعرضنا عنها لبعدها عن المرام (مقصود) اسم مفعول نائب الفاعل فيه
 راجع الى تابع وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة تابع لان خبر بعد الخبر ولا خبر
 مبتدأ محذوف اى هو مقصود كما توهم لانه تكلف ظهروا تعسف باهر (بالنسبة)
 متعلق بالقصد المفهوم من المقصود لا بالمقصود لفساد المعنى كما في شرح الجامى
 او متعلق بالمقصود على انه للسببية لاصلة المقصود كما في شرح العصام (مع)
 نصب وظرف يتعلق به قوله بالنسبة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من
 المستكن في المقصود لاني تابع كما توهم لانه منقول من الوصفية الى الاسمية فلذا
 جمع على اتوابع كما لا يتحمل الضمير (متبوعه) مجرور مضاف اليه مفعول
 مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع (يتوسط) مضارع (بينه) ظرف لمتوسط
 والضمير مضاف اليه لابين راجع الى تابع (و) عاطفة (بين) زائد لا عمل ولا اعراب له
 بالاتفاق والايلازم ان يكون كل من بين في الموضوعين مضافا الى غير متعد وهو غير
 جائز كما في الرضى وقد سبق لكن بحث فيه اعصام فلا تغفل (متبوعه) مجرور
 عطف على الضمير المجرور في يده والضمير مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع وبما
 ذكرناه ظهر فساد قول من قال ان بين الثاني عطف على بين الاول ومتبوعه
 مضاف اليه لابين الثاني كما لا يخفى على الاداني فضلا عن الاعالي (احد) مرفوع
 فاعل يتوسط والجمله الفعلية لا محل لها استئناف لبيان الحكم بعد تمام الحد كذا
 في الرضى وارتضاء الشارحون بعده فلا وجه لقول من قال ان هذه الجملة
 صفة بعد صفة لتابع او حال من المستكن في مقصود او تابع لانه يلزم حينئذ
 كون قوله يتوسط الى آخره اخلالا في التعريف واپس كذلك وما هذا الا حل
 كلام المصنف على ما هو برى منه كيف وقد قال المصنف في شرح هذا
 شرط بعد تمام الحد (الحروف) مجرورة مضاف اليها لاحد (العشرة)

مجرورة صفة أو يدل الكل أو عطف بيان الحروف أو حرف فوعة خبر
 مبتدأ محذوف أي هي أو منصوبة بأعني المقدّر (وسبأني) السين
 حرف استقبال ويأتي مضارع حرف فوعة تقديرًا فاعله فيه راجع
 إلى الحروف العشرة بتقدير المضاف أي سبأني بيان الحروف العشرة
 والجملة الفعلية لا محل لها استئناف أو اعتراض (مثل) معلوم (قام زيد وعمر)
 مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لمثل وإذا أراد المعنى فقام ماض
 وزيد حرف فوعة فاعله واو أو عا طفة وعمر حرف فوعة عطف على زيد
 والعامل في عمر وقام المذكور كإثباته عامل في زيد هذا على مذهب جمهور النحاة
 وقال بعضهم العامل في عمر وقام المقدّر بعد الواو وقال بعضهم العامل
 فيه الواو لقيامه مقام المقدّر كما ذكرناه فيما سبق فاحفظه فإنه لازم جدًا (وإذا)
 شرطية منصوبة لا محل طرف لشرطها أو جوابها (عطف) ماض مجهول
 (على المرفوع) متعلق بعطف ونائب فاعله لنائب الفاعل ضمير الاسم فيه كما
 توهم وقد مر وجه آخر والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط أو مجرورة المحل
 مضاف إليها إذا (المتصل) اسم فاعل فاعله فيه راجع إلى المرفوع
 وهو معه مركب مجرور لفظًا صفة المرفوع (أكد) ماض مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع إلى المرفوع المتصل والجملة الفعلية لا محل لها جواب
 إذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف أو اعتراض (بمنفصل) متعلق
 بأكّد (مثل) معلوم (ضربت أنا وزيد) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه
 لمثل وإذا أراد المعنى فضربت فعل وفاعل وأنا حرف فوعة المحل تأكيد لفظي
 للثاء والواو عاطفة وزيد حرف فوعة عطف على محل الثاء (إلا) حرف استثناء
 (إن) ناصبة (يقع) مضارع منصوب بها (فصل) حرف فوعة فاعله والجملة
 لا محل لها صلة إن وهي في تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه لا كد
 بتقدير المضاف عند الجمهور أي وقت أن يقع كما مر مفصلاً فلا تغفل (فيجوز)
 الفاء لتفصيل المجرى الذي فهم من الاستثناء ويجوز حرف فوعة بعامل معنوي
 (تركه) حرف فوعة فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف إليه لترك ومحلّه
 البعيد منصوب مفعوله راجع إلى التأكيّد والجملة الفعلية لا محل لها تفصيل
 ويحتمل كون الفاء للاستئناف أو جواب شرط لا إذا المقدّر أو عاطفة كما قبل
 فعلى الأخير يكون يجوز منصوبًا لكونه عطفًا على يقع المنصوب بأن (نحو)
 معلوم (ضربت اليوم وزيد) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لنحو

واذا اريد المعنى فضررت فعل وفاعل وايوم منصوب وظرف له والواو عاطفة وزيد مرفوع عطف على التاء (و) عاطفة (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها (عطف) ماض مجهول (على المضمر) متعلق به ونائب فاعله والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (المجرور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المضمر وهو مع مركب مجرور لفظا صفة المضمر (اعيد) ماض مجهول (الخافض) مرفوع نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (نحو) معلوم (مررت بك وزيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فتررت فعل وفاعل وبك متعلق به والواو عاطفة والباء حرف جر زائد لا عمل له على المختار وزيد مجرور عطف على المحل القريب لقوله بك واما على غير المختار فزيد مجرور بالباء ومنصوب محلا عطف على محله البعيد كافي الرضى وفي الاشباه والنظائر للسيوطي اذا اكد الضمير المجرور كقولك مررت بك انت وزيد اختلف فيه فذهب الاجرومي الى جواز العطف مع التأكيذ قياسا على العطف على ضمير الفاعل اذا اكد والجامع بينهما شدة الاتصال بما يتصلان به وذهب سيوطي الى منع العطف والفرق بينهما من وجوه انتهى ملخصا وفي الرضى زيادة التفصيل من اراد فليرجع اليه في معنى اللينب مسألة يتحتم بها يقال اي ضمير مجرور لا يصح ان يعطف عليه اسم مجرور اعيدت الجارة ولم تعد وهو الضمير المجرور بل ولا نحو ولأى وموسى لا يقال ان موسى مجرور تقديرا لانه لا يعطف على الضمير من غير اعادة الجار ولا يصح اعادة الجار هنا لان اولا الجارة لا تجر الاسم الظاهر بل يتعين كونه مرفوعا تقدير اعطفا على محل الضمير المجرور البعيد وهو الرفع على الابتداء انتهى ملخصا وقد نقله السيوطي في الاشباه (و) استئناف (المعطوف) مرفوع مبتدأ (في حكم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على الجملة الشرطية القرينة او البعيدة (المعطوف) مضاف اليه الحكم (عائيه) متعلق به ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام وعليه مشغول باعراب الحكاية (و) استئناف او اعتراض (من ثم) متعلق وعلة لقوله الاتي (ام يحزن) فلم حرف جازم ويحز مضاارع مجزوم لفظا لم (في) حرف جر متعلق بل يحزن (ما زيد بقاءم اوقائما ولا ذاهب عمرو) مراد اللفظ

مجرور تقدير انفي ومنصوب محلا على انه ظرف لمتعلقه (الا) حرف استثناء
 (ارفع) مرفوع فاعل لم يجز وجملته فعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 والمعنى لم يجز في ما زيد قائم ولا ذاهب عمرو مجر ذاهب على ان يكون عطفا على
 قائم لخلو المعطوف عن الضمير في المعطوف عليه بل يجب الرفع على ان يكون
 عمرو فاعل الذاهب الساد مسد الخبر لاعتماد على حرف النفي والذاهب مبتدأ
 او مبتدأ مؤخر ا و ذاهب خبر مقدم كما قال المص في بحث المبتدأ فان طابقت
 مفردا جاز الامر ان والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة ما زيد
 بقائم وهكذا لم يجز في ما زيد قائم ولا ذاهب عمرو نصب ذاهب على ان يكون
 عطفا على قائم لخلو المعطوف عن الضمير في المعطوف عليه بل يجب الرفع
 كما في الصورة الاولى (و) استئناف (انما) ان حرف مشبه بالفعل ملغى
 عن العمل وما كاف (جاز) ماض (الذي يطير فيغضب زيد الذباب)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل جاز والجملة لا محل لها استئناف وقيل
 اعتراض واذا اريد المعنى فالذي اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ ويطير
 مضارع فاعله فيه راجع الى الموصول والجملة لا محل لها صلة الموصول
 واناء للسببية المجردة عن العطف كما في شرح المصنف ويغضب
 مضارع كيعلم وزيد مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف لا عطف
 على جملة يطير فلا يرد هذا المثال نقضا على القاعدة المذكورة وقال الرضى
 اناء عاطفة مع السببية فانها تجعل الجملتين كجملة واحدة فيكتفى بالربط
 في الجملة الاولى وتبعه بعض الشارحين والذباب مرفوع خبر المبتدأ والجملة
 الاسمية لا محل لها استئناف (لانها) اللام متعلق بانما جاز وان حرف مشبه
 بالفعل والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى الفاء بتأويل الكلمة (فاء)
 مرفوع خبر ان واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل
 المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب مفعول له لمتعلقه
 (السببية) مجرورة مضاف اليها الفاء (و) عاطفة (ان اعطف على عاملين)
 مثل اعراب اذا عطف على المضمر المجرور فلا تغفل (مختلفين) اسم فاعل
 فاعله فيه هما راجع الى عاملين وهو معد مركب مجرور لفظا صفة عاملين
 (ان) حرف جازم (يجز) مضارع مجزوم بلم فاعله فيه راجع الى العطف
 المفهوم من قوله عطف والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية
 لا محل لها عطف على ما قبلها وقيل استئناف او اعتراض (خلاف) منصوب

مفعول مطلق لخالف المقدر وجلته اعتراض وفائدة التنبيه على ان الحكم
 خلافي كما في شرح العصام (للفراء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اي ارادني كائنة للفراء كما سبق على الوجه المفصل (الا) حرف
 استثناء (في نحو) متعلق وظرف لقوله لم يجز (في الدار زيد والحجرة عمرو)
 مراد للفظ مجرور تقدير مضاف اليه لتجروا اذا اريد المعنى ففي الدار ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وزيد مرفوع مبتدأ مؤخر والحجرة
 مجرورة عطف على الدار وعمرو مرفوع عطف على زيد (خلافا لسبويه)
 مثل اعراب خلافا للفراء (التأكيد) مرفوع مبتدأ (تابع) مرفوع خبره
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (يقرر) مضارع فاعله فيه راجع الى تابع
 والجملة الفعلية مرفوعة المحل صفة تابع (امر) منصوب مفعول به ليقرر
 (المتبوع) مجرور مضاف اليه لامر (في النسبة) متعلق وظرف ليقرر اي
 في باب النسبة كما يقال شائك في العلو اعظم اي في باب العلو كما في الرضى
 وظرف مستقر على ان يكون في معنى لام التعليل منصوب المحل حال من امر
 كما في شرح العصام (او) عاطفة (الشمول) مجرور عطف على النسبة (و)
 استئناف (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى التأكيد (لفظي) اسم
 منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا
 خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على جملة
 التأكيد تابع (و) عاطفة (معنوي) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى
 المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا عطف على لفظي (قال لفظي) الفاء
 للتفصيل واللفظي مرفوع مبتدأ (تكرير) مرفوع خبره والجملة لا محل لها تفصيل
 (اللفظ) مجرور مضاف اليه لتكرير ومنصوب محلا مفعوله (الاول) اسم تفضيل
 فاعله فيه راجع الى اللفظ وهو معه مركب مجرور لفظا صفة اللفظ (مثل)
 معلوم (جاني زيد زيد) مراد للفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فجاءني فعل ومفعول وزيد مرفوع فاعله وزيد الثاني مرفوع تأكيد لفظي
 لزيد الاول (و) الاعتراض (يجري) مضارع مرفوع تقدير بالعامل المعنوي
 فاعله فيه راجع الى التكرير مطلقا والتأكيد اللفظي كما في شرح المصنف
 والجملة لا محل لها معترضة بين المعطوفين وقيل عطف على جملة اللفظي
 تكرير اللفظ واما ما قيل من ان هذه الجملة مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف
 اي هو يجري فقيه ارتكاب حذف بلا اقتضاء وهو مدخول كما في معنى اللبيب

(في اللفظ) متعلق وظرف ليجري (كلها) مجرور تأكيده معنى الالفاظ
والضمير مضاف اليه لكل راجع الى الالفاظ بتأويل الجماعة كما في الاشجار
قطعت (و) عاطفة (المعنى) مرفوع مبتدأ (بالفاظ) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة اللفظي تكرر
الى آخره فتكون هذه الجملة داخلية في حيز التفصيل (محفوظة) اسم مفعول
نائب الفاعل فيها هي راجع الى الفاظ بتأويل الجماعة وهي معه مركبة
بجرورة لفظا صفة اللفظ وفي بعض النسخ مخصوصة في بعضها محصورة
وشرح المصنف على النسخة التي اخترناها (وهي) مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى الالفاظ محفوظة بتأويل الجماعة (نفسه) مراد اللفظ مع ما عطف
عليه مرفوع تقدير خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
(و) عاطفة (عينه) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على نفسه (وكلاهما
وكله واجمع واكتع رابع وابضع) كل منهما مراد للفظ مرفوع تقدير
عطف على القريب او البعيد ثم ان الظاهر في النفس والمين وكله الى ابضع
الرفع بدليل قوله كلاهما فيكون الرفع في كلاهما على الحكاية لحالة الرفع في حالة
الرفع وهل هذا الرفع لفظي او تقدير يرى فليل لفظي لوجود الرفع ظاهرا فلا
حاجة الى القول بالتقدير وقيل تقديرى حلا على حالة النصب والجر قال
ابو الحكم الخضر اوى وهذا شبه بذهب النحاة كما في الاشباه والنظائر ولذا
اخترناه هنا (فالاولان) الفاء للتفصيل والاولان مرفوع مبتدأ (يعمان)
مضارع تشبيه مرفوع بعامل معنى وعلامتا الرفع النون والالف مرفوع المحل
فاعله راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبره وهو معه
جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل لما قبلها (باختلاف) متعلق بـ يعمان
(صبيغتهما) مجرورة لفظا مضاف اليها لاختلاف ومرفوعة بخلافه
والضمير مجرور المحل مضاف اليه لصيغة راجع الى الاولان (و) عاطفة
(ضميرهما) مجرور عطف على الصيغة والضمير مجرور المحل مضاف اليه
لضمير راجع الى الاولان ايضا (نقول) مضارع مخاطب فاعله فيه ان في انت
مرفوع المحل فاعله والتاء حرف دال على افراد الفاعل وتذكيره مبني
على القبح لا محل له هذا عند البصرية وعند الفراء من الكوفية ضمير الفاعل
مجموع انت وعند الباقي منهم هو التاء وحده وان حرف عماد مبني على
السكون لا محل له كما في حاشية العصام نقلا عن شرح اللباب فاحفظ فان

المعربين عن هذا التفصيل ساكتون وعلى قول الفراء قاصرون وقد ذكرنا
 هذا التفصيل في معربنا على العوامل والاظهار لئلا تكون للطلبية على
 التعطيل والجملة الفعلية لا محال لها استيناف (نفسه أنفسها أنفسهما أنفسهم
 نفسهن) برفع السين في الكل على حكاية الرفع منصوب تقديره مقول
 القول وقد سبق ان الصحيح كون المفرد مقول القول فان قلت هل يكون
 حكاية الرفع من غير ذكره في الكلام قلت نعم كما قال الفاضل العصام عند
 قول المصنف في اسماء العدد وعشرون واخواتها ان عشرون عطف
 على مقول القول منصوب المحل مرفوع على الحكاية فاحفظه فانه لازم
 جدا (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقديره مبتدأ (للمثنى) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبره والجملة لا محال لها عطف على جملة الاولان يعلمان (كلاهما)
 مراد اللفظ مع ما عطف عليه مرفوع تقديره خبر مبتدأ محذوف اي وهو
 او منصوب تقديره مفعول اعني المقدور والجملة الاسمية او الفعلية لا محال لها
 اعتراض لبيان ان الثاني ليس بخاص للمذكر بل من باب الاكتفاء بالمذكر
 عن المؤنث وقيل يجوز كون كلاهما مع ما عطف عليه مرفوعا تقديره اعلى
 انه عطف بيان او بدل الكل من الثاني وفيه انه يلزم حينئذ الفصل بالاجنبي
 وهو الخبر بين المتبوع والتابع والاصل عدمه ويجوز ايضا كونه خبرا بعد
 خبر المبتدأ او خبر المبتدأ وقوله للمثنى حال من المبتدأ انتهى فتدبر في هذا المقام
 حتى تختار ما هو المناسب للبال (و) عاطفة (كلاهما) مراد اللفظ مرفوع
 او منصوب تقديره عطف على كلاهما (و) عاطفة (الباقى) مرفوع تقديره
 مبتدأ وفي شرح العصام اختار الباقي على البواقي للملاحظة جهة الوحدة وهي
 كونه لغير المثنى (اغير) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محال لها عطف على القريبة والبعيدة (المثنى) مجرور تقديره مضاف اليه
 اغير (باختلاف) ظرف لغير الظرف المستقر اعني به قوله لغير او ظرف مستقر
 مرفوع محلا خبر بعد الخبر المبتدأ او منصوب محلا طال من المستكن في الخبر
 ويحتمل كونه خبر المبتدأ فقط فيكون حينئذ قوله لغير حالا من المستكن
 في ذلك الخبر على قول الاخفش وابن برهان فانهما جورا تقديم الحال على
 عامله الظرف المستقر خلافا لسببويه فانه لم يجوزه كما سبق مرارا ومن المبتدأ
 على قول ابن مالك (الضمير) مجرور افظا مضاف اليه باختلاف ومرفوع
 محلا فاعله (في) حرف جر متعلق باختلاف (كلا) برفع اللام وانصبه

على الحكاية مراد اللفظ مجرور تقديرًا بفي ومنصوب محلا مفعول فيه لمتعلقه
وقيل مجرور على الحكاية مجرور تقديرًا بفي انتهى وينبغي أن يجري الاختلاف
في حكاية الرفع في حالة الرفع كإذ كرهناه عن قريب في حكاية الجر في حالة الجر
الأنى لم اطاع فيه على الاختلاف فالينظر إلى المفصلات (و) عاطفة (كلها)
مثل كله مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على كله (وكلهم وكلهن) كل
منهما مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على القريب أو البعيد (و) عاطفة
(الصبيغ) مجرورة عطف على الضمير (في البواقي) في حرف جر متعلق
باختلاف أيضا والبواقي مجرورة بفي تقديرًا ومنصوبة محلا عطف على محل
في كله من قبيل عطف الشئين بحرف واحد على معمولي عامل واحد (اجمع
جماء اجمعون جمع) هذه الالفاظ على سبيل التعداد مبنيات على السكون
مر فوعة محلا عند المصنف وتقديرًا عند المخشري خبر مبتدأ محذوف
أي هي أو منصوبة كذلك مفعول أعني المقدر أو تقول المقدر كما هو المفهوم
من بعض الشروح والجملة الاسمية أو الفعلية لا محل لها استئناف أو اعتراض
وقيل هذه الالفاظ مجرورة المحل عطف بيان أو بدل الكل من الصبيغ فلا
تغفل وقيل إن اجمع وحده مفعول تقول المحذوف أو بدل البعض
من البواقي والبواقي في الصورتين عطف عليه بحذف حرف عاطف انتهى
وفيه إن حذف الحرف العاطف لا يجوز حتى لا يجوز إياك الأسد بتقدير العاطف
كما صرح به المصنف في الشرح (و) استئناف (الآ) نافية (يؤء كد) مضارع
مجهول (بكل) الباء حرف جر متعلق بلا يؤء كد وكل مجرور بالاكسرة
مع استوائين على تأويل للفظ أو بالفتحة بغيره على تأويل الكلمة فعلى الأول
منصرف وعلى الثاني غير منصرف كما مر بقلا عن الرضى منصوب محلا مفعول به
غير صريح لمتعلقه (و) عاطفة (اجمع) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف
للعلمية ووزن الفعل عطف على كل (الآ) حرف استثناء (ذو) مر فوع لفظًا
بالواو نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض (اجزاء)
مجرور مضاف إليها الذو (يصح) مضارع (افتراقها) مر فوع فاعله والضمير
محله القريب مجرور مضاف إليه لافتراق ومحله البعيد مر فوع فاعله راجع
إلى الاجزاء بتأويل الجماعة والجملة الفعلية مجرورة المحل صفة الاجزاء (حسا)
منصوب على الضمير من إضافة الافتراق إلى الضمير أو على الحالية من الافتراق
بحذف المضاف أي ذا حس أو يجعله بمعنى محسوسا أو على المفعول المطلق

تقدير الموصوف اي افتراقا حسيا وقيل نه خبر كان المقدر (او) عاطفة
 (حكما) منصوب عطف على حسا (نحو) معلوم (اكرمت القوم كلهم)
 مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فاكرمت فعل
 وفاعل والقوم منصوب مفعوله وكلهم منصوب تأكيده منوى للقوم والضمير
 مضاف اليه لكل راجع الى القوم وهذا المثال للافتراق الحسي (و) عاطفة
 (اشترت العبد كله) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق
 واذا اريد المعنى فاعرابه مثل اعراب ما تقدم وهذا المثال للافتراق الحكمي
 (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبدأ محذوف اي هذا المثالان
 كاشان بخلاف او منصوب المحل حال من المثالين المذكورين اي كاشين
 بخلاف والعامل في الحال معنى التمثيل المستفاد من نحو فيكون الحال من المفعول
 معنى كما مر مرارا ويجوز كونه مجرور المحل على انه صفة اهذين لك لين بتقدير
 المتعلق معرفة اي الكاشين بخلاف (جاءني زيد كله) مراد اللفظ مجرور تقديرا
 مضاف اليه بخلاف ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (اذا) شرطية
 منصوبة المحل ظرف لشرطها وجوابها (اكد) ماض مجهول (المضمر)
 مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
 مضاف اليها اذا (المرفوع) مرفوع صفة المضمر (المتصل) مرفوع
 صفة بعد الصفة له او صفة المرفوع كما قبل (بالنفس) متعلق باكد (و)
 عاطفة (العين) مجرور عطف على النفس (اكد) ماض مجهول نائب الفاعل
 فيه راجع الى المضمر المذكور والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية
 لا محل لها عطف على جملة ولا يؤكد بكل الى آخره وقيل استئناف
 او اعتراض (بمنفصل) متعلق باكد (مثل) معلوم (ضربت انت نفسك)
 مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضربت
 فعل وفاعل وان في انت ضمير مرفوع منفصل مبني على السكون مرفوع المحل
 تأكيد لفظي للتاء واتناء حرف دال على افراد الفاعل وتذكيره وقد سبق
 التفصيل والاختلاف والنفس مرفوع تأكيد معنوي للتاء والكاف
 مجرور المحل مضاف اليه للنفس قال الدماميني في شرح المعنى نقلا عن الارشاف
 لابي حبان ايس حق الضمير المرفوع المتصل المؤكد بالنفس او العين ان يؤكد
 اولا بمنفصل على التعيين بل حقه احده الامر ين اما التوكيد بالمنفصل
 كافي المثال المذكور واما الفصل كافي زيد جاءني يوم الجمعة نفسه ثم قال يكفي

في الفصل الحرف، الزائد نحوز به ضرب بنفسه ومنه قوله تعالى (يتربصن
 بانفسهن) على رأى فلا يرد اعتراض ابن هشام على من جعل انفسهن تأكيداً
 للنون الضمير انتهى ملخصاً يقول جامع هذه السطور اوصله الى دار السلام
 الملك الصبور قد وقعنا في الاشكال حين التحصيل حيث تقع العبارة
 في امثال زيد ضرب هو بنفسه تارة بترك الأ كير بالانفصل فساء لنا الاستاذ عنه
 فلم يحصل لنا جواب شاف ثم رأيت الجواب في الشرح المذكور للدمامي
 عليه رحمة الله تعالى قدمت الله جدا كثيراً على هذه النعمة الجميلة
 وعلى هذه الفائدة الجميلة الجزيلة (و) اسنياف (اكتع) مرفوع لفظاً
 بلا توين لكونه غير منصرف مبتدأ (و) عاطفة (اخواه) مرفوع بالالف
 لكونه تثنية حذف نونه لاجل الاضافة عطف على اكتع والضمير مضاف
 اليه لاخواه راجع الى اكتع (اتباع) بفتح الهجمة عنى ما هو المشهور جمع تبع
 بمعنى تابع كفرس وافرأس مرفوع خبر مبتدأ لا جمع تابع فان جمع فاعل
 على افعال مختلف فيه كما في شرح العصام وفي جامع الرموز الجواز وهو
 قول سيبويه وارتضاه الزمخشري والرضي والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف
 وقبل اعتراض (لا جمع) متعلق باتباع على انه مفعول به غير صريح له
 لا على التعليل لان اللام لتقوية العمل لا للتعليل (فلا) الفاء عاطفة ولا نافية
 (تقدم) مضارع فاعله فيه هي راجع الى هذه المذكورات تأويل الجماعة والجملة
 لا محل لها عطف على جملة اكتع الى آخره او مرفوعة المحل عطف على قوله
 اتباع لما فيه معنى الفعل اذ موقوفة تتبع في اجمع ويجوز كون هذه الجملة تفصيلاً
 لما قبلها على ان تكون الفاء للتفصيل او جواب اذا المقدر على ان تكون الفاء
 جوابية (عليه) متعلق بالتقدم والضمير راجع الى اجمع (و) عاطفة (ذكرها)
 مرفوع مبتدأ والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لذكر ومحله البعيد
 منصوب مفعوله او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدراً مجهولاً راجع الى هذه
 المذكورات الثلاثة (دونه) منصوب ظرف لذكر او ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من الضمير المجرور في ذكرها فانه وان كان مضافاً اليه لفظاً لانه مفعول
 او نائب الفاعل في الحقيقة فيكون المحل ميبناً لهيئة المفعول او نائب الفاعل
 كما مر مراراً والضمير مضاف اليه لدون راجع الى اجمع (ضعيف) صفة
 مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة اكتع واخواه اتباع ويحتمل

العطف على جملة لا تتقدم ومن قصر على الاول فقد قصر (البدل)
 مرفوع مبتدأ (تابع) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 (مقصود) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى تابع وهو معه مركب
 مرفوع لفظا صفة تابع (بما) متعلق بمقصود (نسب) ماض مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما ووصاته (الى المتبوع) متعلق
 بقوله نسب (دونه) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستمكن في مقصود
 اى مجاوزا ذلك التابع المتبوع كفاي شرح المفتاح للسيد وقيل هو ظرف لغو
 لمقصود والضمير مضاف اليه ليدون راجع الى المتبوع (و) استئناف (هو)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى البدل (بدل) مرفوع خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف وقيل عطف على جملة البدل تابع او اعتراض
 (الكل) مجرور مضاف اليه لبدل (و) عاطفة (البعض) مرفوع عطف
 على بدل الكل يحذف المضاف اى بدل البعض او مجرور عطف على الكل
 على المسامحة كما ذكره الفاضل العصام (والاشتمال والغلط) كل منهما
 كالبعض مرفوع او مجرور عطف على القريب والبعيد وفي انكسرت للسيوطي
 قول الكل فيه بدل الكل والبعض معترض من حيث ان كلا وبعضا لا يجوز
 ادخال اللام عليهما عند الجمهور وقال ابن خالويه يغلط كثير من الخواص
 بادخال اللام على كل وبعض وليس من لغة العرب لانهما معرفتان فينية
 الاضافة وبذلك نزل القرآن وهكذا نقل عن الاصمعي انتهى ملخصا ويوافقه
 ما ذكره في الصحاح حيث قال كلمة كل وبعض معرفتان وام يحى عن العرب
 بالالف واللام وهو غير جائز لان فيهما معنى الاضافة اضيفت اوام تضاف
 والجواب عن هذا الاعتراض ان عدم دخول اللام عليهما مختلف فيه
 كما يشير اليه قوله عند الجمهور واعل الحق عند المصنف قول البعض كما قال
 ابن عادل في تفسيره اختلفوا في انه هل يجوز دخول اللام على بعض وكل
 والصحيح جوازه وفي القاموس اشارة اليه حيث اورد ما نقل عن الجوهري
 بقيل على انه قال في معنى اللبيب قديدا كر كل بقطعه عن الاضافة لفظا ومعنى
 فيكون بمعنى جميعا وهو نادر انتهى فليكن كل في عبارة المصنف بمعنى جميع
 فلا منع في دخول اللام عليه حينئذ فا حفظه فانه من الحور المقصورات
 ولا يوجد في اكثر المعثرات (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ
 اول (مدالوه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه للمدلول راجع الى المبتدأ

الاول (مدلول) مرفوع خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى
 مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل
 لا جواب اذا المقدر كما قيل لان جرالة المعنى تأباه (الاول) مجرور مضاف اليه
 لمدلول (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (جزوه) مرفوع خبره
 والجملة لا محل لها عطف على جملة الاول مدلوله آه او الثاني مرفوع تقدير
 عطف على المبتدأ الاول والجزء مرفوع عطف على خبره فيكون من عطف
 المفرد على المفرد وقد سبق نظيره على وجه التفصيل في الاول فلا تغفل
 والضمير مضاف اليه لجزء راجع الى الاول (و) عاطفة (الثالث) مرفوع
 مبتدأ (بينه) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لبين راجع الى البدل (و)
 عاطفة (بين) زائدة لاعامل ولا معمول وانما جئ به لتصحيح العطف كما مر نقلاً
 عن الرضى ومن قال انه عطف على بين الاول مضاف الى ما بعده فقد اخطأ
 في قوله (الاول) مجرور عطف على الضمير المجرور في بينه (ملا بسة) مرفوعة
 فاعل الظرف المستقر لاعتماده على المبتدأ او مبتدأ مؤخر والظرف خبره مقدم
 والجملة الفعلية او الاسمية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل
 لها عطف على الجملة الاسمية القرينة او البعيدة ويجوز عطف المفرد على
 المفرد بالطريق المذكور آنفاً فلا تغفل عنديا ايها الحبيب اصلاً (بغيرهما) ظرف
 مستقر مرفوع المحل صفة ملا بسة او منصوب المحل حال من ضميرها المستكن
 في الظرف المستقر اعني به بينه على احد الاحتمالين فيه كما مر والضمير مضاف
 اليه لغير راجع الى الكل والجزء (و) عاطفة (الرابع) مرفوع مبتدأ (ان)
 ناصبة (تقصد) مضارع مخاطب من الباب الثاني منصوب بها فاعله فيه
 ان في انت والتاء حرف دال على تذكير الفاعل وافراده وقد مر فيه وجهان
 آخران فلا تغفلوا عنهما يا ايها الاخوان والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان
 وهي في تاويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير المضاف اي ذوان تقصد
 وقبل مجرورة المحل بالخيار القدر اي بان تقصد والجار مع المجرور ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر المبتدأ او على التقديرين فالجملة الاسمية لا محل لها عطف
 على الجملة القرينة او البعيدة وههنا احتمال آخر ذكر عن قريب فلا تغفل
 (اليه) متعلق بتقصد والضمير راجع الى البدل (بعد) منصوب ظرف لتقصد
 (ان) ناصبة (غلطت) ماض من الباب الرابع مبنى على السكون منصوب
 المحل بان والتاء ضمير المخاطب مبنى على الفتح مرفوع المحل فاعله والجملة

لائحل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مجرورة المحل مضاف اليها ابعد
 (بغيره) متعلق بغلطت والضمير مضاف اليه لغبر راجع الى البدل (و)
 استئناف (يكونان) مضارع من الافعال التامة قصة والالف مرفوع المحل
 اسمه راجع الى البدل والمبدل منه (معرفة) منصوب خبره والجملة لائحل
 لها استئناف وقيل اعتراض اذ عطف على ما قبلها (و) عاطفة (نكرتين)
 منصوب عطف على معرفتين (و) عاطفة (مختلفين) اسم فاعل فاعله
 فيه هما راجع الى الالف فى يكونان وهو معه مركب منصوب عطف على
 القريب او البعيد (و) اعتراض (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها
 او جوابها (كان) ماض تام (نكرة) مرفوعة فاعله او منصوبة خبر كان
 على ان يكون ناقصا وفاعله فيه راجعا الى البدل كما فى شرح العصام وعلى
 التقديرين فالجملة الفعلية لائحل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف
 اليها لاذا وقيل كان تام فاعله فيه راجع الى البدل ونكرة منصوبة حال منه
 (من معرفة) ظرف مستقر مرفوع المحل او منصوب المحل صفة نكرة كفى
 شرح العصام وقيل خبر بعد خبر لكان على تقدير كونه ناقصا واما ما قبل
 انه ظرف لغو انكرة فلا يخفى ما فيه من البطلان والالغوان النكرة ليست
 بفعل ولا معناه فلا يصح ان تكون متعلقة (فانعت) الفاء جوابية والنعته
 مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى واجب او فاعل فعل محذوف اى فيجب
 النعت او خبر مبتدأ محذوف اى فالواجب النعت والجملة الاسمية والفعلية
 لائحل لها جواب اذا والجملة الشرطية لائحل لها معترضة بين المعطوفين
 (مثل) معلوم (بالناسية ناصية كاذبة) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه مثل واذا اريد المعنى فقولاه بالناسية متعلق بقوله انسحقا قبله وناصية
 مجرورة بدل الكل من الناصية الاولى وكاذبة مجرورة صفة ناصية (و)
 عاطفة (يكونان) مضارع ناقص والالف مرفوع المحل اسمه راجع الى
 البدل والمبدل منه (ظاهرين) اسم فاعل فاعله فيه هما راجع الى اسم يكونان
 وهو معه مركب منصوب لفظا خبر يكونان والجملة لائحل لها عطف على
 جملة يكونان معرفتين (و) عاطفة (مضمرين) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه هما راجع الى اسم يكونان وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على
 ظاهرين (و) عاطفة (مختلفين) اسم فاعل فاعله فيه هما راجع الى اسم
 يكونان وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على القريب او البعيد

(و) عاطفة (لا) نافية (يبدل) مضارع مجهول (ظاهر) مرفوع نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها عطفت على جملة يكونان ظاهرين وقيل استئناف او اعتراض (من مضمير) متعلق بلا يبدل (بدل) منصوب مفعول مطلق نوعي لقوله لا يبدل وقيل ان نصبه على تزع الخافض اى فى بدل الى آخره وفيه نظر لانه سماعي لا قياسي كما تقرر في محله (الكل) مجرور مضاف اليه ابدل (الا) حرف استثناء (من) حرف جر متعلق بلا يبدل ايضا (الغائب) مجرور لفظا ومنصوب محلا ببدل البعض من الكل من محل قوله من مضمير فان تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق التبعية جائز كافي شرح الاظهار ولا يجوز النصب هنا على الاستثناء من قوله مضمير كما توهمه بعض المعربين وبعض الناظرين القاصرين لانه وان كان الاستثناء هنا في كلام غير موجب والمستثنى منه مذکور وكان فيه جواز النصب على الاستثناء واختيار البديل كما مر اكن الماعيد الجار هنا تعين البديل كافي حاشية المطول لمن چلبى (نحو) معلوم (غير متعديا) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فمضرب بت فعل وفاعل والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى غائب وزيدا منصوب بدل الكل من الضمير المنصوب ثم ان هذا المثال موجود في بعض النسخ وفي كثرها لا يوجد وعليه شرح المصنف (عطف) مرفوع مبتدأ (البيان) مجرور مضاف اليه العطف وعند البعض مشغول باعراب الحكاية كافي عبد الله علما (تابع) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (غير) مرفوع صفة تابع (صفة) مجرورة مضاف اليها الغير (يوضح) مضارع من الافعال فاعله فيه راجع الى تابع والجملة الفعلية مرفوعة المحل صفة بعد صفة لتابع (متبوع) منصوب مفعول به ليوضح والضمير مضاف اليه لتبوع راجع الى تابع (مثل) معلوم (اقسم بالله ابو حفص عمر) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاقسم فعل مضارع من الافعال وبالله متعلق به وابو مرفوع لفظا بالواو فاعله وحفص مجرور مضاف اليه لابو او مشغول باعراب الحكاية على الاختلاف كافي عبد الله علما والراجح عند صاحب الاظهار الاخير كما حققه في الامتحان ثم ان ابو حفص بالحاء المهملة والفاء والصاد المهملة وهو واد الاسد كنية امير المؤمنين عمر بن الخطاب كناه به النبي عليه الصلوة والسلام كافي القاموس وقصته انه اتى اعرابي الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال

ان اهلى بعبودتى على نافذة دبراء عجفاء نقباء واستحمله وظنه كاذبا فلم يحمله
 فانطلق الاعرابي فحمل بعيره ثم استقبل البطحاء وجعل يقول وهو عيشي
 خلف بعيره * اقسام بالله ابو حفص عمر * ما مسها من ثقب ولا دبر *
 اغفر له اللهم ان كان فجر * واذا عمر تقبل من اعلى الوادى فجعل اذا قال
 اغفر له اللهم ان كان فجر يقول اللهم صدق صدق حتى التقيا فاخذ بيده فقال
 ضع عن راحلتك فوضع فاذا هي نقبة عجفاء فحمله على بعير وزوده وكسا (و)
 (لا اعتراض (فصله) رفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لفصل راجع الى عطف
 البيان (من البدل) متعلق بفصل او ظرف مستقر صفته كما فى الهندى (لفظا)
 تمييز من اضافة الفصل الى الضمير كما فى طيبة ابا ومفعول مطلق للفصل اى
 فصلا لفظيا بتقدير الموصوف (فى مثل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
 وهو جمله اسمية لا محل لها اعتراض وقيل اسنياف او عطف على ما قبلها
 (انا ابن التارك البكرى بشر) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا
 اريد المعنى فان الضمير مرفوع منفصل مبنى على التقيم عند البصر برفوع المحل
 مبتدأ لان الالف عندهم زائدة جى بها البيان الفتحة لانه لولا الالف اسقط
 الفتحة للوقوف قبل بس بان المصدرية وعند الكوفية مبنى على السكون
 مرفوع المحل مبتدأ لان الالف عندهم من نفس الكلمة والاول هو الراجع
 كما فى الرضى وابن مرفوع خبر المبتدأ والتارك مضاف اليه لابن والبكرى
 مجرور لفظا مضاف اليه للتارك ومنصوب محلا مفعوله وبشر مجرور عطف بيان
 للبكرى ولا يصح ان يكون بدلا منه اذ البدل فى حكم تكرير السامع فيكون المعنى
 التارك بشر فلا يصح لكونه من باب الضارب زيد وقد مر انه ممنوع خلافا للفرء
 وفى شرح الدرة لابن قواص فيما قالوه من الامتناع نظر لانه يجوز فى التابع
 ما لا يجوز فى المتبوع بدليل رب شاة وسخاها وتبعها ابن هشام
 فى حواشى التسهيل كما فى الاشياء والظواهر الخويذة للسيوطى والمبرد انكر
 رواية الجر وقال لا يجوز فى بشر الا ان نصب على المفعولية بناء على انه بدل
 والبدل يجب جواز قياسه مقام المتبوع والبيت للرار الاسدى وتسامه
 * عليه الطير ترقيه وقوعا * فعليه الطير ثانى مفعولى التارك ان جعلناه بمعنى المصير
 والافهو حال وقوله ترقيه حال من الطير ان كان فاعلا عليه وان كان مبتدأ
 فهو حال من الضمير المستكن فى عليه كذا فى الرضى ووقوعا جمع واقع حال
 من فاعل ترقيه اى واقع حوله مترقية لاترهاق روحه لان الانسان مادام به
 رقيق فان الطير لا تقر به كذا فى الجامى (المبنى) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل

خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (ناسب) ماض فاعله فيه راجع
 الى ما والجملة الفعلية صفة ما اوصلته (مبنى) منصوب مفعول به لناسب (الاصل)
 مجرور مضاف اليه لمبنى (او) عاطفة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما
 والجملة الفعلية عطف على جملة ناسب (غير) منصوب على انه حال
 من المستكن في وقع او خبره ان كان بمعنى صار كما مر مرارا لا مفعول به
 لوقع كما زعم لانه لازم وفي القاموس وقع الحق اي ثبت (سركب) مجرور مضاف
 اليه لغير (و) عاطفة (حكمه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه
 لحكم راجع الى المبني (ان) ناصبة (لا) نافية (يختلف) مضارع منصوب بها
 (آخره) مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى المبني والجملة الفعلية
 لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة المبني ما ناسب وقيل استئناف
 (لاختلاف) متعلق وعلة لقوله لا يختلف وفي بعض النسخ باختلاف بالباء
 السببية (العوامل) مجرورة لفظا مضاف اليها لاختلاف ومرفوعة محلا
 فاعله (و) عاطفة (الغاية) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لالغاب
 راجع الى المبني (ضم) مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتدأ من قبيل
 تقسيم الشيء الى اجزائه كافي السكجيين خل وعسل وماء والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على الجملة الاسمية القريبة او البعيدة ويجوز كونها
 استئنافا او اعتراضا وههنا ذكر في بعض الاعراب احتمالات من وجوه الاعراب
 اعرضنا عنها ابودها وتكلفها كما لا يخفى على اولي الالباب (و) عاطفة
 (فتح) عطف على ضم (و) عاطفة (كسر) عطف على القريب او البعيد
 (و) عاطفة (وقف) عطف على احدها وقدم ما يتعلق بهذا في قوله
 واتواعه رفع الى آخره فلا تغفل (و) استئناف (هي) مرفوعة المحل مبتدأ
 راجع الى المبني والتأنيث باعتبار الخبر (المضمرات) مرفوعة خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على ما قبلها
 (و) عاطفة (اسماء) مرفوعة عطف على المضمرات (الاشارة) مضاف
 اليها لاسماء او مشغولة باعراب الحكاية كما مر الاختلاف (و) عاطفة
 (الموصلات) مرفوعة عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اسماء)
 مرفوعة عطف على احدهما (الافعال) مجرورة مضاف اليها لاسماء او مشغولة
 باعراب الحكاية (والاصوات والمركبات والكنايات) كل منها مرفوع

عطف على احدهما (و) عاطفة (بعض) مرفوع عطف على احدهما
 (الظروف) مجرورة مضاف اليها لبعض ويحتمل كون هذه الاسماء
 على سبيل التعداد بان تكون او اخرها ساكنات فيكون الاعراب فيها
 تقدير يابن على ان الاسماء المعدودة معربات عند المخشري او محليا بناء
 على انها مبنيات عند المصنف كما ذكره مولانا جامي في تعريف العرب
 اتي ان هذه المذكورات اذا كانت او اخرها ساكنات فكيف يتكلم باسماء الاشارة
 واسماء الافعال ونظني انه يتكلم بكسر اللام في الاسماء في الموضعين لانه ساكن
 الا في لام التعريف فيجب تحريكه بالكسر كذا في الاطول للماضل العصام
 (المضمر) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 استيناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة
 ما اوصلته (متكلم) متعلق بوضع وهل هذه اللام صلة اوضع اول للتعديل
 فيه اختلاف فالمحققون على الاول والقديما على الثاني فعلى الاول محل الجور
 نصب على انه مفعول به غير مصرح به متعلقه وعلى الثاني مفعول له لذلك المتعلق
 كما في شرح العصام (او) عاطفة (مخاطب) مجرور عطف على متكلم
 (او) عاطفة (غائب) مجرور عطف على القريب او البعيد (تقدم) ماض
 (ذكره) مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لذكره ومحله
 البعيد منصوب مفعوله او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا راجع
 الى غائب والجملة مجرورة المحل صفة غائب (لفظا) منصوب على التمييز
 عن نسبة الذكر الى الضمير او على المفعول المطلق لتقدم اي تقدما لفظيا
 او تقدم لفظ بتقدير الموصوف او المضاف وقيل انه ظرف لتقدم على التنزيل
 او حال من الضمير المجرور في ذكره او خبر كان المقدر والظاهر ما ذكرناه
 (او) عاطفة (معنى) منصوب تقديرا عطف على لفظا (او) عاطفة
 (حكما) منصوب عطف على القريب او البعيد (وهو) مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى المضمر (متصل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة
 المضمر ما وضع او استيناف او اعتراض (و) عاطفة (منفصل) مرفوع
 عطف على متصل (فالمنفصل) الفاء للتفصيل والمنفصل مرفوع مبتدأ
 (المستقل) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو مرفوع
 خبره والجملة لا محل لها تفصيل وقيل جواب اذا المقدر والظ ما ذكرناه (بنفسه)
 متعلق بالمستقل والضمير مضاف اليه لنفس راجع الى المبتدأ او ظرف مستقر

حال من المستكن في المستقل اى ملا بسا بنفسه ولا يبعد ان يقال انه تأ كيد
 للمستكن في المستقل فان الباء قد يز د على النفس والعين كما في جاءنى زيد بنفسه
 او بعينه كما في الرضى وقد ذكر احتمال التعلق والتأ كيد الفاضل العصام
 في شرح الوضعية عند قول المصنف اللفظ قد يوضع لشخص بعينه
 واعترض عليه انفاضل الشيرانشى حيث قال لاوجه لاحتمال التأ كيد
 فان التأ كيد المعنوى هو نفسه وعينه بدون الباء وقد عرفت جوابه بما نقل
 عن الرضى من زيادة الباء في النفس والعين بقى هنا سؤال وهو ان الضمير المرفوع
 المتصل اذا اكد بالنفس والعين اكد او لا ينفصل كما مر في المتن ولذا ارد
 ابن هشام في معنى للبيب من جعل بانفسهن في قوله تعالى (يتربصن
 بانفسهن) تأ كيدا للنون وجوابه انه قال ابو حيان في الارتشاف لبس
 حق الضمير المرفوع المتصل المؤكد بالنفس او العين ان يؤكدا ولا ينفصل
 على التعمين بل حقه احدا الامرين اما التوكيد بالانفصال او الفصل انتهى
 وقد وجدنا الفصل بالباء الزائدة وهو يكتفى في الفصل كما في شرح المغنى للدمامنى
 وقد ذكرناه في بحث التأ كيد على وجه التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة
 (المتصل) مرفوع مبتدأ (غير) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف
 على جملة فالمنفصل الى آخره (المستقل) مجرور مضاف اليه لاغير (و) عاطفة
 (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الضمير (مرفوع) خبره والجملة
 لا محل لها عطف على جملة هو متصل الى آخره (و) عاطفة (منصوب)
 عطف على مرفوع (و) عاطفة (مجرور) عطف على القريب او البعيد
 (فالاولان) الفاء للتفصيل والاولان مرفوع مبتدأ (متصل) مرفوع خبره
 والجملة لا محل لها تفصيل وفي شرح العصام افراد الخبر مع ان المبتدأ
 مثنى تنبيهها على انه حكم على كل واحد فالمبتدأ مأول بالمفرد ولا حاجة
 الى تقدير مبتدأ هوكل منهما كما يعرفها العربى وان اشبهه على الهندى
 انتهى (و) عاطفة (منفصل) مرفوع عطف على متصل (و) عاطفة
 (الثالث) مرفوع مبتدأ (متصل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف
 على جملة فالاولان الى آخره (فذلك) الفاء فذلك وهى التى تدخل على الاجال
 بعد التفصيل كما في حاشية انوار التنزيل لاشهاب وفي الشئنى على المغنى
 لابن هشام قال التفتازانى الفذلكة في الحساب ان يذكر تفاصيله ثم يجمع
 فينال فذلك كذا وفي القاموس فذلك حسابه انهاه وفرغ منه مخترعة

من قوله اذا اجل حسابه فذلك كذا وكذا انتهى فاحفظه فانه مما غفل عنه
كثيرون بل بعضهم لعدم سماعه منكر ون وذا اسم اشارة مرفوع المحل
مبتدأ واللام حرف تبعية والكاف حرف خطاب لا محل لهما من الاعراب
وفي شرح العصام اتى المصنف باسم الاشارة الموضوع للبعيد تنبيهها على
ان المحكوم عليه المضمردون المرفوع والمنصوب والمجرور بتأويل المذكور
(خمسة) مرفوعة خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لهما استئناف
(انواع) مجرورة مضاف اليها الخمسة (الاول) مرفوع مبتدأ (ضربت)
على صيغة المعلوم مراد اللفظ مرفوع تقدير خبر المبتدأ بتقدير المضاف
اي ضمير ضربت والجملة لا محل لهما استئناف لامرفوعة المحل صفة
الخمس انواع بتقدير العائد اي منها كما زعم لكون هذا تكلفا وتعسفا (و)
عاطفة (ضربت) على صيغة المجهول مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على
ضربت بتقدير المضاف ايضا اي ضمير ضربت (الى ضربت) على صيغة المعلوم
فالى حرف جر متعلق بمشبهها المقدر الذي هو حال من فاعل والزائد عليهما
المقدر المعطوف على ضربت وضربت وقوله ضربت مراد اللفظ مجرور
تقدير بالي ومنصوب محلا مفعول به غير صريح متعلقه (و) عاطفة (ضربت)
على صيغة المجهول مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على ضربت فيكون المعنى
هكذا الاول ضمير ضربت وضربت والزائد عليهما متعديا الى ضمير ضربت
وضربت فكلية الى في هذا المقام لاسقاط ما وراءها لالانتهاء الحكم
في مدخولها فيدخل في هذا الحكم ضربت وضربت وما قيل من ان الجار
والمجرور ههنا ظرف مستقر صفة لما قبله او حال منه ففيه بحث لان ما قيل
كلمة الى لا بد من ان يكون صالحا للامتداد دوما قبله هنا اعني ضربت
وضربت لا يصلح للامتداد فلا يصح استعمال الى فلا بد من تقدير الذي
ذكرناه كما في الامتحان (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (انا)
مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره والجملة لا محل لهما اعطف على جملة الاول
(ضربت الى هن) متعلق بمشبهها المقدراى والثاني انا وما بعده حال كونه
منتهيا الى هن والتفصيل قد مر آنفا فلا تغفل عنه اصلا (و) عاطفة
(الثالث) مرفوع مبتدأ (ضربت) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره
بتقدير المضاف اي ضمير ضربت بنى كما مر والجملة الاسمية لا محل لهما اعطف
على الجملة الاسمية القريبة او البعيدة (الى ضربت) متعلق بمشبهها المقدراى

والثالث ضمير ضربي وما بعده حال كونه منتهيا الى ضمير ضري بهن (و) عاطفة (اننى) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على ضربي بتقدير المضاف الى ضمير اننى (الى انهن) متعلق بمنتهيا المقدراى وضمير انى وما بعده منتهيا الى ضمير انهن وقدمر التفصيل (و) عاطفة (الرابع) مرفوع مبتدأ (اي) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (لى ايها) متعلق بمنتهيا المقدر وقدمر التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (الخامس) مرفوع مبتدأ (غلامى) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره اي ضمير غلامى بتقدير المضاف والجملة لا محل لها عطف على القرينة او البعيدة (و) عاطفة (لى) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على غلامى اي وضمير لى بتقدير المضاف (لى غلامهن) متعلق بمنتهيا المقدراى والخامس غلامى لى وما بعدهما حال كونه منتهيا الى غلامهن الى آخره وقد مر التفصيل (و) عاطفة (لهن) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على غلامهن (فالرفوع) الفاء للتفصيل والرفوع مبتدأ وفي بعض النسخ والمرفوع بالواو الابتدائية وعلى النسخة الاولى شرح المصنف (المتصل) اسم الفاعل فاعله فيه راجع الى المرفوع وهو معد مركب مرفوع لفظا صفة المرفوع (خاصة) منصوبة حال من المستكن في يستتر الا تى او من المبتدأ على قول والفاء للتأنيث اي طائفة خاصة وقيل للنقل وفي القاموس الخاصة ضد العامة وفي الهندي انشاء المبالغة او الخاصة مصدر كالعافية والتقدير خص خصوصا والجملة معترضة انتهى ويمكن كون هذه الجملة حال بتقدير قد خص خصوصا كما في حاشية العصام (يستتر) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعالية صغرى مرفوعة المحل خبره والجملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (فى الماضى) ظرف يستتر (للعائب) ظرف مستقر مجرور المحل صفة الماضى اي الكائن للغائب بتقدير المتعلق معرفة او كائن للغائب يجعل اللام للعهد الذهني فانه في حكم النكرة ولذا يوصف الاسم المعروف بالنكرة او الجملة كما في مررت بالرجل خير منك وفي قوله تعالى (كنزل الجمار يحمل اسفارا) كما في الرضى وغيره او منصوب المحل حال منه فانه المفعول به بواسطة حرف الجر وفي شرح العصام انه حال من الماضى لانه المفعول به بواسطة حرف الجر او من فاعل يستتر وهو او ضمح ومن جعل صفة الماضى فلم يعرف انه منكر انتهى وفيه بحث

من وجوه شتى الاول ان الشيء الصالح لان يكون حالاً من الفاعل او المفعول
لا يجعل حالاً الا من الاقرب وههنا الاقرب الماضي فتعين كونه حالاً منه كما مر
اتفصيل نقلاً عن الرضى في بحث الحال والثاني ان كلامه مضطرب حيث قال
في الاطول في بحث الاطناب مثل ما قلناه رداعلى التفتازانى وقال فيه في علم المعاني
في قول ابن الراوندى * كم عاقل عاقل اعيت مذاهبه * وجاهل جاهل تلقاه
مرزوقا * ان مرزوقا حال من فاعل تلقاه او مفعوله كما قال ههنا والحق ما قاله
في الاطناب والثالث ان كونه حالاً من فاعل يستتر ليس بصحيح فكيف الاوضحية
والرابع ان مراده بقوله ومن جعل الى آخره الرد لعبد الغفور بان الظرف
المستقر جلة بتقدير الفعل فكان في حكم النكرة والماضى معرفة فانتفت
المطابقة فلم تصح الصفة والجواب عنه ان الظرف المستقر ههنا ليس بجمله
بل مركب بتقدير المتعلق اسم فاعل معرفاً باللام كما اشرنا اليه آنفاً والمجرب
ان العصام قائل بما قلناه حيث قال في ديار جنة الفوائد الضيائية قوله
للعامة يستدعى بحسب المعنى ان يكون في تقدير الكائنة للعلامة صفة
للكافية يستدعى بحسب الظاهر ان يكون في تقدير كائنة للعلامة حالاً منها
واكثر ما يذهب اليه المحققون في مثله رعاية جانب المعنى لانه اهم انتهى
وما قيل ان الظرف المستقر خبر كان المقدرا وخبر مبتدأ محذوف اى هو فاحتمل
بعيد لا ينظر اليه طالب رشيد (و) عاطفة (الغائبة) مجرورة عطف على
الغائب (و) عاطفة (في المضارع) عطف على في الماضى (المتكلم) مثل
اعراب قوله للغائب (مطلقاً) منصوب حال من المتكلم اى سواء كان المتكلم واحداً
او مع الغير كما في شرح العصام او مفعول مطلق لا تطلق المقدرو جملته اعتراض
او حال من المتكلم بتقدير قد (و) عاطفة (المخاطب) مجرور عطف على المتكلم
(والغائب والغائبة) كل منهما مجرور عطف على القريب او البعيد (و)
عاطفة (في الصفة) عطف على قوله في الماضى او في المضارع (مطلقاً)
منصوب حال من الصفة على تأويلها بالوصف او التمتع كتأويل الرحمة
بالرحم في قوله تعالى (ان رحمة الله قريب من المحسنين) على احد
التوجيهات الستة كما في الاشباه والنظائر للسيوطى وعلى عدم الاعتداد بتأنيث
المصدر لانه قد لا يلتفت اليه لكونها مأولة بالفعل مع ان كافي حاشية المفتاح
للسيد الشريفاً وعلى جعل مطلقاً من عداد الاسماء وعلى تقدير الموصوف
اى شيئاً مطلقاً فلا يرد ما أورده عصام الدين في الحاشية من ان مطلقاً

ظرف بتقدير زما تامطلقا لاحال من الصفة والاوجب ان يقرل مطلقة
 بالنأ ثبت على انه قال في شرح الكافية ما يخالف ما ذكره هنا حيث قال
 في بحث التنازع عند قول المصنف وفي الفا عليه وانفعولية مختلفين ان
 مختلفين حال من الفا عليه او المفعولية وتذكيره لعدم الاعتداد بآنيث لفظ
 المصدر او بآنيث ما لا معنى لها بدون التاء كالرسالة والكتابة فانه يجوز تذكير ما
 يتعلق بهما ولا يخفى ما بين كلاميه من المخالفة الظاهرة والمناقضة الباهرة
 ويجوز كون مطلقا مفعولا مطلقا لا مطلقا المقدر وجهته اعتراض او حال
 بتقدير قد كما مر فلا تغفل (و) استئناف (لا) تافية (يسوع) مضارع (المنفصل)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض (الا) حرف
 استثناء (لتعذر) متعلق بلا يسوع على انه مفعول له متعلقه ان جعل اللام
 للتعليل او مفعول فيه له ان جعل بمعنى في كما في الهندي والمستثنى مفرغ
 بحذف المستثنى منه اي لا يسوع المنفصل شي اوفي جميع الاوقات الا لاجل
 التعذر اوفي وقت التعذر واقتصر عصام الدين في الشرح على كون اللام
 بمعنى التعليل فاحفظه ان لم تكن من اهل التعطيل (المتصل) مجرور لفظا
 مضاف اليه لتعذر ومرفوع محلا فاعله (وذلك) مرفوع محلا مبتدأ
 اشارة الى التعذر المذكور واللام حرف تبعيد والكاف حرف خطاب
 (بالتقديم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف
 او اعتراض (على جماله) متعلق بالتقديم والضمير مضاف اليه لعامل راجع
 الى الضمير وقيل الى المتصل (او) عاطفة (بالفصل) ظرف مستقر مرفوع
 المحل عطف على قوله بالتقديم (لغرض) متعلق بالفصل ومفعول له
 لان اللام للتعليل (او) عاطفة (بالحذف) ظرف مستقر مرفوع المحل
 عطف على القرينة او البعيدة (او) عاطفة (بكون) ظرف مستقر مرفوع
 المحل عطف على احدهما (العامل) مجرور لفظا مضاف اليه لكون
 ومرفوع محلا اسما (معنويا) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع
 الى اسم كون وهو معه مركب منصوب لفظا خبره او حال من العامل
 ان كان كون تاما بمعنى الوجود مضافا الى الفاعل (او) عاطفة (حرفا)
 عطف على معنويا (و) حاله (الضمير) مرفوع مبتدأ (مرفوع) خبره
 والجملة منصوبة المحل حال من العامل والرابط فيها الواو فقط كما في جاني
 زيد والشمس طالعة (او) عاطفة (بكونه) ظرف مستقر مرفوع المحل

عطف على احدهما والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه ليكون
ومحله البعيد من فروع الجملة او فاعله ان كان تاما بمعنى الوجود راجع الى الضمير
(مسندا) اسم مفعول منصوب على انه خبر كون او حال من فاعله (اليه)
متعلق بمسندا والضمير راجع الى المضاف اليه ليكون (صفة) من فوعة
نائب الفاعل لقوله مسندا ذكر عاملها لكون تأنيدها غير حقيقي
مع وجود الفاصل (جرت) ماض مؤنث على وزن رمت فاعله فيه هي راجع
الى صفة والجملة من فوعة المحل صفة لقوله صفة (على غير) متعلق بجرت
(من) موصوف مجرور المحل مضاف اليه لغير (هي) من فوع المحل مبتدأ
راجع الى الصفة (له) ظرف مستقر من فوع المحل خبره والضمير راجع
الى من والجملة الاسمية مجرورة المحل صفة من وقيل لا محل لها صلة من على
ان تكون موصولا (مثل) معلوم (ايك ضربت) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه لثقل واذا اريد المعنى فاي ضمير منصوب منفصل مبنى على السكون
منصوب تحلا مفعول به لضربت المؤخر والكاف حرف دال على تذكير الضمير
وافراده وخطابه هذا على قول المختار وضربت فعل وفاعل (و) عاطفة
(ماضربك الانا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال المذكور
واذا اريد المعنى فا حرف نفى وضربك فعل ومفعول والاحرف استثناء وانا
من فوع المحل فاعله (و) عاطفة (ايك والشر) مراد اللفظ مجرور تقدير
عطف على المثال القريب والبعيد واذا اريد المعنى فاي ضمير منصوب منفصل مبنى
على السكون منصوب محلا مفعول به لفعل محذوف وجوبا اي بعد والكاف
حرف دال على تذكير الضمير وافراده وخطابه على القول المختار والواو عاطفة
والشر منصوب عطف على ايك قد مر التفصيل في ايك والاسد فلا تغفل (و)
عاطفة (انا زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على احدهما واذا اريد المعنى
فانا من فوع المحل مبتدأ وزيد من فوع خبره (و) عاطفة (ما انت قائما)
مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على احدهما واذا اريد المعنى فا
حرف مشبه بلبس وان ضمير من فوع منفصل مبنى على السكون من فوع محلا
اسم ما والتاء حرف دال على تذكير الضمير وافراده هذا على قول البصريين
وقد مر الاختلاف فلا تغفل وقاما اسم فاعل فاعله فيه انت عبارة
عن المخاطب وهو مفعول به كمنصوب لفظا خبر ما (و) عاطفة (هندي
ضاربته هي) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على احدهما واذا اريد المعنى

فهناك من فوعة مبتدأ اول وقد مر جواز صرفها وعدم صرفها
 يسكونا لعين فلا تغفل وزيد من فوع مبتدأ ثان وضاربه اسم فاعل مفرد مؤنث
 والضمير مجرور المحل مضاف اليه ضاربه راجع الى زيد او منصوب المحل
 مفعولها على الاختلاف بناء على ان التووين في ضاربه ساقط بالاضافة
 او بالاتصال فن قال يا اول ذهب الى ان الضمير مضاف اليه ضاربه
 بمن قال بالثاني ذهب الى انه مفعولها كما مررت الاشارة اليه في المتن
 وهي ضمير من فوع منفصل مبني على الفتح من فوع المحل فاعل ضاربه
 وهي معه مركبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني مع
 خبره جملة اسمية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو جملة اسمية
 كبرى لا محل لها استئناف (و) استئناف (اذا) شرطية منصوبة المحل
 بشرطها او جوابها (اجتمع) ماض (ضميران) فاعله والجملة
 لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (و) حالية
 او اعتراضية (ابس) ماض ناقص (احدهما) من فوع اسمه والضمير مضاف اليه
 لاحد راجع الى ضميران (من فوعا) منصوب خبره والجملة الفعلية منصوبة المحل
 حال من ضميران والرابط الواو مع الضمير وعدم تقدم الحال هنا مع ان ذوالحال
 ذكره محضة وفيها يجب التقديم كما في جاني راكبا رجل لكون الحال جملة
 مقترنة بالواو وفيها لا يجوز التقديم رعاية لاصل الواو الذي هو العطف كما
 في حاشية العصام في بحث الحال خلافا لبعضهم كما في ما مبني على المعنى
 او لا محل لها معترضة بين المعطوفين ولا يجوز كون الواو عاطفة كما توهم
 للزوم كون الفعل غير لما صرف فعل الشرط واسطة العطف بفعل الشرط
 لا يكون غير متصرف كما في التصريح على التوضيح لابن هشام فتبر (قال)
 انفاء جزئية وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها (احدهما)
 من فوع اسم كان والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى ضميران (اعرف)
 اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى اسم كان وهو مع مركب منصوب لفظا
 خبر كان والجملة لا محل لها فعل الشرط (و) عاطفة (قدمت) ماض مبني
 على السكون مجزوم المحل ايضا بان والتاء فاعله والضمير مفعوله راجع الى اسم
 كان والجملة لا محل لها عطف على الجملة الشرطية (فلك) انفاء جزئية
 ولك ظرف مستقر من فوع المحل خبر مقدم (الخيار) من فوع مبتدأ مؤخر

والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى لا محل لها
 جواب اذا والجملة شرطية كبرى لا محل لها استئناف ولا يجوز كون الخبر
 فاعل الظرف المستقر لعدم وجود الاعتماد على شيء يجب اعتماده عليه
 خلافا للكوفيين والا خفش كما سبق مفصلا (في اثنائي) ظرف ظرف
 المستقر اعني به لك او الخبر ارفاهه اسم بمعنى الاختيار كما في القاموس
 واسم المصدر يعمل كعمل المصدر كما في التصريح على التوضيح خلافا
 لمن زعم انه لا يعمل (مثل) معلوم وفي بعض النسخ نحو وشرح المصنف
 على الاول (اعطيته) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لئلا
 واذا اريد المعنى فاعطيت فعل وفاعل والتاء منصوب المحل مفعوله
 الاول والضمير الغائب منصوب المحل مفعوله الثاني راجع الى رجل غائب
 (و) عاطفة (ضريك) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على المثال
 السابق واذا اريد المعنى فيقال مثلا اعجبني ضريك فاعجبني فعل ومفعول
 وضربي مرفوع تقدير فاعله والياء محله القرين مجرور مضاف اليه
 لضرب ونحله البعيد مرفوع فاعله والكاف منصوب المحل مفعوله
 (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط
 محذوف اي ان لا يكون كذلك (فهو) الفاء جزائية وهو مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى الثاني (منفصل) مرفوع خبره والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية الصغرى
 اعني بها جواب اذا (مثل) معلوم هكذا في شرح المصنف وفي بعض النسخ
 نحو (اعطيته اياه) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لئلا واذا اريد المعنى
 فاعطيت فعل وفاعل والضمير المتصل منصوب المحل مفعوله الاول راجع
 الى رجل غائب والضمير المنفصل منصوب المحل مفعوله الثاني راجع الى شيء
 غائب (و) عاطفة (اياك) مراد اللفظ مع محذوفه اي اعطيته مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق وابس اياك وحده عطفا على اياه كما في عم كما سبق
 على التفصيل واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر مما سبق (والخيار) مرفوع
 مبتدأ (في خبر) ظرف الخيار (باب) مجرور مضاف اليه الخبر (كان) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لئلا (الانفصال) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (الاكثر) مرفوع مبتدأ (لولا انت)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة الخيار

الى آخره وقبل استئناف واذا اريد المعنى فيقال مثلا او لا انت لكان
 كذا فلولا حرف لامتناع الشئ لوجود غيره وانت مرفوع المحل مبتدأ
 وخبره محذوف وجوبا اى موجود كما مر ووجهه لكان كذا لا محل لها
 جواب لولا وقد مر التفصيل في بحث الخبر فلا تغفل (الى آخرها) متعلق
 بمنتهايا المقدر والضمير مضاف اليه لآخر راجع الى لولا انت بتأويل
 اللفظ او الكلمة اى والا كما لولا انت وما بعد ها منتهايا الى آخرها
 وقد سبق الاعراب على التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (عسيت) مراد
 اللفظ مرفوع تقديره عطف على لولا انت واذا اريد المعنى فيقال مثلا عسيت
 ان تقول كذا فعسيت فعل ماض من الافعال المقاربة مبنى على السكون لا محله
 والتاء مرفوع المحل اسمه وان ناصبة وتقول مضارع مخاطب منصوب بها
 فاعله فيه ان فى انت والتاء حرف دال على تكبير الفاعل وافراده كما هو مذهب
 البصريين وكذا من الكنايات منصوب المحل مفعوله ووجهه تقول لا محل لها
 صلة ان وهى فى تأويل المفرد منصوبة المحل خبره بتقدير المضاف فى جانب
 الاسم او فى جانب الخبر اى عسى حاله ان تقول او عسيت ذا ان تقول كما سيجي
 ان شاء الله تعالى (الى آخرها) مثل اعراب قوله الى آخرها السابق آنفا (و)
 عاطفة (جاء) ماض الاول (مراد اللفظ مرفوع تقديره فاعله والجملة لا محل لها
 عطف على جملة الاكثر لولا انت بطريق عطف الجملة الفعلية على الاسمية
 وهو جائز عند الجمهور وان ايت عنه كما هو قول البعض فاجعلها اعتراضا
 او استئنافا واذا اريد المعنى فيقال مثلا اولئك لكان كذا فلولا حرف جر عند
 سبويه وقد حكاه عن الخليل ويونس كما فى شرح المصنف غير متعلق بشئ
 والكاف ضمير مجرور متصل مبنى على الفتح محله القريب مجرور به ومحله البعيد
 مرفوع مبتدأ وخبره محذوف وجوبا اى موجود كما مر فى بحث الخبر ووجهه
 لكان كذا لا محل لها جواب لولا وعند الاخفش لولا حرف امتناع غير عامل
 كما فى لولا انت والضمير المجرور مستعار للمرفوع المنفصل مرفوع المحل مبتدأ
 وخبره محذوف وجوبا اى موجود ووجهه لكان كذا جواب لولا (و) عاطفة
 (عساك) مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف على اولئك واذا اريد المعنى
 فيقال مثلا عساك ان تفعل هذا فعسى ماض من الافعال المقاربة فى الاصل
 لكن استعمل هنا بمعنى لعل الذى من الحروف المشبهة بالفعل فيقتضى اسما
 منصوبا وخبره مرفوعا كعمل والكاف ضمير منصوب منفصل مبنى على الفتح

منصوب المحل اسم عسى وان تفعل في تأويل المفرد مرفوع المحل خبره
 بالتأويل المذكور آنفا وهذا مفعول به اتفعل هذا عند سبويه وعند الاخفش
 فعسى على الاصل ماض من الافعال المقاربة والضمير المنصوب المتصل مستعار
 للمرفوع المتصل مرفوع المحل اسم عسى وان تفعل في تأويل المفرد منصوب
 المحل خبره وهذا مفعول به اتفعل وقد سبق التفصيل فلا تغفل قال ابن
 النحاس والوجه في هذين الموضعين ما ذكره سبويه لان التجوز في الفعل
 او الحرف احسن من التجوز في الضمير لان الضمرات ترد الاشياء الى اصولها
 فلا يقل ان تخرج عن اصلها وموضعها كما في الاشياء وانظار التحوية للسبوطي
 (الى آخرهما) متعلق بمشبهين والضمير مضاف اليه لا آخر راجع الى اولك وعساك
 (و) استئناف (نون) مرفوع مبتدأ (الوقاية) مضاف اليها النون (مع)
 ظرف لقوله الاتي لازمة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه
 (الياء) مضاف اليه لمع (لازمة) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع الى
 المبتدأ بتأويل الكلمة وهي معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة
 الاسمية لا محل لها استئناف وتحتل الاعتراض وقال العصام خبر المبتدأ قوله
 مع الياء لازمة منصوبة حال من المستكن فيه انتهى ويحتمل كون مع الياء
 حالا من المبتدأ على قول ابن مالك (في الماضي) ظرف للزمنة (و) عاطفة
 (في المضارع) عطف على قوله في الماضي (عربا) صفة مشبهة فاعله فيه
 راجع الى المضارع وهو مع مركب منصوب لفظا حال من المضارع ثم ان
 هذه العبارة على ما هو المشهور عند السنة العامة والخاصة صفة مشبهة
 على وزن فاعل اصله عري فادغم فصار عري لكن قال في شرح العصام
 لم نجده فيما رأيناه في كتب اللغة وانما وجدنا العاري والعريان ولك ان يجعله
 مصدرا في موضع الصفة الخ مراده انه مصدر على وزن شغل بالضم
 وفي القاموس عري كرضي عريا وعرية بضمهما فهو عريان جمعه عريانون
 وعارجه عراة وفرس عري بالضم بلا سرج انتهى فظهر ان العري
 بالضم مشترك بين المصدر والصفة لان العري في قوله فرس عري صفة
 على وزن صلب فلا وجه لقول الفاضل العصام انه مصدر في موضع
 الصفة يعني في موضع العاري والتحقيق ان الصفة من عري اذا كان
 الموصوف ماقلا عريان او عار اذا كان غير عاقل فهي عري بالضم وفي المغرب
 المطرزي العري مصدر عري من ثيابه فهو عار وعريان وهي عارية وعريانة

وفرس عري لاسرج عليه ولا لبد وجعه اعراء ولا يقال فرس عريان
كما لا يقال رجل عري وعلى هذا قوله في الايمان ركب دابة عرياً واصوابه
عرياً انتهى (عن نون) متعلق بعرياً (الاعراب) مضاف اليه نون (و)
عاطفة (انت) ان فيه مبنى على السكون من قوع المحل مبتدأ والتاء حرف
دال على افراد الضمير وخطابه وتذكيره هذا مذهب البصريين وفي
الاشباه والنظائر وهو الاصح (مع) ظرف لقوله الآتي مخير او ظرف مستقر
منصوب المحل من المستكن فيه او من المبتدأ على قول ابن مالك (النون)
مضاف اليه لمع (فيد) ظرف مستقر حال من النون او صلة لهاي كأنها
او الكائن فيه والضمير راجع الى المضارع وفي بعض النسخ لم يوجد فيه
لفظاً الا انه مراد معنى وعليه شرح المصنف والرضي والعصام رحيم
رب الانام (و) عاطفة (لبن) مراد اللفظ مجرور تقديره اعطف على النون
(و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مجرور تقديره اعطف على القريب او البعيد (و)
عاطفة (اخواتها) مجرورة لفظاً عطف على ان والضمير مضاف اليه لاختوات
راجع الى كلمة ان (مخير) اسم مفعول نائب الفاعل فيد انت عبارة عن المخاطب
وهو معه مركب من قوع لفظاً مخبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف
على الجملة الاسمية السابقة ويجوز كونها اسنينا ف او اعتراضاً او منصوبة المحل
عطف على لازمة بالنصب على ما اختاره العصام (و) عاطفة (يختار)
مضارع مجزول نائب الفاعل فيه راجع الى لوق نون الوقاية والجملة
لا محل لها عطف على الجملة لقريبة او البعيدة ويحتمل الاسنينا ف او الاعتراض
او منصوبة المحل عطف على لازمة بالنصب او على جملة انت مخير على
اختيار العصام (في ليت) ظرف ليختار (ومن وعن وقد وقط) كل منها
مراد اللفظ مجرور تقديره اعطف على ما قبله (و) عاطفة (عكسها) من قوع
مبتدأ والضمير مضاف اليه لعكس راجع الى كلمة ليت (اعلى) مراد اللفظ
من قوع تقديره خبره والجملة الاسمية مثل جملة يختار (و) اسنينا ف (توسط)
مضارع (بين) منصوب على الظرفية مفعول فيه ليتوسط ولا احتمال التوسط
للزمان والمكان خصه بالمكان لقوله بين كافي شرح العصام وفي الحاشية له فيه
تجريد وتأكيده فلا تغفل (المبتدأ) مجرور مضاف اليه بين (والخبر)
عطف على المبتدأ (قبل) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ
والخبر او مجرور المحل صفة لهما اي كائنين او الكائنين قبل الى آخره وقبل
ظرف ليتوسط (العوامل) مجرورة لفظاً مضاف اليها لقبل (و) عاطفة

(بعدها) عطف على قبل والضمير مضاف اليه لبعدها راجع الى العوا مل
بتأويل الجماعة (صيغة) مرفوعة فاعل ليتوسط وجملته لا محل لها استئناف
ويحتمل الاعتراض وقيل عطف على ما قبلها (مرفوع) مجرور مضاف
اليه لصيغة (منفصل) مجرور صفة مرفوع (مطابق) اسم فاعل فاعله
فيدرجع الى مرفوع منفصل وهو معه مركب مجرور لفظا صفة بعد الصفة
لمرفوع (للمبتدأ) متعلق بمطابق واللام للتقوية (يسمى) مضارع مجهول
مرفوع تقدير ابعامل معنوى نائب الفاعل فيه هو راجع الى مرفوع منفصل
والجمله مجرورة المحل صفة ثالثة لمرفوع كما في الهندي وفي بعض النسخ تسمى
على صيغة الغائبة وعلى هذا نائب الفاعل فيه هي راجع الى الصيغة والجمله
مرفوعة المحل صفة لصيغة ويحتمل كون الجمله على النسختين لا محل لها
من الاعراب على الاستئناف او الاعتراض وفي بعضها ويسمى بالواو
فحينئذ يتعين الاستئناف او الاعتراض (فصلا) منصوب مفعول ثان لسمى
وهذه التسمية عند البصريين وعند الكوفيين يسمى هذا المرفوع عمادا
كما في الرضى (ليفصل) اللام حرف جر متعلق بقوله يتوسط ويفصل مضارع
منصوب بان المقدر فان تقديرها بعد لام التعليل قياس كما سيجي
ان شاء الله تعالى فاعله فيه راجع الى هذا المرفوع والجمله في تأويل المفرد
محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه
(بين) نصب على الظرفية مفعول فيه ليفصل (كون) مجرور مضاف اليه
لبين والضمير المجرور محله القريب مجرور مضاف اليه ليكون ومحلها البعيد
مرفوع اسمه (نعنا) منصوب خبره (و) عاطفة (خبر) عطف على نعنا
(و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع
الى الفصل وقيل راجع الى المتوسط او الى المرفوع المذكور (ان) ناصبة
(يكون) مضارع ناقص منصوب بها (الخبر) مرفوع اسمه (معرفة)
منصوبة خبره والجمله في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجمله
الاسمية لا محل لها عطف على جملة يتوسط الى آخره ويحتمل الاستئناف
والاعتراض (او) عاطفة (افعل من كذا) مراد اللفظ منصوب تقدير
عطف على معرفة (مثل) معلوم (كان زيد هو فضل من عمرو) مراد اللفظ
مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص وزيد
مرفوع اسمه وهو ضمير فصل لا محل له من الاعراب لكونه حرفا عند الخليل

وافضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب
 لفظا خبره ومن عمرو متعلق بافضل (و) عاطفة (لا) لانفي الجنس (موضع)
 مبنى على القبح منصوب المحل اسم لا (له) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر لا والضمير راجع الى الفصل والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 وشرطه الى آخره وقيل استئناف او اعتراض (عند) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر بعد الخبر لا او خبر مبتدأ محذوف اي هذا عند الخليل
 والجملة الاسمية استئناف او اعتراض او ظرف لغو لا لانفهام معنى الانتفاء منه
 (الخليل) مضاف اليه لعند (و) عاطفة (بعض) مرفوع مبتدأ (العرب)
 مجرور مضاف اليه لبعض (يجعله) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ
 والضمير منصوب المحل مفعوله الاول راجع الى الفصل (مبتدأ) منصوب
 مفعوله الثاني والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة لا موضع له وقيل استئناف
 او اعتراض هذا على القول المشهور بين الجمهور - وور من ان مثل زيد قام
 جملة اسمية وجوز المبرد وابن العريف وابن مالك فعلية هذه الجملة على
 الاضمار والتفسير اي قام زيد قام فعامل زيد محذوف وقام المذكور مفسر
 المقدر وجوزها الكوفيون على التقديم والتأخير اي قام زيد فقدم الفاعل
 على عامله فان الفاعل يجوز تقديمه على عامله عندهم كافي معنى الريب
 وعلى هذين القولين فبعض العرب فاعل فعل محذوف اي يجعل بعض
 العرب ويجعل المذكور مفسرا للمحذوف او فاعل الفعل المذكور بعده (و)
 عاطفة (ما) منصوب المحل عطف على المفعول الاول (بعده) ظرف مستقر
 صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى الفصل (خبره) منصوب
 عطف على المفعول الثاني والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى الفصل
 ويجوز كون ما بعده مبتدأ وخبره قوله خبره والجملة الاسمية حبيثة استئناف
 او اعتراض او حال كاقيل (و) عاطفة (يتقدم) مضارع (قبل) ظرف ليتقدم
 وقيل ظرف مستقر حال من فاعله (الجملة) مجرورة مضاف اليها لقبل
 (ضمير) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة يتوسط الى آخره
 وقيل استئناف او اعتراض (غائب) مجرور مضاف اليه لضمير
 كافي شرح العصام من اضافة العام الى الخاص (يسمى) مضارع مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى ضمير غائب والجملة لا محل لها اعتراض كما اختاره

لجاءى وقيل الجملة من فوعة المحل صفة ضمير غائب (ضمير) منصوب
مفعوله الثانى (الشان) مجرور مضاف اليه لضمير او مشغول باعراب الحكاية
(و) عاطفة (القصة) منصوبة عطفت على ضمير الشان بتقدير
المضاف الى ضمير القصة وقيل مجرورة عطفت على الشان وفى
بعض النسخ لم يوجد قوله والقصة وعليه شرح المصنف والرضى
والفاضل العصام ثم ان هذه التسمية عند البصريين وعند الكوفيين
يسمى هذا الضمير ضمير المجهول كما فى الرضى (يفسر) مضارع مجهول
نائب الفاعل فيه راجع الى ضمير غائب والجملة من فوعة المحل صفة ضمير
غائب وقيل صفة بعد الصفة له او اعتراض (بالجملة) متعلق بيفسر (بعده)
ظرف مستقر حال من الجملة او صفة لها اى كائنة او الكائنة بعده والضمير
مضاف اليه لبعده راجع الى ضمير غائب (و) استئناف او اعتراض (يكون)
مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى ضمير الغائب او الى ضمير الشان كما فى الجامى
(منفصلاً) منصوب خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل
عطفت على ما قبلها (و) عاطفة (متصلاً) عطفت على منفصلاً (مستترا)
منصوب خبر بعد خبر ليكون (و) عاطفة (بارزاً) عطفت على مستترا (على
حسب) متعلق بليكون (العوامل) مضاف اليها الحسب (نحو) معلوم (هو
زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فهى
ضمير الشان من فوع المحل مبتدأ اول لا مرجع له لفظاً فلا تنفل وزيد
من فوع مبتدأ ثان وقائم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو مركب
من فوع لفظاً خبراً مبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى من فوعة
المحل خبراً مبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
(و) عاطفة (كان زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف الى المثال
المذكور واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص اسمه فيه ضمير الشان وزيد
مبتدأ وقائم مع فاعله المستتر مركب من فوع لفظاً خبراً مبتدأ وهو معه
جملة اسمية صغرى منصوبة المحل خبر كان وجملة فعلية كبرى لا محل لها
استئناف (و) عاطفة (انه زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف الى
القريب او البعيد واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعل وضمير الشان
منصوب المحل اسمه زيد مبتدأ وقائم خبره وهو معه جملة اسمية صغرى
من فوعة المحل خبران واسمه وخبره جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف

(و) استئناف (حذفه) مرفوع مبتدأ والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه حذف ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى ضمير الشأن (منصوبا) منصوب حال من الضمير في حذفه فانه مفعول به في الحقيقة كما اشترنا اليه (ضعيف) صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف (الا) حرف استثناء (مع) ظرف لضعيف او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمع (اذا) لمجرد الظرفية ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا الاستثناء حاصل اذا الى آخره او لا محل لها استئناف كانه قيل هذا الاستثناء هل اذا خففت ان او لا فاجيب بقوله اذا الى آخره كما ذكره صاحب الكشف في قوله تعالى (ولما بلغ معه السعي) كما مر على وجه التفصيل وقال الاستاذ في شرح الاظهار ان ظرف مستقر صفة ان بتقدير المتعلق معرفة اي الكائن اذا الى آخره وقيل ظرف لمعنى المقارنة او لمعنى الاستثناء فتدبر (خففت) ماض مجهول نائب الفاعل فيه هي راجع الى انبتأ ويل الكلمة والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (فانه) الفاء تفصيل المجهول المفهوم من الاستثناء وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى حذف ضمير الشأن (لازم) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم ان وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل ويحتمل الاستئناف والتعليل على ان يكون الفاء للاستئناف او للتعليل (اسماء) مرفوع مبتدأ (الاشارة) مجرورة مضاف اليها لاسماء او مشغولة باعراب الحكاية (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (لمشار) متعلق بوضع وقد مر الاختلاف في ان اللام صلة او للتعليل فلا تغفل (ليه) متعلق بمشار ونائب فاعله والضمير راجع الى موصوف بقدر اي معنى مشار اليه (وهى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسماء الاشارة (ذا) مرفوع تقديرا او محلا مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة استئناف او اعتراض او عطف على جملة اسماء الاشارة ما الى آخره (المذكر) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض او صفة ذا بتقدير المتعلق معرفة اي الكائن للمذكر او منصوب المحل حال من الخبر كما فى الجامى ورده فى الامتحان بانالم نرمن جوز

الحال عن الخبر وجعل العامل النسبة انتهى وفي المطول في التذنيب ما يدل على الجواز عند بعض حيث قال لا يقع الحال عن تكرة محضة ولا عن مبتدأ ولا عن خبر على الاصح وما ذكرناه هنا هو الموافق لطبع المبتدى وفي بعض الشروح والاماريب ذكرت احتمالات كثيرة من اراد معرفتها فليرجع اليها (و) عاطفة (لمشاه) ظرف مستقر منصوب المحل حال من قوله ذان والضمير مضاف اليه لمثنى راجع الى ذا او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني ذان لمثنى ذا ورجوع الضمير الى المتأخر لتقدمه رتبة والجملة الاسمية اعتراض (ذان) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على ذا وقال الفاضل العصام ان ذا خبر لقوله هي وقوله للمذكر خبر مبتدأ محذوف ولمشاه عطف على المذكور وتقديمه على ذان ليكون اقرب الى المعطوف عليه وذان عطف على ذا عطف معمولي عاملين غير مختلفين على معمولين لهما فان العامل في المعطوف عليه الابتداء في مبتدأه وفي المعطوف الابتداء في مبتدأه انتهى (و) عاطفة (ذين) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على ذان (و) عاطفة (للمؤنث) ظرف مستقر فاعله قيد هي او هن راجع الى الالفاظ الآتية من قوله تا الى ذهي كافي الاشجار قطعت وقطعت منصوب المحل حال من هذه الالفاظ او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هي او هن يعني هذه الالفاظ الآتية كائنة او كانت المؤنث والجملة اعتراض (نا) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على ذان او ذا (وذى وتى وتة وذه وتهى وذهى) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على القريب او البعيد (ولمشاه تان وتين) مثل اعراب قوله ولمشاه ذان وذين (و) عاطفة (لجمعهما) ظرف مستقر منصوب المحل حال من قوله الآتى اولاء والضمير مضاف اليه لجمع راجع الى المذكور والمؤنث او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني اولاء كائني لجمعهما والجملة الاسمية اعتراض (اولاء) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على القريب او البعيد وفي شرح العصام كتب الواو بعد الهمزة في اولي المقصورة ثلثا لا يلبس بالي الجارة وفي المدودة ايضاح لا على المقصورة (مدا) منصوب حال من اولاء فانه فاعل في المعنى اي ثبت اولاء حال كونه لجمعهما وعلى قول من جوز وقوع الحال عن الخبر اي حال كونه نامدا ومدودا او مفعول اعني المقدر او مفعول مطلق لفعل محذوف اي مد مدا والجملة استئناف او حال بتقدير قد (او) عاطفة (قصرا) عطف على مدا او مفعول

مطلق لقصر المقدر وجلته عطف على جملة ممددا وقيل هما تمييزان أي
من حيث المد والقصر أو خبران لكان المقدر أي سواء كان ممدودا أو مقصورا
أو منصوبا على نزع الخافض أي بمد وقصر ثم حذف الجار ونصب كل
منهما انتهى ولا يخفى ما فيه أما أولا فلان حد التمييز لا يصدق عليهما كما
في الاشباه والنظائر الخوية وأما ثانيا فلان حذف كان مع ابقاء خبره من غير
حرف الشرط مثل ان ولو ايس بقياسي كافي الاشباه والنظائر الخوية ايضا
وأما ثالثا فلان نزع الخافض "سماي" ولذا لم يجز اياك الاسد بتقدير من كما مر
(ويلاحظها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى اسماء الاشارة
(حرف) مرفوع فاعلة (التنبيه) مجرور مضاف اليه حرف والجملة استئناف
او اعتراض (و) عاطفة (يتصل) مضارع (بها) متعلق يتصل والضمير
راجع الى اسماء الاشارة بتأويل الجماعة (حرف) مرفوع فاعلة (الخطاب)
مجرور مضاف اليه حرف والجملة لا محل لها عطف على الجملة المتقدمة
(وهي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى حرف الخطاب فان لفظ الحرف يؤنث
ويذكر كما في الهندي وحاشية الجار يردى للعزى (خسة) مرفوعة خبره
والجملة استئناف او اعتراض ذكر العدد لاعتبار تذكير تمييزها أي حروف
الخطاب والله در المصنف حيث اشار الى تأنيث لفظ الحرف بقوله هي
والى تذكيره بقوله خسة وما في شرح العصام من ان المؤنث حرف الهمزة
لا لفظ الحرف ايس كما ينبغي على انه مخالف لما قاله في الحاشية فلا تغفل
(في خسة) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة لخسة أي مضروبة في
خسة (فيكون) الفاء تفصيل او جواب اذا المقدر ويكون مضارع ناقص
اسمه فيه راجع الى الحاصل من الضروب وقيل الى خسة مضروبة فيها
فالظاهر حينئذ تأنيث الفعل (خسة) منصوبة خبر يكون والجملة لا محل لها
تفصيل او جواب اذا المقدر أي اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (عشرين)
منصوب عطف على خسة (وهي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى خسة
وعشرين (ذاك) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعم ما عطف عليه خبرا مبتدأ
والجملة استئناف او اعتراض (الى ذاك) متعلق بمشيتها المقدر أي وهي
ذاك وما بعدها حال كونها منتهيا الى ذاك وقد مر التفصيل فلا تغفل (و)
عاطفة (ذاك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ذاك (الى ذاك) متعلق
بمنتهيا المقدر (وكذلك) ظرف مستقر فاعله فيه هي او هن راجع

الى البواقى والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر مقدم (البواقى) مرفوعة
تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية اسنياف او اعتراض وقيل عطف
على جملة هى ذلك ولا يخفى انه سهو وظاهر كما لا يخفى على من هو فى هذا الفن
ما مر (و) اسنياف (يقال) مضارع مجهول (ذا) مراد اللفظ مرفوع
تقديرا نائب الفاعل والجملة اسنياف (للقريب) ظرف مستقر منصوب المحل
حال من ذا كما فى شرح العصام او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو
للقريب والجملة اعتراض ويجوز كون ذا مبتدأ وللقريب خبره والجملة
الاسمية باعتبار هذا اللفظ مرفوعة تقديرا نائب الفاعل ليقال (و) عاطفة
(ذلك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ذا (للبعيد) مثل اعراب
للقريب او ذلك للبعيد مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على لفظ ذا
للقريب (و) عاطفة (ذاك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على
القريب او البعيد (للمتوسط) اعرابه ايضا مثل اعراب للقريب او ذلك
للمتوسط مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على الجملة القريبة او البعيدة
(و) عاطفة (تلك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد
(و) عاطفة (ذلك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد
(و) عاطفة (تلك) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما (مشددتين)
اسم فاعل ثنية فاعله فيه هما راجع الى ذلك وتلك وهى معه مركبة
منصوبة لفظا حال منهما ومفعول اعنى المقدور وقيل خبر كان المقدراى اذا كانتا
مشددتين وقد عرفت ما فيه آتفا فلا تغفل (و) عاطفة (اولالك) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا عطف على احدهما (مثل) منصوب حال من الاربعة
الاخيرة او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هى يعنى الاربعة الاخيرة والجملة
الاسمية اعتراض اولئك مبتدأ والثلاثة الاخيرة عطف عليها ومثل
مرفوع خبر المبتدأ والجملة اسمية مراد اللفظ مرفوعة تقدير عطف
على القريبة او البعيدة (ذلك) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل
(و) اسنياف او عطف (اما) حرف شرط (ثم) مراد اللفظ مرفوع
تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (هنا) بضم الهاء وتخفيف النون مراد اللفظ مرفوع
تقديرا عطف على ثم (و) عاطفة (هنا) بفتح الهاء وتشديد النون مراد اللفظ
مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (فلما كان) الفاء جواب اما للمكان
ظرف مستقر فاعله فيه هى او هن راجع الى هذه الاسماء الثلاثة وهو مفعول جملة

فعلية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف
 او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل اما ما تقدم من قوله ذا ونحوه فعام
 للمكان وغيره وامائه وهنا الى آخره (خاصة) منصوبة حال من المستكن في
 الخبر الظرف اعني به قوله للمكان وفي القاموس الخاصة قبض العامة انتهى والتاء
 للنقل من الوصفية الى الاسمية وقيل خاصة مصدر كالعافية وفي شرح العصام
 انه محتاج الى تصحيح النقل فعلى هذا انها حال من المستكن في قوله للمكان بمعنى
 مخصوصة او ذا خاصة بتقدير المضاف او مفعول مطلق تلخص المقدرو وجاته
 ايضا حال من المستكن المذكورة بتقدير قدرا واستئناف ويجوز كونها اسم فاعل
 بمعنى المخصوصة او اسما نسو باى ذات خصوص مثل لابن وتامر كما قالوا في
 قوله تعالى (في عيشة راضية) اى في عيشة ذات رضى على احد الوجوه فعلى
 الاول التاء للتأنيث وعلى الثانى المبالغة لاستواء المذكر والمؤنث فيه كما في حاشية
 المطول للمولى حسن چلبى في حاشية انوار التنزيل للمولى الشهاب فيه بحث
 كما ذكرناه في حواشى الرضى انتهى (الموصول) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع
 المحل خبره والجملة استئناف (لا) نافية (يتم) مضارع فاعله فيدر ارجع الى ما
 والجملة صفة ما اوصلته (جزأ) منصوب على التمييز عن نسبة يتم الى فاعله
 او على الحالية منه او على الخبرية لئتم ان تضمن معنى صار كما في تم التسعة
 بهذا عشرة اى صارت عشرة تامة كما في الاظهار (الا) حرف استثناء
 (بصلة) متعلق بلا يتم (و) عاطفة (عائد) مجرور عطف على صلة
 (و) استئناف (صلته) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لصلة راجع
 الى الموصول (جملة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة استئناف ويجوز كونها
 اعتراضا او عطفًا على جملة الموصول ما الى آخره (خبرية) اسم منسوب
 مفرد مؤنث فاعلها فبها هى راجع الى الجملة وهى معه مركبة مرفوعة
 لفظا صفة جملة (و) عاطفة (العائد) مرفوع مبتدأ (ضمير) مرفوع خبر
 والجملة عطف على جملة صلته جملة خبرية وقيل استئناف او اعتراض
 (له) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ضمير والضمير راجع الى الموصول
 (و) عاطفة (صلة) مرفوعة مبتدأ (الالف) مضاف اليه لصلة (و)
 عاطفة (اللام) مجرور عطف على الف (اسم) مرفوع خبر المبتدأ
 والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل صلة
 ما عدا الف واللام جملة خبرية وصلة الف واللام اسم فاعل الى آخره

وقيل اسنياف او اعتراض (فاعل) مضاف اليه لاسم ومشغول باعراب
الحكاية (او) عاطفة (مفعول) مرفوع حذف على اسم فاعل بتقدير
المضاف اي اسم مفعول وقيل مجرور عطف على فاعل (و) عاطفة
(هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الموصولات كما في الهندي والجامي
ولايه درجوع الضمير الى الموصول والتأنيث باعتبار الخبر فانه لكونه متعديا
في حكم الجماعة (الذي) مراد اللفظ مرفوع تقدير اخبر مبتدأ والجملة الاسمية
لا محل لها عطف على جملة الموصول ما لا يتم وقيل اسنياف او اعتراض
(و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على الذي (واللذان
واللتان) كل منهما مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على القريب او البعيد
(بالالف) ظرف مستقر حال اوصفة من اللذان واللتان اي حال كونهما
بالالف او الكائنان بالالف وخبر مبتدأ محذوف اي هما كائنان بالالف
والجملة اعتراض (و) عاطفة (الباء) عطف على الف (و) عاطفة
(الاولى) على وزن العلى مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على احدهما
ثم ان هذه العبارة وقعت بالواو بعد الف واللام في النسخ التي رأيناها
من الشروح والاعراب والمتون لكن قال ابن هشام في شرح اللامعة
يكتب الاولى بغير الواو لعدم الالتباس بالى الجسارة لكونها معرفة بالالف
واللام كما في التصريح على التوضيح لابن هشام وفي النكت للسيوطي قال
ابن قاسم اولى الاشارة ترسم بواو زائدة بعد الف دون الموصولة لان
استعمالها بالالف باللام كاف في التفرقة انتهى (والذين واللاتي واللا،
واللاي واللاتي واللاوي ومن وما وى واية) كل منهما مراد اللفظ مرفوع
تقدير اعطف على القريب او البعيد وفي بعض النسخ بتقديم ما على
من وعلى الاول شرح المصنف (و) عاطفة (ذو) مراد اللفظ مرفوع تقدير
عطف على احدهما (الطائية) اسم منسوب مفرد مؤنث نائب الفاعل
فيها راجع الى ذوب تأيل الكلمة وهي معه من كتابة مرفوعة لفظة
صفة ذواو منصوبة لفظا بآءى المقدر (و) عاطفة (ذا) مراد اللفظ مرفوع
تقدير اعطف على احدهما (بعد) ظرف مستقر حال اوصفة لذا او خبر
مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض كما في التفصيل عند قوله بالالف
والباء (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير امضى اليه لبعده (الاستفهام) اعرابه
كاعراب قوله بعدما فلا تغفل (و) عاطفة (الف) مرفوع لفظة اعطف

على احدهما (و) عاطفة (اللام) مرفوع عطف على الالف وفي شرح
المفتاح للسيد الشريف فيه اشارة الى ان الموصول بمجموع الالف واللام
لا اللام وحده كما اختاره سيبويه في حرف التعريف وفي النكت للسيوطي
لم ارم من حكي خلافا هل يحذف منهما موصول او اللام فقط كما قيل بذلك
في حرف التعريف ولجربانه اتجه لكن المفهوم من عباراتهم الجزم بان الموصول
بمجموع الالف واللام خصوصا قول ابن الخياط ان الالف واللام وغير
في المعرفة باللام فقط انتهى ملخصا (و) اسنياف او اعتراض (اعاند)
مرفوع مبتدأ (المفعول) مرفوع صفته (يجوز) مضارع (حذفه) فاعله
والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه الحذف ومحله البعيد منصوب
مفعوله راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
وهو معه جملة اسمية كبرى لا محلها اسنياف او اعتراض وقيل
عطف على ما قبلها (و) اسنياف (اذا) شرطية منصوبة بخلا على الظرفية
لشرطها او جوابها (اخبرت) فعل وفاعل والجملة لا محلها فعل الشرط
او مجرورة المحل مضاف اليها الاذا (بالذي) الباء حرف جر متعلق باخبرت
والذي مر اذ اللفظ مجرور تقديره منصوب محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه
فالباء هنا للاستعانة كافي كتبت بالقلم لاصلة الاخبار لان كلمة الذي مخبر عنها
لا مخبر بها وزيد مخبر به لا عنه كافي شرح المصنف وقوله السيد الشريف
في شرح المفتاح (صدرتها) فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى كلمة الذي
والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها اسنياف ويحتمل
الاعتراض (و) عاطفة (جعلت) فعل وفاعل والجملة لا محل لها عطف
على جملة صدرتها (موضع) منصوب على الظرفية مفعول فيه جملة
(الخبر) مضاف اليه لموضع (عنه) متعلق بالخبر ونائب فاعله والضمير راجع
الى الالف واللام (ضميرا) منصوب مفعول اول جملة (لها) ظرف مستقر
منصوب المحل مفعوله الثاني والضمير راجع الى كلمة الذي هذا اذا كان جملة
بمعنى صيرت واما اذا كان بمعنى وضعت كما هو احدى معانيه على ما في القاموس
فضميرا مفعوله ولها ظرف مستقر صفته اي كائنه (و) عاطفة (اخرته)
فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى الخبر عنه والجملة لا محل لها عطف
على جملة جعلت او جملة صدرتها (خبر) منصوب حال من الضمير المنصوب
في اخرته او مفعول ثان لاخرته على تضمينه معنى جعلته كما في الجامعي (فاذا)

الفاء تفصيل واذا شرطية ظرف لشرطها او جوابها (اخبرت) فعل وفاعل
 والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (عن زيد)
 متعلق باخبرت (من) حرف جر (ضربت زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديره
 بمن والجار مع المجرور ظرف مستقر حال عن زيد او صفة اي كائن او الكائن
 من ضربت زيدا او خبر مبتدأ محذوف اي كائن من ضربت زيدا والجملة
 اعتراض واذا اريد المعنى فنضربت زيدا فعل وفاعل ومفعول (قلت) فعل
 وفاعل والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل الذي
 ضربته زيدا مراد اللفظ منصوب تقديره مفعول القول واذا اريد المعنى فاندى
 اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ وضربت فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع
 الى الموصول والجملة الفعلية لا محل لها صلة الموصول وزيد مرفوع خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية استئناف هذا اخبار عن زيد واذا اخبرت عن التاء فتقول الذي
 ضرب زيدا انا ثم ان الاخبار بالذي هنا في الجملة الخبرية ويجوز الاخبار به في الجملة
 الشرطية مثل ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فتقول في الاخبار
 عن الشمس التي ان كانت طالعة فالنهار موجود الشمس وتقول في الاخبار
 عن النهار الذي ان كانت الشمس طالعة فهو موجود النهار (و) استئناف
 (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (الالف) مرفوع مبتدأ
 مؤخر والجملة لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها
 بحسب المعنى فلا تغفل (و) عاطفة (اللام) عطف على الالف في الجملة
 ظرف مستقر صفة الالف واللام اي الكائن في الجملة او حال منه فانه وان كان
 مبتدأ لفظا الا انه مفعول التشبيه المستفاد من الكاف فكأنه قيل اشبه الالف
 واللام الذي او حال من ضميره المستكن في قوله بذلك (الفعالية) اسم منسوب
 فاعلها فيها هي راجع الى الجملة وهي معه مكية مجرورة لفظا صفة الجملة
 (خاصة) منصوبة حال من الجملة الفعلية وقدم الاحتمال الآخر والتفصيل
 آنفا فلا تغفل (ليصح) اللام حرف جر متعلق بفعل مفهوم من خوى
 الكلام اي اشترط كون الالف واللام في الجملة الفعلية او بفعل مقدر في نظم
 الكلام لافادة المرام اي اشترط او خص خاصة ويصح مضارع منصوب
 بان مقدرة (بناء) مرفوع فاعله والجملة في تأويل المفرد محله القريب مجرور
 باللام ومحله البعيد نصب مفعول له متعلقه (اسم) مجرور لفظا مضاف
 اليه ابتداء ومنصوب محلا مفعوله (الفاعل) مضاف اليه لا سم

(و) عاطفة (المفعول) مجرور عطف على انما على وفي بعض النسخ
 يسمى الفاعل والمفعول بثبوت الاسم والراو و على الاول شرح المصنف فاذا
 اخبرت عن التاء من ضربت زيدا فتقول الضارب زيدا انا واذا اخبرت عن
 زيد فتقول الضارب يا زيدا كما في شرح المصنف (فاذا) الفاء تفصيلية او جوابية
 لا عاطفة على الجملة الشرطية السابقة كما توهم واذا شرطية ظرف اشروطها
 او جوابها (تعذر) ماض (امر) فاعله والجملة لا محل لها قبل الشرط
 او مجرورة المحل مضاف اليها الا اذا (منها) ظرف مستقر صفة امر والضمير
 راجع الى الامور المذكورة بنا ويل الجملة (تعذر) ماض (الاخبار) فاعله
 والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل او جواب
 اذا لمقدر اى اذا كان الامر كذلك (و) استئناف (من ثم) متعلق وعلة
 لقوله (امتص) ماض فاعله فيه راجع الى الاخبار بالذى والجملة لا محل لها
 استئناف (في ضمير) متعلق بالمستكن في امتص فان الضمير الراجع الى المصدر
 يجوز تعلق الجار به اذا ظرف يكفه رابحة الفعل ولذا يتعلق بالالفاظ
 المعقولة عن المعنى الذى يتعلق به الظرف باعتبار معناه الاصنى كما حققه
 المحققون وان صرح الرضى فى هذا المقام بانه لا يجوز مرورى زيد حسن
 وهو بعمر وقبح كما فى شرح العصام وقد سبق التفصيل (الشان) مضاف
 ليد الضمير (و) عاطفة (الموصوف) مجرور عطف على ضمير الشان (والصفة
 المصدر) كل منهما مجرور عطف على القريب او البعيد (اعمال) صفة
 المصدر (والحال والضمير) كل منهما مجرور عطف على احدهما (المستحق)
 صفة للضمير (اغيرها) متعلق بالمستحق واللام للنعوبة والضمير مضاف اليه
 اغير راجع الى كلمة الذى (ولاسم) مجرور عطف على احدهما (المشتمل)
 مجرور صفة الاسم (عليه) متعلق به والضمير راجع الى ضمير المستحق
 (و) استئناف اما مراد للفظ مر فوع نقدرا مبتدأ (الاسمية) اسم
 منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى ما بنا ويل الكلمة وهى معه مركبة
 من فوعة لفظا صفة ما (موصولة) من فوعة خبر المبتدأ والجملة استئناف
 (و) طائفة (استفهاية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى
 كلمة ما وهى معه مركبة من فوعة لفظا عطف على موصولة (و) عاطفة
 (شرطية) مثل استفهاية مركبة من فوعة لفظا عطف على القريب
 او البعيد (وموصوفة وتامة) كل منهما امر فوع عطف على احدهما (بمعنى)

ظرف مستقر مرفوع المحل صفة كاشفة اتامة او خبر مبتدأ محذوف اي هي
والجملة الاسمية معترضة (شيء) مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (صفة)
مرفوعة عطف على احدهما (و) عاطفة (من) مراد اللفظ مرفوع تقدير
مبتدأ (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
على جملة و بالاسمية موصولة آه (الا) حرف استثناء (في التامة) ظرف
للظرف المستقر اعني به كذلك وقيل ظرف لمعنى التشبيه المستفاد من الكاف
(و) عاطفة (الصفة) عطف على التامة (و) عاطفة (اي) مراد اللفظ
مرفوع لفظا مبتدأ (اية) عطف عليه (كن) انكاف حرف جر ومن مراد
اللفظ مجرور تقديره بالكاف والجار مع المجرور ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع
الى اي واية وهو معه جملة فعلية عند البصريين ومركب عند الكوفيين كما مر
مرفوع المحل خبر المبتدأ ومجموعه جملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة
الفريية او البعيدة (وهي) مرفوعة المحل مبتدأ راجع الى اي واية باعتبار
كل واحد (معرفة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى المبتدأ
وهي معه مركبة مرفوعة لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
او اعتراض (وحدها) نصب على الحالية من المستكن في معرفة بتأويل
منفردة او على الظرفية لمر بة على الاختلاف وقد سبق التفصيل فلا تغفل
والضمير مضاف اليه واحد راجع الى المستكن في معرفة لا الى اي واية بتأويل
كل واحدة كما توهم (الا) حرف استثناء (اذا) لمجرد الظرفية منصوب
المحل مفعول فيه لمر بة (حذف) ماض مجهول (صدر) نائب الفاعل
والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (صلتها) مجرورة مضاف
اليها الصدر والضمير مضاف اليه لصلة راجع الى المستكن في معرفة لا الى
كل واحدة من اي واية كما توهم (و) استئناف (في) حرف جر (ماذا
صنعت) مراد اللفظ مجرور تقديره باني والجار مع المجرور ظرف مستقر
فاعله فيه هما راجع الى المبتدأ المؤخر وهو معه جملة فعلية او مركب
مرفوع لمحل خبر مقدم (وجهان) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل
لها استئناف (احدهما) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لا حذر راجع الى
الوجهان (ما الذي) مراد اللفظ مرفوع تقديره خبره والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او مرفوع المحل صفة وجهان (و) اعتراض (جوابه)
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى ما ذا صنعت (رفع)

مرفوع خبره أي جوابه مرفوع أو ذورفع بحمل المصدر بمعنى اسم المفعول
 أو بتقدير المضاف قبل المصدر والجملة الاسمية لا محل لها معترضة بين المعطوفين
 (و) عاطفة (الآخر) مرفوع مبتدأ (أي شيء) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره
 والجملة لا محل لها عاطفة على جملة أحدهما الذي (وجوابه) مرفوع مبتدأ
 والضمير مضاف إليه لجواب راجع إلى ما ذا صنعت (نصب) مرفوع خبره
 بالتأويل الذي تقدم والجملة لا محل لها استئناف أو اعتراض وقيل عاطف
 على ما قبلها (سماء) مرفوعة مبتدأ (الأفعال) مضاف إليها لاسماء (ما)
 مرفوع المحل خبره والجملة استئناف (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع
 إلى ما (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل خبر كان أو حال من المستكن
 فيه أن كان تاما بمعنى ثبت والجملة صفة ما أو صلته (الأمر) مضاف إليه لمعنى
 (أو) عاطفة (الماضي) مجرور تقديرًا عاطف على الأمر (مثل) معلوم
 (رويدزيدا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لمثل وإذا أريد المعنى
 فرويد اسم فعل بمعنى أمهل مبنى على الفتح لا محل لها لكونه بمعنى الفعل
 عند المحققين فاعله فيدانت والجملة فعلية وقيل اسمية لا محل لها استئناف
 وزيد مفعول بهل ويدوعند بعض النحاة أن رويد مرفوع المحل مبتدأ
 وانت مرفوع المحل فاعله سادس الخبر كافي قائم الزيدان واختاره المصنف
 في إيضاح المفصل وفي الأشباه والنظائر هو الصحيح وعند بعض النحاة
 أن رويد منصوب المحل مفعول مطلق لأمهل المقدر ولا يخفى أنه مردود
 بأن تقدير الفعل يتناقض كونه اسم الفعل ومبنيًا بل يوجب كونه معربًا كسقيبا
 ورعيًا إذ لا موجب للبناء حيث لا معنى للفعالية إنما هو للفعل المقدر
 لاله (أي) حرف تفسير (أمهاله) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عاطف ببيان
 لما قبلها (و) عاطفة (هيئات ذلك) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عاطف على
 رويدزيدا وإذا أريد المعنى فهيئات اسم فعل بمعنى بعد مبنى على الفتح
 لا محل له لكونه بمعنى الفعل وذلك مرفوع المحل فاعله والكاف حرف خطاب
 لا محل له هذا على قول المحققين وقد سبق قولان آخران فلا تغفلوا عنهما
 أيها الإخوان (أي) حرف تفسير (بعد) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عاطف ببيان
 لما قبله (و) استئناف (فعال) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا مبتدأ (بمعنى)
 ظرف مستقر مرفوع المحل صفة فعال أي الكائن بمعنى إلى آخره أو
 منصوب المحل حال منه أي كائن بمعنى إلى آخره ويحتمل كونه خبر مبتدأ

محذوف أي هو كأن بمعنى إلى آخره والجملة الاسمية اعتراض بين المبتدأ والخبر
 (الامر) مجرور مضاف إليه بمعنى (من الثلاثي) ظرف مستقر صفة بعد
 الصفة أو حال بعد حال من فعال على الترادف أو المستكن في قوله بمعنى
 على التداخل أن كان حالاً من فعال أو خبر مبتدأ محذوف أي هو كأن
 من الثلاثي والجملة الاسمية اعتراض أو خبر بعد خبر على تقدير كونه قوله بمعنى
 خبر مبتدأ محذوف وقيل يجوز كونه صفة الامر أو حالاً منه ولا يخفى صفة على
 أول الأفهام والله ولي التوفيق والآنعام (قبا س) مرفوع خبر المبتدأ
 أي ذو قياس بتقدير المضاف إليه بمعنى قياسي بتقدير بقاء النسبة إذ لا يجوز حذفها
 كما صرح به لفاضل العصام والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 في شرح العصام قوله فعال مبتدأ خبره قوله بمعنى الامر وقوله من الثلاثي
 خبر ثان وقوله قياس خبر ثالث (كزال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف أي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف واعتراض (بمعنى)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي هو كأن بمعنى إلى آخره أو حال
 من زال أو صفة له أي كأننا والكان بمعنى إلى آخره (از) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف إليه بمعنى (و) استئناف (فعال) مراد اللفظ مرفوع
 تقدير مبتدأ (مصدرا) حال من المستكن في مبنى الآتي ومن فعال على قول
 ابن مالك أو مفعول أعني المقدر (معرفه) منصوبة صفة مصدرا (كفجار)
 ظرف مستقر صفة بعد الصفة مصدرا أو خبر مبتدأ محذوف أي هو كفجار
 والجملة مفترضة كافي الهندي (و) عاطفة (صفة) عطف على قوله مصدرا
 (مثل) صفة الصفة أو خبر مبتدأ محذوف أي هو مثل أو مفعول أعني المقدر
 (بافساق) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف إليه مثل وإذا اريد المعنى فيا حرف
 نداء وفساق مبنى على لكسر لفظا على الضم محلا كما في با هذا على ما سبق
 تحققة منصوب محلا مفعول به لا دعو المقدر (مبنى) اسم مفعول نائب فاعل
 فيد راجع إلى ابتداء وهو معد مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف كما هو ظاهر كلام المصنف في الشرح وقيل عطف على الجملة
 الاسمية السابقة (لمشا بهته) متعلق بمبنى وعلة له والضمير محله اقرب
 مجرور مضاف إليه لمشا بهته ومحله البعيد مرفوع فاعلها راجع إلى فعال
 المذكور آنفا (له) متعلق بالمشا بهته واللام لتقوية العمل والضمير راجع
 إلى فعال بمعنى الامر (عدلا) نصب على التمييز عن نسبة المشابهة إلى فاعلها

او الحالية من الضمير المجرور في مشابهته اى حال كونه معدولا وصاحب زنة
 كما في الهندي او الظرفية للمسابهة على تنزله منزلة الظرف اى في العدل
 (و) عاطفة (زنة) عطف على عدلا (و) عاطفة (علما) منصوب حال
 من المستمكن في مبنى وقوله معرب مستغن عن التقييد به بعمل ضميره
 الى فعال امقيد فلا حاجة الى ما قبل العامل فيه ما يستفاد من قوله معرب
 ومبنى اى يختلف فيه والا لا جمع على معمول واحد عاملان او احتيج الى
 حذف معمول احدهما كما عرف في باب النازع كما في حاشية العصام (للاعيان)
 ظرف مستقر صفة علما (مؤثرا) صفة بعد الصفة او حال من المستمكن
 في قوله الاعيان (كقطاع) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هو كقطاع
 والجملة الاسمية اسنياف او اعتراض و محتمل كون الظرف المستقر صفة
 نالمة لعلما (و) عاطفة (غلاب) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على قطاع
 (مبنى) مرفوع عطف على مبنى السابق وفي شرح لعصام قوله علما
 عطف على مصدرا وقوله مبنى عطف على مبنى السابق عطف الشبثين
 على معمولي عاملين مختلفين فتبع المصنف في هذا التركيب الفراء على خلاف
 مذهبه او قدر مبتدأ بعد حرف العطف اى وفعال علما الى آخره هذا كلامه
 (في الحجاز) ظرف لمبنى (ومعرب) عطف على مبنى (في تميم) ظرف لمعرب
 (الا) حرف استثناء (ما) منصوب المحل مستثنى من المستمكن في معرب
 وقيل يحتمل ان يكون الاستثناء منقطعا اى لكن ما في آخره راء ابس معربا
 وفيه اتصال حقيقة في الاستثناء فيمكن الحقيقة لا يصار الى الحجاز
 ولذلك اختير الاتصال في قوله تعالى (فسجد الملائمة كلهم اجمعون
 الا ابليس) بانغليب وان قيل بالانقطاع بانظر الى الظاهر كما في شرح
 المفتاح للسيد الشريف (في آخره) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه
 لا آخر راجع الى ما (راء) فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة
 الظرفية او الاسمية صفة ما وصلته (لحو) معلوم (حضر) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لحو (الاصوات) مرفوعة مبتدأ (كل) مرفوع خبره
 والجملة اسنياف (لفظ) مضاف اليه لكل (حكى) ماض مجهول به
 متعلق بحكى والضمير راجع الى اللفظ (صوت) نائب الفاعل والجملة
 مجرورة محل صفة اللفظ (او) عاطفة (صوت) ماض مجهول به متعلق
 بصوت ونائب فاعله والجملة مجرورة محل عطف على جملة حكى (للهايم)

متعلق ايضا بصوت مفعول به غير صريح بحاله لان اللام صلة لالة مليل فتبراه
 قوله لابهائم نائب النازل لصوت وبه متعلق به مفعول به غير صريح بحاله
 كما قال المصنف في باب مفعول مالم يسم فاعله وان لم يكن المفعول به فالجميع
 سواء فلا تغفل (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مبتدأ (كغاق) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها تفصيل (و) عاطفة (الثاني)
 مرفوع تقديره مبتدأ (كخ) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لامحل لها عطف على جملة الاول كغاق (المركبات) مرفوعة مبتدأ
 (كل) مرفوع لفظا خبره والجملة استئناف (اسم) مضاف اليه اسكل
 (من كلين) ظرف مستقر صفة اسم (لبس) ماض ناقص (بينهما)
 ظرف مستقر منصوب المحل خبره المقدم و الضمير مضاف اليه ايين راجع
 الى كلين (نسبة) مرفوعة سمة المؤخر والجملة مجرورة المحل صفة بكلمتين
 (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (تضمن) ماض مبني على الفتح مجزوم
 المحل بان (الثاني) مرفوع تقديره فاعله والجملة لامحل لها فعل الشرط
 (حرفا) مفعوله (بنيا) ماض مجهول مبني على الفتح مجزوم المحل بان ايضا
 والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الجزآن والجملة لامحل لها
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لامحل لها تفصيل (كخمسة عشر) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية اعتراض
 (و) عاطفة (حادي عشر) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على خمسة
 عشر (و) عاطفة (اخواتها) مجرورة عطف على القريب او البعيد والضمير
 مضاف اليه ل اخوات راجع الى كل من خمسة عشر وحادي عشر او الى
 حادي عشر فقط فوجه تخصيص اخوات حادي عشر حينئذ دون
 اخوات خمسة عشر لما فيها من الخفاء دون خمسة عشر كما في شرح العصام
 (الا) حرف استثناء (اثني عشر) مراد اللفظ منصوب تقديره مستثنى
 من قوله خمسة عشر لانه يخالفه في بناء الجزء الاول كما في شرح المصنف
 وفي شرح العصام انه مستثنى من الضمير في بنيا وقبل مستثنى من الاخوات
 (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولانافية وفعل الشرط
 محذوف اي ان لا يتضمن الثاني حرفا (اعرب) ماض مجهول مجزوم المحل
 بان (الثاني) مرفوع تقديره نائب الفاعل والجملة لامحل لها جزاء الشرط
 والجملة الشرطية عطف على الجملة الشرطية السابقة (كغابك) ظرف

مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي هو والجملة اعتراض (و)
 عاطفة (بني) ماض مجهول مجزوم المحل بان (الاول) مرفوع نائب الفاعل
 والجملة لا محل لها عطف على جملة عرب الثاني (في الافصح) متعلق بقوله
 اعرب اشاني وبنى الاول على التنازع فايهما عمل فيه فعمول الاخر محذوف
 وجوبا عند الجمهور خلافا لابن مالك فانه قال في التسهيل الحذف اول
 لا واجب وان وافق الجمهور في الكناية الكبرى كافي النكت للسبوطي وقيل
 هو ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف أي هذا وفي بعض النسخ في الاصح
 بدل في ادفعه وعليه شرح المصنف (الكنايات) مرفوعة مبتدأ (كم)
 مراد اللفظ مع ما عطف عليه مرفوع تقدير خبرا مبتدأ والجملة لا محل لها
 استئناف (واعطفة) (كذا) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على كم
 (للعدد) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي هما كائنان
 للعدد والجملة اعتراض وقيل أي كل واحد منهما كائن للعدد والظاهر
 ما ذكرناه ويجوز كون الظرف المستقر صفة لكم وكذا او حالا منهما أي
 الكائنان او كائنين للعدد (وكيت وذيت) كل منهما مراد اللفظ مرفوع
 تقدير عطف على كذا او على كم (الحديث) مثل قوله للعدد فلا تغفل
 (وكم) انفاء للتفصيل وكم مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ اول (الاستفهامية)
 اسم منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى كم بتأويل الكلمة وهي معه
 مركبة مرفوعة لفظا صفة كم (مميزها) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف
 اليه لميز راجع الى المبتدأ الاول (منصوب) مرفوع خبر المبتدأ اشاني
 وهو مع جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه
 جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (مفرد) مرفوع خبر بعد الخبر اوصفة
 لمنصوب (و) عاطفة (الخبرية) مرفوع مبتدأ اول يتقارر الموصوف
 أي كم خبرية (مجزور) مرفوع خبر مبتدأ محذوف أي مميزها الذي هو
 مبتدأ ثان والجملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبرا مبتدأ الاول وهو معه
 جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على الكبرى السابقة كافي شرح العصام
 وفي الهندي ان قوله الخبرية مرفوعة بتقدير المضاف أي مميزكم خبرية
 خبره مجرور والجملة عطف على الكبرى اعني قوله وكم الاستفهامية مميزها
 منصوب مفرد دون الصغرى الواقعة خبرا لعدم الرابطة هذا كلامه ملخصا
 (مفرد) مرفوع خبر بعد خبر اوصفة لمجزور (و) عاطفة (مجموع)

عطف على مفرد (وتدخل) مضارع (من) مراد اللفظ مرفوع تقديرها
فاعله والجملة لا محل لها اسينف او اعتراض (فيهما) ظرف لتدخل
والضمير راجع الى ضميركم الاستفهامية وتغييركم الخبرية (و) عاطفة (لها)
ظرف مستقر خبر مقدم والضمير راجع الى كم الاستفهامية وكم الخبرية
وفي بعض النسخ ولها بافراد الضمير راجع الى كم الاستفهامية او الخبرية
على الاول شرح المصنف وهو الظاهر (صدر) مرفوع مبتدأ وآخر
والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها وقبل اسيناف (الكلام) مضاف
اليه اصدر (و) عاطفة (كلاهما) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه
لكلا راجع الى كم استفهامية وكم الخبرية (يقع) مضارع فاعله فيه هو
راجع الى كلاهما امراما لا يظنه فان معناه وان كان تثنية الا لفظه مفرد
والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية
كبرى لا محل لها عطف على القرية او البعيدة وفي معنى اللبيب وقد مثلت
قديماء قول القائل زيد وعمر وكلاهما ثم او كلاهما قائمان ايهما الصواب
وكنت ان قدر كلاهما توكيذا قبل قائمان لانه خبر عن زيد وعمر وان قدر
مبتدأ فاورجه ان والمختار الافراد فعلى هذا فاذا قبل ان زيدا وعمر فان
قبل كليهما قبل قائمان او كلاهما فاورجه ان وبتمين مراعاة اللفظ في نحو
كلاهما محب اصحابه لان معناه كل منهما انتهى (مرفوعا) منصوب حال
من المستكن في يقع او خبره ان كان بمعنى يصيرا (و) عاطفة (منصوبا) عطف
على مرفوعا (و) عاطفة (مجرورا) عطف على القريب او البعيد (فكل)
لفاء تفصيل وكل مرفوع مبتدأ (ما) مجرور المحل مضاف اليه اكل (بعده)
ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لمدر ارجع الى ما (فعل) فاعله او مبتدأ
مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية صفة ما ولا يجوز كون
ما موصولا هنا لان كلمة كل في اللفظ لاحاطة الاراء فلا يستقيم المعنى كما
في الهندى وشرح العصام (غير) مرفوع صفة فعل (مشتغل) مجرور
مضاف اليه امير (عنه) متعلق بمشتغل على تضمين معنى الفراغ والضمير
راجع الى ما (بضميره) متعلق بمشتغل باعتبار اصل معناه فالباء صلة
وفي القاموس اشتغل به او باعتبار ملا حظة معنى الفراغ فالباء سببية والضمير
مضاف اليه لضمير راجع الى ما (كان) ماضى ناقص اسمه فيه راجع الى
المبتدأ (منصوبا) خبره والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ

وهو مع جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (عمولا) خبر بعد خبر لكان
 او صفة منصوبة او حال من المستكن فيه (على حسب) ظرف مستقر منصوب
 المحل صفة لعمولا او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو كان على حسب
 والجملة الاسمية صفة لعمولا او استئناف رقيب متعلق بعمولا والضمير راجع
 الى الفعل (و) عاطفة (كل) مرفوع مبتدأ (ما) مجرور المحل مضاف اليه
 لكل (قبلة حرف) مثل اعراب قوله بعده فعل فلا تغفل (جر) مضاف اليه
 لحرف (او) عاطفة (مضاف) مرفوع عطف على حرف جر (فمجرور)
 الفاء جوابية والمجرور مرفوع خبر المبتدأ هذا من قبيل كل رجل في الدار
 فله درهم والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فكل ما بعده فعل
 (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فاء شرطية ولانافية وفعل الشرط
 محذوف اي ان لا يكن كذلك (مرفوع) الفاء جزئية والمرفوع خبر مبتدأ
 محذوف اي فهو مرفوع بتقدير المبتدأ الوجوب كون الجزاء جملة والجملة الاسمية
 مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة
 القريبة او البعيدة (مبتدأ) مرفوع خبر بعد خبر او صفة مرفوع وقبل بدل منه
 او عطف بيان له (ان) شرطية (ام) حرف جازم (يكن) مضارع ناقص مجزوم
 لفظا بلم ومحلابان اسمه فيه راجع الى مبتدأ محذوف وقبل مرفوع اعني به هو
 الراجع الى كل ما قيل اسم يكن راجع الى كم وفيه نظر لانه لم يذكر في هذا
 التفصيل لفظ كم بل ذكر ما عبارة عن كم بعد كل في موضعين فتأمل وبالحق
 تجمل (ظرفا) منصوب خبر لم بان والجملة لا محل لها فعل الشرط والجزاء
 محذوف وجوبا لكون الجملة المتقدمة دليلا وعوضا عنه تكافي الاشياء والنظائر
 النحوية ولا يجوز كون الجملة المتقدمة جزاء لان الشرطية لعدم جواز تقدم
 الجزاء على الشرط خلافا للكوفيين () عاطفة (خبر) عطف على مبتدأ
 (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى
 مبتدأ محذوف قبل مرفوع (ظرفا) خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط
 والجزاء محذوف وجوبا بقريضة ما تقدم (و) استئناف (كذلك) ظرف
 مستقر فاعله فيه هي او هن راجع الى المبتدأ المؤخر على طريق الاشجار
 قطعت او قطعن كما سيجي ان شاء الله تعالى في بحث المونث والجملة الظرفية
 مرفوعة المحل خبر مقدم (اسماء) مرفوعة مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية
 استئناف او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل حكم كم هكذا

وكذلك الى آخره (الاستفهام) مجرور مضاف اليه لاسماء (و) عاطفة
 (الشرط) عطف على الاستفهام (و) استئناف (في مثل) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مقدم (كم عمه لك باجرير وخالة) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه لائل وفي بعض النسخ في مثل تمييز كم وعليه شرح المصنف
 (ثلاثة) مرفوعة مبتدأ مؤخر (اوجه) مجرور مضاف اليها المثلة والشرق
 بين النسختين من جهة المعنى مذكور في الشروح فاعليك بها ان كنت من
 ذوي القلوب الجروح ثم ان هذا البيت للفرزدق بهجويه جرير اتمامه * فدعا
 قد حلت على عشاري * وذا اريد معنى البيت فنقول في اعرابه كم استفهامية
 او خبرية مرفوعة المحل مبتدأ فعلى الاول عمه منصوبة تمييز عن كم وعلى
 الثاني مجرورة مضاف اليها اليكم اوكم منصوب المحل مفعول مطابق او مفعول
 فيه لقوله قد حلت على تقدير التمييز اي كم حلبة بالنصب او الجر اوكم مرة
 بالنصب او الجر فعلى هذا عمه مرفوعة مبتدأ خبرها قوله قد حلت وقوله
 لك ظرف مستقر صفة عمه سواء كانت مرفوعة او منصوبة او مجرورة ويا
 حرف نداء وجرير مبنى على الضم منصوب المحل مفعول به لادعو المقدر
 وجملته لا محل لها اعتراض بين المعطوفين والواو عاطفة وخالة منصوبة
 او مجرورة او مرفوعة عطف على عمه وفي الاشباه والظواهر روى رفع خالة
 ونصبها وجرها وقوله فدعا صفة خالة وحذفت صفة عمه بدلالة فدعا
 المذكورة اذ ليس المراد تخصيص الخالة بوصفها بالقدح كما حذفت لك
 من صفة خالة بدلالة لك الاولى وفي الهندي اوصفة عمه وخالة بتأويل كل
 واحدة منهما او يصح فيه الوجه الثالث التي لموصوفها ويمكن رفعها عن انها
 خبر المبتدأ ونصبها على الحالية من ضمير لك انتهى وقوله قد حلت كلمة قد
 فيه حرف تحقيق لا محل له وحلت فعل ماض مؤنث فاعله فيه راجع الى كم
 حملا على لفظه وان اقتضى المعنى ضمير التثنية كما في معنى اللبيب وفي شرحه
 للدمامي او افراد الضمير على انه عائذ الى مجموع من تقدم كقولك النساء
 فعلت والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبركم ويحتمل كونها صفة لفدعا
 او حال امن المستكن فيها ان كان فدعا خبركم وعلى متعلق بحلت والعشار
 بكسر العين جمع العشاء وهي التي تاتي على حلها عشرة اشهر منصوبة
 تقدير مفعول حلت والياء مجرورة المحل مضاف اليها العشار هذا اذا كانت
 كم مبتدأ واما اذا كانت عمه مرفوعة على الابتداء فجاء له قد حلت مرفوعة

المحل خبر المبتدأ بتأويل كل واحدة منهما وفي معنى لليب لا بد في هذا الوجه
من تقدير قد حلت أخرى لان المبتدأ فيه متعدد لفظا ومعنى ونظيره زينب
وهند قامت وفي شرحه للدمايني لك ان تقول بالحذف من الاول دلالة الثاني
ولك العكس لكن الحذف من الاول اولى عند سبويه لسلامته من الفصل
(وقد) للتحقيق مع التقابل (يحذف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه
هو راجع الى محيزكم والجملة لا محل لها استئناف او عطف على مقدر اى
يذكر كثيرا وقد يحذف (في مثل) ظرف ليحذف (كم مالك) مراد اللفظ
بمجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فكهم استفهامية من فوعة
المحل مبتدأ عند سبويه وما خبره والكاف مجرور المحل مضاف اليه لمال
وعند الجمهور على العكس اذ لا يجوز عندهم كون المبتدأ نكرة والخبر معرفة
ولو في الجملة الانشائية خلافا لسبويه في الانشائية واما اذا كانت خبرية
ففيه من كونها خبرا مقدما ومالك مبتدأ مؤخر اتفاقا كما في شرح اللب
للسيد عبد الله فظهر ان ما وقع من العكس في بعض الشروح ليس
كما ينبغي بل هو المرجوح (و) عاطفة (كم ضربت) مراد اللفظ بمجرور
تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فكهم منصوب المحل
مفعول به او ظرف او مفعول له او مفعول مطلق لضربت اى كم رجلا
او رجل او كم مرة او مرة او كم تأديا او تأديب او كم ضربا او ضرب وضربت
فعل وفاعل (الظروف) من فوعة مبتدأ (منها) ظرف مستقر والضمير راجع
الى الظروف بتأويل الجماعة (ما) من فوع المحل فاعله او مبتدأ مؤخر والظروف
خبر مقدم والجملة الظرفية جملة اسمية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو
مع جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (قطع) ماض مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته (عن الاضافة) متعلق بقطع (كقبل)
ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هو كان كقبل والجملة الاسمية استئناف
او اعتراض وقيل كقبل ظرف مستقر صفة مصدر محذوف اى قطعاً كأننا
كقبل (و) عاطفة (بعد) مراد اللفظ بمجرور تقديرا عطف على قبل
(واجرى) ماض مجهول (مجرأه) منصوب تقدير مفعول فيه لاجرى
والضمير مضاف اليه لجري راجع الى ما قطع (لا غير) مراد اللفظ من فوع
تقدير نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى
فيقال مثلاً جاءني زيد لا غير فجاءني فعل ومفعول وزيد فاعله ولا عاطفة

وغير مبني على الضم مرفوع المحل عطف على زيد وعنه الرضى لان في الجنس
 وغير مبني على الضم منصوب المحل اسم لا وخبره محذوف اي جاء وسيجي
 التفصيل في بحث العدد (و) عاطفة (ليس خبر) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 عطف على لا غير واذا اريد المعنى فيقال مثلاً جاني زيد ليس غير فجاءني زيد
 فعل وفاعل ومفعول وليس فعل ناقص وغير مبني على الضم مرفوع المحل
 اسم وخبره محذوف اي جانياً هذا عند الزجاج وعند المبرد اسم ليس فيه راجع
 الى الجائي وغير منصوب المحل خبره كما في شرح لب الالباب للسيد محمد الله
 والجملة منصوبة المحل حال من زيد او المحل لها استئناف كما في معنى لليب
 (و) عاطفة (حسب) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب
 او البعيد (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر خبر مقدم (حيث) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير مبتدأ مؤخر والجملة مرفوعة المحل عطف على جملة
 منها ما قطع (ولا) نافية (يضاف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع
 الى حيث والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف بتقدير مبتدأ
 فتدبر (الا) حرف استثناء (الى جملة) متعلق بلا يضاف (في الاكثر) متعلق
 بقوله لا يضاف وظرف له او ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن
 في اكثر الاستعمال (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
 والضمير راجع الى الظروف (اذا) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ مؤخر
 والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على الجملة القرينة او البعيدة (وهي)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كلمة اذا (للمستقبل) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره والجملة استئناف او اعتراض لا عطف على قوله منها اذا كانوا هم (و)
 عاطفة (فيها) ظرف مستقر والضمير راجع الى قوله هي (معنى) مرفوع تقدير
 فاعل الظرف المستقر والجملة الظرفية مرفوعة المحل عطف على الظرف
 المستقر الذي هو خبر المبتدأ او المعنى مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
 والجملة الاسمية حبيثة عطف على قوله للمستقبل او على جملة هي للمستقبل
 او استئناف او اعتراض فلا تغفل (الشرط) مضاف اليه معنى (فلذلك)
 الفاء جارية ولذلك متعلق وعلة لقوله (اختير) ماض مجهول (بعدها)
 مفعول فيه الاختير والضمير مضاف اليه بعد راجع الى كلمة اذا (الفعل)
 مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها جواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك
 ويحتمل كون الجملة استئنافا او اعتراضا وفي بعض النسخ وذلك بالواو

وعلى الاول شرح المصنف فيعين حينئذ كون الجملة اسنيافا او اعتراضا
 (و) اسنياف (و) للتحقيق مع التقليل (نكون) مضارع ناقص اسمه فيه
 راجع الى كلمة اذا (للمفاجأة) ظرف مستقر منصوب المحل خبر تكون وجائزة
 لا محل لها اسنياف ويحتسب كونها اعتراضا او عطفا على جملة محذوفة اي
 تكون اذا شرطية كثيرا وقد تكون آه (فيلزم) الفاء عاطفة ويلزم مضارع (المبتدأ)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة قد تكون للمفاجأة ويحتمل
 كونها جواب اذا المقدرا واسنيافا فان الفاء قديهي الاسنياف (بعدها)
 ظرف لقوله يلزم والضمير مضاف اليه لبعدها راجع الى كلمة اذا التي للمفاجأة (و)
 عاطفة (منها) ظرف مستقر خبر مقدم والضمير راجع الى الظروف (اذ)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير مبدأ مؤخر والجملة الاسمية مرفوعة المحل
 عطف على القريبة او البعيدة (للماضى) ظرف مستقر صفة اذ او حال منه
 اي الكائن او كائنا للماضى او خبر مبدأ محذوف اي هو كائن للماضى (و) اسنياف
 (يقع) مضارع (بعدها) ظرف ليقع والضمير مضاف اليه لبعدها راجع الى اذ
 بتأويل الكلمة (الجملة) مرفوعة فاعل يقع او اسمه ان كان بمعنى يصير
 والظرف المقدم خبره المنصوب والجملة الفعلية لا محل لها اسنياف وقيل
 اعتراض او عطف على قوله للماضى او حال من المستكن فيد فلا تغفل (و)
 عاطفة (منها) ظرف مستقر فاعله فيه هي او هن راجع الى الظروف الآتية
 وهو مع جملة فعلية مرفوعة المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الظروف
 (اين) مراد اللفظ مجرور تقدير مبدأ مؤخر والجملة الاسمية مرفوعة المحل
 عطف على (احدهما او) عاطفة (اين) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف
 على اين (للمكان) ظرف مستقر خبر مبدأ محذوف اي هما كائنان للمكان
 اوصفة لابن واني او حال منهما اي الكائنان او كائنين للمكان (استفهاما)
 منصوب على الحالية من المستكن في قوله للمكان او التمييز من نسبة الظرف
 المستقر الى فاعله او ظرف له اي وقت استفهام بتقدير المضاف كما في الهندي
 (و) عاطفة (شرطا) عطف على استفهاما (و) عاطفة (متى) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (لزمان) مثل اعراب قوله
 للمكان في الوجوه انما (فيهما) ظرف لقوله لزمان والضمير راجع الى الاستفهام
 والشرط (و) عاطفة (اين) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما
 (لزمان استفهاما) مثل اعراب قوله للمكان استفهاما (و) عاطفة (كيف)

مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف على احدهما (الحال استفهاما) مثل
اعراب قوله للكان استفهاما فلا تغفل ثم انه اذا جاء بعد كيف اسم مثل كيف
زيد فكيف ظرف مستقر خبر مقدم وزيد مبتدأ مؤخر واذا جاء بعده فعل
مثل كيف ضرب زيد فكيف ظرف مستقر حال من فاعل الفعل بمعنى على اي
حاضر بزيد او مفعول مطلق للفعل بمعنى اي ضرب ضرب زيد كذا في الرضى
واما اذا كان فاعل الفعل الذى بعد كيف واجب الوجود تعالى شأنه وعم نواله
مثل (المتركب فعل ربك) فكيف يتعين للمفعول المطلق ولا يجوز الحال
كافى معنى اللبيب والقاموس لانه تعالى منزله عن الكيفية كفاي شرح المعنى
للشئى وحاشية انوار التنزيل للمولى شهاب الدين فاحفظه فانه مما غفل
عنه اكثر الكاملين فضلا عن القاصرين (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر
خبر مقدم والضمير را جمع الى الظروف (مذ) مراد اللفظ مرفوع تقديره
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على جملة ومنها اين اد
او على جملة منها ما قطع وفي بعض النسخ منبتك منها فاعلى هذا هو عطف
على كيف او اين (و) عاطفة (منذ) مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف
على مذ (بمعنى) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هما كائنان بمعنى الى آخره
او صفة مذوم منذ او حال منهما اي الكائنان او كائنين بمعنى الى آخره (اول)
مضاف اليه بمعنى (المدة) مضاف اليه لاول (فليهما) الفاء تفصيل او استئناف
وبلى مضارع مرفوع تقديره بعامل معنوى والضمير منصوب المحل مفعوله
راجع الى مذوم منذ (المفرد) مرة نوع فاعله والجملة لا محل لها تفصيل او استئناف
ويحتمل الاعتراض او جواب لشرط المقدراى اذا كان الامر كذلك
المعرفة) صفة المفرد (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر عطف على قوله
بمعنى اول المدة (جميع) مضاف اليه بمعنى (المدة) مضاف اليها الجميع (فليهما
المقصود) مثل اعراب قوله فيلهم المفرد (بالعدد) ظرف مستقر حال من المقصود
قالبا بمعنى مع وليس ظرفا لغوا المقصود والا لكان لواجب ان يقول المقصود به
العدد كفاي الرضى وتعقبه الفضل العصام في الحاشية من اراد فليرجع اليها
(وقد) للتحقيق مع المقابل (يقع) مضارع (المصدر) فاعله والجملة استئناف
او اعتراض او عطف على محذوف اي يقع بعدهما غير هذه المـ كورات كثيرا
وقد يقع المصدر الى آخره (و) عاطفة (الفعل) عطف على المصدر
(او) عاطفة (ان) مشددة او مخففة مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف

على القريب او البعيد (فيقدر) الفاء عاطفة وقيل جواب اذا المقرر فيقدر
مضارع مجهول (زمان) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطفت على
جملة يقع (مضاف) اسم مفعول نائب الفاعل فيد راجع الى زمان وهو معه مركب
مرفوع لفظا صفة زمان (ومو) مرفوع المحرر مبتدأ راجع الى كل واحد
من مذومند (مبتدأ) مرفوع خبره والجملة الاسمية استئناف او اعتراض
(و) عاطفة (خبره) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى
قوله هو (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطفت على
جملة هو مبتدأ (بعده) ظرف مستقر صفة ما ووصلته والضمير مضاف اليه
لبعد راجع الى قوله هو وفي بعض النسخ خبره ما بعده بغير الواو فالجملة حينئذ
مرفوعة المحل صفة مبتدأ اول محل لها استئناف او اعتراض (خلافا)
الزجاج (قد) مر اعرابه مفصلا في بحث مفعول له (و) عاطفة (منها)
ظرف مستقر خبر مقدم والضمير راجع الى الظرف (لدى) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها عطفت على الجملة
القريبة او البعيدة (و) عاطفة (لدن) بفتح اللام وضم الدال وسكون النون
مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطفت على اي (وقد) للتحقيق (جاء) ماض
(لدن) بفتح اللام وسكون الدال وكسر النون مراد اللفظ مرفوع تقديرا
فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (لدن) بفتح اللام
والدال وسكون النون مراد اللفظ مرفوع تقدير عطفت على فاعل جاء
(و) عاطفة (لدن) بضم اللام وسكون الدال وكسر النون مراد اللفظ
مرفوع تقدير عطفت على القريب او البعيد (و) عاطفة (اد) بفتح اللام
وسكون الال مراد اللفظ مرفوع تقدير عطفت على احدهما (و)
عاطفة (اد) بضم اللام وسكون الدال مراد اللفظ مرفوع تقدير عطفت
على احدهما (و) عاطفة (اد) بفتح اللام وضم الدال مراد اللفظ مرفوع
تقدير عطفت على احدهما (و) عاطفة (قط) مراد اللفظ مرفوع تقدير
عطفت على ادنى (الماضي) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن
للماضى او صفة او حال من قط (المني) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو
راجع الى الماضى وهو معه مركب مجرور لفظا صفة الماضى (و) عاطفة
(عرض) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطفت على القريب او البعيد
(المستقبل) بل اعراب قوله للماضى (والظروف) مرفوع مبتدأ (اضافة)

اسم مفعول نائب الفاعل فيدهى راجع الى الظروف بتأويل الجماعة وهي معه
 مركبة من فوعة لفظا صفة الظروف (الى الجملة) متعلق بالمضافة (و)
 عاطفة (اذ) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على الجملة (يجوز) مضارع
 (بناؤها) مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه ابتداء راجع الى الظروف بتأويل
 الجماعة والجملة فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية
 كبرى لا محن لها اسنياف او اعتراض او عطف عنى ما قبلها بحسب المعنى
 كانه قيل الظروف المتقدمة يجب بناؤها والظروف المضافة الى آخره (على
 انفتح) متعلق بالبناء (وكذلك) ظرف مستقر خبر مقدم (مثل) مرفوع
 مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف على جملة
 الظروف المضافة آه (و) عاطفة (غير) مرفوع عطف على مثل ثم انهما
 بالتنوين على الصرف بالتأويل باللفظ وبغير التنوين على غير الصرف بالتأويل
 بالكلمة كما مر فلا تغفل (مع ما) ظرف للظرف المستقر اعنى به كذلك او ظرف
 مستقر حال او صفة لمثل وغير اى كائين او الكائن مع ما وما مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف اليه (و) عاطفة (ان) با تحقير مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على ما (و) عاطفة (ان) بالشديد مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على
 ان او ما (المعرفة) مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى البحث الا تى بحث المعرفة
 او مبتدأ خبره محذوف اى بحث المعرفة ماسيا تى وعلى كلا التقديرين
 فالجملة الاسمية لا محل لها اسنياف (و) عاطفة (الانكارة) مرفوعة عطف
 على المعرفة (المعرفة) مرفوعة مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة
 اسنياف (وضع) ماض مجهول نائب فاعل فيه راجع الى ما والجملة
 صفة ما او صلته (اشئ) متعلق بوضع واللام صلة الوضع لالة مليل كما مر
 مفصلا (بعينه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة شئ والضمير مضاف اليه
 اعين راجع الى شئ (وهى) مرفوعة المحل مبتدأ راجع الى المعرفة
 (المضمرات) مرفوعة خبره والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض وقيل
 عطف على جملة المعرفة ما وضع (و) عاطفة (الاعلام) مرفوعة
 عطف على المضمرات (و) عاطفة (البهيمات) مرفوعة عطف
 على الاعلام او على المضمرات (و) عاطفة (ما) مرفوعة المحل عطف
 على القرية او البعيدة (عرف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع
 الى ما والجملة صفة ما او صلته (باللام) متعلق بعرف (و) عاطفة (بالنداء)

عطف على قوله باللام (أو) عاطفة (المضاف) مرفوع عطف على
 ما عرف أو على المضمرات (إلى أحدهما) متعلق بالمضاف والضمير مضاف إليه
 لا حد راجع إلى المذكورات الأربعة كما قال الفاضل الهندي أو الخمسة
 كما قال الفاضل الجامي وكلاهما صحيحان لأن الفاضل الهندي جعل المرفوع
 باللام وبالنداء قسما واحدا وجعل الفاضل الجامي المرفوع باللام قسما
 على حدة والمرفوع بالنداء قسما آخر لكل وجه فلا تغفل (معنى) منصوب
 تقدير مفعول مطلق للمضاف أي إضافة معنى بتقدير مضاف أو إضافة
 معنوية بتقدير الموصوف أو مفعول فيه بحذف مضافين لقوله أو المضاف
 أي وقت أفادة معنى أو مفعول له بحذف مضاف أي أفادة معنى كافي الحواشي
 الهندية والاول أظهر (العلم) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره
 والجملة اسنياف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع إلى ما والجملة
 صفة ما أو صلته (شيء) متعلق بوضع على أنه مفعول به غير صريح له
 لأن اللام ليس للتعليل بل صلة أو وضع (بمعينه) ظرف مستقر صفة
 شيء والضمير مضاف إليه لعين راجع إلى شيء (غير) منصوب حال من المستكن
 في وضع (متناول) مجرور مضاف إليه لغير (غيره) منصوب مفعول به
 لتناول والضمير مضاف إليه لغير راجع إلى شيء (بوضع) متعلق بمتناول
 وقيل ظرف مستقر صفة مصدر محذوف أي تناولنا بوضع
 (واحد) مجرور صلة أو وضع (وأعرفها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف إليه
 لأعرف راجع إلى المعارف بتأويل الجماعة وفي النكت للسبب على التعبير
 بأعرف وإن وقع في عباراتهم ففيه تسامح من حيث أن فعل التفضيل لا يبنى
 من مادة التعريف فلهذا قلت في كتابي جمع الجوامع فأعرفها انتهى (المضمر)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها اسنياف أو اعتراض أو عطف على
 جملة هي المضمرات إلى آخره (المتكلم) صفة المضمر (ثم) حرف عطف
 (المخاطب) عطف على المضمر المتكلم (و) عاطفة (النكرة) مرفوعة مبتدأ
 (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة المعرفة ما وضع
 شيء (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع إلى ما والجملة صفة ما أو
 صلته (شيء) متعلق بوضع (لا) حرف نفي (بمعينه) ظرف مستقر مجرور المحل
 صفة شيء والضمير مضاف إليه لعين راجع إلى شيء (أسماء) مرفوعة مبتدأ
 (العدد) مضاف إليه لأسماء (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها اسنياف

(وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما ووصالته
 (لكمية) متعلق بوضع (احاد) مضاف اليها للكمية (الاشياء) مضاف اليها
 لا حاد ويجوز كون اسماء العدد مرفوعة على انها خبر مبتدأ محذوف اي
 البحث الا تاتي بحث اسماء العدد او على انها مبتدأ خبره محذوف اي بحث اسماء
 العدد ماسياً تى والجملة الاسمية استئناف فيكون حينئذ قوله ما خبر مبتدأ محذوف
 اي هو يعني اسم العدد الذي يوجد في ضمن اسماء العدد واقتصر على هذا
 الاحتمال الفاضل العصام في الشرح كما اقتصر على الاول الفاضل الرضى
 (اصولها) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لاصول راجع الى اسماء العدد
 (اثنا عشرة) تركيب تعدادى والجزء الاول معرب مرفوع لفظاً والجزء الثانى
 مبنى على الفتح مرفوع محلاً خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (كلمة)
 منصوبة تميز من اثنا عشرة (واحد) مرفوع مع ما عطف عليه المحذوف
 بدل الكل او عطف بيان لاثنا عشرة او خبر مبتدأ محذوف اي هي والجملة
 حينئذ استئناف او اعتراض وقيل واحد مرفوع بدل البعض بمن اثنا عشرة
 كلمة بدون ملاحظة المعطوف المحذوف بتقدير العائد اي منها (الى عشرة)
 متعلق بمنتهيا المقدر الذى هو حال من فاعل وما زاد عليه المقدر المعطوف
 على واحد اي واحد وما زاد عليه منتهيا الى عشرة وقد سبق التفصيل
 فلا تغفل (و) عاطفة (مائة) مرفوعة عطف على واحد او على ما زاد عليه
 المقدر (و) عاطفة (الف) مرفوعة عطف على واحد او على مائة (تقول)
 مضارع فاعله فيه ان فى انت مرفوعة المحل فاعله والتاء حرف دال على
 افراد الفاعل وتذكيره وخطابه وقد مر الاختلاف فلا تغفل والجملة
 الفعلية لا محل لها استئناف (واحد اثنان واحدة اثنتان) هكذا
 فى شرح المصنف والرضى بغير العطف على طريق التعداد مراد اللفظ
 منصوب تقدير مفعول به لتقول والرفع فيهن على حكاية الرفع (و) عاطفة
 (اثنتان) مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف على ما قبله (ثلثة) مرفوعة
 على الحكاية منصوب تقدير اعطف على ما قبلها بحذف العاطف اي
 وثلثة او مفعول به لتقول المقدر بقرينة تقول المذكور (الى عشرة) متعلق
 بمنتهيا المقدر اي تقول ثلثة وما زيد عليها منتهيا الى عشرة وقد سبق اعراب
 مثله مفصلاً فلا تغفل (ثلث) مرفوعة على الحكاية منصوب تقدير اعطف
 على ثلثة بتقدير العاطف (الى عشر) مثل اعراب قوله الى عشرة

(احد عشر اثناعشر احدى عشرة اثنا عشرة) هذه الالفاظ على طريق
التعداد مرادة اللفظ منصوبة تقدير اعطف على ما قبلها بحذف العاطف
او مفعول به لتقول المقدّر (ثلاثة عشر) مرادة اللفظ منصوبة تقدير اعطف
على ما قبلها بحذف العاطف او مفعول به لتقول المقدّر (الى تسعة عشر)
متعلق بمنتهى المقدّر اى تقول ثلاثة عشر وما زيد عليها منتهى الى تسعة عشر
(ثلاث عشرة الى تسع عشرة) اعرابه مثل اعراب ثمة عشر الى تسعة عشر
(او) اسنية ف (تيمم) مرفوع مبتدأ (تكسر) مضارع من باب الالفعال
فاعله فيه راجع الى تيمم بتأويل القبيلة والجملة فعليه صغرى مرفوعة المحل
خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها اسنياف ويحتمل الاعتراض
(السين) منصوب مفعول به لتكسر (عشرون) مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف
على ما قبله بحذف العاطف او مفعول به لتقول المقدّر (و) عاطفة
(اخواتها) منصوبة بالكسرة لان نصب جمع المؤنث السالم محمول على جره
كما مر عطف على عشرون او مرفوعة على انها مبتدأ وخبرها محذوف
اى واخواتها مثلها والجملة معترضة كافي الهندى والضمير مضاف اليه
لاخوات راجع الى عشرون بتأويل الكلمة (فيهما) متعلق بتقول والضمير
راجع الى المذكر والمؤنث (احد وعشرون) مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف
على عشرون بحذف العاطف (و) عاطفة (احدى وعشرون) مراد اللفظ
منصوب تقدير اعطف على احد وعشرون (ثم) حرف عاطف (بالعطف)
عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل تقول هكذا وهكذا ثم تقول
بالعطف (بلفظ) ظرف مستقر حال من المعطوف عليه المفهوم اوصفة
للعطف اذ التصاق المعطوف عليه بشئ يوجب التصاق العطف كما
فى الهندى (ما) مجرور المحل مضاف اليه اللفظ (تقدم) ماض فاعله فيه
راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته (الى تسعة وتسعين) متعلق بمنتهى
المقدّر اى تقول اثنان وعشرون واثنان وعشرون وما زيد عليها الى تسعة
وتسعين وتسع وتسعين (مأذنة) مراد اللفظ منصوبة تقدير اعطف على القريب
او البعيد بحذف العاطف او مفعول به لتقول المقدّر (و) عاطفة (الف) مراد اللفظ
منصوب تقدير اعطف على مائة (مئتان) مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف
على ما قبله بحذف العاطف ثم انه كتب الالف فى المائة بعد الميم
لا يلائم به بصورة منه خطا فاذا ثنى او جمع حذف الالف كفى الرضى فالشهر

من كتابة الالف في التثنية خطأ كما في شرح العصام (و) عاطفة (الفان)
 مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف على مثنان (فيهما) ظرف اتقرل وانضمير
 راجع الى المذكر واوئت (ثم) حرف عاطف (بالعطف) عطف على
 ما قبله بحسب المعنى كأنه قيل تقول هكذا وهكذا ثم تقول بالعطف (على ما)
 مثل اعراب بلفظ ما (تقدم) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة
 ما اوصلته (و) اسنياف (في) حرف جر (ثماني عشرة) مراد
 اللفظ مجرور به تقديرا والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مقدم (فتح) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لامحل لها اسنياف
 ويحتمل الاعتراض (الباء) مجرورة لفظا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا
 مفعوله (و) اسنياف او عطف (جاء) ماض (اسكانها) مرفوع
 فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لاسكان ومحله البعيد منصوب
 مفعوله والجملة لامحل لها اسنياف او عطف على قبها عطف الجملة
 الفعلية على الاسمية او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل فتح الباء
 على وجه القياس وجاء اسكانها على سبيل التخفيف كما هو المفهوم من شرح
 المصنف (و) عاطفة (شد) ماض (حذفها) مرفوع فاعله والضمير محله
 القريب مجرور مضاف اليه لحذف ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى
 الباء والجملة الفعلية لامحل لها عطف على جملة جاء اسكانها (بفتح) متعلق بحذف
 او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور في حذفها وفي بعض
 النسخ وحذفها بفتح النون شاذ وعابه شرح الهندي فحينئذ حذفها مبتدأ
 وخبره شاذ والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة وفي ثماني عشرة
 الى آخره على ان يكون جملة وجاء اسكانها اعتراضا كما هو الظاهر او عطف
 على جملة جاء اسكانها عطف الجملة الاسمية على الفعلية او اسنياف
 او اعتراض (النون) مجرورة لفظا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا
 مفعوله (و) اسنياف (ميمز) مرفوع مبتدأ (الثلاثة) مجرورة مضاف اليها المميز
 والمعطوف على الثلاثة محذوف او ميمز الثلاثة وما زيد عليها (الى العشرة)
 متعلق بمنتهيها المقدر الذي هو حال من المستكن في ما زيد عليها وقدر
 التفصيل (مخفوض) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها
 اسنياف (مجموع) مرفوع خبر بعد الخبر او صفة لمخفوض (لفظا) منصوب
 حال من المستكن في مجموع او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف والمضاف

او جمعاً ذالغظ (او) عاطفة (معنى) منصوب تقدير عطف على لفظها
(الا) حرف استثناء (في ثلثمائة) مفعول فيه لقوله مجموع والمعطوف محذوف
اي وما زيد عليها (الى تسعمائة) متعلق بمنتهيا كما مر لتفصيل (و) اعتراضية
(كان) ماض ناقص (قياسها) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه
لقياس راجع الى ثلثمائة الى تسعمائة انت الضمير يعود الى متعدد وفي الهندي
الضمير راجع الى اثنائة المضافة اليها ثلث الى تسع ورده في الشرح العصام
بانه خلاف السوق ومردود الذوق (مئات) بكسر الميم وجوز ضمها منصوبة
بالكسرة لانه جمع مؤنث سالم خبر كان وجملته لا محل لها اعتراض (و) عاطفة
(مئين) بكسر الميم وجوز ضمها كما في الرضي وشرح العصام منصوب بالياء
عطف على مئات وزاد في القاموس جمعاً آخر حيث قال جمع المائة مئات
ومئين ومأكم وقال ايضا يقال ثلثمائة ومئين والاول اكثر انتهى وفي الرضي
وقد جاء في الشعر ثلث مئين وخمس مئين واما قوله (تعالى ثلثمائة سنين)
بلاضافة ولا افراد فتحمل على البدل او على عطف البيان وهو الاولى كما
في حاشية انوار التنزيل للشهاب واما على قراءة حزة والكسائي ثلثمائة سنين
بالاضافة فعلى وضع الجمع موضع الواحد ليكون علامة الجمع في هذا الجمع
ليست متمحضة للجمعية بل فيها جبر لما حذف من واحد اعني به لام الفعل
فان لام الفعل في المائة وهي الياء كما في القاموس محذوف فلما كانت هذه العلامة
كالعوض اجري مجرى ما لا علامة جمع فيه كما في انوار التنزيل وحاشيته للشهاب
(و) عاطفة (مير) مرفوع مبتدأ (احد عشر) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه لمير والمعطوف محذوف اي وما زيد عليه (الى تسعة عشر)
متعلق بمنتهيا وقد مر التفصيل فلا تغفل (منصوب) مرفوع خبر المبتدأ
والجمله الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية المتقدمة (مفرد)
مرفوع خبر مبتدأ الخبر اوصفة منصوب (و) عاطفة (مير) مرفوع مبتدأ (مائة)
مجرورة بالفتحة لكونها غير منصرفة للعلمية لنفسها والتأنيث مضاف اليها
لمير (و) عاطفة (الف) مجرور عطف على مائة (و) عاطفة (تثنيهما)
مجرورة عطف على مائة والالف والضمير مضاف اليه لتثنية راجع الى مائة
والف (و) عاطفة (جمع) مجرور عطف على التثنية والضمير مضاف اليه لجمع
راجع الى الالف ذكر الضمير اذ راجع الى الالف فانه مذكور في القاموس الالف
من العدد مذكور ولما انت باعتبار الدراهم جاز وجهه الوف وآلاف انتهى

(مخفوض) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
القرينة أو البعيدة (مفرد) مرفوع خبر بعد الخبر أو صفة المخفوض (و)
استئناف أو اعتراض (إذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها
أو جوابها (كان) ماض ناقص (المعدود) مرفوع اسمه (مؤثنا) منصوب
خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط أو مجرورة المحل مضاف إليها إذا
(و) عاطفة (اللفظ) مرفوع عطف على المعدود (مذكرا) منصوب
عطف على مؤثنا من عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عامل واحد
(أو) عاطفة (بالعكس) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على قوله
مؤثنا فلفظ كان المذكور منسحب بواسطة العطف على قوله بالعكس عند
المصنف فلا حاجة إلى تقدير كان في نظم الكلام كما لا يخفى على المصنف
(فوجهان) الفاء جوابية ووجهان مرفوع مبتدأ مؤخر وخبره محذوف
مقدما عليه أي في العدد وجهان كما في قولهم في الدار رجل أو فاعل فعل
محذوف أي فبجاز وجهان والجملة الاسمية أو الفعلية لا محل لها جواب إذا
والجملة الشرطية لا محل لها استئناف أو اعتراض ثم إن معنى هذا الكلام
أنه يجوز في العدد في هذه الصورة وجهان التذكير والتأنيث فإن شئت قلت
ثلاثة اشخص و أنت تريد النساء اعتبارا باللفظ وهو الأكثر في كلامهم وإن
شئت قلت ثلث اشخص اعتبارا بالمعنى وإن شئت قلت ثلث انفس وانت
تريد الرجال اعتبارا باللفظ وإن شئت قلت ثلاثة انفس اعتبارا بالمعنى
وفي الاشياء وانظر النحوية قوله تعالى (من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها)
بترك التنوين وخفض الأمثال أنت العدد مع أن مفرد الأمثال وهو المثل
مذكر جلا على المعنى لأن الأمثال حسنة أو الأصل فله عشر حسنات أمثالها
بتقدير المضاف فالتأنيث في العدد جئت على الظاهر لأن مفرد الحسنات
وهو الحسنة مؤنث انتهى (و) عاطفة (لا) نافية (يعبر) مضارع مجهول
(واحد) مرفوع نائب الفاعل والجملة فعلية لا محل لها عطف على ما قبلها
بحسب المعنى كأنه قيل يعبر من العدد هذا وهذا ولا يعبر واحد إلى آخره وقيل
استئناف أو اعتراض (و) عاطفة (أثنان) مرفوع عطف على واحد
(استغناء) منصوب على أنه مفعول له لقوله لا يعبر (بلفظ) متعلق بالاستغناء
(التمييز) مجرور مضاف إليه للفظ (عنهما) متعلق بالاستغناء والضمير راجع
إلى واحد واثنان وفي بعض النسخ بلفظ تمييزه عنهما باضافة التمييز إلى

الضمير المفرد ارجاعا الى كل واحد من واحد واثنان وفي بعضها بلفظ تمييزها
 عنهما باضافة التمييز الى ضمير التثنية ارجاعا الى واحد واثنان وعليه شرح
 المصنف (مثل) معلوم (رجل) بالرفع على الحكاية مراد اللفظ مجرور تقديره
 مضاف اليه لئلا يقرينة قوله الآتي رجلا لا يجوز ان يكون مجرور اللفظ مضافا
 اليه لئلا (و) عاطفة (رجلان) مراد اللفظ مجرور تقديره عطفا على رجل
 (لا فادته) متعلق وعلة لقوله استغناء وقبل ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
 مبتدأ محذوف اي هذا اي الاستغناء المذكور كائن لا فادته ولا يخفى انه خلاف
 الظاهر والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لا فادة ومحله البعيد
 مرفوع فاعلها (النص) منصوب مفعول به لا فادة على ان يكون من قبيل
 اضافة المصدر الى فاعله وذكر مفعوله منصوبا كما في العجني دق القصار الثوب
 (المقصود) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى النص وهو معه مركب
 منصوب لفظا صفة النص (بالعدد) متعلق بالمقصود وقيل يجوز تعلقه
 بالنص (و) استئناف او اعتراض (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت
 او مضارع غائبة فاعله فيه هي راجع الى العرب كما في شرح العصام والاول
 هو الراجح المؤيد بقوله الآتي وتقول حادي عشر الى قوله وان شئت قلت
 واهذا اقصر الهندي عليه والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 على قول من قال بوقوع الاعتراض في آخر الكلام (في المفرد) ظرف لتقول
 (من المتعدد) ظرف مستقر صفة المفرد او حال منه اي الكائن او كائنا من
 المتعدد (باعتبار) متعلق بتقول على ان يكون الباء للسببية او ظرف مستقر
 على ان يكون للملابسة منصوب المحل حال من المستكن في تقول او مفعول
 مطلق له بتقدير لموصوف اي قولا كائنا باعتبار الى آخره وقيل يجوز كونه
 مرفوع المحل على انه خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن والجملة معترضة
 فالباء يحتملها ولا يخفى انه احتمال بعيد (تصيره) مجرور لفظا مضاف اليه
 لا اعتبار ومنصوب محلا مفعوله والضمير الراجع الى المفرد المذكور محله القريب
 مجرور مضاف اليه لتصير ومحله البعيد مرفوع فاعله ومفعوله الاول والثاني
 محذوفان اي تصير المفرد من المتعدد عددا مختصا ازيد عليه بواحد
 (الثاني) مراد اللفظ منصوب تقديره مفعول به لتقول هذا على تقدير الحكاية
 لحالة الرفع ويجوز كونه منصوبا لفظا على انه مفعول به لتقول ان لم يقصد الحكاية
 وقد سبق ان الصحيح صحة كون المفرد مقول القول فلا حاجة الى ما قبل هنا

من ان الثاني مبتدأ خبره محذوف اى فى المذكر والجملة الاسمية مقول القول
انتهى (و) عاطفة (الثانية) مرفوعة على الحكاية منصوبة تقديرًا
او منصوبة لفظًا بالاحكامية عطف على الثاني والمعطوف محذوف اى وما
زيد عليهما (الى العاشر) الى حرف جر متعلق بمنتهى انقدر والعاشر
مرفوع على الحكاية مجرور به تقديرًا او مجرور به لفظًا ومنصوب محلا
مفعول به غير صريح متعلقه (و) عاطفة (العاشر) مرفوعة على
الحكاية مجرورة تقديرًا او مجرورة لفظًا عطف على العاشر (لا) عاطفة
كما ذكر فى علم المعانى (غير) مبنى على الضم منصوب المحل عطف على
الثاني والثانية الى العاشر والعاشر وقال الرضى لاننى الجنس وغير مبنى على
الضم منصوب المحل اسم لا وخبره محذوف اى مقول والمعنى لا غير هذه اللفاظ
مقول لك والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من فاعل تقول اول المحل لهما
اعتراض او استئناف وعند الكوفيين لاننى الجنس وغير مبنى على الفتح
منصوب محلا اسمه مثل لارب وخبره محذوف اى مقول لك وعند الزجاج كلمة
لا حرف مشبه بلبس وغير بالرفع مع التوین اسمه وخبره محذوف اى مقول لك
كما نقل عن الاقليد * اعلم انه قال فى القاموس ومعنى اللبس ان لا غير لحن وانما
الصواب لبس غير ورده الدما مبنى فى شرح معنى اللبس بانه لانسى ذلك فقد
حكى ابن الحاجب لا غير وتابعه على ذلك شارحوا كلامه ومنهم المحققون
وفى المفصل حكاية لا غير ولبس غير قال الاندلسى واما لا غير فان ابالعباس
كان يقول انه مبنى على الضم مثل قيل وبعد واما لبس غير فكذلك الا ان
غير فى موضع النصب على انه خبر لبس واسم ليس مضمرا لا يظهر لانها عن
الاستثناء وانشد الامام جمال الدين ابن مالك رحمه الله تعالى رجة واسعة
فى باب القسم من شرح التسهيل * جوابه بنحو اعتمد فوربنا * لعن عمل
اسلغت لا غير تسأل * والظن بامانه وعداته وكثرة اطلاعه وسعة حفظه
انه لا يشهد الا بشاهد عربى فيكون هذا دليلا على جواز مانه المصنف
والعجب انه رحمه الله تعالى رجة واسعة يقول هنا بان التركيب لحن ثم
يستعمله فى كثير من كلامه فى هذا الكتاب انتهى وفى النكت للسيوطى قال ابن
هشام فى المغنى قولهم لا غير لحن ليس الامر على ما قال فلماذا ذكر ابن الحاجب
وقوع غير بعد لا وقد ذكره ايضا ابن اسراج فى الاصول وابو حيان
والسيرافى فى شرح الكتاب والزنجشبرى فى المفصل وتبعه شارحوه وغيرهم

(و) عاطفة (باعتبار) عطف على محل باعتبار تصديره وهو النصب سواء قلنا انه ظرف لغو أو تقول او ظرف مستقر حال من فاعل تقول او مفعول مطابق له كما ذكرنا (حاله) مجرور لفظا مضاف اليه لا اعتبار و منصوب محذوف مفعوله والضمير مضاف اليه المحال راجع الى المفرد المذكور (الاول) مرفوع على حكاية الرفع منصوب تقدير او منصوب لفظا بلا قصد الحكاية عطف على الثاني والثانية الى آخره عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عامل واحد وهو جائز بالاتفاق (و) عاطفة (الثاني) منصوب تقدير او لفظا كما علمت في الاول عطف على الاول (و) عاطفة (الاولى) منصوبة تقدير كما في رأيت العصا عطف على الاول والثاني (و) عاطفة (الثانية) منصوبة تقدير ان قصدت حكاية الرفع او لفظا ان لم تقصد عطف على الاول والمعطوف محذوف اي وما زيد عليهما (الى العاشر) متعلق بمتبهما المقدر (و) عاطفة (العاشرة) عطف على العاشر (و) عاطفة (الحادية عشر) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على الاول لا على العاشر والا يلزم تعدد الغاية كما في الهندي (و) عاطفة (الحادية عشرة) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على الحادي عشر (و) عاطفة (الثاني عشر) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على الحادي عشر (و) عاطفة (الثانية عشرة) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على الثاني عشر والمعطوف محذوف اي وما زيد عليهما (الى التاسع عشر) متعلق بمتبهما المقدر ومر التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (الثامنة عشرة) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على التاسع عشر (و) اسانيف او اعتراض (من ثم) متعلق ومفعول له لقوله الآتي (قبل) ماض مجهول (في الاول) مفعول فيه لفيل (ثالث اثنين) مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها اسانيف او اعتراض (اي) حرف تفسير (مصيروهما) مرفوع عطف بيان لقوله ثالث اثنين او بدل الكل منه كما في حاشية المطول للمولى حسن چلبى وقيل عطف تفسير لما قبله على ان يكون اي من الحروف العاطفة كما هو مذهب السكاكي كما في الاطول والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لمصيرو محله البعيد منصوب مفعوله لاول راجع الى الاثنين والمفعول الثاني محذوف اي ثلاثة (من) حرف جر (ثلاثهما) مراد اللفظ مجرور تقدير ايمن والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل صفة لثالث اثنين او منصوب المحل حال منه

اى الكائن او كائنا من ثلثهما ويجوز كونه خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن
 من ثلثهما والجملة الاسمية حينئذ اعتراض ثم ان فى امثاله اشتقاقية ان كان
 اصل اسم الفاعل الفعل الماضى كما هو قول امامنا الاعظم او انسابية ان كان
 اصله الفعل المضارع المعلوم فلا تغفل (و) عاطفة (فى الثانى) عطف على
 محل فى الاول وقد مر تفصيل هذا العطف فلا تغفل (ثالث ثلثة)
 مراد اللفظ مرفوع تقديره اعطف على ثالث اثنين عطف الشينين
 بحرف واحد على معمولى عامل واحد (اى) حرف تفسير على القول الشهير
 (احدهما) مرفوع عطف بيان لقوله ثالث ثلثة وقيل بدل السكّن مما قبله
 وقيل عطف تفسيره كما تقدم آنفا فلا تغفل عنه قطعا والضمير مضاف اليه
 لاخذ راجع الى الثلثة (و) عاطفة (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت
 وقد تقدم التفصيل والاختلاف فلا تغفل ان كنت من اصحاب التحصيل
 والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة تقول السابق (حادى عشر احد
 عشر) مراد اللفظ منصوب تقديره مفعول به صريح لتقول (على الثانى) ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من مفعول تقول او صفته اى كائنا على الثانى
 او الكائن عليه او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى قولاً كائنا على الثانى
 او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو يعنى هذا القول كان على الثانى
 او ظرف لغز متعلق بتقول كما قيل (خاصة) منصوب به لفظا حال من الثانى والثاء
 للمبالغة او مفعول مطلق لفعل محذوف اى خص الثانى بذلك خصوصاً على
 ان يكون خاصاً بمصدر الكاذبة والجملة حال بتقدير قد او معترضة كفى الهندى
 وقدير التفصيل بعون الله الهادى (و) استئناف او اعتراض (ان) شرطية
 (شدت) ماضى مخاطب مجزوم المحل بان والثاء فاعله والجملة لا محل لها
 فعل الشرط (قلت) ماضى مخاطب مجزوم المحل بان ايضاً والثاء فاعله والجملة
 لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض
 (حادى احد عشر) مراد اللفظ منصوب تقديره مفعول به لقلت والمعطوف
 محذوف اى وما زيد عليه (الى تاسع تسعة عشر) متعلق بمنتهى المقدّر الذى
 هو حال من المستكن فى وما زيد عليه (فتعرب) افتاء عاطفة وتعرب مضارع
 مخاطب من الاعراب مجزوم تقديره بان لانه لما التقي الساكنان احدهما سكون الباء
 والثانى سكون لام التعريف حرك الباء بالكسرة دفعا للساكنين فصار الجزم
 تقديره يا واما حكمنا بجزم المضارع هنا لان المضارع اذا عطف على الماضى

الواقع جزاء لان يظهر الجزم في لفظ المضارع كما في الاظهار وغيره
 وفاعله فيه انت والجملة لا محل لها عطف على جملة قلت على ما هو
 المشهور وقيل الفعل عطف على الفعل والفاعل عطف على الفاعل
 كما في شرح المغني للدماميني وقد ذكرته في معربنا على الاظهار فلا تغفلوا عنه
 باطلاق العلم الاظهار ويجوز كون الفاء للاستيناف وتعرب حينئذ مرفوع
 والجملة لا محل لها استيناف ويجوز ايضا كون الفاء جواب شرط مقدر
 اي اذا كان الامر كذلك فتعرب والفعل حينئذ مرفوع (الاول) منصوب
 لفظا مفعول به لتعرب (المذكر) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي بحث المذكر
 ما سيحيى او خبر مبتدأ محذوف اي البحث الآتي بحث المذكر والجملة لا محل لها
 استيناف (و) عاطفة (المؤنث) مرفوع عطف على المذكر (المؤنث)
 مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف (فيه)
 ظرف مستقر والضمير راجع الى ما (علامة) مرفوعة فاعل الظرف المستقر
 كما هو الراجع او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة افعلية او الاسمية
 صفة ما وصلته (التأنيث) مجرور مضاف اليه لعلامة (لفظا) منصوب حال
 من علامة التأنيث او من ضميرها المستكن في الظرف المستقر بمعنى ملفوظة
 او مفعول اعني المقدور وقيل خبر كان المقدور او ضمير من علامة المؤنث (او)
 عاطفة (تقديرا) عطف على لفظا (و) عاطفة (المذكر) مرفوع مبتدأ
 (بخلافه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف
 على جملة المؤنث ما الى آخره والضمير المجرور محله القريب مجرور مضاف اليه
 لخلاف ومحله البعيد منصوب مفعوله (و) استيناف (علامة) مرفوعة
 مبتدأ (التأنيث) مجرور مضاف اليه لعلامة (التاء) مرفوع خبره والجملة
 لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض وقيل عطف على ما قبلها (و)
 عاطفة (الالف) مرفوعة عطف على التاء (مقصورة) اسم مفعول نائب
 الفاعل فيه هي راجع الى الف وهي معه من كبة منصوبة لفظا حال
 من الف او مفعول اعني المقدور وقيل خبر كانت المقدور اي سواء كانت
 مقصورة الى آخره او مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اي هي والجملة معترضة
 (او) عاطفة (ممدودة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى الف
 وهي معه من كبة منصوبة لفظا عطف على مقصورة (و) عاطفة (هو)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى مؤنث (حقيقي) اسم منسوب نائب الفاعل

فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة المؤنث ما فيه علامة التأنيث وقيل استئناف (و) عاطفة (لفظي) اسم منسوب نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا عطف على حقيقي (فالحقيقي) الفاء للتفصيل والحقيقي مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (بازائه) ظرف مستقر والضمير مجرور المحل مضاف اليه لازاء راجع الى ما (ذكر) بفتحين مرفوع فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية صفة ما وصلته (من الحيوان) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ذكر او منصوب المحل حال من المستكن في بازائه عند الجمهور او من الذكر عند سيبويه وفي شرح التسهيل لابن مالك هو الصحيح كما تقدم لاحال من الضمير المجرور في بازائه كما وهم ثم ان قوله الحيوان بفتح الياء وسكونها من غلط العامة كما في غلطات المولى الشهير بابن الكمال الوزير (كأمرأة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية اعتراض او عاطفة (ناقصة) مجرورة عطف على امرأة (و) عاطفة (اللفظي) مرفوع مبتدأ (بخلافه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لخلاف ومحله البعيد منصوب مفعوله والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فالحقيقي ما انتهى (كظلمة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية استئناف او اعتراض (و) عاطفة (عين) عطف على ظلمة (و) استئناف (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (اسند) ماض مجهول (اليه) متعلق به والضمير راجع الى المؤنث (الفعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها الاذا (فباناء) الفاء جوازية وبالناء ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي فالفعل ملابس بالناء او فهو بالناء والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا وقد عرفت فيما سبق جواز وقوع الظرف المستقر جزاء بتقدير المتعلق فعلا فلا حاجة حينئذ الى تقدير المبتدأ فلا تغفل والجملة الشرطية لا محل لها استئناف وفي بعض النسخ فالتاء فحينئذ التاء مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي فالتاء فيه اي في الفعل واجب او خبر مبتدأ محذوف اي فالحكم فيه التاء والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا وعلى التسمية الاولى شرح

المص (و) استيناف (انت) ان في انت ضمير مرفوع منفصل مبنى على السكون مرفوع المحل مبتدأ والتاء حرف دال على تذكير الضمير واقراده وخطابه لا محل لها هذا عند البصريين قال في النكت وهو الاصح وقد مر الاختلاف فلا تغفل (في ظاهر) ظرف للظرف المستقر اعني به قوله الا تي بالخيار (غير) مضاف اليه اظاهر (الحقيقي) مجرور مضاف اليه لغير (بالخيار) ظرف مستقر فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه جملة فعلية عند البصريين ومركب عند الكوفيين مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض وهذه الجملة بمنزلة الاستثناء من القاعدة المتقدمة (و) استيناف (حكم) مرفوع مبتدأ (ظاهر) مجرور مضاف اليه لحكم (الجمع) مجرور مضاف اليه اظاهر (غير) مجرور صفة الجمع على قول من قال بتعرف غير بآشتهار غير الجمع المذكور السالم نقيض المكسر وذى الالف والتاء كما في العجني الحركة غير السكون او يجعل الالف واللام في الجمع زائدة كما في الهندي او بدل الكل من الجمع او منصوب باعني المقدار او حال من الجمع على القول بعدم تعرف غير ولو اضيف الى الضد كما في معنى اللبيب او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض (المذكر) مجرور مضاف اليه لغير محذوف المضاف اليه او الموصوف اي جمع المذكر او الجمع المذكر (السالم) مجرور صفة الجمع المحذوف قبل المذكر (مطلقاً) مفعول مطلق لاطلاق المقدار وجملة اعتراض او ظرف لمعنى التشبيه المفهوم من اتحاد الحكم اي زماناً مطلقاً اي في جميع الاحيان كما في الهندي ويجوز كونه مفعول اعني المقدار او حالاً من الجمع بلاناً ويل على قول من جوز وقوع الحال من المضاف اليه او بتأويل عند الجمهور فانه لكونه معرباً باللام مفعول التعريف معنى اي عرفت الجمع كما في الاطول وقد مر فلا تغفل وفي شرح المصنف اراد بقوله مطلقاً جمع مذكر او مؤنث يعقل او لا يعقل (حكم) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استيناف او عطف على ما قبلها بحسب المعنى او على طريق عطف القصص على القصص فتأمل (ظاهر) مضاف اليه لحكم (غير) مضاف اليه لظاهر (الحقيقي) مجرور مضاف اليه لغير (و) عاطفة (ضمير) مرفوع مبتدأ (العاقليين) مجرور مضاف اليه لضمير (غير) صفة او بدل الكل من العاقلين او مفعول اعني المقدار او خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض وقد سبق التفصيل (المذكر) مجرور مضاف اليه لغير بتقدير الجمع كما مر

(السالم) مجرور صفة لجمع المقدّر (فعلت) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 خبر مبتدأ بتقدير المضاف أي ضمير فعلت والجملة لا محل لها عطف على
 جملة حكم ظاهر الجمع إلى آخره وقبل استئناف (و) عاطفة (فعلوا) مراد
 اللفظ مرفوع تقدير عطف على فعلت بتقدير المضاف أي ضمير فعلوا
 (و) عاطفة (النساء) مرفوع مبتدأ بتقدير المضاف أي ضمير النساء (و)
 عاطفة (الأيام) مرفوعة عطف على النساء بتقدير المضاف أي ضمير الأيام
 (فعلت) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبر مبتدأ بتقدير المضاف أي ضمير
 فعلت والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها (و) عاطفة (فعلن) مراد
 اللفظ مرفوع تقدير عطف على فعلت بتقدير المضاف أي ضمير فعلن (المثنى)
 مرفوع تقدير مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
 استئناف (لحق) ماض من البسبب الرابع (آخره) منصوب مفعول به له
 والضمير مضاف إليه راجع إلى ما بتقدير المضاف أي آخر مفردة وفي القاموس
 لحق به كسمع ولحقه أدركه فلا وجه لما قيل من أن نصب آخره على الحذف
 والإيصال والتوفيق من الملك المتعال (الف) مرفوع فاعل لحق والجملة
 صفة ما وصلته (أو) عاطفة (باء) مرفوع عطف على الف (مفتوح)
 اسم مفعول مرفوع صفة باء (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل لمفتوح (قبلها)
 ظرف مستقر فاعله فيه راجع إلى ما والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة ما
 أول محل لها صلته والضمير مضاف إليه لقبل راجع إلى الباء (و) عاطفة (نون)
 مرفوع عطف على أحد الأمرين المفهوم من أو (مكسورة) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيها هي راجع إلى النون بتأويل الكلمة وهي معه مركبة مرفوعة
 لفظا صفة النون (أبدل) اللام حرف جر متعلق بلحق ويدل مضارع منصوب
 بأن مقدرة فاعله فيه راجع إلى الحقوق أو اللاحق وحده أو مع الحقوق
 كما في شرح الجاسمي والجملة في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام
 ومحالها البعيد نصب على أنه مفعول له متعلقه (على أن) على حرف جر متعلق
 بيدل وأن بالفتح حرف مشبه بالفعل (معه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
 أن والضمير مضاف إليه لمع راجع إلى ما بتقدير المضاف أي مع مفردة أو إلى المفرد
 المقدّر فلا حاجة إلى تقدير المضاف (مثله) منصوب اسم أن المؤخر واسمه
 وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة أن وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور
 باللام ومحالها البعيد نصب على أنه مفعول به غير صريح متعلقه والضمير مضاف

اليه لمثل راجع الى ما بتقدير المضاف اى مثل مفردة او الى المفرد المقدر
(من جنسه) ظرف مستقر منصوب المحل صفة مثل ولا يجوز كون الظرف
المستقر حالا من مثله على ان يكون عامل الحال معنى التحقيق المستفاد من ان
لعدم السماع من العرب خلافا لبعضهم كافي تفسير ابن عادل والضمير مضاف
اليه لجنس راجع الى ما بتقدير المضاف اى من جنس مفردة او الى المفرد المقدر
(فالقصور) انفاء للتفصيل والمقصود مرفوع مبتدأ وفي شرح العصام
المقصود لفظ مشترك بين الالف وما فيه الالف اللازمة لفظا وتقديرا نحو فتى
والفتى واحترزنا بالالف اللازمة عن نحو زيد اى حال الوقف فانه لا يسمى مقصورا
وكذا عن اضر باقى وقف اضرين سمي مقصورا لانه ضد الممدود ولانه محبوس
عن الحركات والقصر الحبس انتهى فظهر ان المقصور فى اصطلاح النحو
يطابق على الالف وعلى الاسم الذى فيه الالف اللازمة والمراد هنا المعنى
الآخر فلا حاجة الى تقدير الموصوف اى الاسم المقصور كما توهم وسيجي
عن قريب ما يتعلق بهذا البحث على وجه التفصيل (ان) شرطية (كان)
ماض ناقص مجزوم المحل بان (الفه) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه
الالف راجع الى المقصور (عن واو) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة
الفعلية لا محل لها فاعل الشرط (و) حالية (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع
الى الضمير المجزوم فى الفه (ثلاثى) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع
الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر مبتدأ والجملة الاسمية
منصوبة المحل حال من ذلك الضمير المجزوم كما فى بعض الشروح لا من المستكن
فى المقصور كما توهم لانه اسم مثل زيد فاني يكون فيه ضمير ويجوز كون هذه
الجملة اسمية فا او اعتراضا (قابت) ماض مجهول مجزوم المحل بان والناء
علامة التانيث نائب الفاعل فيه راجع الى الالف بتأويل الكلمة والجملة الفعلية
لا محل لها جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبر مبتدأ
وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (واوا) منصوب حال من المستكن
فى قابت وقدم التفصيل (و) عاطفة (الا) مركبة من ان و لا فان شرطية
ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى وان لا يكن كذلك (فبا لياء) انفاء جرائية
وبالياء ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو ويعنى الالف ملابس
بالياء فى التثنية والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (الممدود)

مرفوع مبتدأ وفي شرح العصام الممدود كالمقصود انتهى يعني انه مشترك
 بين الالف والاسم الذي فيه الالف الممدودة والمراد هنا المعنى الاخير فلا حاجة
 الى تقدير الموصوف اي الاسم الممدود كما توهم (ان) شرطية (كانت) ماض
 ناقص مجزوم المحل بان والتاء علامة التأنيث (همزة) مرفوعة اسم كانت
 والضمير مضاف اليه لهمزة راجع الى الممدود (اصلية) اسم منسوب مفعول
 مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع الى الهمزة وهي معه مركبة منصوبة لفظ
 خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (ثبت) مضارع مجزوم بان
 او مرفوع بعامل معنوي باعتبار الغاء ان عن عمل الجزم في الجزاء بحيلولة
 الماضي كما مر التفصيل فلا تغفل فاعله فيه هي راجع الى الهمزة والجملة
 لا محل لها جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبرا مبتدأ
 وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة المقصود الى آخره
 (و) عاطفة (ان) شرطية (كانت) ماض ناقص مجزوم المحل بان والتاء
 علامة التأنيث اسمه فيه راجع الى الهمزة (للتأنيث) ظرف مستقر منصوب المحل
 خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (قلبت) ماض مجهول مجزوم المحل بان نائب
 الفاعل فيه راجع الى الهمزة والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة شرطية
 مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية اسابقة (واو) منصوب حال
 من المستكن في قلبت وقد مر وجه آخر فلا تغفل (و) عاطفة (الا) مركبة
 من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اي وان لا يكون كذلك
 (فالوجهان) الفاء جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي جائزان
 او خبر لمبتدأ محذوف اي لحكمهما الوجهان او فاعل جازا المقدرو على
 التقادير فالجملة مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل
 عطف على الجملة الشرطية السابقة القرينة او البعيدة (يحذف) مضارع
 مجهول (نونه) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
 والضمير مضاف اليه لنون راجع الى التثنية (الاضافة) متعلق بحذف على
 ان يكون ظرفا له او مفعولا له لاجله يجعل اللام للوقت او التعليل (و) عاطفة
 (حذفت) ماض مجهول والتاء علامة التأنيث (ناء) مرفوع نائب الفاعل والجملة
 لا محل لها عطف على جملة يحذف نونه وقيل استئناف (التأنيث) مجرور
 مضاف اليه لتاء (في خصيان) ظرف لحذف (ف و) عاطفة (البيان) مراد اللفظ
 مجرور تقدير اعطف على خصيان (المجموع) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل

خبره والجملة لا محل لها استئناف (دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما ي. الجملة
 صفة ما وصلته (على آحاد) متعلق بدل (مقصودة) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه راجع الى الآحاد بتأويل الجماعة وهي معه مركبة بضرورة لفظ صفة آحاد
 (بحروف) متعلق بمقصودة وقيل بدل بها وقيل بهما على التنازع وفي شرح
 العمام رجع الاول وزيف الاخير ان (مفردة) مجرور مضاف اليه الحروف
 والضمير مضاف اليه لمفرد راجع الى ما (بتغير ما) ظرف مستقر فاعله فيه
 هي او هن راجع الى الحروف او هو راجع الى المفرد والجملة الظرفية بضرورة
 لمحل صفة الحروف والمفرد او منصوبة لمحل حال من احدهما وما مجرور والمحل
 صفة لتغير ما لا بهام وقيل حرف زائد وقدمر التفصيل عند قرأه يوجد ما
 فلا تغفل (فحقو) الفاء للتفصيل ونحو مرفوع مبتدأ (تمر) مجرور مضاف
 اليه نحو (و) عاطفة (ركب) مجرور عطف على تمر (لبس) ماض نافص
 اسمه فيه راجع الى المبتدأ (بجمع) الباء زائدة غير متعلق بشئ والجمع مجرور به
 لفظا ومنصوب محلا خبر لبس والجملة فعالية صغرى مرفوعة المحل
 خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (على الاصح)
 متعلق بلبس على القول يجوز تعلق الجار به او ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن على الاصح والجملة استرض (و) عاطفة
 (نحو) مرفوع مبتدأ (فلك) مجرور مضاف اليه نحو جمع مرفوع خبره
 والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة نحو تراه (و) عاطفة (هو)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الجمع (صحح) مرفوع خبره والجملة محو لها
 عطف على جملة المجموع مادل ويحمل الاستئناف والاعتراض (و) عاطفة
 (مكسر) مرفوع عطف على صحيح (فالحصح) الفاء للتفصيل والصحيح
 مرفوع مبتدأ (لذكر) ظرف مستقر مرفوع لمحل خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها تفصيل لا استئناف كما زعم (و) عاطفة (اوث) ظرف مستقر
 مرفوع المحل عطف على قوله لذكر (المذكر) مرفوع مبتدأ بتقدير
 الصفة اي المذكر للمجموع صحيحا او بتقدير الموصوف والصفة معا
 اي المجموع المذكور الصحيح كافي النهدي (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
 استئناف للبيان (لحق) ماض (آخرة) منصوب مفعول به له والضمير
 مضاف اليه لا آخر راجع الى ما بتقدير المضاف اي آخر مفردة (واو) مرفوع
 فاعل لحق والجملة صفة ما وصلته (مضموم) اسم مفعول (ما) مرفوع المحل

نائب الفاعل لمضموم وهو معه مركب مرفوع لفظاً صفة واو (قبلها)
 ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى واو
 تأويل الكلمة (او) عاطفة (ياء) مرفوع عطف على واو (مكسور)
 اسم مفعول (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل وهو معه مركب مرفوع
 لفظاً صفة ياء (قبلها) ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه
 لقبل راجع الى ياء (و) عاطفة (تون) مرفوع عطف على احدا الامرين
 المفهوم من او (مفتوحة) مرفوعة صفة تون (ليدل) اللام متعلق بلحق
 ويدل مضارع منصوب بان مقدرة فاعله فيه راجع الى المحذوف او اللاحق
 واحده او مع المحذوف كما مر والجملة في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام
 ومحلها البعيد منصوب مفعول له متعلقه (على ان) على حرف جر متعلق
 بيدل وان بالفتح حرف مشبه بالفعل (معه) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره المقدم والضمير مضاف اليه لمع راجع الى ماى مع مفردة بتقدير المضاف
 (اكثر) منصوب بلا تنوين لكونه غير منصرف للوصفية ووزن الفعل
 اسمه المؤخر واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى في تأويل
 المفرد محلها القريب مجرور بعلى ومحلها البعيد نصب مفعول به غير
 صريح متعلقه (منه) متعلق باكثر والضمير راجع الى ما بتقدير المضاف الى
 من مفردة او الى المفرد المقدر (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان (آخره) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه
 لاخر راجع الى ما بتقدير المضاف الى آخر مفردة او الى الاسم كافي الهندى
 (ياء) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (قبلها) ظرف مستقر
 والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى الياء (كسرة) مرفوعة فاعل الظرف
 المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية
 منصوبة المحل صفة ياء (حذفت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بان
 والتاء علامة المؤنث نائب الفاعل فيه هى راجع الى الياء او الآخر والتأنيث
 حينئذ لكون الآخر عبارة عن الياء كافي شرح العصام والجملة الفعلية لا محل لها
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (مثل) معلوم (قاضون)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مبنى على القتح مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الاسم الذى
 اريد جمعه والى آخر الاسم كافي شرح العصام والاول هو الراجح لان المقصور

والمدود من انواع الاسماء المتكينة وجعل الآخر مقصورا امام مساحمة او على مقتضى الذقة لا على اصطلاح النحاة واما قولهم في هؤلاء هؤلاء مقصور وممدود مع انهما ليسا من الاسماء المتكينة لكونهما مبنيين فعلى احدهذين ان يكونين كافي النكت للسيوطي (مقصورا) منصوب خبر كان وجملته لا محل لها فعل الشرط (حذفت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بان والتاء علامة التأنيث (الالف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة السابقة (و) عاطفة (بقي) ماض على وزن علم مبني على الفتح مجزوم المحل ايضا بان (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة حذفت الالف (قبلها) ظرف مستقر صفة ما ووصلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى الالف (مفتوحا) منصوب حال من ما (مثل) معلوم (مصطفون) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل والرفع على الحكاية كافي قاضون فلا تغفل (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الاسم الذي اريد جمعه جمع الصحيح المذكور (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مبني على الفتح مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الاسم المذكور (اسما) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط ثم ان المراد بالاسم الذي اسم كان راجع اليه ما يقابل الفعل والحرف وبالاسم الذي هو خبر كان ما يقابل الصفة فلا يلزم اتحاد المسند اليه والمسند فلا تغفل (فذكر) الفاء جزائية والمذكر مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي فذلك حصول مذكر بتقدير المضاف قبل الخبر والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والرابط من الخبر الى المبتدأ اسم الاشارة والمبتدأ مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة المذكر ما الى آخره وقبل اسنياف او اعتراض ثم ان في عبارة المصنف مساحمة كما لا يخفى على المصنف حتى اعترض الرضى على المصنف وان اجاب عنه بعض الفضلاء من اراد الاطلاع على الاسئلة والاجوبة فليرجع الى الحواشي الهندية (علم) مرفوع خبر بعد الخبر اوصفة لمذكر (يعقل) مضارع فاعله فيه راجع الى المذكر او العلم والجملة مرفوعة المحل صفة المذكر او العلم وفي بعض النسخ لمن يعقل فلان ظرف مستقر صفة للمذكر او العلم وجملة يعقل صفة من اوصلته وعلى الاول شرح المصنف

(و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الاسم الذي اريد جمعه جمع المذكر الصحيح (صفة) منصوبة خبره والجملة لا محل لها فاعل الشرط (فذكر) الفاء جزائية ومذكر مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى فذلك الشرط حصول مذكر بتقدير المضاف قبل الخبر والجملة الاسمية مجرومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (يعقل) مضارع فاعله فيه راجع الى المذكر والجملة مرفوعة المحل لصفة للمذكر (و) عاطفة (ان) ناصبة (لا) نافية (يكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع الى الاسم الكائن صفة (افعل) منصوب خبره والجملة لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل عطف على مذكر (فعلاء) مجرورة بالفتحة لكونها غير منصرفة لاجل الالف المحدودة مضاف اليها لا فعل (مثل) معاوم (احر) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف لوزن الفعل والوصف مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (لا) زائدة (فعلان) منصوب عطف على افعال (فعلى) مجرورة تقديرا مضاف اليها الفعلان (مثل) معلوم (سكران) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف لالف والنون الزيدتين والوصف مضاف اليه مثل هكذا وقع فى شرح المصنف وشرح الرضى وفى بعض النسخ مثل احمر حراء مثل سكران سكرى فتأمل (و) عاطفة (لا) زائدة (مستويا) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى الاسم الكائن صفة وهو مفعول مترك منصوب لفظا عطف على اقرب او البعيد بتقدير الموصوف اى مذكرا (فيه) متعلق بمستويا وظرف له والضمير راجع الى الصفة بتأويل الوصف (مع الوثئ) ظرف لمستويا والمؤنث مجرور مضاف اليه لم (مثل) معلوم (جريح) مجرور مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (صبور) مجرور عطف على جريح (و) عاطفة (لا) زائدة (تساء) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على القريب او البعيد (التأنيث) مجرور مضاف اليه لتساء (مثل) معلوم (علامة) مجرورة مضاف اليها المثل (ويحذف) مضارع مجهول (نونه) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على مقدر اى يذكر نونه فى غير الاضافة والضمير مضاف اليه لتون راجع الى الجمع (بالاضافة) متعلق بحذف والباء سببية او وقتية فعلى الاول مفعول به غير صريح لعلقه وعلى الثانى مفعول فيه (وقد) للتحقيق (شد)

ماض (نحو) مرفوع فاعله والجملة لامحل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها (سنين) مراد اللفظ مجرور تقديره على حكاية الجر اولفظا ان لم يقصد الحكاية مضاف اليه نحو وقد مر تفصيل الحكاية فلا تغفل (و) عاطفة (ارضين) مراد اللفظ مجرور تقديره اولفظا عطف على سنين (المؤنث) مرفوع لفظا مبتدأ أى الجمع الصحيح المؤنث بتقدير الموصوف وقد مر وجه آخر فلا تغفل (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها استئناف (لحق) ماض (آخره) منصوب من قول به له والضمير مضاف اليه لا آخر راجع الى ما بتقدير المضاف الى آخره مفرد (الف) مرفوع فاعله والجملة صفة ما وصلته (و) عاطفة (تاء) مرفوع عطف على الف (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الجمع الصحيح المؤنث (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المؤنث بتقدير المضاف الى ان كان مفردة صفة (منصوبة) خبره والجملة لامحل لها فعل الشرط (و) حاله (له) ظرف مستقر والضمير راجع الى اسم كان (مذكر) مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية منصوبة المحل حال من اسم كان وقيل يجوز عطف هذه الجملة على جملة كان ورد بانه يلزم حينئذ كون الجملة الظرفية او الاسمية فعل الشرط بواسطة العطف وهو لا يجوز كما مر واجيب بانه يغتفر في الثواني ما لا يغتفر في الاوائل (فان) الفاء جزائية وان مصدرية (يكون) مضارع ناقص منصوب به (مذكره) مرفوع اسمه والضمير مضاف اليه لمذكر راجع الى اسم كان (جمع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى الذكر والجملة منصوبة المحل خبر يكون والجملة لامحل لها صلة لان ومى في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف أى فذلك الشرط ان يكون الى آخره والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لامحل لها عطف على جملة المؤنث ما لحق آخه الف ويحتمل انها استئناف او اعتراض (بالواو) متعلق بجمع (و) عاطفة (النون) عطف على الواو (و) عاطفة (ان) شرطية (لم) حرف جازم (يكون) مضارع ناقص مجزوم لفظا بلم وتحلا بان (له) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم ليكون والضمير راجع الى اسم كان (مذكر) مرفوع اسمه المؤخر والجملة لامحل لها فعل

الشرط (فان) الفاء جزائية وان مصدرية (لا) نافية (يكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع الى المرنث بتقدير المضاف اى مفردة (مجردا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم لا يكون ومفعوله محذوف اى عن التاء والجملة لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اى فذلك الشرط ان يكون مجردا الى آخره وهو مع جملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (كحائض) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة لا محل لها اعتراض (و) عاطفة (الا) مركبة من ان و لا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى ان لا يكن كذلك (جمع) ماض مجزوم المحل بان نائب الفاعل فيه راجع الى المرنث بتقدير المضاف اى مفردة والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على جملة ان كان صفة (مطلقا) منصوب مفعول مطلق او مفعول فيه لجمع بتقدير الموصوف اى جمعا او زمانا مطلقا كما فى الهندى ولا يبعد كونه حالامن المستكن فى جمع (جمع) مرفوع مبتدأ (التفسير) مجرور مضاف اليه لجمع (ما) مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (تغير) ماض (بناء) مرفوع فاعله والجملة صفة ما اوصلته (واحدة) مجرور مضاف اليه لبناء والضمير مضاف اليه لواحد راجع الى ما (كرجال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة اعتراض (و) عاطفة (فراس) مجرور عطف على رجال (جمع) مرفوع مبتدأ (القلة) مجرورة مضاف اليها لجمع (افعال) مرفوع خبر المبتدأ والجملة استئناف (و) عاطفة (افعال) مرفوعة عطف على افعال (و) عاطفة (افعلة) مرفوعة عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (فاعلة) مرفوعة عطف على احدهما (و) عاطفة (الصحيح) مرفوع عطف على احدهما وما قيل من ان الصحيح مرفوع مبتدأ وقوله وما عدا ذلك عطف عليه وقوله جمع كثرة خبر المبتدأ فسهو ظاهر كما يظهر من الشروح على ندى بالظاهر (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (عدا) ماض مبنى على الفتح تقديرا لا محل لها فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (ذلك) اسم اشارة منصوب المحل مفعوله واللام حرف تبعية والكاف حرف خطاب لا محل لها والمشار اليه بذلك ما ذكر قبل من افعال

وافعال وافعلة وفعلة والصحيح (جمع) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على جملة جمع القلة افعلى الى آخره (كثرة) مضاف اليها
 الجمع (المصدر) مرفوع مبتدأ (اسم) مرفوع خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف ويحتمل كون المصدر خبر مبتدأ محذوف اى البحث الاتى
 بحث المصدر او مبتدأ وخبره محذوف اى بحث المصدر ما سيجى والجملة الاسمية
 على هذين التقديرين استئناف فيكون قوله اسم خبر مبتدأ محذوف اى هو اسم
 والجملة الاسمية ايضا استئناف (الحدث) مجرور مضاف اليه الاسم (الجارى)
 اسم فاعل فاعله فيه راجع الى الحدث وهو معه مركب مجرور تقدير اصفة الحدث
 (على الفعل) متعلق بالجارى (و) عاطفة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى
 المصدر (من الثلاثى) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى سماع اذا
 كان بمعنى مسموعا اذ المصدر اذا كان بمعنى الصفة يتحمل الضمير او من المبتدأ
 بلا تأويل على قول ابن مالك او بالتأويل بالمفعول بما هو مفهوم من الكلام عند
 الجمهور اى حكيت عليه اى المصدر حال كونه من الثلاثى بانه سماع او بالتأويل
 بنائب الفاعل اى قصر المصدر على السماع حال كونه من الثلاثى كما فى الهندى
 (سماع) مرفوع خبر المبتدأ بمعنى مسموع او بتقدير المضاف اى ذو سماع
 او يجعله من باب رجل عدل للمبالغة على طريق المجاز العقلى لا بحذف ياء النسبة
 كما توهم اذ لا يجوز حذفها كما صرح به عصام الدين وقد مر فلا تغفل (و)
 عاطفة (من غيره) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ المحذوف
 بقرينة السباق اى وهو حال كونه من غيره والضمير مضاف اليه لغير راجع
 الى الثلاثى وفى بعض النسخ فى غيره وعليه شرح المصنف (قياس) مرفوع
 خبر المبتدأ المحذوف بالتأويل المذكور والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
 الجملة الاسمية السابقة ويجوز كون الظرف المستقر حالا من المستكن فى قياس
 اذا كان بمعنى المفعول اى مقبس ولا يجوز عطف المفرد على المفرد هنا
 بان يجعل قوله من غيره عطفا على قوله من الثلاثى وقوله قياس عطفا على
 قوله سماع عند المصنف لعدم تقدم المجرور اذ قوله من الثلاثى منصوب المحل
 واما عند الفراء فيجوز هذا العطف لانه لم يشترط تقدم المجرور كما تقدم فى بحث
 العطف (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت والجملة لا محل لها استئناف
 او اعتراض (اخرج اخراجا) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لتقول
 (و) عاطفة (استخرج استخرجا) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على

ما قبلها وفي بعض النسخ أم توجد هذه العبارة وعليه شرح الهنري
وعلى النسخة الأولى شرح المصنف والرضي والعصام والجامي فلا تغفل
(و) عاطفة (يعمل) مضارع فاعله فيه راجع إلى المبتدأ أعني به قوله وهو
والجمللة الفعلية مرفوعة المحل عطف على قوله قياس أو سماع وقيل لا محل لها
استئناف أو اعتراض وما قيل من أنها مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف أي
هو يعمل مر دو بيان فيه حذف لا اقضاء وهو دخول كافي معنى اللبيب (عمل)
منصوب مفعول مطلق للنوع أي يعمل مجازا أي يعمل عملا مثل عمل فعله حذف
الموصوف ثم حذف المضاف الذي هو الصفة وأقيم المضاف إليه مقامه
كافي الرضى أو مفعول به لي عمل بمعنى يفعل عمل فعله كافي شرح الحصن الحصين
على التقارى وقيل انتصابه على نزع الخافض أي كعمل فعله وفيه نظر
لأن انتصاب العمل إذا كان على نزع الخافض يلزم أن يكون قوله كعمل
طرفا لغوا كافي قوله تعالى (واختار موسى قومه) والكاف مع مدخوله
لا يكون طرفا لغوا بل يكون طرفا مستقرا كافي حاشية انوار التنزيل للشهاب
(فعله) مجرور مضاف إليه لعمل والضمير مضاف إليه لفعل راجع إلى المصدر
(ماضيا) منصوب حال من المستكن في يعمل لامن الفعل كما توهم (و) عاطفة
(غيره) منصوب عطف على ماضيا والضمير مضاف إليه لغير راجع إلى ماضيا
(إذا) لمجرد الظرفية منصوب المحل مفعول فيه لي عمل (لم) حرف جازم
(يكن) مضارع ناقص مجزوم بلم اسمه فيه راجع إلى المصدر (مفعولا) منصوب
خبره والجمللة مجرورة المحل مضاف إليها إذا (مطلقا) منصوب صفة مفعولا
عند الجمهور أو مشغول بأعراب الحكاية كافي عبد الله علما كافي الاظهار والافتحان
(و) عاطفة (لا) نافية (يتقدم) مضارع (معموله) مرفوعة فاعله والجمللة
مرفوعة المحل أو لا محل لها عطف على جملة يعمل والضمير مضاف إليه
لمعمل راجع إلى المصدر (عليه) متعلق بلا يتقدم والضمير راجع إلى المصدر
(و) عاطفة (لا) نافية (يضم) مضارع مجهول (فيه) متعلق بلا يضم
ونائب فاعله والضمير راجع إلى المصدر ونائب الفاعل فيه راجع إلى مصدره
أي لا يقع الاضمار وفيه ظرف لغو لا يضم والجمللة مرفوعة المحل ولا محل لها
عطف على الجملة القريبة والبعيدة (و) عاطفة (لا) نافية (يلزم) مضارع
(ذكر) مرفوعة فاعله (الفاعل) مجرور لفظا مضاف إليه لذكر ومنصوب
محلا مفعوله على تقدير كونه مصدرا معلوما أو مرفوعة محلا نائب فاعله

على تقدير كونه مصدرا مجهولا والجملة الفعلية مرفوعة المحل اولاً محل لها
عطف على الجملة القريبة او البعيدة بتقدير النأي أي له اتى به المصدر وقيل
اعتراض (او) عاطفة (يجوز) مضارع (اضافته) مرفوعة فاعله والضمير
محله القريب مجرور مضاف اليه لاضافة ومحل البعيد نصب مفعولها ان كانت
مصدرا معلوما او رفع نائب فاعلها ان كانت مصدرا مجهولا وراجع
الى المصدر والجملة مرفوعة المحل اولاً محل لها عطف على احدهما وقيل
اعتراض (الى الفاعل) متعلق بالاضافة (و) اعتراضية او عاطفة (قـ)
للتحقيق مع التقليل (يضاف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع
الى المصدر والجملة لا محل لها اعتراض او عطف على ما قبلها (الى المفعول)
متعلق بتدريس (و) استئناف (اعماله) مرفوع مبتدأ والضمير محله القريب
مجرور مضاف اليه لاجمال ومحل البعيد منصوب مفعوله (باللام) ظرف مستقر
منصوب المحل حال من الضمير المجرور في اعماله (قليل) صفة مشبهة فاعله
فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة
استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل اعـ له
بغير اللام كثير واعـ له باللام قليل (فان) الفاء لتفصيل وان شرطية
(كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المصدر (مفعولا)
منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (مطلقا) منصوب صفة لمفعولا
او مشغول باعراب الحكاية كما مر (فالعمل) الفاء جزائية والعمل مرفوع
مبتدأ (للفعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لاسمية
مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة شرطية لا محل لها اتصال (و) عاطفة
(ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المصدر
(بدلا) منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (منه) متعلق
بـ لا والضمير راجع الى الفعل (فوجهان) الفاء جزائية ووجهان مرفوع
فاعل فعل محذوف اي فيجوز وجهان او مبتدأ وخبره محذوف مقدما عليه
اي ففيه وجهان او خبر مبتدأ محذوف اي فالجائز فيه وجهان او فالحكم
فيه وجهان والجملة الفعلية او الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة
الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (اسم) مرفوع
مبتدأ (الهاعل) مجرور مضاف اليه لاسم او مشغول باعراب الحكاية (ما)
مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (اشتق) ماض مجهول

نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (من فعل) متعلق
 باشتق (لمن) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في اشتق وقيل
 اللام متعلق باشتق بتضمين معنى الوضع اى موضوعا لمن او يحواله للتعليل
 فاستغنى عن التضمين (قام) ماض فاعله فيه راجع الى الفعل لا الى من
 كما توهم والجملة صفة من اوصلته (به) متعلق بقام والضمير راجع الى من
 (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في اشتق وقيل ظرف
 لقوله (الحدوث) مجرور مضاف اليه معنى (و) عاطفة (صيغة) مرفوعة
 مبتدأ والضمير مضاف اليه اصبغة راجع الى اسم الفاعل (من مجرد) ظرف
 مستقر حال من المبتدأ او من ضميره المستكن في الخبر (الثلاثي) مجرور
 مضاف اليه لمجرد من قبيل جرد قطيعة (على فاعل) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة اسم الفاعل ما الى آخره
 وقيل استئناف او اعتراض (و) عاطفة (من غيره) ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من المبتدأ المحذوف اى وهو حال كونه من غيره والضمير مضاف اليه
 اغير راجع الى مجرد الثلاثي او حال من المستكن في الطرف المستقر الا تى اعني به
 قوله (على صيغة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة صيغته من مجرد الثلاثي الى آخره
 ويجوز ان لا يتدر المبتدأ ويجعل قوله على صيغة عطفا على قوله على
 فاعل فيتعين حينئذ ككون قوله من غيره حالا من المستكن في قوله
 على صيغة وقدم التفصيل في بحث المصدر فلا تغفل (المضارع)
 مجرور مضاف اليه اصبغة (بميم) ظرف مستقر صفة او حال من الصيغة
 اى الكائنة او كائنة بيم او ظرف لغو للطرف المستقر اعني قوله على
 صيغة المضارع كما في شرح العصام (مضمومة) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيها هي راجع الى الميم وهي معه من كبد مجرورة لفظا صفة الميم (و) عاطفة
 (كسر) مجرور عطف على ميم (ما) مبنى على السكون محله القريب مجرور
 مضاف اليه لكسر ومحله البعيد منصوب مفعوله (قبل) ظرف مستقر صفة
 ما اوصلته (الآخر) مجرور مضاف اليه اقبل (مثل) معلوم (مدخل)
 مجرور مضاف اليه لثل (و) عاطفة (مستغفر) مجرور عطف على مدخل
 (ويعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى اسم الفاعل والجملة لا محل لها استئناف
 او اعتراض او عطف على ما قبلها كما قيل (عمل) منصوب مفعول مطلق
 نوعي او مفعول به يعمل كما في تفصيله لا منصوب على نزاع الخافض كما زعم

(فعلة) مجرور مضاف اليه لعمل والضمير مضاف اليه لفعل راجع الى اسم
الفاعل (بشرط) ظرف مستقر حال من المستكن في يه الى او خبر مبتدأ محذوف
اي هذا اعني به العمل كائن بشرط والجملة اعتراض (معنى) مجرور تقدير
مضاف اليه لشرط (الحال) مجرور مضاف اليه لعن (او) عاطفة (الاستقبال)
مجرور عطف على الحال (و) عاطفة (الاعتماد) مجرور عطف على معنى
الحال (على صاحبه) متعلق بالاعتماد والضمير مضاف اليه لصاحب راجع
الى اسم الفاعل (او) عاطفة (الهزة) مجرور عطف على صاحب (او) عاطفة
(ما) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على الهزة او على (الصاحب فان) الفاء
للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع
الى اسم الفاعل (لماضي) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة لا محل لها
فعل الشرط (وجب) ماض مجزوم المحل بان ايضا (الاضافة) مرفوعة
فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
(معنى) منصوب تقدير مفعول مطلق للاضافة بتقدير الموصوف اي اضافة
معنوية او حال من الاضافة (خلافا للكسائي) قد مر اعراه على التفصيل
فلا تغفل (و) استئناف او اعتراض (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
مجزوم المحل بان (له) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم كان والضمير
راجع الى اسم الفاعل الذي كان بمعنى الماضي (معمول) مرفوع اسمه
المؤخر وقيل كان تام ومعمول فاعله وله ظرف مستقر حال منه (آخر) اسم
تفضيل فاعله فيه راجع الى المعمول وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة
معمول (فبفعل) الفاء جزائية وبفعل ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
مبتدأ محذوف اي فانتصابه ككائن بفعل او ظرف لغو لفعل مقدراى
فيتنصب ذلك المعمول بفعل والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل
جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل
عطف على الجملة الشرطية السابقة (مقدر) مجرور صفة فعل (نحو) معلوم
(زيد معطى عمر ودرهما مس) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو
واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ ومعطى اسم فاعل فاعله فيه راجع
الى زيد وهو معه مركب مرفوع تقدير اخبر المبتدأ وعمر ومجرور مضاف اليه
لمعطى ودرهما منصوب مفعول به لفعل مقدراى اعطاه درهما وامس ظرف
من الظروف المبنية مبنى على الكسر منصوب المحل مفعول فيه لمعطى هذا ما

ذهب اليه ابو علي الفارسي وقال السيراني الاجود ان يقال انما عمل اسم الفاعل
 هنا في المفعول الثاني للضرورة حيث لم يكن الاضمار اليه كافي الرضى وفيه
 تفصيل (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (دخلت) ماض مجزوم المحل
 بان والتاء علامة التانيث (الام) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط
 (استوى) ماض مبنى على الفتح تقدير المجزوم المحل بان ايضا (الجمع) مرفوع
 فاعله والجملة لا محل لها جزاء لشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
 (وما) موصوف او موصول مرفوع المحل مبتدأ (وضع) ماض مجهول نائب
 الفاعل فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما او لا محل لها صلة
 (منه) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في وضع والضمير راجع
 الى اسم الفاعل (المبالغة) متعلق بوضع على انه مفعول به غير صريح له
 لامفعول له اذا اللام صلة لوضع لا لتعليل كافي الهندي (كضراب)
 ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هو كان كضراب والجملة اعتراض
 ثم انه يقرأ الضراب بالحركة لا بالسكون على التعداد لوجود العطف
 بعده وفي درة الغواص للحريزي يقولون هذا واحد اثنان ثلاثة اربعة فيعربون
 اسماء الاعداد المرسلات والصواب ان يبنى على السكون في حالة العدد فيقال
 واحد بسكون الدال وكذلك حكم نظاره اللهم الا ان توصف او يعطف
 بعضها على بعض فيعرب حينئذ فالوصف كقوله تسعة اكثر من ثمانية
 وثلاثة نصف الستة والعطف كقوله واحد واثنان وثلاثة لانها بالصفة
 وبالعطف صارت متكنة فاستحققت الاعراب انتهى (و) عاطفة (ضروب)
 مجرور عطف على ضراب (و) عاطفة (مضراب) مجرور عطف على القريب
 او البعيد (وعليم وحذر) كل منهما مجرور عطف على احدهما (مثله)
 مرفوع خبر المبتدأ والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى اسم الفاعل والجملة
 لا محل لها استئناف (و) عاطفة (المثنى) مرفوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة
 (المجموع) مرفوع عطف على المثنى (مثله) مرفوع خبر المبتدأ والضمير
 مضاف اليه لمثل راجع الى اسم الفاعل المفرد والجملة لا محل لها عطف على جملة
 ما وضع منه للمبالغة الى آخره (ويجوز) مضارع (حذف) مرفوع فاعله والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبله بحسب المعنى كأنه قيل
 يجوز حذف النون مع اضافة ويجوز حذف النون مع العمل الى آخره (النون)
 مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب محلا لمفعوله (مع) ظرف الحذف

او ظرف مستقر حال منه (العمل) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة (التعريف)
 مجرور عطف على العمل (تخفيفاً) منصوب مفعول له المحذوف (اسم) مرفوع
 مبتدأ (المفعول) مجرور مضاف اليه لاسم او مشغول باعراب الحكاية (ما)
 مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (اشتق) ماض مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (من فعل) متعلق
 باشتق (لن) ظرف مستقر حال من المستكن في اشتق وفيه وجه آخر قد سبق
 فلا تغفل (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى قبل والجملة صفة من او صلته
 (عليه) متعلق بوقع والضمير راجع الى من (و) عاطفة (صيغته) مرفوعة
 مبتدأ والضمير مضاف اليه لصيغة راجع الى اسم المفعول (من الثلاثي) ظرف
 مستقر حال من المبتدأ او من ضمير المستكن في الخبر (على مفعول) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة اسم المفعول
 الى آخره وقيل استئناف او اعتراض (كضرب) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة لا محل لها اعتراض (ومن غيره على صيغة)
 قد علم اعراب هذه الالفاظ مما سبق فلا تغفل (الفاعل) مجرور مضاف اليه
 لصيغة (يقم) ظرف مستقر حال من صيغة الفاعل او صفتها اي كائنة
 او الكائنة يقم الى آخره او ظرف اغول للظرف المستقر اعني به قوله على صيغة
 (ما) مبني على السكون محله القريب مجرور مضاف اليه لقم ومحله البعيد
 نصب مفعول له (قبل) ظرف مستقر صفة ما او صلته (الآخر) مجرور
 مضاف اليه لقبل (كاستخرج) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
 اي هو والجملة لا محل لها اعتراض (وامره) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف
 اليه لامر راجع الى اسم المفعول اي وسان اسم المفعول وحاله (في العمل)
 متعلق بالامر كما جعل كثير من المعربين كالظرف في قوله تعالى (واذكر
 في الكتاب مريم اذ انتبخت) متعلقاً بمحذوف اي خبر مريم وذكر بعضهم
 ان نحو القصة والنبأ والحديث يجوز اعمالها في الظرف خاصة وان لم يرد بها
 معنى مصدرى كقوله تعالى (وهل اتيك نبأ الخصم اذ تسوروا المحراب وهل اتيك
 حديث ضيف ابراهيم المكرمين اذ دخلوا عليه) والسر في جواز الاعمال
 تضمن معانيها الحصول والكون كما في تحفة الغريب للدماميني او ظرف
 للظرف المستقر اعني به كما امر لانه يجوز تقديم مفعول الظرف عليه كما سيجي
 او ظرف لعني التشبيه المستفاد من الكاف ورده ابن هشام في المعنى في امثاله

بان معمول معنى التشبيه لا يتقدم عليه وتعمقه الدمامنى بان الظرف يجوز
 ان يتقدم على عامله المعنوى الا ان الرضى والعصام خصا العامل المعنوى
 الذى يجوز تقدم الظرف عليه بالظرف المستقر كما ذكرنا فى بحث الحال
 فلا تغفل ويجوز كونه ظرفا مستقرا صفة الامر او حالا منه على قول ابن
 مالك او من ضميره المستكن فى الخبر وفى الهندى انه تمييز ولعل مراده انه
 تمييز بحسب اللغة لا بحسب الاصطلاح فتدبر (و) عاطفة (الاشتراط)
 مجرور عطف على العمل (كأمر) ظرف مستقر من فروع المحل خبر المبتدأ
 والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة صيغته الى آخره
 (اسم) مجرور مضاف اليه لامر (الفاعل) مجرور مضاف اليه لاسم او مشغول
 باعراب الحكاية (مثل) معلوم (زيد معطى غلامه درهما) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد من فروع مبتدأ ومعطى
 اسم مفعول والغلام من فروع نائب الفاعل وهو معه مركب من فروع تقدير
 خبر المبتدأ والضمير مضاف اليه للغلام راجع الى زيد ودرهما منصوب مفعوله
 الثانى والمفعول الاول نائب الفاعل (الصفة) من فوعة مبتدأ (المشبهة)
 من فوعة صفة للصفة او مشغولة باعراب الحكاية (ما) من فوعة المحل
 خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (اشتق) ماض مجهول نائب الفاعل
 فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (من فعلة) متعلق باشتق (لازم) مجرور
 صفة فعل (لمن قام به) قد من التفصيل (على معنى) ظرف مستقر حال
 من المستكن فى قام (الثبوت) مجرور مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (صيغتها)
 من فوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لصيغة راجع الى الصفة المشبهة (مخالفة)
 اسم فاعل فاعلها فيها هى راجع الى المبتدأ وهى معه مركبة من فوعة لفظا
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة الصفة المشبهة ما
 الى آخره وقيل استئناف او اعتراض (الصيغة) متعلق بمخالفة واللام
 للتقوية (الفاعل) مجرور مضاف اليه لصيغة (على حسب) ظرف مستقر من فروع
 المحل خبر بعد خبر المبتدأ او صفة لمخالفة او منصوب المحل على الحالية من
 المستكن فى مخالفة او على المفعول المطلق انما هى مخالفة كائن على حسب تقدير
 الموصوف وقيل او خبر مبتدأ محذوف اى هى كائنة على حسب والجملة تفسير
 لمخالفة او بيان لها على سبيل الاستئناف او معترضة انتهى وفيه من البعد
 ما لا يخفى لانه لا حاجة الى تقدير المبتدأ مع وجود المبتدأ الملفوظ وهو قوله

وصيغتها ولذا اقتصر الفاضل الهندي على الوجه الاول (السماع) مجرور
مضاف اليه لحسب (كحسن) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هو
كائن كحسن والجملة اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (صعب) مجرور
عطف على حسن (و) عاطفة (شديد) مجرور عطف على القريب
او البعيد (و) عاطفة (تعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى الصفة المشبهة
والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة (عمل) منصوب
مفعول مطلق او مفعول به لتعمل كما مر على وجه مفصل (فعلها) مجرور
مضاف اليه لعمل والضمير مضاف اليه لفعل راجع الى الصفة المشبهة
(مطلقا) منصوب حال من المستكن في تعمل اي تعمل الصفة المشبهة حال
كونها مطلقة غير مقيدة بزمان الحال والاستقبال في نصبها لمعمولها من التمييز
كافي زيد حسن وجهها والمنصوب على التشبيه بالمفعول كافي زيد حسن الوجه
بالنصب والتذكير في مطلقة او بل الصفة بالوصف او يجعل مطلقا عن عداد
الاسماء او بعدم اعتداد تأنيث المصدر كما مر مفصلا او مفعول فيه لتعمل
بتقدير الزمان اي زمانا مطلقا او مفعول مطلق لا تطلق المقدر وجهته اعتراض
او حال بتقدير قدم المستكن في تعمل وقيل انه حال من الفعل او مفعول مطلق
لتعمل بتقدير الموصوف اي عملا مطلقا فتدبر (و) عاطفة (تقسيم) مرفوع
مبتدأ (مسائلها) مجرورة لفظا مضاف اليها لتقسيم ومنصوبة محلا لمفعوله
والضمير مضاف اليه لمسائل راجع الى الصفة المشبهة (ان) ناصبة (تكون)
مضارع ناقص منصوب بان (الصفة) مرفوعة اسمه (باللام) ظرف مستقر
منصوب المحل خبره اي كائنه باللام والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهى
في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
عطف على الجملة القرينة او البعيدة ويجوز الاسنياف والاعتراض (او)
عاطفة (مجردة) اسم مفعول نائب المفاعل فيها هي راجع الى الصفة وهى معه
مرتبة منصوبة لفظا عطف على خبر تكون (و) عاطفة (معمولها)
مرفوع عطف على اسم تكون والضمير مضاف اليه لمعمول راجع
الى الصفة (مضافا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى معمول وهو
معه مركب منصوب لفظا عطف على خبر تكون من قبيل عطف الشبثين
بحرف واحد على معمول واحد (او) عاطفة (باللام) ظرف مستقر
منصوب المحل عطف على مضافا (او) عاطفة (مجردا) اسم مفعول

نائب الفاعل فيه راجع الى معمول وهو معه مركب منصوب لفظا عطف
 على قوله باللام او على مضافا (عنهما) متعلق بمجردا والضمير راجع الى اللام
 والاضافة المفهومة من قوله مضافا (فهذه) الفاء فذلكم وقد مر معنى
 الغداة فلا تغفل وهذه اسم اشارة مبنى على الكسر او السكون مرفوع
 المحل مبتدأ و اشارة الى الاقسام المذكورة (سته) مرفوعة خبر مبتدأ
 والجملة لا محل لها استئناف (و) حالية كافي شرح العصام (المعمول)
 مرفوع مبتدأ (في كل) ظرف مستقر صفة المعمول او حال منه اي الكائن او كائنا
 في كل او ظرف لغو لقوله المعمول كما قيل وقيل انه ظرف لغو للخبر او ظرف مستقر
 حال من المستكن فيه فان قيل على هذا الوجه هل يعتبر التنازع للمرفوع
 وما عطف عليه قلت لا يعتبر التنازع في المعمول المتقدم بل يجب العمل الاول
 عند المصنف الا ان الصحيح جريانه فيه كافي الامتحان وقد مر وقد ذكرنا
 فيما سبق ان التنازع مطاوعا ممتنع في الحال على الاصح فلا تغفل (واحد) مجرور
 مضاف اليه لكل (منها) ظرف مستقر مجرور المحل صفة واحد لكل كما زعم
 اشدوذ وصفه دون المضاف اليه كما سبق والضمير راجع الى ستة (مرفوع)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من ستة لكونها
 مفعولا معنى لمعنى الاشارة المفهوم من اسم الاشارة وقيل لا محل لها استئناف
 او اعتراض (و) عاطفة (منصوب) مرفوع عطف على مرفوع (و) عاطفة
 (مجرور) مرفوع عطف على القريب والبعيد (صارت) ماض ناقص
 والتاء علامة التانيث اسم فيه راجع الى الاقسام الحاصلة للصفة المشبهة
 بتأويل الجماعة (ثمانية عشر) تركيب تعدادى مبنى جزاءه على الفتح منصوب
 المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف وفي بعض النسخ فصارت بالفاء والجملة
 حينئذ تفصيل او جواب اذا المقدر اي اذا كان الامر كذلك فصارت
 الى آخره (فالرفع) لفاء للتفصيل والرفع مرفوع مبتدأ (على الفاعلية) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (النصب)
 مرفوع مبتدأ (على التشبيه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على الجملة الاسمية السابقة ويجوز عطف النصب
 على الرفع وجلة قوله على التشبيه على جملة قوله على الفاعلية فيكون من قبل
 عطف المفرد على المفرد على طريق عطف الشئين بحرف واحد على
 معمول عامل واحد كما لا يخفى (بالمفعول) متعلق بالتشبيه (في المعرفة) ظرف

للظرف المستقر اعني على التشبيه او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اي هذا كائن في المعرفة والجملة اعتراض ولا يجوز كونه ظرفا للتشبيه
 كما زعم لفساد المعنى كما لا يخفى على اولى النهى (و) عاطفة (على التمييز) ظرف
 مستقر مرفوع المحل عطف على قوله على التشبيه (في النكرة) مثل اعراب
 في المعرفة (و) عاطفة (الجر) مرفوع مبتدأ (على الاضافة) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة
 او البعيدة ويجوز عطف الجر على النصب او الرفع وعطف قوله على
 الاضافة على قوله على التشبيه بالمفعول او على الفاعلية (وتفصيلها) مرفوع
 مبتدأ والضمير مضاف اليه لتفصيل راجع الى الاقسام التي هي ثمانية عشر وقبل
 راجع الى المسائل وهو سهو ظاهر كما لا يخفى على ذي بان طاهر كما في شرح
 العصام (حسن وجهه) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبرا خبرا مبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها (ثلاثة)
 منصوبة حال من حسن وجهه اي حال كونه ذا ثلاثة اوجه بتقدير المضاف
 فانه وان كان خبرا لفظا لانه فاعل معني اي تفصيلها حسن وجهه كما
 في شرح العصام او مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اي هو ذو ثلاثة اوجه كما
 في الهندي والجملة استئناف او اعتراض او تفصيلها مبتدأ خبر محذوف
 اي وتفصيلها فيما يذكر بعد فحينئذ قوله حسن وجهه مبتدأ وثلاثة يعني
 ذو ثلاثة خبره لا غير والجملة مبينة للتفصيل (و) عاطفة (كذلك) ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من الامثلة الخمسة الآتية قدمت عليها لعلم
 انها حال من الجميع وقوله كذلك يعني ثثة كما في شرح العصام (حسن الوجه)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على حسن وجهه (حسن وجه)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب والبعد بتقدير العاطف
 اي وحسن وجه (الحسن وجهه الحسن الوجه الحسن وجه) كل من هذه
 لثلاثة مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما بتقدير العاطف كما
 في شرح العصام رحمه الله تعالى (اثنان) مرفوع مبتدأ (منها) ظرف مستقر
 مرفوع المحل صفة اثنان والضمير راجع الى الاقسام الثمانية عشر (ممتعان)
 اسم فاعل فاعله فيه هما راجع الى اثنان وهو معه من كب مرفوع لفظا خبره
 والجملة استئناف او اعتراض (الحسن وجه) بالاضافة مراد اللفظ مرفوع
 تقدير خبر بعد الخبر للمبتدأ اعني به اثنان والتركيب من قبيل هذا حلو حامض

كما في شرح العصام (الحسن وجه) بالاضافة مراد اللفظ مر فوع
 تقديرا عطف على ما قبله بتقدير العاطف اي والحسن وجه ويجوز كونهما
 خبر مبتدأ محذوف اي هما الحسن وجهه والحسن وجه بتقدير العاطف
 او مفعول اعني المقدرا اي اعني بهما الحسن وجهه والحسن وجه بتقدير
 العاطف ويجوز كون كل منهما خبر مبتدأ محذوف اي الاول الحسن وجهه
 والثاني الحسن وجه والجملة الاسمية او الفعلية استئناف او اعتراض وجوز
 الهندي كونهما على طريق التعداد فلا تغفل (واختلف) ماض مجهول
 (في حسن وجهه) متعلق باختلاف ونائب فاعله او نائب الفاعل ضمير
 المصدر فيه اي وقع الاختلاف فحينئذ قوله في حسن وجهه ظرف لاختلاف
 والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة اثنان منها امتناع
 او على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل اتفق على امتناع هذين المثالين السابقين
 واختلف في حسن وجهه (و) عاطفة (البواقى) مرفوعة تقديرا مبتدأ اول
 (ما) مرفوع المحل مبتدأ ثان (كان) ماض ناقص (فيه) ظرف مستقر منصوب
 المحل خبر مقدم لكان والضمير المجرور راجع الى ما (ضمير) مرفوع اسمه المؤخر
 والجملة صفة ما او صلته (واحد) مرفوع صفة ضمير (احسن) اسم تفضيل
 فاعله فيه راجع الى ما وهو معه مركب مرفوع خبر المبتدأ الثاني وهو معه
 جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول بتقدير العائد اليه اي منها
 والجملة الاسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة اثنان منها امتناع او على
 جملة اختلف في حسن وجهه وقيل استئناف او اعتراض والمفضل عليه
 لاحسن محذوف اي احسن مما فيه ضمير ان كما في الله اكبر اي اكبر من كل
 شئ وقال صاحب المغرب وتبعه صاحب الافصاح يجوز كون ما الموصول
 بدلا من البواقى بدل البعض بتقدير العائد اي منها او صفة لها ولا يخفى ما فيه
 من الركاكة على ان ما الموصولة لاتقع صفة كما وقع الذي جاءني زيد
 الذي اكرمني بل ما اذا كان صفة يكون نكرة ويقع صفة لنكرة وفي شرح
 العصام رحمه الله تعالى اختلف في كون ما صفة فنهى من جعل كل ما وقع
 في موضع الصفة حرفا زائدا للتعميم والابهام نحو ضربت ضربا ماوشى ما
 انتهى (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (كان) ماض ناقص (فيه)
 ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم لكان والضمير المجرور راجع الى ما
 (ضمير ان) مرفوع اسمه المؤخر والجملة صفة ما او صلته (حسن) صفة

مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية مرفوعة المحل عطف على الجملة الاسمية الصغرى
 (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (لا) انفي الجنس (ضمير) مبنى على
 القتح منصوب المحل اسم لا (فيه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 الاسمية مرفوعة المحل صفة ما او لا محل لها صلة والضمير راجع الى ما
 (قبح) صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع
 لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية مرفوعة المحل عطف على الجملة
 الاسمية القرينة او البعيدة (و) استئناف او اعتراض (متى) اسم شرط
 منصوب المحل مفعول فيه لشرطه عند الاكثرين واختاره الرضى وبجوابه
 عند الاقلين والفاء ولا انفي الجنس اسما انعين عن تقديم معمول ما في خبرهما
 عندهم كما في الرضى وفيه تفصيل فلا تغفل (رفعت) فعل ماض مجزوم المحل
 متى والتاء مرفوع المحل فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل
 مضاف اليها متى (بها) متعلق برفعت والضمير راجع الى الصفة
 المشبهة (ولا) الفاء جزائية ولا انفي الجنس (ضمير) مبنى على القتح منصوب
 محلا اسم لا (فيها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا والضمير راجع الى الصفة
 المشبهة واسم لا وخبره جملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها استئناف او اعتراض (فهى) الفاء لتعليل او جوابية وهى مرفوع
 المحل خبر المبتدأ راجع الى الصفة المشبهة (كالفعل) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تعليلية او جواب اذا المقدراى
 اذا كان الامر كذلك فهى الى آخره (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا
 فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى ان لا يكن كذلك (ففيها) الفاء
 جزائية وفيها ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى
 الصفة المشبهة (ضمير) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مجزومة المحل
 جزاء الشرط خلافا لاد ما مبنى فانه قال الجملة الجزائية المقرونة مع الفاء
 او اذا لا يكون لها محل من الاعراب لما ظهر له من دلائل وقد حققنا المسئلة
 فيما سبق فلا تغفل والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة
 الشرطية السابقة (الموصوف) مضاف اليه لضمير (فتوئت) الفاء لتفصيل
 وتوئت مضارع مخاطب فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب مفعوله محذوف
 اى الصفة المشبهة كما ذكره الجامى او مضارع مجهول مفرد مؤنث غائبة

نائب الفاعل فيه هي راجع الى الصفة المشبهة والجملة الفعلية لا محل لها
 تفصيل ويجوز الاستيناف وجواب اذا المقدز (و) عاطفة (ثاني) مضارع
 مخاطب مرفوع تقدير فاعله فيه انت او مضارع مجهول مؤنث غائبة فاعله
 فيه هي راجع الى الصفة المشبهة والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة
 نوتت (و) عاطفة (تجمع) مثل ثلثي في جواز الوجهين والجملة لا محل لها
 عطف على الجملة القريبة او البعيدة (اسما الفاعل) مرفوع تقدير مبتدأ
 اذاصله اسمان حذف نونه للاضافة والالف لاجتماع الساكنين وان ثبت
 في الخط كما في جاءني غلاما الرجل الظريفان والفاعل مجرور مضاف اليه لما
 قبله (و) عاطفة (المفعول) مجرور عطف على الفاعل (غير) مرفوع
 صفة او بدل الكل او عطف بيان لاسما الفاعل والمفعول لا خبر مبتدأ
 محذوف اي هما لعدم الاحتياج الى تقدير المبتدأ او منصوب مفعول اعني
 المقدز (المتعدين) مجرور مضاف اليه لغير (مثل) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
 استيناف او اعتراض (الصفة) مجرور مضاف اليها المثل (فما) ظرف المثل
 (ذكر) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته
 وفي بعض النسخ في ذلك وعلى النسخة الاولى شرح المصنف (اسم)
 مرفوع مبتدأ (التفضيل) مجرور مضاف اليه لاسم (ما) مرفوع المحل
 خبره والجملة لا محل لها استيناف (اشتق) ماض مجهول نائب الفاعل فيه
 راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (من فعل) متعلق باشتق (لموصوف)
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في اشتق وقد مر وجه آخر
 فلا تغفل (بزيادة) متعلق بموصوف على ان يكون الباء صلة او ظرف
 مستقر مجرور المحل صفة لموصوف على ان يكون الباء للملابسة (على غيره)
 متعلق بزيادة والضمير مضاف اليه لغير راجع الى موصوف (و) عاطفة
 (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل (افعل) مرفوع خبره
 يعني اسم التفضيل من حيث الصيغة افعل واما خير وشر فاصلهما الخير
 وشر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة اسم التفضيل ما الى آخره
 وقيل استيناف او اعتراض (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير
 مضاف اليه لشرط راجع الى اسم التفضيل (ان) ناصبة (بني) مضارع
 مجهول منصوب تقدير بان نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة
 لا محل لها صلة لان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ

والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة ويجوز الاستيفاء والاعتراض (من ثلاثي) متعلق بيدي (بمجرد) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ثلاثي وهو معه مركب مجرور لفظا صفة ثلاثي (ليمكن) اللام حرف جر ويمكن مضارع من باب الافعال منصوب بان مقدرة فاعله فيه راجع الى البناء المفهوم من يدي والجملة في تأويل المفرد مجرورة المحل باللام والجار مع المجرور ظرف مستقر من فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا الاشتراط كائن ليكن والجملة الاسمية اعتراض بين الموصوف والصفة الثانية اعني قوله لبس الى آخره ويجوز كون الجار متعلقا بفعل مقدر اي اشترط هذا ~~ليمكن~~ والجملة الفعلية ايضا اعتراض وقبل اللام متعلق بقوله يدي وعلة له ورده الهندي والفاضل العصام بلزوم الفصل بالعلة اي الموصوف والصفة واما الاعتراض فلا يمتنع في موضع انتهى (لبس) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى ثلاثي مجرد (بلون) الباء زائدة ولون مجرور به لفظا ومنصوب محلا خبره والجملة مجرورة المحل صفة ثانية لثلاثي كما في شرح العصام والهندي (و) عاطفة (لا) زائدة (عيب) مجرور عطف على لون (لان) اللام حرف جر متعلق بلبس وان حرف مشبهة بالفعل يقتضي اسما منصوبا وخبرا من فوعا (منهما) ظرف مستقر من فوع المحل خبر مقدم لان والضمير راجع الى لون وعيب (افعل) منصوب اسمه المؤخر او من فوع مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الاسمية من فوعة المحل خبران واسمه ضمير شان مقدراي لانه فان حذف ضمير الشان منصوبا جازوا وضعيفاء عند المصنف و بلاضعيف عند الفاضل الرضي رحمه الله تعالى اذ الم يل الفعل العامل الحرف كما في ان يوم الجمعة ضرب زيد اي انه واما اذا ولي الفعل العامل الحرف كما في انه ضرب زيد فلا يجوز حذف ضمير الشان ذكره الرضي في بحث الحروف المشبهة بالفعل وعلى كلا التقديرين اسم ان وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول به متعلق وقيل اللام متعلق بفعل محذوف اي انما اشترط ذلك لان منهما الى آخره والجملة اعتراض لبيان العلة ويحتمل كون الجار والمجرور ظرفا مستقرا خبر مبتدأ محذوف اي هذا الاشتراط كائن لان الى آخره والجملة ايضا اعتراض لبيان العلة (لغيره) ظرف مستقر صفة افعل اي الكائن لغيره والضمير مضاف اليه لغير راجع الى اسم التفضيل وقبل قوله لغيره حال

من افعال وفيه انه يلزم حينئذ كون ان عاملا في الحال وهو لا يجوز عند الجمهور
 خلافا لبعضهم كما مر فلا تغفل (مثل) معلوم (زيد افضل الناس)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع
 مبتدأ وافضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع
 لفظا خبر المبتدأ والناس مجرور مضاف اليه لافضل (فان) الفاء للتفصيل
 وان شرطية (قصد) ماض مجهول مجزوم المحل بان (غيره) مرفوع
 نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الثلاثي المجرد المذكور
 والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (توصل) ماض مجهول من
 باب التفعّل مجزوم المحل بان (اليه) متعلق بتوصل ونائب فاعله كما في مرزيد
 والضمير راجع الى غيره (باشد) متعلق ايضا بتوصل على ان يكون مفعولا به
 غير صريح له ويجوز العكس بان يكون قوله باشد نائب الفاعل وقول اليه
 متعلقا بتوصل على ان يكون مفعولا به غير صريح له كما قال المصنف فيما سبق
 وان لم يكن اى المفعول به فالجميع سواء اى بجميع المفعولات سواء في النيابة
 مناب الفاعل ويجوز ان يكون نائب الفاعل ضمير المصدر فيه اى يقع التوصل
 فقوله اليه وباشد متعلق بتوصل على المفعولية وقدم في امثاله قول آخر فلا تغفل
 والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
 ويحتمل الاستئناف والاعتراض لان الفاء قد يستعمل للاستئناف والاعتراض
 (و) عاطفة (نحوه) مجرور عطف على اشد والضمير مضاف اليه نحو
 راجع الى اشد (مثل) معلوم (هو اشد منه استخرجا) مراد اللفظ مجرور
 تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فهو مرفوع المحل مبتدأ راجع
 الى رجل غائب وشد اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه
 مركب مرفوع لفظا خبره ومنه متعلق باشد والضمير راجع الى رجل
 آخر واستخرجا جام منصوب تمييز عن نسبة اشد الى فاعله (و) عاطفة
 (بيضاضا) مراد اللفظ مع محذوفه اى هو اشد منه بيضاضا مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق لامنصوب لفظا عطف على استخرجا
 كما زعم وقد صرح به الفاضل العصام في بحث المفعول المطلق والعجب
 ان هذا الزاعم تبعه هناك وخالفه هنا فوقع في الهلاك كما لا يخفى على
 اولى Lafه سام والله ولى التوفيق والانعام واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر
 بمقدم (و) عاطفة (عى) مراد اللفظ مع محذوفه اى هو اشد منه عى

مجرور تقدير عطف على المثال القريب او البعيد لا منصوب تقدير عطف على
 بياضا كما زعم واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر مما تقدم على اولى النهى (و)
 استئناف (قياسه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لقياس راجع الى اسم
 التفضيل (للفاعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره اى وقياس اسم التفضيل
 كائى لتفضيل الفاعل والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ويجوز كون القياس
 مبتدأ وخبره محذوف اى مجيئه وقوله للفاعل ظرف لغوله او حاصل وقوله
 للفاعل ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير فى قياسه اى قياسه
 حاصل اذا كان للفاعل اى حال كونه للفاعل فيكون هذا التركيب مثل ضربى
 زيد اقاما فوجب حذف الخبر لاقامة الحال مقام الخبر كما مر كذا فى شرح الهندي
 (و) عاطفة (قد) للتحقيق (جاء) ماض فاعله فيه راجع الى اسم التفضيل
 والجملة لا محل لها عطف على جملة قياسه للفاعل عطف الفعلية على الاسمية
 او على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل قد جاء للفاعل وقد جاء الى آخره
 وقيل استئناف او اعتراض (للفعل) متعلق بجاء اى لتفضيل المفعول
 بتقدير المضاف (نحو) معلوم (اعذر) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف
 اوزن الفعل والوصف مضاف اليه لنحو والمعنى اكثر معذورية (و) عاطفة
 (الوم) مجرور كذلك عطف على اعذر والمعنى اكثر ملومية (و) عاطفة
 (اشهر) مجرور عطف على القريب او البعيد والمعنى اكثر مشهورية
 (و) عاطفة (اشغل) مجرور عطف على احدهما والمعنى اكثر مشغولية وكذا
 احب اى اكثر محبوبة واخوف اى اكثر مخوفية وغير ذلك مما سمع من العرب
 فان مجيئ اسم التفضيل لتفضيل المفعول سماعى كما فى الرضى الا انه قال
 فى التحفة هذا كثير مطرد اذا امن اللبس اما لانه لا يستعمل الامينا للمفعول
 نحو حب وسقط فى يده وعنى بكذا على صبغة المجهول واما القرينة نحو اشغل
 من ذات التحيين كما فى النكت للسيوطى وفى شرح العصام اذا قصد فى هذه
 الامثلة التفضيل للفاعل توصل باشد ونحوه قال الله تعالى * والذين آمنوا
 اشد حبا لله * لان احب شاع فى المفعول واذا قصد التفضيل للفاعل
 فيما لم يجي له افعال توصل به كذلك انتهى فاحفظه فانه من النقائس واللطائف
 (ويستعمل) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل
 والجملة استئناف او عطف على جملة قياسه للفاعل (على احد) ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من المستكن فى يستعمل كما فى شرح العصام لاظ فاعل

متعلق به كما زعم لان الاستعمال يستعمل بنى او البناء او اللام كما في حاشية انوار
التنزيل للشهاب اللهم الا ان يقال تعلق على باستعمل باعتبار تضمين
مبنى البناء يستعمل مبنيا على احدا ويجعل على بمعنى في كما في قوله تعالى
* على ملك سليمان * اي في زمن ملك سليمان او بمعنى البناء كما في قوله تعالى
* حقيقى على ان لا اقول * اي بان لا اقول كما ذكره في معنى اللبيب (ثلاثة)
بحرورة مضاف اليها لاحد (اوجه) بحرورة مضاف اليها لثلاثة (مضافا)
منصوب بدل من محل قوله على احد كما في شرح العصام والهندي (او)
عاطفة (بمن) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على مضافا (او) عاطفة
(معرفا) منصوب عطف على القريب او البعيد (باللام) متعلق بمعرفة
وذكر في التكت للسبوطى فائدة لطيفة وهي ان افعال التفضيل اذا كان مبنيا
مما يتعدى بمن جازا لجمع بينهما اي بين من التفضيل وبين من التعمدية تقدم
اليهما تريد نحو زيد اقرب من عمرو من كل خير او اقرب من خير من عمرو وانتهى
(فلا) الفاء للتفصيل ولانافية (يجوز) مضارع (زيد الا فضل من عمرو) مراد
اللفظ من فروع تقدير افعاله والجملة لا محل لها تفصيل ويجوز كونها جوابا اذا
المقدرا وعطف على جملة يستعمل عطف المسبب على السبب ومن قال ان فاعل
لا يجوز مضمرة فيه راجع الى الجمع بين الاثنين والمثال بحرور المحل مضاف اليه
لمضاف مقدراى نحو وقد ارتكب التكلف البعيد بعد التكلف بلا افتضاء فلا
يروج عند الطلبة الاصفياء (و) عاطفة (لا زيد افضل) مراد اللفظ من فروع
تقدير اعطف على المثال السابق (الا) حرف اسثناء (ان) ناصبة (يعلم) مضارع
مجهول بمعنى يعرف منصوب بان نائب الفاعل فيه راجع الى المفضل عليه والجملة
في تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه يستعمل بتقدير المضاف الى وقت
ان يعلم عند الجمهور خلافا لابي على فانه ينزل المصدر الصريح او المأول به
منزلة الزمان فلا يقدر المضاف كما مر التفصيل في بحث النزاع ولا يجوز كونه
مفعولا فيه لقوله لا يجوز كما يتبادر الى الذهن في اول الامر كما في شرح العصام
(فاذا) الفاء للتفصيل واذا شرطية ظرف لشرطها او لجوابها (اضيف)
ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة لا محل لها
فعل الشرط او بحرورة المحل مضاف اليها اذا (فله) الفاء جوابية توله ظرف
مستقر من فروع المحل خبر مقدم والضمير المجرور راجع الى المستنكر في اضيف
(معتبان) من فروع مبتدأ مؤخر ولا يجوز هنا كون معنيان فاعل الظرف

المستقر لعدم الاعتماد على شيء يجب اعتداده عليه خلافاً للكوفيين والاختلاف
فإنهم يجوزون أعماله بلا اعتماد كما مر مراراً والجملة الاسمية لا محل لها جواب
إذا والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل وقيل استئناف أو اعتراض (أحدهما)
مر فوع مبتدأ والضمير مضاف إليه لا أحد راجع إلى المعنسان (و)
الاعتراض (هو) مر فوع المحل مبتدأ راجع إلى أحدهما (الأكثر) اسم
تفضيل فاعله فيه هو راجع إلى المبتدأ وهو معد مركب مر فوع لفظاً خبر
المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها اعتراض ويجوز كون الواو المحال
والجملة منصوبة المحل على الحالية من المبتدأ على قول ابن مالك (أن) ناصبة
(تقصير) مضارع مجهول منصوب بان (به) متعلق بتقصير والضمير راجع
إلى اسم التفضيل (الزيادة) مر فوعة نائب الفاعل والالف واللام للعهد
عند البصرية أولاً موضع عن المضاف إليه أي زيادة موصوف اسم التفضيل
عند الكوفية كما مر ويجوز كونها منصوبة على أنها مفعول به لتقصير على
أن يكون على صيغة المضارع المخاطب فتح فاعله تحتها أنت وعلى كلاً تقديرين
فالجملة الفعلية في تأويل المفرد مر فوعة المحل خبر المبتدأ وهو
معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وقيل صفة أو عطف بيان لمعنيان فتدبر
(على من) متعلق بالزيادة (اضيف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع
إلى اسم التفضيل والجملة مجرورة المحل صفة من أول المحل لها صلته (إليه)
متعلق باضيف والضمير راجع إلى من (فبشرط) مضارع مجهول (أن)
ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع إلى موصوف
اسم التفضيل المفهوم من قوله الزيادة كما أشرفنا إليه (منهم) ظرف مستقر
منصوب المحل خبر يكون والضمير راجع إلى من باعتبار المعنى وإن
جاز الأفراد باعتبار اللفظ والجملة الفعلية في تأويل المفرد مر فوعة محلاً
نائب الفاعل بشرط وهو معه جملة فعلية لا محل لها تفصيل أو جواب إذا المقدر
وقيل اعتراض (مثل) معلوم (زيد أفضل الناس) مراد اللفظ مجرور
تقديراً مضاف إليه لمثل وإذا أريد المعنى فزيد مر فوع مبتدأ وأفضل اسم
تفضيل فاعله فيه راجع إلى المبتدأ وهو معه مركب مر فوع لفظاً خبره
والناس مجرور مضاف إليه لأفضل (فلا) الفاء للسببية مع العطف أو بغيره
كما مر في أعراب الذي يطير فيفض زيد الذباب ولانافية (يجوز) مضارع
(يوسف أحسن أخوته) مراد اللفظ مر فوع تقدير فاعله والجملة لا محل لها

عطف على جملة يشترط عطف المسبب على السبب أو اسنياف ويحتمل الاعتراض وجواب اذا المقدر (لخروجه) متعلق باليجوز وعلة له والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لخروج ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى يوسف (عنهم) متعلق بالخروج والضمير راجع الى الاخوة (باضافتهم) متعلق بالخروج ايضا والباء للسببية والضمير الراجع الى الاخوة محله القريب مجرور مضاف اليه لا ضافة ومحله البعيد نصب مفعولها ان كانت مصدرا معلوما او رفع نائب فاعلها ان كانت مصدرا مجهولا (اليه) متعلق بالاضافة والضمير راجع الى يوسف (و) عاطفة (اثاني) مرفوع تقديره مبتدأ (ان) ناصبة (تقصد) مضارع مجهول غائبة او معلوم مخاطب وعلى الثاني فاعله تحتها انت (زيادة) مرفوعة نائب الفاعل او منصوبة مفعول لتقصد والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة احدهما الى آخره (مطلقة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى زيادة وهي معه مركبة مرفوعة لفظا او منصوبة لفظا صفة زيادة (و) اسنياف (يضاف) مضارع مجهول مرفوع بالعامل المعنوي نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة لا محل لها اسنياف ويحتمل الاعتراض وقيل انه منصوب عطف على تقصد وما ذكرنا اظهر فلا تغفل (للتوضيح) متعلق بضاف وعلة له (فيجوز) الفاء عاطفة ويجوز مضارع (يوسف احسن اخوته) مراد اللفظ مرفوع تقديره فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة يضاف عطف المسبب على السبب ويحتمل الاسنياف والاعتراض وجواب اذا المقدر واذا اريد المعنى فيوسف مرفوع مبتدأ واحسن اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ واخوته مجرورة مضاف اليها احسن والضمير مضاف اليه لاخته راجع الى يوسف (و) عاطفة (يجوز) مضارع (في الاول) متعلق بيجوز وظرف له (الافراد) مرفوع فاعله والجملة الفعلية عطف على الجملة الشرطية السابقة اعني بها قوله فاذا اضيف له معيان ويحتمل الاسنياف والاعتراض (و) عاطفة (المطابقة) مرفوعة عطف على الافراد (لمن) متعلق بالمطابقة واللام للتقوية اذا المطابقة متعدية بنفسها وفي القاموس طابقه مطابقة وطابقا (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل (له) ظرف مستقر مرفوع

لمحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل (له) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره
 والضمير راجع الى من والجملة الاسمية صفة من اوصالته (و) استئناف
 او عطف (اما) المجرد الاستئناف اول التفصيل (الثاني) مرفوع المحل تقدير
 مبتدأ (و) عاطفة (المعروف) مرفوع عطف على الثاني (باللام) متعلق بالمعرف
 (فلا) الفاء جوابية ولانني الجنس (بد) مبني على القبح منصوب المحل
 اسم لا (من المطابقة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسم لا وخبره
 جملة اسمية مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير العائد الى المبتدأ اي فيهما
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او عطف على ما قبلها بحسب المعنى فتكون
 الجملة المتقدمة عدلا لا ما التفصيلية بحسب المعنى فكأنه قيل اما الاول
 فيجوز فيه الافراد والمطابقة واما الثاني الى آخره (والذي) اسم موصول
 مرفوع المحل مبتدأ (بمن) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى الذي وهو معه
 جملة فعلية لا محل لها صلة الموصول (مفرد) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها (مذكر) مرفوع صفة
 مفرد (لا) عاطفة (غير) مبني على انضم مرفوع المحل عطف على مفرد مذكر
 وقد مر فيه التفصيل في بحث العدد فلا تغفل (و) استئناف (لا) نافية
 (يعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة استئناف (في مظهر)
 ظرف لقوله لا يعمل (الا) حرف استثناء (اذا) ظرفية مفعول فيه لا يعمل
 (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى اسم التفضيل (صفة) منصوبة خبره
 والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لانها هذا المستثنى مفرغ بمحذوف المستثنى عنه
 اي لا يعمل اسم التفضيل في مظهر في جميع الاوقات الا وقت كون اسم التفضيل
 صفة فلا تغفل (اشئ) ظرف مستقر منصوب المحل صفة اصفة اي كائنة
 اشئ (و) حال (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل
 (في المعنى) في حرف جر متعلق بالظرف المستقر اعني قوله اسبب او بعامله
 المحذوف على الاختلاف كافي شرح قصيدة كعب بن زهير لابن هشام
 صاحب المغني او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا يعني
 كون اسم التفضيل حاصلا لمسبب كائن في المعنى اي في الحقيقة والجملة الاسمية
 اعتراض وقيل ظرف للنسبة بين المبتدأ والخبر (مسبب) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من المستكن في كان
 (مفضل) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى مسبب وهو معه
 مركب مجزور لفظا صفة مسبب (باعتبار) ظرف مستقر منصوب المحل

حال من المستكن في مفضل (الاول) مجرور لفظا مضاف اليه لاعتبار
 ومنصوب محلا مفعوله (على نفسه) متعلق بمفضل والضمير مضاف
 اليه نفس راجع الى مسبب (باعتبار) ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من الضمير في نفسه وفي الرضى لا يجوز جعل هذين الجارين متعلقين
 بمفضل لانه لا يجوز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بدون التبعية
 فيجب جعلهما ظرفا مستقرا حالا انتهى (غيره) مجرور لفظا مضاف اليه
 لاعتبار ومنصوب محلا مفعوله والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الاول
 (منفيا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم كان وهو معه مركب
 منصوب لفظا خبر بعد خبر لكان او حال من اسمه ويجوز كونه حالا من المستكن
 في الظرف المستقر اعني باعتبار غيره ومفعولا مطلقا لمفضل بتقدير الموصوف
 اي تفضيلا منفيا وهو انسب بقوله لانه بمعنى حسن كافي شرح العاصم (مثل)
 معاوم (ما رأيت رجلا احسن في عينه الكحل منه في عين زيد) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لائل واذا اريد المعنى فاحرف نفي ورأيت فعل وفاعل
 ورجلا منصوب مفعوله واحسن اسم تفضيل وفي عينه ظرف لاحسن باعتبار
 معنى التفضيل او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله والضمير مضاف
 اليه لعين راجع الى رجلا والكحل مرفوع فاعله وهو معه مركب منصوب
 لفظا صفة لرجلا او حال منه لكونه مخصصا بوقوعه في حيز النفي كافي ما جاءني
 رجلا راكبا ومنه متعلق باحسن والضمير راجع الى الكحل وفي عين ظرف ايضا
 لاحسن فان اسم التفضيل لكونه ذا الحديثين يجوز تعلق الجارين بمعنى واحد
 كافي الرضى والهندي او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور في
 منه وزيد مجرور مضاف اليه لعين (لانه) اللام حرف جر متعلق بمفهوم الاستثناء
 المذكور اي بعمل اسم التفضيل في هذه الصورة هكذا والضمير منصوب المحل
 اسم ان راجع الى اسم التفضيل (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر ان
 وسمه وخبره في تأويل المفرد محله التريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب
 مفعول له متعلقه (حسن) بضم السين مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمعنى ويجوز كون قوله لانه بمعنى حسن ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف ي هذا كائن لانه آثم ان افعل يرفع الاسم الظاهر بالشروط السابقة
 لكن هل هذه لافعل من اول افعل في جميع استعماله والذي ينبغي ان يقال
 ان هذا يبنى على الاختلاف في تعليل عدم عمل افعل في الاسم الظاهر مطلقا

هل وانتفاء المشابهة للفعل في لحوق العلامات وهو ظاهر عبارة سيبويه
 او عدم وجود فعل بمعناه كما قال الشيخ ابو عمرو وغيره ان قلنا بالاول فينبغي
 اذا استعمل افعال بالالف واللام ان يجوز رفعه للظاهر فتقول هذا الرجل
 الافضل ابوه لانه يثنى ويجمع اذ ذلك وكذا اذا اضيف نحو زيد افضل الناس
 ابوه لانه يجوز تثنيه وجمعه حينئذ وان قلنا بالثاني فلا يبغي ان يعمل افعال
 الا بالشروط المذكورة كما في الاشباه والنظائر للسيوطي وفيه رسالة مستقلة
 متعلقة بمسئلة الكحل مسماة بكتاب الرضع الباهر في رفع افعال الظاهر
 وفي شرح المغني للدمامي في الكلام في مسئلة الكحل طويل وقد افردت
 بالتصنيف فعملك بها من طلب وجد وجد (مع) نصب على النظرية
 مفعول فيه لمتعلق اللام في لانه او ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من مدخول اللام والمستكن في قوله بمعنى فعلى الاول الحال يبين هيئة المفعول
 بواسطة الجار وعلى الثاني يبين هيئة الفاعل فلا تغفل ومنهم من قال ان مع
 حرف جر كما في القاموس الا انه خلاف المشهور ومن قال ان مع مع مدخوله دليل
 آخر فهو معطوف على لانه بحذف العاطف اى ومع انه اغترار بما قاله القاضى
 العصام في الشرح ولما كان توجهه انه يبغي ان يعمل في ما رأيت رجلا افضل منه
 ابوه ضم اليه دليل سيبويه على العمل وقال مع انهم الى آخره فقد حل كلام
 المصنف على خلاف مذهبه بلا داع لان حذف العاطف عنده اشد
 شذوذا كما سبق مع انه لا يفهم ما قاله من كلام الفاضل العصام لان
 ككون مع انهم الى آخره دليلا آخر بحسب المعنى لا بحسب اللفظ (انهم)
 ان بالفتح حرف مشبه بالفعل وهم منصوب المحل اسمه راجع الى العرب
 كما هو المفهوم من الاشبه والنظائر لا الى النحاة كما زعم (او) حرف شرط
 (رفعوا) ماض جمع مذ كرمبنى على الضم لا محل له والواو مرفوع
 المحل فاعله راجع الى اسم ان ومفعوله محذوف اى لورفعوا احسن بالخيرية
 والكحل بالابتدائية والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (افصلوا)
 اللام جوابية وفصلوا ماض جمع مذ كرمبنى على الضم لا محل له والواو
 مرفوع المحل فاعله راجع الى اسم ان والجملة الفعلية لا محل لها جواب او
 والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبران واسمه وخبره جملة اسمية
 كبرى لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد مجرورة المحل مضاف اليها
 مع وفي بعض النسخ فصلوا بغير اللام وعليه شرح المصنف لانه

قد يحذف اللام من جواب لو كما في قوله تعالى (او نشاء جعلناه اجاجا)
 (بين) منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله لفصلوا (احسن)
 مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف اليه يدين (و) عا طفة
 (معموله) مجرور عطف على احسن والضمير مضاف اليه لمعمول راجع الى
 احسن (باجنبي) متعلق بفصلما (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى
 اجنبي (الكحل) مرفوع خبره والجملة الاسمية اسنياف او اعتراض
 وفي النكت للسيوطي قال ابن مالك لم ار هذا الاستعمال الا بعد نفي ولا بأس
 باستعماله بعد نهى واستفهام فيه معنى النفي نحو لا يكن غيرك احب اليه
 الخير منه اليك وشمل في الناس من رجل احق به الحمد منه يحسن لا يمن
 (ولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره مقدم (ان) ناصبة (تقول)
 مضارع مخاطب فاعله فيه انت والجملة لا محل لها صلة ان وهي في تأويل
 المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض
 او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل لك ان تقول هكذا رلك ان
 تقول الى آخره (احسن في عينه الكحل من عين زيد) مراد اللفظ مع محذوفه
 اي ما رأيت رجلا منصوب تقديرا مفعول به لتقول واذا اريد المعنى فاعراب
 ما رأيت رجلا معلوم واحسن اسم تفضيل وفي عينه ظرف لاحسن او ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من فاعله والضمير مضاف اليه لعين راجع الى
 رجلا والكحل مرفوع فاعل احسن وهو معه مركب منصوب لفظا صفة
 رجلا او حال منه وقوله من عين متعلق باحسن اي من كحل عين بتقدير
 المضاف وزيد مجرور لفظا مضاف اليه لعين (فان) الفاء للتفصيل وان
 شرطية (قدمت) ماض مخاطب مجزوم المحل بان والتاء مرفوع المحل
 فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط (ذكر) منصوب مفعول به قدمت
 (لعين) مجرور لفظا مضاف اليها اذ كر ومنصوب محلا مفعوله (قلت)
 ماض مخاطب مجزوم المحل بان ايضا والتاء فاعله والجملة لا محل لها جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (ما رأيت كعين زيد احسن
 فيها الكحل) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لتقول واذا اريد المعنى
 فاحرف نفي ورأيت فعل وفاعل وكعين ظرف مستقر منصوب المحل مفعول ثان
 رأيت ان كان بمعنى علمت وزيد مجرور مضاف اليه لعين واحسن اسم
 تفضيل وفيها ظرف لاحسن والضمير راجع الى موصوف مقدر لاحسن
 اي عينا احسن والكحل مرفوع فاعل احسن وهو معه مركب منصوب

لفظا مفعول اول رأيت واما ان كان رأيت بمعنى ابصرت فاحسن مفعوله
 وكعين ظرف مستقر منصوب المحل حال من الموصوف المقدر لا حسن
 ولا يجوز جعل الكاف اسما بمعنى المثل عند سبويه لعدم دخول الجار عليه
 خلافا للاختفش فانه يجوز كونه اسما بمعنى المثل وان لم يدخل عليه حرف الجر
 وخلافا لابن مضي فانه زعم ان الكاف اسم ابدالنه بمعنى مثل كما في شرح
 قصيدة كعب بن زهير رضي الله تعالى عنه لابن هشام وفي الهندي تفصيل
 معنى المراد من هذا المثال وتفصيل اعرابه من اراد فليرجع اليه (مثل)
 منصوب مفعول مطلق لتقول اي قولاً مثل الى آخره بتقدير الموصوف او حال
 من مفعوله او مفعول اعني المقدر او مرفوع خير مبتدأ محذوف اي هو يعني
 التركيب السابق مثل الى آخره والجملة الفعلية او الاسمية لا محل لها انشيداف
 او اعتراض * مررت على وادي السباع ولا اري * كوادي السباع حين يظلم
 واديا * اقل به ركب اتوه تأية * واخوف الاما وفي الله ساريا * مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فمررت فعل وفاعل وقوله
 على وادي السباع متعلق بمررت فان مررت كما يتعدى بالباء كما في مررت بزيد
 يتعدى بعلى كمررت على زيد فلا حاجة الى جعل على بمعنى الباء كما توهم وفي
 شرح اللب للسيد عبد الله ان مررت عليه انما يقال اذا جاوزته في المرور لانك
 بمجاوزتك اياه صرت فوقه في كثرة السير واذا كان المرور من جانب العلو
 فيكون فيه معنى الاستملاء ايضا كما في شرح الغني للدمايني والسباع جمع
 سبع بمعنى حيوان مفترس مجرورة مضاف اليها الوادي والواو في ولا اري حالة
 وفي الرضى انها اعتراضية ولانافية واري مضارع منكلم فاعله فيه انا عبارة
 عن المتكلم والجملة منصوبة المحل حال من فاعل مررت او لا محل لها
 اعتراض وكوادي ظرف مستقر منصوب المحل حال من واديا او مفعول ثان
 لقوله لا اري كما مر والسباع مجرور مضاف اليها وادي وحين ظرف من
 الظروف الزمانية منصوب لفظا او مبنى على الفتح منصوب محلا لما مر
 في بحث الظروف من ان الظروف المضافة الى الجملة يجوز بناؤها على الفتح
 مفعول فيه معنى التشبيه المستفاد من الكاف وجوز الهندي كونه ظرفا لقوله
 لا اري وقوله يظلم مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى وادي
 السباع والجملة مجرورة المحل مضاف اليها حين او الجملة في تأويل المفرد
 مجرورة المحل مضاف اليها حين على الاختلاف فيما بين النحاة جعل الله

تعالى سعيهم سبب النجاة والاول هو المختار كما في الامتحان وان قصر على
 الثاني في الاظهار المفعول للصبيان الاظهار وقوله واديا منصوب مفعول لا اري
 او مفعوله الاول كما مر التفصيل فلا تغفل هذا على رأى سيبويه واما على
 رأى الاخفش وابن مضي من وقوع الكاف اسم بمعنى المثل فالكاف منصوب
 المحل مفعول لا اري ان كان بمعنى الرؤية البصرية وقوله واديا حينئذ عطف
 بيان او بدل من الكاف او تمييز على حد عندى مثل زيد رجلا كما في الرضى
 او حال موطاة كما في الهندي او الكاف منصوب المحل حال من واديا وهو
 مفعول لا اري او مفعول ثان لقوله لا اري ان كان من الرؤية القلبية وقوله
 واديا حينئذ مفعوله الاول واقل اسم التفضيل وبه متعلق به والباء بمعنى في
 والضمير راجع الى واديا وركب مرفوع فاعله وهو معه مركب منصوب
 لفظا صفة واديا او حال منه او مفعول ثان ان كان قوله كوادى السباع حالا
 او تمييزا كما في الهندي ثم ان الركب اسم جمع وليس يجمع على الاصحيح كما مر
 وهو جماعة الركبان مخصوص براكى الابل في الاصل ثم اتسع فيه واطلق
 على كل من ركب دابة كما في شرح المشكوة لعلى القارى وازدادة الوادى الى
 السباع اما الكثرة السباع لانه اذا قل مرور الناس بالوادى كثر السباع فيه
 واما ان المراد بالسباع اشهرار الناس وقطاع الطريق وقوله اتوه ماض بجمع
 مذكر والواو فاعله راجع الى ركب والضمير مفعوله راجع الى واديا والجملة
 الفعلية مرفوعة المحل صفة ركب او المحل لها اسنياف لبيان سبب القلة
 وقوله تأية اى تثبتا وتوقفا وهو مصدر على وزن تفعلة من تركيب اى بكي
 يقال تأيا اى تثبت وهو منصوب على التمييز من نسبة الاقل الى فاعله كما في
 الرضى ويجوز كونه مفعولا له لا توه او مفعولا مطلقا له اى تأيا تأية بتقدير
 لم يوصف او حالا من فاعله اى اتوه حال كونهم ذوى تأية او ظرفا له اى
 في زمان تأية بتقدير المضاف في الوجهين الاخيرين والواو في قوله واخوف
 عاطفة واخوف اسم تفضيل مبنى للمفعول نائب فاعله راجع الى الوادى
 وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على اقل وقيل هو مبنى للفاعل
 حينئذ يكون اسناد اخوف الى الوادى مجازا عقليا بعلاقة المفعولية كما في عبثه
 راضية او يقدر المضاف قبل الفاعل اى سالكه وقوله الا حرف استثناء
 واما مصدرية توقيفية وسيجيء ان شاء الله تعالى معنى التوقيفية ووفى ماض
 ولغظة الجلالة مرفوعة فاعله والجملة لا محل لها صلة ما وهى في تأويل

المفرد منصوبة محلا مفعول فيه لقوله اخوف بتقدير المضاف الى الاوقت
ما وفي الله عند الجمهور كما مر والمستثنى مفرغ وقيل ما بمعنى اسم موصول
كافي قوله تعالى (وما بناها) فيكون ما منصوب المحل على الاستثناء من الركب
او من المستكن في اخوف وجلة وفي الله لا محل لها صلة ما والمائد الى الموصول
محذوف اي وقاه الله تعالى وقبل ما مصدرية غير توقيفية والمستثنى متقطع
اي لكن وقاية الله تأيد وقوله ساريا اسم فاعل من السرى بالضم وهو
السير في الليل منصوب حال من الركب او من المستكن في اخوف او مفعول
وفي اوصفة واديا على المجاز العقلي من الاسناد الى المكان اوصفة مصدر
محذوف لا خوف اي اخوف خوفا ساريا الى الهلاك ويكون حينئذ من
السراية بالكسر دون السرى كافي الهندي الحمد لله الذي بلغنا الى هذا
البحث بمنه واحسانه فنرجو منه التبايع الى آخر الكتاب بفضله وكرمه
(الفعل) مرفوع مبتدأ واللام الجنس (ما) موصوف او موصول مرفوع
المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما
والجملة مرفوعة المحل صفة ما والاول محل لها صلة (على معنى) متعلق بدل
(في نفسه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى والضمير مضاف اليه لانفس
راجع الى ما او معنى وقد سبق التفصيل في تعريف الاسم فلا تغفل (مقترن)
اسم فاعل فاعله فيه راجع الى معنى وهو معه مركب مرفوع لانظا صفة
بعد الصفة لمعنى (باحد) متعلق بمقترن (الازمنة) مجرورة مضاف اليها
لاحد (الثالثة) مجرورة صفة الازمنة وقيل بدل او عطף بيانها او مرفوعة
خبر مبتدأ محذوف اي هي او منصوبة مفعول اعني المقدر (و) ابتدائية (من)
حرف جر (خواصه) مجرورة به والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لخواص راجع الى الفعل (دخول)
مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ويجوز كون
مضمون الجار والمجرور مبتدأ اي وبعض خواصه اذ وقع الظرف موقع
المبتدأ ليس بمسبوع والدخول خبره كما ذكره التفنازاني في حاشية الكشف
وقيل ان من اسم بمعنى البعض مرفوع المحل مبتدأ ومضاف الى الخواص
والدخول خبره وفيه ان احدا من النحاة لم يقل بكون من اسما بمعنى البعض
كافي حاشية انوار التنزيل للشهاب ولا يجوز كون الدخول فاعلا للظرف
المستقر عند البصريين لعدم الاعتماد وعند الكوفيين والاعفسيين يجوز

لان الاعتماد عندهم ليس بشرط كما مر التفصيل (قد) مراد اللفظ مجرور
تقدير مضاف اليه لدخول ومرفوع محلا فاعله (و) عاطفة (السين)
مجرور لفظا عطف على قد او مرفوع لفظا عطف على محل قد لانه
مرفوع على انه فاعل دخول كما عرفت (و) عاطفة (سوف) مراد اللفظ
مجرور او مرفوع تقدير مضاف على القريب او البعيد (و) عاطفة (الجوازم)
مجرورة او مرفوعة لفظا عطف على احدهما (و) عاطفة (لحوق)
مرفوع عطف على الدخول فقط (تاء) مجرور لفظا مضاف اليه المحقوق
ومرفوع محلا فاعله (التأنيث) مجرور لفظا مضاف اليه لتاء (ساكنة)
منصوبة حال من تاء التأنيث فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه فاعل
معنى ومثل هذا يصح ان يقع ذا الحال بالا تفاق (و) عاطفة (نحو) مجرور
عطف على تاء التأنيث كما في شرح العصام (تاء) مجرور مضاف اليه لنحو
(قلت) بحركات التاء مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لتاء (الماضي)
مرفوع تقدير مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف
(دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها
صلته (على زمان) متعلق بـ (قبل) ظرف مستقر مجرور المحل صفة زمان
(زمانك) مجرور مضاف اليه لـ (قبل) والكاف مجرور المحل مضاف اليه زمان
(مبنى) مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
ليبان حكم الماضي بعد بيان حده او اعتراض او المبني خبر بعد الخبر للمبتدأ
كما في الهندي (على الفتح) متعلق بمبنى (مع) ظرف لمبنى او ظرف مستقر منصوب
المحل حال من المستكن فيه وقيل صفة مصدر محذوف اي بناء كأننا مع
الى آخره او خبر مبتدأ محذوف اي هو (غير) مجرور مضاف اليه مع
(الضمير) مجرور مضاف اليه لغير (المرفوع) مجرور صفة الضمير (المتحرك)
مجرور صفة بعد الصفة للضمير (و) عاطفة (الواو) مجرور عطف على
الضمير المرفوع المتحرك (المضارع) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل
خبره والجملة لا محل لها استئناف (اشبه) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة
صفة ما او صلته (الاسم) منصوب مفعوله (ياحد) ظرف لغو لا شبه او ظرف
مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه فعلى الاول الباء للسببية وعلى الثاني
للابسة (حروف) مجرورة مضاف اليها لاحد (تأنيث) مراد اللفظ
مجرور تقدير مضاف اليه لحروف (لوقوعه) متعلق باشبه وعلة له ومن قال

انه متعلق بفعل محذوف اى انما تكون هذه المشابهة لوقوعه الى آخره
او ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هذه المشابهة كائنة لوقوعه الى آخره
فقد تكلف والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لوقوع ومحله البعيد
مر فوع فاعله راجع الى ما (مشتراكا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
الى الضمير المجرور في وقوعه وهو معه مركب منصوب لفظيا حال
من ذلك الضمير ويجوز كونه خبر الوقوع ان كان بمعنى الصيرورة (و) عاطفة
تخصيصه) مجرور عطف على الوقوع والضمير محله القريب مجرور مضاف
اليه لتخصيص ومحله البعيد من فوع نائب فاعله اذ هو مصدر مجهول راجع
الى ما (بالسين) ظرف لغو لتخصيص والباء للسببية ومفعوله محذوف
اى باحد الزمانين (و) عاطفة (سوف) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
على السين (فالهجرة) الفاء للتفصيل والهجرة مر فوعة مبتدأ (للتكلم)
ظرف مستقر مر فوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل (مفردا) منصوب
حال من المتكلم ويحتمل كونه مفعول اعنى المقدرو قيل خبر كان المقدر
اى اذا كان (و) عاطفة (النون) مر فوع مبتدأ (له) ظرف مستقر مر فوع
المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة الهمزة للتكلم والضمير راجع
الى المتكلم (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه للظرف المستقر اعنى له
اولا ماله المقدر كما مر الاختلاف او ظرف مستقر منصوب المحل حال من
المستكن فيه (غيره) مجرور مضاف اليه لمع والضمير مضاف اليه لغير راجع الى
المتكلم المفرد (و) عاطفة (التاء) مر فوع مبتدأ (للمخاطب) ظرف مستقر
مر فوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة
(و) عاطفة (للمؤنث) ظرف مستقر مر فوع المحل عطف على محل قوله
للمخاطب (و) عاطفة (المؤنثين) مجرور عطف على المؤنث (غيبة)
بفتح الغين منصوبة حال من المؤنث والمؤنثين حال كونهما غائبين او ذوى
غيبة او ظرف للظرف المستقر اعنى للمؤنث الى آخره اى وقت غيبتهما
كفى شرح العصام ومن قال انه مفعول مطلق لمقدراى فائب كل منهما غيبة
فقد ناب عن المعنى المقصود بلارية لانه يكون المراد بالغيبة على ما قاله المعنى
الغوى والمقصود بهما هنا المعنى الاصطلاحي فتدبر (و) عاطفة (الياء)
مر فوع مبتدأ (للاغائب) ظرف مستقر مر فوع محلا خبره والجملة لا محل لها
عطف على احدهما (غيرهما) مجرور صفة الغائب لان غيرهما متعين

فغير يتعرف بالاضافة كما في شرح العصام او بدل منه لاحطف بيان ابدل الغائب
لان ما يحتمل الصفة لا يعمل عند المصنف عطف بيان خلافا لبعض النحاة
ومنصوب حال من الغائب على قول من قال ان غير الايتعرف بالاضافة اصلا
وهو الموافق لقوله غيبة او مرفوع خبر مبتدأ تحذوف اي هو والجملة
اسنياف او اعتراض والضمير راجع الى المؤنث والمؤنثين مضاف اليه لغير (و)
اسنياف (حروف) مرفوعة مبتدأ (المضارعة) مجرورة مضاف اليها الحروف
(مضمومة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى الحروف باعتبار الجماعة
وهي معه مركبة مرفوعة لفظا خبر مبتدأ والجملة لا محل لها اسنياف وقيل
اعتراض او عطف على ما قبلها (في الرابعي) متعلق بمضمومة او ظرف مستقر
منصوب المحل حال من المستكن فيها (و) عاطفة (مفتوحة) مرفوعة عطف
على مضمومة (فيمد) متعلق بمفتوحة او ظرف مستقر منصوب المحل حال
من المستكن فيها (سواء) ظرف مستقر مجرور المحل صفة لما ولا محل لها اصلته
والضمير مضاف اليه اسوارا راجع الى الرابعي (و) اسنياف (لا) نافية (يعرب)
مضارع مجزوم (من الفعل) متعلق بلا يعرب او ظرف مستقر منصوب المحل
حال مما بعده كما في شرح العصام (غيره) مرفوع نائب الفاعل والضمير
مضاف اليه لغير راجع الى المضارع والجملة اسنياف وقيل اعتراض او عطف
(اذا) لجرد الظرفية مفعول فيه لما فهم من السياق اي يعرب اذا الى آخره
لا لقوله لا يعرب لفساد المعنى كما لا يخفى على اولى النهي (لم) جازمة (يتصل)
مضارع مجزوم بلم (به) متعلق بلم يتصل والضمير راجع الى المضارع (نون)
مرفوع فاعله والجملة مجرورة المحل مضاف اليها اذا (نأ كيد) مجرور مضاف اليه
انون (و) عاطفة (لا) زائدة (نون) مرفوع عطف على النون (جمع) مجرور
مضاف اليه انون (لمؤنث) مجرور مضاف اليه لجمع (و) اسنياف
(اعرابه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاعراب راجع
الى المضارع (رفع) مرفوع خبره والجملة اسنياف او اعتراض او عطف
على الجملة المقدرة العاملة في اذا لم يتصل (و) عاطفة (نصب) رفع عطف
على رفع (و) عاطفة (جرم) رفع عطف على القريب او البعيد (فالصحح)
الفاء تفصيل والصحح مرفوع مبتدأ (المجرد) اسم مفعول نائب الفاعل فيه
راجع الى الصحح وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة الصحح (عن ضمير)
متعلق بالمجرد (بارز) مجرور صفة ضمير (مرفوع) مجرور صفة بعد الصفة
(للتثنية) ظرف مستقر مجرور المحل صفة ثالثة للضمير (و) عاطفة

(الجمع) مجرور عطف على الثانية (و) عاطفة (المخاطب) مجرور عطف على القريب او البعيد (المؤنث) مجرور صفة المخاطب (بالضمة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبرا مبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (الفتحة) مجرورة عطف على الضمة (او) عاطفة (السكون) مجرور عطف على القريب او البعيد (مثل) معلوم (يضرب) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (المتصل) اسم فاعل مرفوع لفظا مبتدأ (به) متعلق بالمتصل والضمير راجع الى الالف واللام (ذلك) مرفوع المحل فاعله واللام للتبديد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب (بالنون) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة الصحيح الى آخره (و) عاطفة (حذفها) مجرور عطف على النون والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لحذف ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى النون (مثل) معلوم (يضربان) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (يضربون) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (تضربين) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى في هذه الامثلة فيضربان مضارع مرفوع بالعامل المعنوي والنون علامة الرفع والالف فاعله ويضربون مضارع مرفوع بالعامل المعنوي والنون علامة الرفع والواو فاعله وتضرب بين مضارع مرفوع ايضا وعلامة الرفع النون والياء فاعله عند الجمهور خلافا للاخفش فانه قال الياء علامة المخاطب وفاعله تحته انت بالكسر ثم ان هذه الامثلة الثلاثة موجودة في هذا المحل كما في شرح الهندي وفي بعض النسخ لم توجد اصلا كما في بعض الاعراب (و) عاطفة (المعتل) مرفوع مبتدأ (بالواو) متعلق بالمعتل (و) عاطفة (الياء) مجرور عطف على الواو (بالضمة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على القربة او البعيدة (تقدير) منصوب على الظرفية للظرف المستقر في التقدير والحالية من الضمة اي حال كون الضمة مقدرة او على التمييز اي ملتبس بتقدير الضمة كما في الهندي ويحتمل كونه مفعول اعني المقدر او مفعول لا مطلقا لفعلي محذوف اي قدرت الضمة تقديرا والجملة اعتراض احوال بتقدير قد (و) عاطفة (الفتحة) مجرورة عطف على الضمة (افظا) مثل اعراب تقدير (او) عاطفة (الحذف) مجرور عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (المعتل) مرفوع مبتدأ

(بالالف) متعلق بالمعتل (بالضمة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (و) عاطفة (الفتحة) مجرورة
عطف على الضمة (تقدير) مثل اعراب تقدير السابق (و) عاطفة (الحذف)
مجرور عطف على القريب او البعيد (و) استئناف (يرتفع) مضارع فاعله
فيه راجع الى المضارع والجملة استئناف وقيل عطف على ما قبلها (اذا)
لمجرد الظرفية مفعول فيه ليرتفع (تجرد) ماض فاعله فيه راجع الى المضارع
والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (عن الناصب) متعلق بتجرد (و)
عاطفة (الجازم) مجرور عطف على الناصب (نحو) معلوم (تقوم) مراد
اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فتقوم مضارع مخاطب
مرفوع بعامل معنوي وفاعله تحتته انت (و) عاطفة (ينتصب) مضارع
فاعله فيه راجع الى المضارع والجملة لا محل لها عطف على يرتفع (بان) متعلق
بينتصب (وان) عطف على ان (واذن وكى) كل منهما مراد اللفظ
مجرور تقدير عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (بان) الباء حرف
جر متعلق ايضا بينتصب وان مراد اللفظ مجرور بها تقدير ومنصوب محلا
عطف على بان السابق (مقدرة) منصوبة حال من ان او مفعول اعنى
المقدر او مجرور صفة بتأويل مسمى به كما مر في بحث المنادى وسياًتى
ان شاء الله تعالى في آخر الكتاب فلا تغفل او مرفوعة خبر مبتدأ
محذوف اى هى والجملة استئناف او اعتراض (بعد) ظرف لمقدرة (حتى)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لبعده (و) عاطفة (لام) مجرور عطف
على حتى (كى) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه للام (و) عاطفة (لام)
مجرور عطف على القريب او البعيد (الجنود) مجرور مضاف اليه للام
(و) عاطفة (الفاء) مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (الواو)
مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (او) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
على احدهما (فان) الفاء للتفصيل وان مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ
(مثل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها تفصيل (اريد ان تحسن الى) مراد
اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاريد مضارع فاعله
فيه انا والجملة استئناف وان مصدرية وتحسن مضارع من الاحسان منصوب
بان فاعله تحتته انت عبارة عن مخاطب والجملة لا محل لها صلة ان وهى فى
تأويل المفرد منصوبة محلا مفعول به لا يرد الى متعلق بتحسن (و) عاطفة

(ان تصوموا خيرا لكم) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فان مصدرية وتصوموا مضارع مخاطب منصوب بان وعلامة النصب حذف النون والواو فاعله والجملة لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد من فوعة المحل مبتدأ خبره خيرا لكم (و) اعتراضية (التي) اسم موصول مفرد مؤنث من فوعة المحل مبتدأ (تقع) مضارع فاعله فيه هي راجع الى التي والجملة لا محل لها صلة الموصول (بعد) ظرف اتقع او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه او خبره ان كان بمعنى قصير (العلم) مجرور مضاف اليه بعد (هي) ضمير فصل لا محل له من الاعراب عند الخليل لكونه حرفا وقد سبق الاختلاف فلا تغفل (الخففة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى المبتدأ وهي معه من كبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية اعتراض بين المعطوفين (من المثقلة) متعلق بالخففة (و) عاطفة (ليست) فعل ناقص اسمه فيه هي راجع الى المبتدأ والتاء علامة المؤنث (هذه) اسم اشارة والمشار اليه ان المصدرية منصوبة المحل خبر ليست والجملة من فوعة المحل عطف على الخففة من عطف الجملة على المفرد كما في زيد قائم وقعد ابوه او عطف على جملة هي الخففة على قول اول المحل لها عطف على جملة التي تقع آه فعلى الاخيرين يكون العطف من عطف الجملة الفعلية على الاسمية ويحتمل الاسمين والاعتراض ومن قال ان قوله هذه من فوعة المحل اسم ليست وخبره نحو لا آتى فقد سهاسه واطاهرا كما لا يخفى على من كان عقله طاهرا (نحو) معلوم (علمت ان سيقوم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فعلمت فعل وفاعل وان مخففة من المثقلة اسمه ضمير شان محذوف وجوبا كما مر والسين حرف استقبال ويقوم مضارع من فوع بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى غائب لا الى اسم ان المخففة كما زعم لان ضمير الشأن لا يرجع اليه ضمير والجملة من فوعة المحل خبر ان واسمه وخبره في تأويل المفرد منصوب المحل مفعول به علمت قائم مقام المفعولين عند سيبويه وعند الاخفش مفعول الاول ومفعول الثاني محذوف اي حاصل كما في الرضى (و) عاطفة (ان لا يقوم) مراد اللفظ مع المحذوف اي علمت مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فعلمت فعل وفاعل وان مخففة من المثقلة اسمه ضمير شان محذوف وجوبا ولا نافية ويقوم مضارع من فوع بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى غائب والجملة من فوعة المحل

خبر ان واسمه وخبره في تأويل المفرد منصوب المحل مفعول به لعلمت قائم مقام
 المفعولين عند سبويه وقد مر الاختلاف فلا تغفل (و) عاطفة (التي) اسم
 موصول مرفوعة المحل مبتدأ (تقع) مضارع فاعله فيه هي راجع الى الموصول
 والجملة لا محل لها صلة الموصول (بعد) ظرف لتقع وقد مر التفصيل فلا تغفل
 (الظن) مجرور مضاف اليه ابعده (ففيها) الفاء جوابية وفيها ظرف
 مستقر (الوجهان) مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
 والجملة الفعلية او الاسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو
 معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة التي تقع بعد العلم
 الى آخره ودخول الفاء في الخبر لتضمن المبتدأ معنى الشرط كما في الذي
 يأتي في قوله درهم (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
 (مثل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة فان مثل اريد
 الى آخره (ان ابرح) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى
 فلن ناصبه وابرح مضارع متكلم منصوب بلى فاعله فيها نا (ومعناها) مرفوع
 تقديره مبتدأ والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى كلمة ان (نفي) مرفوع خبره
 والجملة اسنيفة او اعتراض (المستقبل) مجرور لفظا مضاف اليه لنفي
 ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (اذن) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
 (اذا) لجرد الظرفية منصوبة المحل مفعول فيه لا انتصاب المحوظ مع اذن
 فان المراد بها التي ينتصب بهما المضارع او ظرف مستقر مرفوع لمحل
 خبره مبتدأ محذوف اي هذا يعني انتصاب المضارع باذن كائن اذا الى آخره
 والجملة اعتراض بين المبتدأ والخبر (لم) جازمة (يعتمد) مضارع مجزوم بها
 (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة مجرورة المحل مضاف اليه اذا (بعدها) ظرف
 مستقر صفة ما اوصلته والضمير مضاف اليه بعد راجع الى كلمة اذن (على ما)
 متعلق لم يعتمد (قبلها) ظرف مستقر صفة ما اوصلته والضمير مضاف اليه
 لقبل راجع الى كلمة اذن (و) عاطفة (كان) ماض ناقص (الفعل) مرفوع اسمه
 (مستقبلا) منصوب خبره والجملة مجرورة المحل عطف على جملة لم يعتمد
 (مثل) مرفوع خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة
 الاسمية القرينة او البعيدة (اذن تدخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديره
 مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فاذن حرف ناصب وتدخل مضارع مخاطب
 منصوب باذن فاعله تحته انت عبارة عن المخاطب والجنة منصوبة مفعول فيه

لتدخل على الاصح وقيل مفعول به له (و) عاطفة (إذا) شرطية منصوبة بالمحل
مفعول فيه لشرطها او جوابها (وقعت) ماض فاعله فيه هي راجع الى
كلمة اذن والتاء علامة التأنيث والجملة لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل
مضاف اليها لاذا (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه لوقعت ويحتمل
كونه ظرفا مستقرا منصوب المحل على الحالية من فاعل وقعت او على الخبرية له
ان كان بمعنى صارت (لو او) مجرور مضاف اليه لبعده (و) عاطفة (الفاء)
مجرور عطف على الواو (فالوجهان) الفاء جوابية والوجهان مرفوع مبتدأ
وخبره محذوف اي ففيهما الوجهان كما هو الموافق للسياق او فاعل ليحوز المقدر
او مبتدأ وخبره محذوف اي فالوجهان جازان والجملة الاسمية والفعلية
لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض
(و) عاطفة (كي) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (مثل) مرفوع خبره
والجملة لا محل لها عطف على القرينة او البعيدة (اسلمت كي ادخل الجنة)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاسلمت فعل وفاعل
وكي حرف ناصب وادخل مضارع متكلم منصوب بكي وفاعله فيه انا والجملة
لا محل لها تعليل لما قبلها والجملة منصوبة مفعول فيه او مفعول به لا دخل
(و) اعتراض (معناها) مرفوع تقدير مبتدأ والضمير مضاف اليه لمعنى
راجع الى كلمة كي (السببية) مرفوعة خبره والجملة لا محل لها اعتراض
بين المعطوفين ويحتمل الاستئناف (و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ مرفوع
تقدير مبتدأ (اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه الانتصاب المحفوظ مع حتى
كما مر في اذا السابق او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا
الانتصاب بعد حتى كائن اذا كان الى آخره والجملة اعتراض بين المبتدأ والخبر
(كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى المضارع (مستقبلا) منصوب خبره
والجملة مجرورة المحل مضاف اليها اذا (بالنظر) متعلق بكان (الى ما) متعلق
بالنظر (قبلها) ظرف مستقر صفة ما وصلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع
الى كلمة حتى (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل حال من حتى فانه وان كان مبتدأ
لفظا الا انه مفعول به للمعنى التمثيل المستفاد من مثل كانه قبل امثل حتى بمثل اسلمت
حتى ادخل الجنة او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن بمعنى كي آه
والجملة اعتراض بين المبتدأ والخبر (كي) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
لمعنى (او) عاطفة (الى) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على (مثل) مرفوع

خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية عطفت على القريبة او البعيدة ومن قال ان
 خبر المبتدأ محذوف اى حتى يتصلب المضارع بعده واذا نظرت له ومثل خبر
 مبتدأ محذوف فقد خالف السباق (اسلمت حتى ادخل الجنة) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاسلمت قبل وفاعل وحتى حرف جر
 بمعنى كى متعلق باسماء وادخل مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا
 والجملة فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور بحتى ومحلها البعيد منصوب
 مفعول له لمتعلق والجملة منصوبة مفعول فيها وبه لا دخل هذا عند البصريين
 وعند الكوفيين انتصاب المضارع بحتى لا بان مقدرة ومذهب البصريين
 ارجح لانه يلزم عندهم الاضمار وهو مجاز ويلزم على مذهب الكوفيين الاشتراك
 والمجاز اولى كما فى الاشياء والنظائر لا سيرطى فى الكو (و) عاطفة (كنت سرت
 حتى ادخل البلد) مراد اللفظ مجرور تقدير عطفت على المثال المتقدم
 واذا اريد المعنى فكنت ماض ناقص والتاء فاعله عند المصنف وسرت فعل
 وفاعل والجملة منصوبة محل خبر كنت وحتى حرف جر بمعنى كى اوالى متعلق
 بسرت وادخل مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا والجملة
 فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور بحتى ومحلها البعيد منصوب مفعول له
 او مفعول به غير صريح لمتعلقه والبلد منصوب مفعول فيه او مفعول به لا دخل
 (و) عاطفة (اسير حتى تغيب الشمس) مراد اللفظ مجرور تقدير عطفت
 على المثال القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاسير مضارع متكلم فاعله فيه
 انا وحتى حرف جر بمعنى الى متعلق باسير وتغيب مضارع منصوب بان المقدرة
 والشمس مرفوعة فاعله والجملة فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور بحتى
 ومحلها البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه (فان) شرطية والتاء
 للتعليل فيكون هذا دليلا على التقيد المذكور اذ نتيجة للتقيد بقوله اذا كان
 مستقبلا كما فى الهندى (اردت) ماض مجزوم محلا بان والتاء فاعله والجملة
 لا محل لها فعل الشرط (الحال) منصوب مفعول به لاردت (تحقيقا)
 منصوب حال من الحال (او) عاطفة (حكاية) منصوبة عطفت على تحقيرها
 (كانت) ماض ناقص مجزوم المحل بان ايضا اسمه فيه هى راجع الى كلمة
 حتى والتاء علامة التأنيث (حرف) منصوب خبره والجملة لا محل لها
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها غلة لما قبلها او نتيجة ويحتمل
 الاستيفاف (ابتداء) مجرور مضاف اليه حرف (فيرفع) مضارع مجهول

نائب الفاعل فيه راجع الى المضارع او مضارع مخاطب فاعله فيه انت
 والمفعول محذوف اي فترفع اي المضارع والجملة لا محل لها تفصيل او استئناف
 او جواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك وقيل تعليل (و) عاطفة (تجب)
 مضارع (السببية) مرفوعة فاعله والجملة لا محل لها عطفت على جملة ترفع
 (مثل) معلوم (مرض فلان حتى لا يرجونه) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فرض ماض و فلان مرفوع فاعله وحتى
 ابتدائية ولا نافية ورجون مضارع جمع مذكر والواو مرفوع المحل فاعله
 راجع الى جماعة الذكور والنون علامة الرفع والجملة استئناف والضمير
 منصوب المحل مفعوله راجع الى فلان (و) استئناف او اعتراض (من ثم)
 متعلق بقوله الا ترى امتنع ومفعول له لان من للتعليل و ثم اشارة الى كون
 حتى عند ارادة الحال حرف ابتداء ووجوب سببية ما قبلها لما بعدها (امتنع)
 ماض (الرفع) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (في)
 حرف جر متعلق بامتنع (كان سيري حتى ادخلها) مراد اللفظ مجرور تقدير
 بفي ومنصوب محلا مفعول فيه متعلقه (في الناقصة) ظرف ايضا لامتنع
 اي وقت تحقق الناقصة فار الاول متعلق بالامتناع المطابق والثاني بالامتنع
 كما في جلست يوم الجمعة امام الامير او مفعول له لامتنع بجعل في بمعنى اللام كما في قوله
 عليه السلام (عذبت امرأة في هرة) اي لاجل هرة كما في شرح العصام (و) عاطفة
 (اسرت حتى ادخلها) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على التركيب السابق
 (و) عاطفة (جاز) ماض (في الناقصة) متعلق بجاز ظرف او علة له مثل قوله
 في الناقصة (كان سيري حتى ادخلها) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل جاز
 والجملة لا محل لها عطفت على جملة امتنع واذا اريد المعنى فكان ماض تام
 بمعنى ثبت وسيري مرفوع تقدير فاعله والياء مجرور المحل مضاف اليه ليسير
 وحتى ابتدائية وادخل مضارع متكلم فاعله فيه انا والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى البلدة والجملة لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ايهم)
 سار حتى يدخلها) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل فعل محذوف اي
 وجاز والجملة لا محل لها عطفت على جملة جاز المذكور ولا يجوز كون هذا
 التركيب مرفوعا تقدير على ان يكون معطوفا على التركيب السابق لعدم
 تقييد هذا التركيب بقيد التركيب السابق اعني قوله في الناقصة كما لا يخفى
 على ذوي العقول الكاملة واذا اريد المعنى فايهم اسم استفهام مرفوع

مبتدأ وهم مجرور المحل مضاف اليه لاى راجع الى جماعة غائبين وسار ماض
 فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية استئناف وحتى ابتدائية ويدخل مضارع فاعله فيه راجع
 الى المبتدأ والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى البلدة والجملة لامحل لها
 استئناف (و) عاطفة (لام) من فوع مبتدأ (كى) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه اللام (مثل) من فوع خبر مبتدأ والجملة لامحل لها عاطف
 على الجملة القرينة او البعيدة (اسلمت لادخل الجنة) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاسلمت فعل وقاعل واللام حرف
 جر متعلق باسمت وادخل مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا
 والجملة فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب
 مفعول له متعلقه والجنة منصوبة مفعول فيه او مفعول به لادخل كما مر الاختلاف
 (و) عاطفة (لام) من فوع مبتدأ (الحجود) مجرور مضاف اليه اللام (لام)
 من فوع خبر مبتدأ محذوف اى هى والجملة الاسمية لامحل لها اعتراض
 (تأكيد) مجرور مضاف اليه لقوله لام (بعد) ظرف التأكيد (النفي) مضاف
 اليه بعد (لكان) متعلق بالنفي (مثل) من فوع خبره والجملة لامحل لها
 عاطف على الجملة القرينة او البعيدة ويحتمل كون خبر المبتدأ قوله لام تأكيد
 فينبذ يكون مثل خبر مبتدأ محذوف اى هو مثل الى آخره (وما كان الله
 ليغذبهم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فانافية
 وكان ماض ناقص ولفظة الجلالة من فوعة اسمه واللام حرف جروى سمي
 لام الحجود زائدة غير متعلق بشئ ويعذب مضارع منصوب بان المقدرة
 فاعله فيه راجع الى اسم كان والجملة الفعلية لامحل لها صلة ان المقدرة
 وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب
 خبر كان بتقدير المضاف اما فى جانب الاسم او فى جانب الخبر اى ما كان صفة
 الله او ما كان الله ان يعذب او على تأويل المصدر المأول باسم الفاعل
 اى وما كان الله معذبهم وقيل لاحاجة الى التقدير والتأويل وجاز المحل
 بصورة الفعل وفيه نظر كذا فى الهندى وقدمر التفصيل والضمير منصوب
 المحل مفعول به لقوله ليغذب راجع الى جماعة غائبين وعند الكوفيين ان لام الحجود
 حرف ناصب بنفسه والفعل بعده منصوب بها لان المقدرة كما فى الاشباه
 والنظائر وحواشى انوار التنزيل (و) عاطفة (الفاء) من فوع مبتدأ

(بشرطين) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (احدهما) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى الشرطين (السببية) مرفوعة خبره والجملة اسنياف (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان (قبلها) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى الفاء (امر) مرفوع اسمه المؤخر والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة احدهما السببية (او) عاطفة (نهى) مرفوع عطف على امر (او) عاطفة (استفهام) مرفوع عطف على القريب او البعيد (او) عاطفة (نفي) مرفوع عطف على احدهما (او) عاطفة (تمن) مرفوع تقدير اذا اصله تمنى فاعل فصار تمنى عطف على احدهما (او) عاطفة (عرض) مرفوع عطف على احدهما ان مثال الامر زرنى فاكرمك فزرنى حاضر مبنى على السكون لا محل له عند البصريين فاعله تحته انت عبارة عن المخاطب والنون وقاية او عماد على الاختلاف كما مر والياء منصوب المحل مفعوله والفاء عاطفة سببية واكرم مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم والكاف منصوب المحل مفعوله والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان المقدرة وهى في تأويل المفرد مرفوعة المحل عطف على الزيارة المفهومة من قوله زرنى اى ليكن منك زيارة فاكرم منى وقال الرضى الفاء للسببية المحضة بلا عطف والمأول بالمفرد مرفوع المحل مبتدأ وخبره محذوف وجوبا لكثرة الاستعمال كافي شرح معنى اللبيب للدهاميني اى فاكرامى اياك ثابت فتكون الجملة الاسمية لا محل لها جوابا لما قبلها كافي شرح العصام ومن قال ان هذه الجملة الاسمية عطف على جملة زرنى على هذا القول فقد حل كلام القائل على ما هو برئ منه كما يظهر بالمرآة الى الرضى وقس على هذا المثال اعراب سائر الامثلة بلا قيل وقال وزعم بعضهم ان الفاء في هذه وكذا الو او ناصب للفاعل المضارع بنفسه كافي شرح المصنف ونسب هذا القول السيوطى في الاشباه والنظائر الى الكوفيين (و) عاطفة (الواو) مرفوع مبتدأ (بشرطين) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (الجمعية) مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى الاول والجملة اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب

بان (قبلها) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم ليكون (مثل) مرفوع
 اسمه المؤخر والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف أي
 والثاني والجملة لا محل لها عطف على جملة الأول الجمعية (ذلك) مجرور
 المحل مضاف إليه لمثل واللام حرف تبيين والكاف حرف خطاب
 لا محل لها من الإعراب ويجوز كون الجمعية مع ما عطف عليها مرفوعة
 خبر مبتدأ محذوف أي هما أو مجرورة على البدلية وعطف بيان من شرطين
 أو منصوبة بمعنى المقدر فلا تغفل (و) عاطفة (أو) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا مبتدأ (بشرط) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
 عطف على أحدهما (معنى) مجرور تقديرا مضاف إليه بشرط (إلى أن)
 مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف إليه لمعنى وعند سبويه بمعنى إلا أن كما
 في شرح المصنف ثم إن المراد بقول المصنف معنى إلى أن أو إلا أن وجود
 هذا المعنى في التركيب لا لكونها بمعنى أو كما في الالتحان (و) عاطفة (العاطفة)
 مجرورة عطف على حتى في قوله وبان مقدرة بغد حتى فهذا وإن كان بحسب
 للفظ أبعد لكنه أقرب بحسب المعنى كما في الجاني وقبل العاطفة مرفوعة
 مبتدأ وخبره قوله الآتي إذا كان إلى آخره والجملة الاسمية لا محل لها عطف
 على أول المعدودات الناصبة بتقدير أن وهو قوله حتى إذا كان مستقبلا
 أو على آخرها وهو قوله وبشرط معنى إلى أن ورد هذا بان العاطفة لم تذكر
 في الأجمال فكيف تذكر في التفصيل (إذا) لتجرد الظرفية منصوبة المحل
 مفعول فيه المقدرة الملحوظة بواسطة العطف (كان) ماض ناقص
 (المعطوف) مرفوع اسم كان (عليه) متعلق بالمعطوف ونائب فاعله
 والضمير راجع إلى الألف واللام (اسمًا) منصوب خبره والجملة مجرورة
 المحل مضاف إليها إذا (و) استئناف (يجوز) مضارع (أظهار)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (أن)
 مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف إليه لأظهار ومنصوب محلا مفعوله
 (مع لام) ظرف لأظهار أو ظرف مستقر منصوب المحل حال من أن وقبل
 ظرف ليجوز ولام مجرور مضاف إليه لمع (كي) مراد اللفظ مجرور تقديرا
 مضاف إليه لقوله لام (و) عاطفة (العاطفة) مجرورة عطف على لام كي
 (و) عاطفة (يجب) مضارع فاعله فيه راجع إلى أظهار أن والجملة
 لا محل لها عطف على جملة يجوز وقبل اعتراض (مع لا) ظرف يجب

او المستكن فيه فان الضمير راجع الى المصدر يجوز تعلق الجارية على المختار
 كامر او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في يجب وقيل حال
 من اللام في قوله الاتي في اللام وفيه ان الحال لا تقدم على ذي الحال المجرور
 على الاصح كما مر ولا مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (في اللام) متعلق
 بيجب وظرف له بحذف المضافين اي في صورة دخول اللام (و) عاطفة
 (ينجزم) مضارع فاعله فيه راجع الى المضارع والجملة لا محل لها عطف
 على جملة يرتفع او ينصب (يلم) متعلق بيجز (و) عاطفة (لما) مراد اللفظ
 مجرور تقدير عطف على لم (و) عاطفة (لام) مجرور عطف على القريب
 او البعيد (امر) مجرور مضاف اليه اللام (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور
 تقدير عطف على احدهما (في النهي) ظرف مستقر صفة لا او حال منه
 اي الكائن او كاشفي النهي او خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية
 استئناف او اعتراض (و) عاطفة (كلم) مجرور عطف على احدهما (المجازاة)
 مجرورة مضاف اليها الحكم (و) استئناف (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع
 الى كلم المجازاة بتأويل الجماعة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير مع ما
 عطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ويحتمل
 الاعتراض (و) عاطفة (مهما) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على ان (و)
 عاطفة (اذما) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (و)
 عاطفة (حينما) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما (ان
 متى وما ومن واي واني) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف
 على القريب او البعيد (واما) حرف شرط والمبتدأ بعده محذوف اي اما
 انجزم المضارع (مع) ظرف للمبتدأ المحذوف او ظرف مستقر منصوب المحل
 حال منه او من ضمير المستكن في شاذ او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي
 هو والجملة استئناف او اعتراض (كيفما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمع (و) عاطفة (اذا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على كيفما (فشاذ)
 الفاء جوازية وشاذ اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب
 مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
 (و) عاطفة (بان) عطف على بلم (مقدرة) منصوبة حال من ان او مجرورة
 صفتها بتأويل ما يسمى به كما مر (فلم) الفاء التفصيل ولم مراد اللفظ مرفوع
 تقدير مبتدأ (القلب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
 تفصيل (المضارع) مجرور مضاف اليه القلب ومنصوب محلا مفعوله

(ماضيا) منصوب حال من المضارع او مفعول ثانٍ لقلب على تضمين معنى التصبير وقيل لقلب لفظ الماضي مضارع كافى شرح العصام وصحح كل من القولين كفاي الاشباه والنظائر للسيوطي وفي شرح المغني للدعائمي قال ابن قاسم في الجنى الداني والاول هو الصحيح لان له نظيرا وهو المضارع الواقع بعد او والقول الثاني لانظيره (و) عاطفة (نفيه) مجرور عطف على القلب والضمير مضاف اليه لنفي راجع الى المضارع او الماضي (و) عاطفة (لما) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (مثلها) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة لم لقلب المضارع الى آخره (وتختص) مضارع معلوم او مجهول فانه يستعمل لازما ومتعديا بالياء على التانيث او بالياء على التذكير فاعله اوتائبه فيه هي او هو راجع الى كلمة لما او الى لفظ لما وقدمر ان الحرف يذكر ويؤنث والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة لما مثلها وقيل عطف على قوله مثلها لتضمنه معنى تائبه (بالاستغراق) متعلق بتختص والياء داخل على المقصور (و) عاطفة (جواز) مجرور عطف على الاستغراق (حذف) مجرور لفظا مضاف اليه لجواز مرفوع محلا فاعله (الفعل) مجرور لفظا مضاف اليه ملذف ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (لام) مرفوع مبتدأ (الامر) مجرور مضاف اليه اللام (اللام) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة لم لقلب المضارع او على جملة لما مثلها (المطلوب) اسم مفعول مرفوع صفة اللام (بها) متعلق بالمطلوب والضمير راجع الى الالف واللام لكونها بمعنى التي (الفعل) مرفوع نائب فاعل للمطلوب (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (للهي) ظرف مستقر صفة لا احوال منه اي الكائن او كائنا للهي او خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض وفي بعض النسخ لا النهي بالاضافة (المطلوب) اسم مفعول مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة (بها) متعلق بالمطلوب والضمير راجع الى الالف واللام (الترك) مرفوع نائب الفاعل للمطلوب (و) عاطفة (كل) مرفوع مبتدأ (المجازاة) مجرورة مضاف اليها الكلم (تدخل) مضارع فاعله فيه هي راجع الى كالم المجازاة بتأويل الجملة والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو منه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على احدهما (على الفعلين) متعلق بتدخل (اسمية) متعلق بتدخل

وعلة له (الاول) مجرور لفظا مضاف اليه لسببية (و) عاطفة (مسببية)
مجرورة عطف على السببية (الثاني) مجرور تقدير مضاف اليه لسببية
(و) استئناف (يسميان) مضارع مجهول مرفوع بالاعمال المعنوية والنون
علامة الرفع والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الفعلين (شرط)
منصوب مفعوله الثاني والمفعول الاول نائب الفاعل (و) عاطفة (جزاء)
منصوب عطف على شرط والجملة لا محل لها استئناف وقبل اعتراض
او عطف على جملة تدخل بتقدير العائد الى المبتدأ اي يسميان عند دخولها
(فان) شرطية والفاء للتفصيل (كانا) ماض ناقص مجزوم المحل بان والالف
مرفوع المحل اسمه راجع الى الفعلين او الى الشرط والجزاء (مضارعين)
منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (او) عاطفة (الاول) مرفوع
عطف على اسم كان اي او كان الاول ولم يؤكد بالمتفصل او لا وجود الفصل
كما في ضربت اليوم وزيد وخبره محذوف اي مضارعا وهو عطف على مضارعين
من قبيل عطف الشبثين بحرف واحد على معمول عامل واحد وما قبل
من ان الاول اسم كان المحذوف وخبره محذوف اي مضارعا فلا حاجة اليه لانه
اداعطف الاول على اسم كان فكان منسجبا اليه بواسطة العطف كما لا يخفى
(فالجزم) الفاء جزائية والجزم مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اي واجب وقد مر
وجه آخر فلا تغفل والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
لا محل لها تفصيل وقبل استئناف او اعتراض (و) عاطفة (ان) شرطية
(كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان (الثاني) مرفوع تقدير اسمه وخبره
محذوف اي مضارعا والجملة لا محل لها فعل الشرط (فالوجهان) الفاء
جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اي جائزان او خبر مبتدأ
محذوف اي فحكمه الوجهان او فاعل فعل محذوف اي في ز الوجهان
والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (او) عاطفة (ذا) شرطية
منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (كان) ماض ناقص (الجزاء)
مرفوع اسمه (ماضيا) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط
او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (بغير) ظرف متقر صفة ماضيا (قد)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لغير (لفظا) منصوب حال من المستكن
في الظرف المستقر اعني بغير الراجع الى الماضي وقبل خبر كان المقدرا اي سواء
كان الماضي لفظا (او) عاطفة (معنى) منصوب تقدير عطف على لفظا

وبجمل ك ون لفظا او معنى تفصيلا لقد الا انه خلاف المتبادر كما في شرح
 العصام (لم) حرف جازم (يجوز الفاء) فعل مضارع مجزوم بلم تقديره لانه
 لما اتقى الساكنان ساكن الزاي وسكون لام التعريف حرك الزاي بالاكسرة
 كما في قوله تعالى (لم يكن الذين كفروا) فصار الجزم تقديريا والفاء مرفوع
 فاعله والجملة لا محل لها جواب الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف
 على الجملة الشرطية القريبة او البعيدة (و) عاطفة (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بها اسمه فيه راجع الى الجزاء (مضارعا)
 منصوب خبره والجملة لا محل لها فاعل الشرط (مثبنا) منصوب صفة مضارعا
 (او) عاطفة (منقيا) منصوب عطف على مثبنا (بلا) متعلق بمنقيا (فالوجهان)
 الفاء جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اي جازان وقدم
 وجهان آخران عن قريب فلا تغفل والجملة الاسمية مجزومة لا محل جزاء الشرط
 والجملة الشرطية لا محل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (الا) مركبة
 من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اي وان لا يمكن كذلك
 (فالفساء) الفاء جزائية والفاء مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اي لازم
 والجملة الاسمية مجزومة لا محل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها
 عطف على احدهما (ويحي) مضارع (اذا) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله
 والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب
 المعنى كانه قبل يحيى الفاء لزوما في الجزاء ان لا يمكن كذلك ويحيى اذا الى آخره
 (مع) ظرف ليحيى او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (الجملة)
 مجرورة مضاف اليها لمع (الاسمية) مجرورة صفة الجملة (موضع) منصوب
 مفعول فيه ليحيى (الفاء) مجرور مضاف اليه لموضع (و) عاطفة (ان)
 مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (مقدرة) مرفوعة خبر مبتدأ والجملة
 الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية القريبة اعني بها جملة
 كلم المجازاة تدخل او البعيدة اعني بها جملة فلما قلب المضارع الى آخره والمقدرة
 منصوب حال من ان او من ضميره المستكن في الخبر فينشئ خبرا مبتدأ قوله الا ان
 بعد الامر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة كما ذكرناه
 آنفا ومن قال ان قوله ان مرفوع المحل عطف على كلم المجازاة او على لم وقوله
 مقدرة حال من ان وقوله بعد الامر ظرف لمقدرة فقد سهوا ظاهرا لا يخفى
 على ذوي العقول السليمة (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه لمقدرة

على الاحتمال الاول او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ على الاحتمال
الثاني فلا تغفل (الامر) مجرور مضاف اليه البعد (و) عاطفة (النهي)
مجرور عطف على الامر (و) عاطفة (الاستفهام) مجرور عطف على القريب
او البعيد (و) عاطفة (التمني) مجرور تقديرًا عطف على احدهما (و) عاطفة
(العرض) مجرور عطف على احدهما (اذا) لمجرد الظرفية منصوب المحل
منعول فيه لمقدرة وقيل ظرف الانجرام المحفوظ بطريق الانسحاب (قصد)
ماض مجهول (السببية) مرفوعة نائب الفاعل والجملة مجرورة المحل مضاف
اليها اذا (نحو) معلوم (اسلم تدخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف
اليه لنحو واذا اريد المعنى فاعلم امر حاضر مبني على السكون عند البصريين
لا محل له وعند الكوفيين معرب مجزوم بلام مقدرة فاعله فيه انت والجملة
لا محل لها استئناف وتدخل مضارع مخاطب مجزوم تقديرًا بان المقدرة وجوبا
للاقائه للسكون وتحركه بالكسرة كما مر فاعله فيه انت والجملة مفعول فيه له
على الاصح والجملة لا محل لها جزاء الشرط المقدراى ارن لم تدخل الجنة (و)
عاطفة (لا تكفر تدخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على المثال
المذكور واذا اريد المعنى فلانهاية جازمة وتكفر مضارع مخاطب مجزوم بها
فاعله فيه انت والجملة لا محل لها استئناف وتدخل مضارع مخاطب مجزوم
تقديرًا تحركه بالكسرة دفعا لانقاء الساكنين بان المقدرة وجوبا فاعله فيه
انت والجملة مفعوله والجملة لا محل لها جزاء الشرط المحذوف اى ان لا تكفر
تدخل الجنة (و) عاطفة (امتنع) ماض (لا تكفر تدخل النار) مراد اللفظ
مرفوع تقديرًا فاعله والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى
كانه قيل جاز التركيبان المذكوران وامتنع هذا التركيب (خلافا) منصوب
منعول مطلق لخالف المقدر وجملته معترضة (لكسائي) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى ارادنى حاصل لكسائي وقدم التفصيل
فلا تغفل (لان) اللام متعاقب با متع وان حرف مشبه بالفعل (التقدير)
منصوب اسم ان (ان لا تكفر) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا خبره والجملة
فى تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب مفعوله لمتعلقه
(الامر) مرفوع مبتدأ (صيغة) مرفوعة خبره والجملة لا محل لها استئناف
وفى بعض النسخ مثال الامر وعليه شرح المصنف (يطلب) مضارع
مجهول (بها) متعلق بطلب والضمير راجع الى الصيغة (الفعل) مرفوع

نائب الفاعل والجملة الفعلية مرفوعة محل صفة لصيغة (من الفاعل)
 متعلق بيطاب (المخاطب) مجرور صفة الفاعل (يحذف) متعلق ايضا
 بيطلب او ظرف مستقر مرفوع المحل صفة بعد الصفة لصيغة وقبل
 خبر مبتدأ محذوف اى هو اسنى الطالب المذموم وركان يحذف والجملة
 استئناف او اعتراض (حرف) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب
 محلا مفعوله (المضارعة) مجرورة مضاف اليها الحرف (و) عاطفة (حكم)
 مرفوع مبتدأ (آخره) مجرور مضاف اليه لحكم والضمير مضاف اليه لاخر
 راجع الى الامر (حكم) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على جملة الامر صيغة ويحتمل الاستئناف والاعتراض (المجزوم)
 مجرور مضاف اليه لحكم (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان (بعده) ظرف مستقر منصوب المحل خبر
 مقدم والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى حرف المضارعة او الى
 حذف حرف المضارعة كافي الجامى (ساكن) مرفوع اسم كان او فاعله
 ان كان تاما معنى وجد وقوله بعده حينئذ ظرف لكان والجملة لا محل لها
 فعل الشرط (و) حالية لا عاطفة كما توهم وقد مر التفصيل في بحث
 المضمرات (ايس) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى المضارع (براعى)
 الباء زائدة غير متعلقة بشئ ور باعى مجرور بها لفظا ومنصوب محلا خبره والجملة
 منصوبة المحل حال من ساكن والرابط من الحال الى ذى الحال الواو فقط ولم
 يتقدم الحال على ذى الحال مع انه ذكره محضة لكونه مقتربا بالواو لان الحال
 اذا اقترن بالواو كافي جاني رجل والشمس طالعة لا يجوز تقديم الحاء على
 ذى الحال فضلا عن الوجوب رعاية لاصل الواو الذى هو العطف كما صرح به
 عصام الدين فى الحاشية (زدت) ماض مجزوم المحل ايضا بان والباء فاعله
 والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل وقبل
 جواب اذا المقدور ولا يخفى بعده (همزة) منصوبة مفعول بالزدت (وصل)
 مجرور مضاف اليه لهما توفى بعض النسخ زيدت على صيغة المجهول فحينئذ
 همزة وصل مرفوعة نائب الفاعل (مضمومة) منصوبة صفة همزة وصل
 او حان منها التخصيصها بالاضافة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم
 المحل بها (بعده) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم لكان والضمير
 مضاف اليه لبعده راجع الى الساكن (ضممة) مرفوعة اسم المؤخر والجملة

لا محل لها فعل الشرط والجزاء المحذوف وجهه بإدلاله السباق أي زدت همزة
 وصل مضمومة والجملة الشرطية اعتراض (و) عاطفة (مكسورة) منصوبة
 عطفت على مضمومة (فيما) متعلق بمكسورة (سواء) ظرف مستقر صفة
 ما وصلته والضمير مضاف إليه أسوي راجع إلى الساكن المذكور (مثل) معلوم
 (اقتل) مراد للفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه مثل (و) عاطفة (اضرب)
 مراد للفظ مجرور تقديرًا عطفت على اقتل (و) عاطفة (اعلم) مراد للفظ
 مجرور تقديرًا عطفت على القريب والبعيد (و) عاطفة (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بأن اسمه فيه راجع إلى المضارع (رباعيا) اسم
 منسوب نائب الفاعل فيه راجع إلى اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظًا
 خبر كان والجملة لا محل لها فعل الشرط (مفتوحة) الفاء جزائية ومفتوحة
 اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع إلى المبتدأ المحذوف وهي معه
 مركبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ المحذوف أي فالهمزة مفتوحة والجملة الاسمية
 مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطفت على الجملة
 الشرطية السابقة (مقطوعة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع إلى
 المبتدأ المحذوف وهي مع مركبة من فوعة لفظا خبر بعد الخبر له اوصفة
 لمفتوحة (فعل) مرفوع مبتدأ (ما) موصوف او موصولة مجرور المحل مضاف
 إليه لافعل (ام) حرف جازم (يسم) مضارع مجزول يلزم بحذف الآخر
 (فاعله) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف إليه لفاعل راجع إلى ما
 والجملة مجزومة المحل صفة ما ولا محل لها صلته فكلمة ما عبارة عن الفعل
 او المفعول فعلى الاول اضافة الفعل إلى ما من اضافة العام إلى الخاص وهي
 لامية عند الجمهور ورواية عند البعض وقد مر على التفصيل وعلى الثاني لادنى
 ملازمة كافي كوكب الخرقاء (هو) ضمير فصل لا محل له ان كان ما موصولا
 او ضمير مرفوع منفصل مرفوع المحل مبتدأ ثان راجع إلى المبتدأ الاول ان كان
 ما موصولا (ما) موصول او موصوف مرفوع المحل خبر المبتدأ اعني به فعل ما
 او خبر المبتدأ الثاني على الاحتمال الثاني وهو جملة اسمية صغرى من فوعة
 المحل خبر المبتدأ الاول وعلى التقديرين فالجملة الاسمية سواء كانت كبرى
 اولم تكن لا محل لها استئناف ويحتمل كون فعل ما مبتدأ وخبره محذوف أي
 ما سيجي او خبر مبتدأ محذوف أي ما سيأتي بحث فعل ما إلى آخره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف فعلى هذا يكون جملة هو ما استئنافا أيضا (حذف)

ماض مجهول (فاعله) مرفوع نائب الفاعل والجملة صلة ما وصفته والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى ما (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الفعل الذي اريد حذف فاعله واقامة المفعول مقامه (ماضيا) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (ضم) ماض مجهول مجزوم المحل بان (اوله) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لاول راجع الى الماضي والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (كسر) ماض مجهول مجزوم المحل بان (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطفا على جملة ضم اوله (قبل) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ما ولا محل لها صلته (آخرة) مجرور مضاف اليه لقبل والضمير مضاف اليه لآخر راجع الى الماضي (و) عاطفة (يضم) مضارع مجهول مجزوم تقديرا كافي لم يعد بحركات الدال لان المضارع اذا عطف على الماضي الواقع شرطا او جزاء يكون مجزوما كافي الاظهار ولما ادغم صار الاعراب تقديريا (الثالث) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطفا على جملة ضم اوله (مع) ظرف لبضم او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الثالث (همزة) مجرورة مضاف اليها لم (الوصل) مضاف اليه لهمزة (و) عاطفة (ثاني) مرفوع تقديرا عطف على الثالث (مع) منصوب على الظرفية عطف على مع همزة الوصل من قبيل عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عامل واحد او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الثاني (الناء) مجرور مضاف اليه لمع (خوف) منصوب مفعول له ليضم (اللبس) مجرور لفظا مضاف اليه لخوف ومنصوب محلا مفعوله (و) استئناف (معتل) مرفوع مبتدأ اول (العين) مجرور لفظا مضاف اليه لمعتل ومنصوب محلا على التشبيه بالمفعول كافي حسن الوجه كافي معنى اللبيب فاحفظه فانه مما يغفل عنه العاقل اللبيب (الافصح) مرفوع مبتدأ ثان (قيل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول بتقدير العائد اى فيه وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (و) عاطفة (بيو) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على قيل (و) عاطفة (جا) ماض (الاشمام) مرفوع فاعله والجملة مرفوعة المحل عطف على الجملة الصغرى بتقدير العائد الى المبتدأ اى فيه ويجوز كون الجملة لا محل لها من الاعراب

على الاستيناف او الاعتراض او عاطفة (الواو) مرفوع عطف على الاشياء
(و) عاطفة (مثله) مرفوع مبتدأ وقيل خبر مقدم والضمير مضاف اليه
لمثل راجع الى الممثل العين من الثلاثي (باب) مرفوع خبر المبتدأ او مبتدأ مؤخر
والجمله الاسمية لا محل لها عطف على جمله معتل العين الى آخره ويحتمل
الاستيناف او الاعتراض (اختير) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه باب
(و) عاطفة (انقيد) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على اختيار (دون)
ظرف مستقر منصوب المحل حال من اختيار وانقيد اي متجاوزين عن استخير
واقيم (استخير) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه دون (و) عاطفة (اقيم)
مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على استخير (و) عاطفة (ان) شرطية
(كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الفعل الذي اريد
حذف فاعله واقامة المفعول مقامه (مضارعا) منصوب خبره والجمله
لا محل لها فعل الشرط (ضم) ماض مجهول مجزوم المحل بان (اوله)
مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لاول راجع الى اسم كان
او الى المضارع والجمله لا محل لها جزاء الشرط والجمله الشرطية لا محل لها
عطف على جملة ان كان ماضيا الى آخره (و) عاطفة (فتح) ماض مجهول
مجزوم المحل بان (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل لفتح والجمله لا محل لها
عطف على جملة ضم اوله (قبل) ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع
الى ما هو معه جملة فعلية لا محل لها صلة ما او مرفوعة المحل صفته (آخره)
مجرور مضاف اليه لقبل والضمير مضاف اليه لآخر راجع الى الضمير المجرور
في اوله (و) استيناف (معتل) مرفوع مبتدأ العين مجرورة لغنا مضاف اليها
لمعتل ومنصوب محلا على التشبيه بالمفعول كما مر (ينقلب) مضارع فاعله
فيه راجع الى ما قبل آخره كما في شرح العصام وقيل راجع الى العين والجمله
فعلية صغرى مرفوعة المحل خبرا مبتدأ بتقدير العائد الى المبتدأ اي فيه
وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض والعطف
بحسب المعنى كانه قبل الفعل الذي لا يعتل عينه يثبت ومعتل العين الى آخره
(الفا) منصوب حال من المستكن في ينقلب او خبره المنصوب ان كان بمعنى
يصير وتبدل نصبه على طريق نزاع الخافض اي الى الف فان تعديته بالي قال
في المغرب وسرير مقلوب قرائمه الى فوق كما في شرح الهداية المولى الشهير
بان كمال الوزير (المتعدي) مرفوع تقدير مبتدأ وخبره محذوف اي بحث المتعدي

ما سياتى او خبر مبتدأ محذوف اى ما سيجى بحث المتعدى (و) عاطفة (غير)
 مرفوع عطف على المتعدى (المتعدى) مجرور تقدير مضاف اليه لغير
 (فالمتعدى) الفاء للتفصيل والمتعدى مرفوع تقدير مبتدأ (ما) مرفوع المحل
 خبر والجملة لا محل لها تفصيل (يتوقف) مضارع (فهمه) مرفوع فاعله
 والجملة صفة ما وصلته والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لفهم ومحله
 البعيد منصوب مفعوله راجع الى ما (على متعلق) بفتح اللام متعلق بمتوقف
 (كضرب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن
 كضرب والجملة لا محل لها اعتراض (و) عاطفة (غير) مرفوع مبتدأ (المتعدى)
 مجرور تقدير مضاف اليه لغير (بخلافه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
 والجملة لا محل لها عطف على جملة فالمتعدى ما الى آخره والضمير محله القريب
 مجرور مضاف اليه لخلاف ومحله البعيد منصوب مفعوله (كقدم) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن كقدم والجملة لا محل لها اعتراض
 (و) استئناف (المتعدى) مرفوع تقدير مبتدأ (يكون) مضارع ناقص
 اسمه فيه راجع الى المبتدأ وخبره محذوف اى متعديا والجملة فعلية صغرى
 مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
 وقيل اعتراض او عطف على جملة فالمتعدى ما الى آخره (الى واحد) متعلق
 بخبر يكون اعنى متعديا المحذوف اى الى مفعول واحد بتقدير الموصوف
 (كضرب) اعرابه معلوم مما سبق (و) عاطفة (الى اثنين) عطف على
 الى واحد (كاعطى) اعرابه معلوم (و) عاطفة (علم) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على اعطى (و) عاطفة (الى ثلاثة) عطف على القريب او البعيد
 (كاعلم) اعرابه معلوم (و) عاطفة (ارى) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
 على اعلم (وانبأ ونبأ واخبر وحدث) كل منها مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على القريب او البعيد (و) استئناف او اعتراض (هذه) مرفوعة المحل
 مبتدأ اول ابش رة الى الافعال المتعدية الى ثلاثة مفاعيل (مفعولها) مرفوع مبتدأ
 ثان والضمير مضاف اليه لمفعول راجع الى المبتدأ (الاول) اسم تفضيل
 فاعله فيه راجع الى المفعول وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة للمفعول
 (كفعلول) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة
 اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى
 لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (اعطيت) مراد اللفظ مجرور

تقدير مضاف اليه لمفعول (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (و)
عاطفة (الثالث) مرفوع عطف على الثاني اي والمفعول الثاني والمفعول
الثالث بتقدير الموصوف (كفعولي) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
اي كائن كفعولي والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على الجملة الصغرى
(علمت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمفعول (افعال) مرفوع
مبتدأ (القلوب) مجرورة مضاف اليها الافعال (ظننت) مراد اللفظ مرفوع
تقدير ماع عطف عليه خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (و) عاطفة
(حسبت) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على ظننت (و) عاطفة (خلت)
مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على القريب والبعيد (وزعمت وعلمت ورأيت
ووجدت) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على احدهما (تدخل)
مضارع فاعله فيه هي راجع الى افعال القلوب بتأويل الجماعة والجملة لا محل لها
استئناف او مرفوعة المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ اعني قوله افعال القلوب او خبر
لهذا المبتدأ ان جعلت قوله ظننت وما عطف عليه بدل الكل او عطف بيان له
او خبر مبتدأ محذوف اي هي او مفعول اعني المقدروا الجملة الاسمية او الفعلية
لا محل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر (على الجملة) متعلق بتدخل (الاسمية)
اسم منسوب نائب فاعلها فيها هي راجع الى الجملة وهي معه مكية مجرورة
لفظا صفة الجملة (ليان) متعلق بتدخل وعلة له (ما) موصوف او موصول
مبنى على السكون محله القريب مجرور مضاف اليه لبيان ومحله اليه يد منصوب
مفعوله (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الجملة الاسمية (عنه) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتدأ اي تلك الجملة ناشئة عنه والضمير راجع الى ما والجملة
الاسمية صفة ما او صلته (فتنصب) الفاء عاطفة وتنصب مضارع فاعله فيه
هي راجع الى افعال القلوب والجملة لا محل لها او مرفوعة المحل عطف
على جملة تدخل (الجزئين) منصوب مفعول به لتنصب (و) استئناف
(من خصا ئصها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير مضاف
اليه لخصا ئص راجع الى افعال القلوب (انه) بالفتح حرف مشبه بالفعل
والضمير للشان لا مرجع له منصوب المحل اسم (اذا) شرطية
منصوبة المحل ظرف لشروطها وجوابها (ذكر) ماض مجهول (احدهما)
مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
مضاف اليها لاذا والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى المفعولين (ذكر)

ماض مجهول (الآخر) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها جواب الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل خبران واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على جملة تدخل ويجوز كون المأول بالمفرد مرفوع المحل على انه فاعل الظرف المستقر عند البصريين وان لم يوجد الاعتداد لان الظرف المستقر اذا وقع بعد ان المصدرية كافي قوله تعالى (ومن آياته انك ترى الارض خاشعة) يرفعها بلا شرط الاعتماد وان لم يرفع صريح المصدر شبهها بالضمير في انها لا توصف مثله كافي الرضى فاحفظه فانه من النوادر (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن بخلاف والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل انها حال (باب) مجرور لفظا مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلا مفعوله (اعطيت) مر ادا لفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لباب (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الخصائص (جواز) مرفوع مبتدأ مؤخر ولا يجوز كونه فاعل الظرف المستقر عند البصريين لعدم الاعتماد خلافا للكوفيين والاعفاس كما مر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة ومن خصائصها انه الى آخره (الافاء) مجرور لفظا مضاف اليه لجواز ومرفوع محلا فاعله (اذا) ظرفية منصوبة بالمحل مفعول فيه لجواز (توسطت) ماض فاعله فيه هي راجع الى افعال القلوب والتاء علامة التانيث والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لا اذا (او) عاطفة (تأخرت) ماض فاعله فيه هي راجع الى افعال القلوب والتاء علامة التانيث والجملة مجرورة المحل عطف على جملة توسطت (لاستقلال) متعلق بالجواز وعلة له (الجزئين) مجرور لفظا مضاف اليه لاستقلال ومرفوع محلا فاعله (كلما) تمييز عن نسبة الاستقلال الى الجزئين او حال منه (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن بخلاف والجملة اعتراض وقد مر التفصيل (باب) مجرور لفظا مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلا مفعوله (اعطيت) مر ادا لفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لباب (مثل) معلوم (زيد علمت) (قائم) مر ادا لفظ مجرور تقديرا مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وعلمت فعل وفاعل والجملة لا محل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر وقائم اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى زيد هو مفعول مر كب مرفوع لفظا

خبر المبتدأ (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
 والضمير راجع الى الخصائص (انها) ان حرف مشبه بالفعل والهاء منصوب
 المحل اسمه راجع الى افعال القلوب (تعلق) مضارع مجهول نائب الفاعل
 فيه هي راجع الى اسم ان والجملة مرفوعة المحل خبره واسم ان مع خبره
 جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ
 مؤخر افعال الظرف المستقر كما عرفت آنفا والجملة الاسمية او الظرفية
 لا محل لها عطفت على الجملة القرينة او البعيدة (قبل) منصوب على الظرفية
 مفعول فيه اتعلق (الاستفهام) مجرور مضاف اليه لقبل (و) عاطفة (التي)
 مجرور عطفت على الاستفهام (و) عاطفة (اللام) مجرور عطفت على
 القريب او البعيد (مثل) معلوم (علت ازيد عندك ام عمرو) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فعلت فعل وفاعل والهمزة
 حرف استفهام وزيد مرفوع مبتدأ وعند ظرف مستقر فاعله فيه هو
 راجع الى احد الامرين المفهوم من ام لا الى زيد بخصوصه حتى يقال ان
 ام منقطعة لا متصلة وعمرو مبتدأ خبره محذوف اي عندك لانه اذا كان
 ام متصلة يلزم عطفت عمرو على زيد فيلزم ان يكون عندك خبرا عنهما
 وهو لا يجوز لان ضمير المفرد لا يرجع الى اثنين كما في زيد قام وعمرو كما ادعاه
 الشربف في شرح المفتاح والقياس لبس بصحيح لان العطفت في المقبس عليه
 بالواو والكلام انما هو في العطفت بام التي هي لاحد الشبئين ام الاشياء كما في تحفة
 الغريب للدماميني والكاف مجرورة المحل مضاف اليها عند والظرف المستقر مع
 فاعله جملة فعلية او مركب مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية منصوبة
 المحل مفعول علمت كما في الاظهار ومن قال انها لا محل لها من الاعراب على
 الاسنيان فيخطأ فاحش بلا خلاف وام عاطفة متصلة ويقال لها العادة
 لانقطعة والمنفصلة كما في الاشياء والنظار وعمرو مرفوع عطفت على زيد
 للنشربف في الخبر وفي الاشياء والنظار فان قيل فلم جزم الجميع في نحو ازيد عندك
 ام عمرو بالاتصال مع امكان الانقطاع بان يكون بعدها مبتدأ حذف خبره
 قيل لان الكلام اذا امكن حمله على التمام امتنع حمله على الحذف ولانه
 دعوى خلاف الاصل بغير بينة انتهى * ثم ان في هذا المثال اشكالا من جهة
 ان علمت يقتضي كون ما بعده معلوما المتكلم والاستفهام يقتضي كون ما بعده
 مشكوكا له ومتعلقهما واحد وهو مضمون الجملة فكيف يجتمعان وجوابه

من وجهين الاول وهو الذي اختاره اكثر المحققين كالامام المرزوقي وابن
الحاجب ومن تبعهما ان المضاف مقدر اي علمت جواب هذا اللفظ والثاني
وهو الذي اختاره الرضى ان الاستفهام هنا ليس للشك الراجع الى المتكلم
بل للشك فيك الراجع الى المخاطب والمعنى علمت المشكوك الذي هو مضمون
الجملة والعدول عن التصريح بما للعلوم المجزوم مبني على نكتته في ذلك كالا بهام
في قوله تعالى (وانا اواباكم لعلي هدى او في ضلال مبين) وفي شرح
المصباح للمولى مصنفك قلت الجواب الاول غير متمش هنا لان الجملة الاستفهامية
حينئذ مر اداة اللفظ مضاف اليها لمقدر هو مفعول علمت فلا تعليق حينئذ
في الكلام لان الجملة المتعلق عنها مرادة المعنى منصوبة المحل على المفعولية
كما لا يخفى على اولى الافهام كذا قررته في معرني على الاظهار من غير اطلاع
على كلام احد من الاخبار ثم رأيت عند تسويد هذا المعرب في شرح الهندي
والحمد لله الملك المعين الناصر الهادي (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الخصائص (انه) ان حرف
مشبه بالفعل والضمير للشان منصوب المحل اسم ان (يجوز) مضارع
(ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان (فاعلهما) مرفوع
اسم يكون والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى افعال القلوب (و) عاطفة
(مفعولها) مرفوع عطف على الفاعل والضمير مضاف اليه لمفعول
راجع الى افعال القلوب (ضميرين) منصوب خبر يكون والجملة الفعلية
لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل فاعل يجوز وجملته
مرفوعة المحل خبران واسمه مع خبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان
وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر او فاعل الظرف المستقر
وقد مر آنفا والجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها عطف على القرينة او البعيدة
(شيء) ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى ضميرين وهو معه جملة فعلية
منصوبة المحل صفة لضميرين (واحد) مجرور صفة شيء (مثل) معلوم
(عملتني منطلقا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فعلت فعل وفاعل والنون وقاية لا محل له والباء منصوبة المحل مفعول اول
علمت ومنطلقا اسم فاعل فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم وهو معه مركب
منصوب لفظا مفعوله الثاني (و) استئناف (لبعضها) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لبعض راجع الى افعال القلوب

(معنى) مرفوع تقدير مبتدأ مؤخر والمجلة الاسمية لا محل لها استئناف
ويحتمل الاعتراض (آخر) مرفوع صفة معنى (يتعدى) مضارع مرفوع
تقدير ابعامل معنوى فاعله فيه راجع الى البعض والمجلة مرفوعة المحل
صفة بعد الصفة لمعنى اولا محل لها استئناف (به) متعلق يتعدى والباء
للسببية والضمير راجع الى معنى آخر (الى واحد) متعلق ايضا يتعدى
(وظننت) الفاء للتفصيل وظننت مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (بمعنى)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والمجلة لا محل لها تفصيل (اتهمت)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (علمت) مراد
اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره
والمجلة لا محل لها عطف على المجلة الاسمية السابقة (عرفت) مراد اللفظ
مجرور تقدير مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (رأيت) مراد اللفظ مرفوع
تقدير مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والمجلة لا محل لها
عطف على القرينة او البعيدة (ابصرت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
اليه لمعنى (و) عاطفة (وجدت) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (بمعنى)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والمجلة لا محل لها عطف على احدهما
(اصبت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمعنى (الافعال) مرفوعة
لفظا مبتدأ (الناقصة) مرفوعة صفة الافعال او مشغولة باعراب الحكاية
(ما) مرفوع المحل خبر المبتدأ والمجلة لا محل لها استئناف (وضع) ماض
مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى ما والمجلة مرفوعة المحل صفة ما ولا محل
لها صلاته (لتقرير) اللام حرف جر صلة اوضع اوله لتعليل متعلق بوضع
والتقرير مجرور بها انظما ومنصوب محلا مفعول به غير صريح او مفعول له
اوضع كذا ذكره مولانا عبدالرحمن الجامى فى شرحه واختار الثانى العلامة
الكافى فى رساله كتبها فى قول النحاة كان زيد قائما واتى فيها باثنى عشر
بحثا كفى الاشياء والنظائر للسيوطى (الفاعل) مجرور لفظا مضاف اليه لتقرير
ومنصوب محلا مفعول له وقد تقدم ان بعضهم يسمى المرفوع بعد كان فاعلا
ونهم المصنف فلا تغفل (على صفة) متعلق بالتقرير وقيل ظرف مستقر
منصوب المحل حال من الفاعل (و) عاطفة (هى) مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى الافعال الناقصة بتأويل الجماعة كفى الاشجار قطعت (كان)
مراد اللفظ مرفوع تقدير مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والمجلة الاسمية

لا محل لها عطف على جملة الافعال الناقصة ما وقع او استيناف او اعتراض
 (و) عاطفة (صار) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على كان (و) عاطفة
 (اصبح) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة
 (امسى واضهى وظل وبارح وعاد وغدا وراح وما زال وما انفك وما فتى
 وما برح وما دام ولبس) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على
 احدهما (و) عاطفة (قد) للتحقيق (جاء) ماض (ما جاءت حاجتك)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير افعال قديما والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها
 بحسب المعنى كأنه قيل قد جاء افعال المذكورة الناقصة وقد جاء ما جاءت
 حاجتك ويحتمل الاستيناف والاعتراض واذا اريد المعنى فانا فيه وجاءت
 ماض ناقص والتاء علامة التأنيث لا محل له فاعله فيه راجع الى الفرارة
 وحاجة منصوبة خبره والكاف بحروية المحل مضاف اليها الحاجة او ما
 استفهامية مرفوعة المحل مبتدأ وفاعل جاءت راجع الى ما وانما انت الضمير
 باعتبار الخبر كافي من كانت امك كافي الرضى وحاجتك منصوبة خبر جاءت
 والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبر المبتدأ او ما الاستفهامية منصوبة المحل
 خبر مقدم جاءت وحاجتك مرفوعة فاعله ثم ان الاحتمال في حاجتك من
 الرفع والنصب بهر الاحتمال العقلي بل هو مبني على الرواية قال في معنى اللبيب
 يروي برفع حاجتك فالجملة فعلية وينصبها فالجملة اسمية وذلك لان جاء بمعنى
 صار فعلى الاول ما خبرها وحاجتك اسمها وعلى الثاني ما مبتدأ واسمها
 ضمير ما وان انت حـ لا على معنى ما وحاجتك خبرها انتهى ولا يخفى انه ترك
 احتمال مانافية في صورة النصب كما ذكرنا فلا تغفل وهذا الكلام اول من
 قاله الخوارج قالوه لابن عباس رضى الله تعالى عنهما حين جاء اليهم رسول الله
 امير المؤمنين على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه كما في شرح المغنى للدمايني
 وسبب مجئ ابن عباس الى الخوارج رسول الله من على كرم الله وجهه مبين
 في تعطيل تلبس ابلبس على وجه التفصيل لابن الجوزي (و) عاطفة
 (قعدت كائنها حربة) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على تركيب
 ما جاءت حاجتك واذا اريد المعنى فقعدت ماض ناقص والتاء علامة
 التأنيث لا محل له فاعله فيه هي راجع الى الشفرة التي ذكرت فيما
 تقدم وكان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى
 المستكن في قعدت وحربة مرفوعة خبره واسمه وخبره جملة اسمية

منصوب بفالمحل خبر قدمت وجملته لا محل لها استئناف واوله * ارفه شفرته
حتى قدمت الى آخره فارهف ماض فاعله فيه راجع الى رجل غائب
والارهاق التحديد من الحدة وشفرة منصوبة مفعوله والضمير مضاف اليه
لشفرة راجع الى فاعل ارفه والشفرة بفتح الشين اوضحها السكين العظيم
وحتى ابتداء لا محل لها (تدخل) مضارع فاعله فيه هي راجع الى المبتدأ المعنى
هي اولى الافعال الناقصة بتأويل الجماعة والجملة مرفوعة المحل خبر
بعد الخبر لقوله هي اول المحل لها استئناف او اعتراض (على الجملة) متعلق
بتدخل (الاسمية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى الجملة
وهي مرفوعة كجبرورة لفظا صفة الجملة (لا عطاء) متعلق بتدخل
وعله (الخبر) مجرور لفظا مضاف اليه لا عطاء ومنصوب محلا مفعول الاول
(حكم) منصوب مفعوله الثاني (معناها) مجرور تقدير مضاف اليه لحكم
والضمير مضاف اليه المعنى راجع الى افعال الناقصة (فترفع) الفاء عاطفة
وترفع مضارع فاعله فيه راجع الى المستكن في تدخل والجملة الفعلية
مرفوعة المحل اول المحل لها عطف على جملة تدخل عطف المسبب على
السبب ويحتمل كونها جواب اذا المقدور وقيل استئناف او اعتراض
(الاول) منصوب مفعول به لترفع (و) عاطفة (تنصب) مضارع فاعله فيه هي
راجع الى المستكن في تدخل اوفى ترفع والجملة عطف على جملة ترفع (الثاني)
منصوب مفعول به لتنصب (مثل) معلوم (كان زيدا قائما) مراد اللفظ مجرور
تقديرا مضاف اليه لائل واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه
وتأما خبره (فكان) الفاء للتفصيل وكان مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ هذا
على تقدير الحكاية في كان وهو الاكثر كافي الرضى ويجوز كونه مرفوعا لفظا على
الابتداء بغير التنوين بتأويل الكلمة على منع الصرف للعلمية لنفسها والتأنيث
بقريته قوله تكون ناقصة بالتأنيث وان جاز كونها مع التنوين على الصرف
بتأويل اللفظ في نفس الامر كما مر مرارا فلا تغفل (تكون) مضارع ناقص اسمه
فيه هي راجع الى كان بتأويل الكلمة (ناقصة) اسم فاعل فاعله فيها هي
راجع الى اسم تكون والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مرفوعة
جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (لثبوت) ظرف مستقر منصوبة المحل صفة
ناقصة او حان من المستكن في تكون او ناقصة او خبر بعد خبر لثبوت (خبرها)
مجرور لفظا مضاف اليه لثبوت ومرفوع محلا فاعله والضمير مضاف اليه لخبر

راجع الى كلمة كان (ماضيا) منصوب مفعول مطلق لثبوت اى ثبوت ماضيا
 بتقدير الموصوف احوال من الخبر فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه
 فاعل الثبوت في الحقيقة (دائما) منصوب صفة ماضيا (او) عاطفة (منقطعا)
 منصوب عطف على دائما (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل
 عطف على محل قوله لثبوت (صار) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمعنى هذا على تقدير الحكاية وهى الاكثر ويجوز كونه مجرورا لفظا مع التنوين
 بتأويل اللفظ او بغير التنوين بتأويل الكلمة فعلى الاول منصرف وجره
 بالكسرة وعلى الثانى غير منصرف وجره بالقحمة كما مر عن الرضى فلا تغفل
 (و) عاطفة (يكون) مضارع ناقص (فيها) ظرف مستقر منصوب المحل
 خبر مقدم ليكون والضمير راجع الى كلمة كان (ضمير) مرفوع اسم يكون
 والجملة منصوبة المحل عطف على جملة بمعنى صار او على جملة لثبوت
 (الشأن) مجرور لفظا مضاف اليه لضمير او مشغول باعراب الحكاية على
 الاختلاف كما فى عبد الله علما (و) عاطفة (تكون) مضارع ناقص اسم فيه راجع
 الى كلمة كان (تامة) منصوبة خبر تكون والجملة مرفوعة المحل عطف على جملة
 تكون ناقصة (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل صفة لتامة احوال
 من الممكن فى تكون او تامة او خبر بعد الخبر لتكون وقيل خبر مبتدأ محذوف اى
 هو كائن بمعنى الى آخره وهو ضعيف لارتكاب التكلف بلاقتضاء وهو مدخول
 (ثبت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بمعنى (و) عاطفة (زائدة) منصوبة
 عطف على تامة (و) عاطفة (صار) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (الانتقال)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة فكان
 تكون آه (و) عاطفة (اصبح) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (و)
 عاطفة (امسى) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على اصبح (و)
 عاطفة (آض) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب
 او البعيد (لاقتران) ظرف مستقر فاعله فيه هى او هن راجع الى هذه المذكورات
 والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
 عطف على القرينة او البعيدة (مضمون) مجرور لفظا مضاف اليه لاقتران
 ومرفوع محلا فاعله (الجملة) مجرورة لفظا مضاف اليها لمضمون (باوقاتها)
 متعلق باقتران والضمير مضاف اليه لاوقات راجع الى هذه الافعال المذكورة
 (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على جملة قوله
 لاقتران الى آخره (صار) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه

لمعنى (و) عاطفة (تكون) مضارع ناقص اسمه فيه هي راجع الى هذه الافعال المذكورة بتأويل الجماعة (تامة) منصوب بخبر تكون والجملة مرفوعة المحل عطف على الجملة الظرفية القريبة او البعيدة (و) عاطفة (ظل) مراد للفظ مرفوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (بات) مراد للفظ مرفوع تقدير عطف على ظل (لافتزان) ظرف مستقر فاعله فيه همار اجمع الى ظل وبات والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية القريبة او البعيدة (مضمون) مجرور لفظا مضاف اليه لافتزان ومرفوع محلا فاعله (الجملة) مجرورة لفظا مضاف اليها المضمون (بوقيهما) متعلق بافتزان والضمير مضاف اليه لوقتي راجع الى ظل وبات اصله وقتين حذف نونه للاضافة (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على جملة قوله لافتزان (صار) مراد للفظ مجرور تقدير مضاف اليه معنى (و) عاطفة (ما زال) مراد للفظ مرفوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (ما برح) مراد للفظ مرفوع تقدير عطف على ما زال (وما فتئ وما انفك) كل منهما مراد للفظ مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (لاستمرار) ظرف مستقر فاعله فيه هي او هن راجع الى هذه الافعال الاربعة المذكورة على طريق الاشجار قطعت او قطعن والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على احدهما (خبرها) مجرور لفظا مضاف اليه لاستمرار ومرفوع محلا فاعله والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى الافعال الاربعة المذكورة (لفاعلهما) متعلق بالاستمرار والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى الافعال الاربعة المذكورة (مد) ظرف من الظروف المبينة بمعنى اول المدة مبنى على السكون مرفوع المحل مبتدأ عند المصنف كما مر في بحث الظروف (قبله) ماض كعلم فاعله فيه راجع الى الفاعل والضمير راجع الى الخبر منصوب المحل مفعوله والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير الزمان اى زمان قبله وعند لزجاج مذهب مقدم وما بعده مبتدأ مؤخر وعلى هذين القولين فالجملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف وقال السيرافى مى منصوبة المحل على الحال ولا يرد عليه انه لا بد في الجملة الاسمية الواقعة حالا من الواو لان ذلك اذا لم يجعل الجملة مأولة بالفرد كما في كنهه فوه الى في فانه بتأويل مناهها وقد فسر السيرافى مذيوم الجمعة في ما رأيت زيدا مذيوم الجمعة بقوله متقدما كما في شرح الصام وعند اكثر الكوفيين فذم منصوب

المحل مفعول فيه لاستزارو جملة قبله مجرورة المحل مضاف اليها لمذوق في شرح
 النسيه بل لابن مالك وهذا هو الصحيح وهكذا في شرح اب الايباب للسيد
 عبد الله والمراد بالقبول المصلاحيه كما في الرضى (و) عاطفة (يلزمها)
 مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى الافعال المذكورة (النفي)
 مرفوع فاعله والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على خبر المبتدأ اعنى به
 قوله لاستزار خبرها وقيل لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (مادام)
 مراد اللفظ مرفوع تقديره امبتدأ (لتوقيت) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على احدهما (امر) مجرور لفظا
 مضاف اليه لتوقيت ومنصوب محلا مفعوله (بمدة) متعلق بتوقيت (ثبوت)
 مجرور مضاف اليه لمدة (خبرها) مجرور لفظا مضاف اليه لثبوت ومرفوع
 محلا فاعله والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى مادام وتأويل الكلمة (لفاعله)
 متعلق بالثبوت والضمير مضاف اليه لفا عل راجع الى كلمة مادام (ومن ثم)
 متعلق باحتاج الآتى وعلة له لان من للتعليل وثمره اشارة الى الحكم السابق
 بطريق الاستعارة كما مر (احتاج) ماض فاعله فيه هو راجع الى مادام
 وتأويل اللفظ والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (الى كلام) متعلق
 باحتاج (لانه) اللام حرف جر متعلق باحتاج وان حرف مشبه بالفعل
 والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى مادام (ظرف) مرفوع خبران
 واسمه وخبره في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب
 بدل من قوله ثم او مفعول له لاحتاج الى الكلام وكون مادام لتوقيت علة
 لكونه ظرفا وتحقق الاحتياج بناء عليه فلا يرد ما اورد من تعلق العلتين
 بلا تبعية بفعل واحد كما في شرح الهندي (و) عاطفة (ليس) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره امبتدأ (لنفي) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 الاسمية لا محل لها عطف على احدهما (مضمون) مجرور لفظا مضاف اليه
 لنفي ومنصوب محلا مفعوله (الجملة) مجرورة مضاف اليها المضمون (حالا)
 منصوب مفعول فيه لنفي اى في زمان حال بتقدير المضاف (وقيل) ماض
 مجهول (مطلقا) مراد اللفظ مع محذوف اى هو لنفي مضمون الجملة مطلقا
 مرفوع تقديره انائب الفاعل لقيل والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل في هذا المقام قيل ليس موضوع
 لهذا وقيل موضوع لهذا مطلقا مفعول فيه او مفعول مطلق لنفي اى زمانا

مطلقا او نفيا مطلقا او مفعول مطلق لا يطلق المقدر وجهاته اعتراض احوال
بتقدير قد (و) استئناف (يجوز) مضارع (تقديم) مرفوع فاعله والجملة
لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (اخبارها) مجرورة لفظا مضاف
اليها التقديم ومنصوبة محلا مفعوله والضمير مضاف اليه لاخبار راجع الى
الافعال الناقصة بتأويل الجماعة (كلها) مجرورة تاكيد معنوية لاخبار والضمير
المجرور مضاف اليه لكل راجع الى الاخبار بتأويل الجماعة او الى الضمير
المجرور وفي الهندي او كلها بدلا فتدبر (على اسمائها) متعلق بتقديم والضمير
مضاف اليها الاسماء راجع الى الافعال الناقصة (و) عاطفة (هي) مرفوع
المحل مبتدأ راجع الى الافعال الناقصة بتأويل الجماعة او الى الاخبار وفيه
ان قوله وهو من كان الى آخره ياباه فيه انه يمكن اصلاحه بحذف مضاف كما
في شرح الهندي (في تقديمها) ظرف انمو الخبر الظرف اعني به على ثلاثة
اقسام او متعلقه المحذوف كما مر الاختلاف والضمير المجرور محله القريب
مجرور مضاف اليه لتقديم ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى اخبار الافعال
الناقصة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ على قول او من ضميره
المستكن في الخبر عند الاخفش وابن برهان خلافا للسببويه فانه لم يجوز تقديم
الحال على عامله الظرف مطلقا كما مر التفصيل فلا تغفل (عائنها) متعلق
بالقديم والضمير راجع الى الافعال الناقصة (على ثلاثة) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة يجوز
تقديم اخبارها عطف الاسمية على الفعلية وقيل استئناف او اعتراض (اقسام)
مجرورة مضاف اليها لثلاثة (قسم) مجرور على انه وحده بدل البعض من
ثلاثة اقسام بحذف العائد اي منها او بدل الكل مع ما عطف عليه منها
او مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اي الاول منها او مبتدأ بحذف الصفة
اي منها خبره قوله الاتي يجوز والجملة الاسمية على الاحتمالين الاخيرين استئناف
او صفة لثلاثة اقسام (يجوز) مضارع فاعله فيه هو راجع الى التقديم والجملة
مجرورة المحل او مرفوعة المحل صفة قسم بتقدير العائد الى الموصوف اي فيه
او مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير العائد الى المبتدأ على الاحتمال الاخير
والعجب ان المعربين ساكتون عنه مع انه ظاهر كما لا يخفى على ذوي العقل
الطاهر (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى القسم الاول (من كان)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف

اواعتراض (الى راح) متعلق بالظرف المستقر او ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من كان على ان تكون الى بمعنى مع كافي شرح العصام وفي الهندي
 ان الى لانتها الغاية متعلق بمقدر اي بالغ او واصل او ما بعد الى هنا داخل
 في قوله بالدليل وهو الحصر المذكور (و) عاطفة (قسم) مجرور عطف
 على قسم السابق او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي الثاني منها والجملة لا محل
 لها او مجرورة المحل عطف على جملة الاول قسم او مبتدأ خبره قوله الاتي
 لا يجوز والجملة لا محل لها او مجرورة المحل عطف على جملة قسم يجوز (لا)
 نافية (يجوز) مضارع فاعله فيه راجع الى لتقديم المذكور والجملة صفة قسم
 او خبر المبتدأ بتقدير العائد اي فيه كما تقدم (وهو) مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى القسم الذي لا يجوز (ما) مرفوع المحل خبره والجملة استئناف
 او اعتراض (في اوله) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لاول راجع الى ما
 (ما) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف مرفوع المحل
 خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة المحل صفة ما والاول محل لها صلة
 (خلافا) منصوب مفعول مطلق لخالف المقدر (لا بن) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي ارادني كائن لابن الى آخره وقد سبق
 التفصيل فلا تغفل (كبسان) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف للعبارة
 والالف والنون الزيدتين مضاف اليها لابن او مشغول باعراب الحكاية
 كافي عبد الله علما (في غير) ظرف للظرف المستقر اوله متعلقه المحذوف اعني به
 ابن كبسان او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ المحذوف
 اي هذا يعني خلافا لابن كبسان كائن في غير الى آخره (مادام) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لغير (و) عاطفة (قسم) مجرور عطف على
 قسم اقرب او البعيد او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي الثالث منها والجملة
 لا محل لها او مجرورة عطف على جملة الاول قسم او على جملة قسم
 لا يجوز او مبتدأ خبره قوله الاتي مختلف والجملة حينئذ عطف على جملة
 قسم يجوز او على جملة قسم لا يجوز (مختلف) مجرور او مرفوع صفة قسم
 او مرفوع خبر المبتدأ وقد سبق التفصيل (فيه) متعلق بمختلف ونائب فاعله
 والضمير راجع الى قسم (وهو) مرفوع محل مبتدأ راجع الى قسم مختلف فيه
 (ايس) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبر المبتدأ والجملة استئناف او اعتراض
 (افعال) مرفوعة مبتدأ (المقاربة) مجرورة مضاف اليها لافعال (ما)

مرفوع المحل خبره والجملة محل لها استئناف (وضع) ماض مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (لدنو) متعلق بوضع
 (الخبر) محرور لفظا مضاف اليه ادنو مرفوع محلا فاعله (رجاء) منصوب
 مفعول مطلق ادنو اي دنور جاء بتقدير المضاف وتغيير عن نسبة الدنو الى الخبر
 او خبر المكان المقدراى سواء كان رجاء او حال من الخبر كافي البدية (او) عاطفة
 (حصولا) منصوب عطف على رجاء (او) عاطفة (اخذا) منصوب
 عطف على القريب او البعيد (فيه) متعلق باخذا والضمير راجع الى الخبر
 (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ (عسى) مراد اللفظ مرفوع
 تقدير خبره والجملة لا محل لها تفصيل (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع
 الى عسى (غير) مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
 (منصرف) محرور مضاف اليه لغير ثم انه بكسر الراء وقفحها الحن للزومه
 كما في شرح العزى اعلى القارى (تقول) مضارع فاعله فيه انت والجملة
 لا محل لها استئناف (عسى زيدان يخرج) مراد اللفظ منصوب تقدير
 مقول القول واذا اريد المعنى فعسى فعل ماض من افعال المقاربة مبنى على الفتح
 تقدير لا محل له وزيد مرفوع اسمه او فاعله على الاختلاف كما في مرفوع باب
 كان وان ناصبة ويخرج مضارع منصوب بان فاعله فيه راجع الى زيد والجملة
 الفعالية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد منصوبة المحل خبر عسى
 بتقدير المضاف فى جانب الاسم او الخبر اي عسى حال زيد او ذا ان يخرج
 لتصحيح الحكم وقيل لا حاجة الى تقدير المضاف لانه من قبيل رجل عدل
 وقيل ان ان زائدة لامصدرية وزيد بانه ليس بشئ لانهم اقد نهبت ولا نهال ان سقط
 الاقلية واجيب بان الرد الاول انما يتشبه على غير مذهب الاخفش والافهوى
 عمل الزائدة وبان الرد الثانى مدفوع بانه قد يكون الزائد لازما كما فى احسن به
 ويؤيده ما ذكره السيوطى فى الاشياء والنظار من انه قال بعضهم ان ان هذه
 زائدة لازمة وحيث لا تقدر بالمصدر به يزول الاشكال كيف يقع الخبر مصدرا
 عن الجثة انتهى وقيل المضارع مع ان مشبه بالمفعول وليس بخبر
 لعدم صدقه على الاسم وتقدير المضاف تكلف وذلك لان المعنى الا صلى
 قارب زيدان يخرج اي الخروج ثم نقل الى انشاء الطمع فالمضارع مع ان
 وان لم يبق على المفعولية فى صورة الانشاء فهو مشبه بالمفعول الذى
 كان فى صورة الخبر فانصب اشبهه بالمفعول وعسى على هذا

تامة وقال الكوفيون ان الفعل مع ان في محل الرفع بدل مما قبله بدل الاشتغال لان فيه اجالا ثم تفصيلا وفي ابهام الشيء ثم تفسيره وقم عظيم لذلك الشيء في انفس وقال الشارح الرضي والذي ارى ان هذا وجه قريب الا ان ابن هشام رد قول الكوفيين في معنى اللبيب بانه حيثئذ يكون بدلا لازما يتوقف عليه فائدة الكلام واپس هذا شأن البدل واجاب عن رده الدماميني في شرحه حيث قال لهم ان يقولوا اي مانع يمنع من وقوع البدل لازما في بعض الصور مع محيى مثل ذلك في بعض التوابع كوصف مجرور رب اذا كان ظاهرا والبدل اولى بذلك لانه المقصود بالحكم انتهى وههنا اقوال اخر مذكورة في معنى اللبيب فارجع اليه ان كنت العاقل اللبيب (و) عاطفة (عسى ان يخرج زيد) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على تركيب عسى زيدان يخرج واذا اريد المعنى فعسى فعل ماض من افعال المقاربة مبنى على الفتح تقدير لا محل له وان ناصبتو يخرج مضارع منصوب بان وزيد مرفوع فاعله والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل اسم عسى قائم مقام خبره فعلى هذا فعسى ناقص او فاعله فعلى هذا هو تام بمعنى قرب ويحتمل كون ان يخرج خبرا مقدما وزيد اسما مؤخرا لعسى ويجوز التنازع بان يعمل عسى في زيد على الاسمية وفاعل يخرج مضمرة فيه راجع الى زيد لتقدمه رتبة ويعمل يخرج فيه على الفاعلية وفاعل عسى مضمرة فيه راجع الى زيد لانه وان لزم في هذه الصورة الاضمار قبل الذكرا لانه جائز في العمدة بشرط التفسير عند جمهور العلماء كما مر في بحث التنازع (وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف) مضارع مجهول (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل تذكر ان كثيرا وقد نحذف (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (كاد) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة الاول عسى (تقول) مضارع فاعله فيه انت والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (كاد زيدا) مراد اللفظ منصوب تقدير ماقول القول واذا اريد المعنى فكاد ماض من افعال المقاربة وزيد مرفوع اسمه ويحذف مضارع فاعله فيه راجع الى زيد والجملة الفعلية منصوبة المحل خبره (وقد) للتحقيق مع التقليل (يدخل) مضارع (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كما مر آنفا (و) استئناف

(اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها اوجوا بها (دخل)
ماض مبني على الفتح لا محل له (انفي) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها
فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (على كاد) متعلق بدخل
(فهو) الفاء جوابية وهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كاد (كالافعال)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها جواب الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها استئناف (على الاصح) متعلق بالظرف المستقر
اعني به كالافعال او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن
على الاصح والجملة اعتراض (وقيل) ماض مجهول (يكون الاثبات مطلقا)
مراد اللفظ مرفوع تقديره نائب الفاعل اقبل والجملة لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قال المصنف قبل
هو كالافعال وقيل يكون الى آخره واذا اريد المعنى فيكون مضارع ناقص اسمه
فيه راجع الى نفي كاد والاثبات ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون وجملة
لا محل لها استئناف لامرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي كاد يكون
الى آخره كازعم ومطلقا منصوب ظرف او مفعول مطلق ليكون اي زما نامطلقا
او كونا مطلقا او مفعول مطلق لاطلاق المقدر وجملة اعتراض او حال
بتقدير قد من المستكن في يكون (و) عاطفة (قيل) ماض مجهول (يكون)
في الماضي للاثبات وفي المستقبل كالافعال (مراد اللفظ مرفوع تقديره
نائب الفاعل اقبل والجملة لا محل لها من الاعراب عطف على جملة قيل السابق
وقيل قرأه يكون في الماضي للاثبات مراد اللفظ مرفوع تقديره مقول القول
وقوله وفي المستقبل كالافعال عطف على المقول وفيه نظر لانه انما يصح
هذا اذا كان الواو من الحامي وليس كذلك بل من المحكي فحينئذ لا بد
من ان يكون المجموع مقول القول كما قال ابن هشام في معنى اللبيب اذا قيل
قال زيد عبد الله منطلق وعمر ومقيم فلبست الجملة الاولى في محل نصب
والثانية تابعة لها بل الجملةان معاني موضع نصب ولا محل لواحدة منهما
لان المقول مجموعهما وكل منهما جزء للمقول كما ان جزئي الجملة الواو حدة
لا محل لهما باعتبار القول فتأمل انتهى ولا يخفى ان ما قاله مبني على جعل الواو
من المحكي لان الحامي حكى هذا المقول بعينه فكان المجموع في تأويل
هذا اللفظ فيكون الاعراب للمجموع واما ان كان الواو من الحامي
فالجملة الاولى وحدها منصوبة المحل مقول القول والواو عاطفة والجملة

الثانية ايضا منصوبة المحل عطف على الجملة الاولى كما صرح به الدماميني في شرحه ولعل وجه التأمل ما ذكرناه وقد مر فيما سبق واذا اريد المعنى فيكون مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى النفي الداخلة على كاد وما يشتق منه وفي الماضي ظرف ليكون والاثبات ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون وجملته لا محل لها استئناف والواو عاطفة وقوله في المستقبل عطف على في الماضي وكلا فعال ظرف مستقر منصوب المحل عطف على محل الاثبات من قبيل عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عامل واحد (تمسكا) منصوب مفعول له لقليل على ان يكون مصدرا مجهولا واقالوا المقدر على ان يكون مصدرا معلوما او حال من فاعل قالوا المقدر اي متمسكين (بقوله) متعلق بتمسكا والضمير مضاف اليه لقول راجع الى الله تعالى شانه وعم نواله (تعالى) ماض فاعله فيه هو راجع الى الله تعالى والجملة لا محل لها اعتراض (وما كادوا يفعلون) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف بيان او بدل الكل من القول او مرفوع تقدير اخبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقدير من مفعول اعني المقدر ولا يجوز كونه منصوبا تقدير على انه مفعول القول كما زعمه اكثر المعلمين وللمعلمين الذين لم يسمعوا كلام العلماء الكاملين لان القول هنا بمعنى المفعول لا بمعنى المصدر كما افاده شيخنا الشيخ محمد افندي عليه رحمة الملك الهاربي نقلا عن شيخه العالم محمد افندي الكوز الحصارى ثم رأيت في حاشية التلويح في بحث تعريف الامر للمولى حسن جلبي عليه رحمة ربى ما يوافقه واذا اريد المعنى قالوا او حاله او اعتراضية وما حرف نفي وكاد فعل ماض من الافعال المقاربة والواو مرفوع المحل فاعله او اسمه على الاختلاف راجع الى قوم موسى عليه السلام وجلة يفعلون منصوبة المحل خبر كاد وجملته فعلية منصوبة المحل حال من ضمير الجمع في ذبحوها ولا محل لها اعتراض (و) عاطفة (بقول) الباء حرف جر متعلق ايضا بتمسكا وقول مجرور بها الفظ او منصوب محلا عطف على محل قوله بقوله تعالى وقد تقررت محله جواز تعلق الجازين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف كما مر مرارا (ذى الرمة) مجرور تقدير الحذف الباء من اللفظ لانتفاء الساكنين كما في الاظهار مضاف اليه لقول والرمه مجرورة لفظا مضاف اليها لذي او مشغولة باعراب الحكاية كما في عبد الله علما (اذا غير الهجر المحبين لم يكدر) رتبس الهوى من حب مبه يبرح) مراد اللفظ مجرور تقدير ابدل الكل او عطف

بيان لقول او مرفوع تقدير خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقدير مفعول اعني المقدر كما مر عن قريب واذا اريد المعنى فاذا شرطية منصوبة المحل مفعول فيه اشترطها او جوابها وغير ماض من باب التفعيل والهجور مرفوع فاعله و يروي بدله النأي وهو البعد كما في حاشية انوار التنزيل للشهاب والهجور ضد الوصل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا والمحبين منصوب مفعوله بتقدير المضاف اي محبة المحبين ولم حرف جازم ويكد مضارع من افعال المقاربة مجزوم بلم والرسيس مرفوع اسمه والهوى مجرور تقدير مضاف اليه لرسيس وفي الهندي الرسيس الثابت والاضافة من باب جرد قطيعة وهكذا في الشهاب ثم انه اراد برسيس الهوى نفسه كما في شرح العصام ومن حجب متعلق ببرح الاتي ومية مجرورة لفظا بالفتحة لكونها غير منصرفة للعلمية وانما ثبت مضاف اليها الحب ومنصوبة محلا مفعوله كما يفهم من شرح العصام ويبرح مضارع بمعنى يزول فاعله فيه راجع الى اسم ابيك والجملة منصوبة المحل خبره (و) عاطفة (اثاث) مرفوعة مبتدأ (طفق) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره والجملة لا محل لها عطفت على جملة الاول عسى او على جملة الثاني كاد (و) عاطفة (كرب) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطفت على طفق (وجعل واخذ) كل منهما مراد اللفظ مرفوع تقدير عطفت على القريب او البعيد (وهي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى هذه الافعال الاربعة بتأويل الجماعة (مثل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (كاد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (اوشك) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطفت على القريب وهو اخذ او على البعيد وهو طفق (وهي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اوشك بتأويل الكلمة او اللفظة (مثل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (عسى) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه امثل (و) عاطفة (كاد) مراد اللفظ مجرور تقدير عطفت على عسى (في الاستعمال) ظرف لمثل او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا يعني كون اوشك مثل عسى وكاد كائن في الاستعمال (فعل) مرفوع مبتدأ (التمعجب) مجرور مضاف اليه الفعل وفي بعض النسخ افعال التمعجب وفي اكثر النسخ فعلا التمعجب بصيغة التثنية (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (وضع) ماض مجرول نائب الفاعل فيه

راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (لا نشاء) متعلق بوضع (التعجب)
 مجرور لفظا مضاف اليه لانشاء ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (له)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وجواب كافي قولهم في الدار رجل
 والضمير راجع الى فعل التعجب او الى ما وضع (صیغتان) مرفوعة مبتدأ
 مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فعل التعجب ما وضع وقيل
 استئناف او اعتراض (ما فعله) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبر مبتدأ محذوف
 اي الاول والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او بدل البعض
 من صیغتان او بتقدير العائد اي منهما (و) عاطفة (افعل به) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير خبر مبتدأ محذوف اي الثاني والجملة الاسمية لا محل لها عطف
 على جملة الاول ما فعله او افعل به مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على
 ما فعله على تقدير كونه بدلا ويحتمل ان يكون المجموع خبر مبتدأ محذوف
 اي هما او بدل الكل او عطف البيان لصیغتان او مفعول اعني المقدور (وهما)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى ما فعله وافعل به لالي صیغتان والاول وجب
 ان يقال منصرفتين بالتأنيث الا ان يأول ويقال ان الصیغتين عبارتتان
 عن ما فعله وافعل به فالصیغتان وان كانت مؤنثة لفظا الا انها مذكورة
 معنى وبهذا الاعتبار صح رجوع الضمير المذكر اليهما (غير) مرفوع
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (متصرفين)
 بكسر الراء ثنية اسم فاعل وقمها لحن كما مر فاعله فيه هما راجع الى المبتدأ
 وهو وهما مر كب مجرور لفظا مضاف اليه لغير (مثل) معلوم (ما احسن زيدا)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فامر فروع
 المحل مبتدأ بالاتفاق الا انهم اختلفوا فيه فقال سيبويه انه نكرة بمعنى شيء
 من باب شراهم ذئاب وقال الاخفش موصول وقال القراء استفهام واحسن
 فعل ماض فاعله فيه هو راجع الى ما وزيدا مفعوله والجملة مرفوعة المحل
 خبر المبتدأ اولها محل لها صلة الموصول والخبر محذوف اي حاصل هذا
 الذي ذكرناه على اصل الوضع الاول والوضع الثاني معناه وهو انشاء التعجب
 ليس عليه ولهذا يعبر عنه بالتركي به عجب زيدا ردم ابتد كذا استفيد
 من الاستاذ رحمه الله رحة واسعة (و) عاطفة (احسن بزيد) مراد
 اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاحسن
 امر حاضر صورة وناض معنى من افعل اي صار ذا فعل والباء زائدة لازمة

وزيد مجرور به لفظا ومر فوع محلا فاعله هذا عند سبويه وعند الاخفش هو امر صورة ومعنى فاعله فيه انت والباء زائدة اولاً تعدية وزيد مجرور به لفظا ومنصوب محلا على انه مفعول به صريح او غير صريح لاحسن وهذا الاعراب ايضا على اصل الوضع والمعنى المراد هنا ليس عليه لان المعنى انشاء التعجب ولهذا يعبر عنه بالتركي به تعجب زيد يردم اي يدي ويظهر ما قلنا في قولهم ما اقدر الله تعالى فان المعنى الوضعي الاصل ليس بممكن في هذا المثال وانما المراد انشاء التعجب وقد نص في الاشباه والنظائر على جواز هذا المثال (و) عاطفة (لا) نافية (بينان) مضارع مجهول والالف نائب الفاعل راجع الى المبتدأ اعني بهما والجملة مرفوعة المحل عطف على غير متصرفين اول المحل لها استئناف او اعتراض (الا) حرف استثناء (مما) متعلق بـ (بينان) (يدني) مضارع مجهول (منه) متعلق بـ (بينان) والضمير راجع الى ما (افعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة صفة ما او صلته (التفضيل) مجرور مضاف اليه لافعل (ويتوصل) مضارع مجهول (في الممتنع) متعلق بـ (يتوصل) ونائب فاعله او نائب الفاعل فيه ضمير التوصل اي ويقع التوصل وقوله في الممتنع ظرف له والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل لا يتوصل في الممكن و يتوصل في الممتنع (بمثل) متعلق بـ (يتوصل) ومفعول به غير صريح له او نائب الفاعل ليتوصل وفي الممتنع ظرف له (ما اشد استخراجه) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (اشد استخراجه) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على ما قبله واذا اريد المعنى فيهما فالاعراب مثل اعراب ما احسن زيدا واحسن يزيد والضمير راجع الى الغائب فيهما مضاف اليه لاستخراجه (و) عاطفة (لا) نافية (يتصرف) مضارع مجهول (فيهما) متعلق بـ (يتصرف) ونائب فاعله والضمير راجع الى ما فاعله وافعل به والجملة لا محل لها عطف على جملة لا بينان على ان يكون قوله ويتوصل في الممتنع اعتراضا بين المعطوفين وقيل استئناف (بتقديم) متعلق بـ (يتصرف) ومفعول به غير صريح له ويجوز كونه نائب الفاعل لقوله لا يتصرف وفيهما حيثئذ ظرف له (و) عاطفة (تأخير) مجرور عطف على تقديم (و) عاطفة (لا) زائدة (فصل) مجرور عطف على القريب او البعيد (واجاز) ماض (المازني) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى

كأنه قيل لم يجوز الجوز الفصل بالظرف وأجاز المازني (الفصل) منصوب
 مفعول به لأجاز (بالظرف) متعاقب بالفصل (و) استئناف (ما) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير مبتدأ (ابتداء) مرفوع خبره يجعله بمعنى المبتدأ أو بتقدير
 المضاف أي ذا ابتداء أو يجعله من قبيل رجل عدل والجملة الاسمية استئناف
 وفي بعض النسخ ابتداء بدله ابتداء ومعناها وأعرابها ظاهر (نكرة)
 مرفوعة خبر بعد الخبر للابتداء وقيل خبر مبتدأ محذوف أي هي أو حال
 من الخبر (عند) منصوب على الظرفية مفعول فيه للنسبة الحكيمة بين المبتدأ
 والخبر أو ظرف مستقر مرفوع لمحل خبر مبتدأ محذوف أي هذا (سبويه)
 تركيب صوتي والجزء الأول مبنى على الفتح والجزء الثاني مبنى على الكسر
 تجرور محلا مضاف إليه (عند) (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (بعدها)
 ظرف مستقر صفة ما وصلته والضمير مضاف إليه لبعده راجع إلى كلمة ما
 (الخبر) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة وما ابتداء
 ويجوز كون ما مرفوع المحل على العطف على ما الأولى وكون الخبر مرفوعا على
 العطف على ابتداء فيكون العطف من قبيل عطف المفرد على المفرد على
 طريق عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي عامل واحد فلا تغفل
 (و) عاطفة (موصولة) مرفوعة عطف على قوله ابتداء وفي بعض النسخ
 موصولة بغير عاطف وعليه شرح المصنف فعلى هذا موصولة خبر بعد
 الخبر للمبتدأ لا معطوف على ابتداء بحذف العاطف فإنه شاذ عند المصنف
 كما مر ولا خبر مبتدأ محذوف أي هي فإنه تكلف بلا اقتضاء فلا تغفل (عند
 الاخفش) مثل أعراب عند سبويه (والخبر) مرفوع مبتدأ (محذوف)
 مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف أو اعتراض وقيل عطف فتأمل
 (و) عاطفة (به) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (فاعل) مرفوع خبره
 والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة وما ابتداء لا على جملة الخبر محذوف
 كما زعم (عند سبويه) سبق أعرابه عن قريب (فلا) لنفي الجنس (ضمير) مبنى
 على الفتح منصوب المحل اسم لا (في فعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا
 واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها جواب إذا المقدرا واستئناف أو اعتراض
 وقيل عطف على جملة وبه فاعل (و) عاطفة مفعول مرفوع عطف على
 فاعل وفي بعض النسخ مفعول بغير عاطف فهو حينئذ خبر بعد الخبر للمبتدأ

فعلى الاول شرح المصنف وعلى الثاني شرح الهندي (عند) منصوب
على الظرفية مفعول فيه للنسبة الحكمية او ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اى هذا (الاخفش) مجرور مضاف اليه (عند) (والباء)
مرفوع مبتدأ (للتعديّة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على جملة ومفعول فتأمل (او)
عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على الظرف المستقر اعني للتعديّة (ففي)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وجوابا والضمير راجع الى افعّل
(ضمير) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او جواب
اذا المقدّر (افعال) مرفوعة مبتدأ (المدح) مجرور مضاف اليه لافعال
(و) عاطفة (الذم) مجرور عطف على المدح (ما) مرفوع المحل خبر المبتدأ
والجملة لا محل لها استئناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع
الى ما والجملة صفة ما او صلاته (لانشاء) متعلق بوضع (مدح) مجرور لفظا
مضاف اليه لانشاء ومنصوب محلا مفعوله (او) عاطفة (ذم) مجرور
عطف على مدح (ففيها) الفاء للتفصيل لا للاستئناف كما زعم اذكر الاجال
فيما تقدم ومنها ظ ف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى
افعال المدح الى آخره (نعم) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر
والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (بئس) مراد اللفظ مرفوع
تقديرا عطف على نعم (وشرطها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه
اشرط راجع الى نعم وبئس (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان
(الفاعل) مرفوع اسمه (معرفا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع
الى الفاعل وهو معه مركب منصوب لفظا خبر يكون والجملة الفعلية
في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
او اعتراض (باللام) متعلق بمعرفا (و) عاطفة (مضافا) منصوب عطف
على معرفا (الى المعرف) متعلق بمضافا (بها) متعلق بالمعرف والضمير راجع الى
اللام (او) عاطفة (مضرا) منصوب عطف على القريب او البعيد (مبيرا)
منصوب صفة مضرا (بنكرة) متعلق بمبيرا (منصوبة) اسم مفعول
نائب الفاعل فيها هي راجع الى نكرة وهي مع مركبة مجرورة لفظا صفة
نكرة (و) عاطفة (بما) الباء حرف جر متعلق بمبيرا وما مراد اللفظ مجرور تقديرا
بالباء ومنصوب محلا عطف على محل قوله بنكرة (مثل) معلوم (فنعما هي)

مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح
فاعله فيه ضمير مبهم لامر جمع له لفظا والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبر مقدم
وما ذكره بمعنى شئ منصوب المحل تمييز عن ذلك الضمير المبهم والعامل
في التمييز ذلك الضمير المبهم كافي ربه رجلا على ما في الاظهار وهي ضمير
مرفوع منفصل مرفوع المحل مبتدأ مؤخر راجعة الى الصدقات وفي ما هذه
مذاهب اخر مذكورة في الشروح فعليك بها ان كنت من ذوي القلوب الجروح
(و) استئناف (بعد) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (ذلك) مجرور المحل
مضاف اليه البعد واللام حرف تبعية والكاف حرف خطاب (المخصوص)
مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض
(وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المخصوص (مبتدأ) مرفوع خبره
والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها
(ما) مرفوع المحل مبتدأ (قبله) ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع الى ما
والجملة الظرفية صفة ما اوصلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى المبتدأ
اولى قوله هو (خبره) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية مرفوعة المحل
صفة مبتدأ او خبر بعد الخبر لقوله هو اول المحل لها استئناف او اعتراض
والضمير مضاف اليه الخبر راجع الى المبتدأ اولى قوله هو (او) عاطفة (خبر)
مرفوع عطف على المبتدأ (مبتدأ) مجرور مضاف اليه خبر (محذوف) اسم
مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى مبتدأ وهو معه مركب مجرور لفظا صفة
مبتدأ (مثل) معلوم (نعم) (الرجل زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
لمثل واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح مبنى على الفتح لا محل له والرجل
مرفوع لفظا فاعله والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبر مقدم وزيد
مرفوع مبتدأ مؤخر والرابط في جانب الخبر الى المبتدأ ادعاء كون
الفاعل عين المخصوص وقيل لام التعريف كما في شرح الاستاذ
على الاظهار وفي معنى اللبيب الرابط العموم او اعادة المبتدأ بمعناه على
الاختلاف في ان اللام الجنس او العهد وفي شرحه للشمي وذلك انهما
ان كانت الجنس فالرابط العموم وان كانت للعهد فالرابط الاعادة انتهى
اول المحل لها استئناف فيئت زيدا خبر مبتدأ محذوف وجوبا اي هو كافي بعض
الشروح او الممدوح كما في معنى اللبيب او مبتدأ خبره محذوف اي الممدوح
على الاختلاف فيما بين النحاة ورد الاخير بانه لم يسد شئ مسد الخبر فكيف

يُحذف وجوبا كافي معنى اللبيب (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير
مضاف اليه لشرط راجع الى الخصوص (مطابقة) مرفوعة خبرا مبتدأ
والجمله لا محل لها عطف على جملة هو مبتدأ واسئناف او اعتراض
(الفاعل) مجرور لفظا مضاف اليه لمطابقة ومنصوب محلا مفعولها
والفاعل محذوف او مرفوع محلا فاعلها والمفعول محذوف اي مطابقة
الخصوص الفاعل او مطابقة الفاعل الخصوص (و) اسئناف (بئس
مثل القوم الذين كذبوا) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (او) عاطفة (شبهه)
مرفوع عطف على مبتدأ والضمير مضاف اليه لشبهه راجع الى المبتدأ
(متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وما عطف عليه
على سبيل البدل وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجمله الاسمية
لا محل لها اسئناف وقيل اعتراض واذا اريد المعنى فبئس فعل ذم ومثل
مرفوع فاعله وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل خبر مقدم والقوم مجرور
مضاف اليه لمثل والذين اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ مؤخر اي مثل الذين
يتقدرون المضاف هذا احداثا ويلات في هذه الآية او الذين مجرور المحل
صفة القوم والخصوص بالذم محذوف اي مثلهم وهذاتأويل آخر وجملة
كذبوا صلة الموصول (و) اسئناف (قد) للتحقيق مع التقليل (يحذف)
مضارع مجهول (الخصوص) نائب الفاعل والجمله لا محل لها اسئناف
ويحمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى اي يذكر الخصوص
كثيرا وقد يحذف (اذا) ظرفية منصوبة محلا مفعول فيه ليحذف (علم)
ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى الخصوص والجمله تجرورة المحل
مضاف اليها اذا (مثل) معلوم (نعم العبد) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح والعبد مرفوع فاعله
والخصوص بالمدح محذوف اي ايوب (و) عاطفة (نعم الماهدون) مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على المثال المتقدم واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح
والماهدون مرفوع فاعله والخصوص بالمدح محذوف اي نحن (و) عاطفة
(ساء) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على نعم او على بئس (مثل)
مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجمله الاسمية اسئناف او اعتراض
(بئس) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل وقيل ساء مبتدأ خبره قوله

مثل بئس والجملة الاسمية استئناف او اعتراض وفيه نظر لانه لا يوافق السياق
والسياق لانافي مقام تفصيل الافراد لافعال المدح والذم فليست مل (و) عاطفة
(منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى افعال المدح
والذم (حبذا) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية
لا محل لها عطفت على جملة فنهما نعم وبئس وساء (وفاعله) مرفوع مبتدأ
والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى حب في حبذا (ذا) مراد اللفظ
مرفوع تقدير خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
(و) عاطفة (لا) نافية (يتغير) مضارع فاعله فيه راجع الى حبذا والفاعل
او ذا والجملة مرفوعة المحل عطفت على ذا على الاحتمال الثاني - في اول المحل لها
عطفت على جملة فاعله ذا وقيل استئناف (و) عاطفة (بعده) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى
حبذا (المخصوص) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها عطفت على
جملة فاعله ذا ويجوز الاستئناف (و) عاطفة او استئناف (اعرابه)
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاعراب راجع الى مخصوص حبذا
(كاعراب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
عطفت على ما قبلها او استئناف (مخصوص) مجرور مضاف اليه
لاعراب (نعم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمخصوص
(و) استئناف (يجوز) مضارع (ان) ناصبة (يقع) مضارع منصوب بان
(قبل) منصوب على الظرفية مفعول فيه ليقع (المخصوص) مجرور
مضاف اليه لقبل (و) عاطفة (بعده) منصوب على الظرفية عطفت على
قبل والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى المخصوص (تميز) مرفوع فاعل
يقع والجملة لا محل لها استئناف ويجوز العطف على الجملة المقدرة اي يجوز
ان لا يقع قبل المخصوص وبعده تميز الى آخره (او) عاطفة (حال)
مرفوع عطفت على تميز (على وفق) متعلق بيقع او ظرف مستقر مرفوع
المحل صفة لاحد الامرين المفهوم من او او مفعول مطلق ليقع اي وفوقها
كأننا على وفق بتقدير الموصوف (مخصوصه) مجرور لفظا مضاف اليه
لوفق ومنصوب محلا مفعوله او مرفوع محلا فاعله فعلى الاول الفاعل محذوف
وعلى الثاني المفعول محذوف اي على وفق احد الامرين المخصوص او على وفق
المخصوص احد الامرين والضمير مضاف اليه لمخصوص راجع الى حبذا

وفي اعراب حينذا الرجل زيد اقوال شتى مذكورة في معنى اللبيب وقد ذكرناها
في معرب الاظهار (الحرف) مرفوع مبتدأ (ما) موصوف او موصول
مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (دل) ماض فاعله فيه راجع
الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها صلة (على معنى) متعلق
بدل (في غيره) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى والضمير مضاف اليه
اغير راجع الى ما اه الى معنى وقد سبق التفصيل فلا تغفل (ومن ثم) متعلق
بقوله الا ترى احتياج ومفعول له لان من للتعليل قدم المحصر (احتاج) فعل
ماض فاعله فيه راجع الى الحرف والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
(في جزئته) متعلق باحتاج وظرف له والضمير مضاف اليه لجزئية راجع الى
الحرف (الى اسم) متعلق باحتاج (او) عاطفة (فعل) مجرور عطف على
اسم (حروف) مرفوعة مبتدأ (الجر) مجرور مضاف اليها الحروف (ما) مرفوع
المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى ما والجملة صفة ما واصله (الافضاء) متعلق بوضع ومفعول له
لان اللام للتعليل وفي شرح العصام اما جعلنا اللام تعليلا لاصلة لوضع
لان الاتصال لبس ما وضع له حروف الجر كما يظهر من بيان معانيها وفسرنا
الافضاء بالاتصال مع انه بمعنى الوصول لتعديته بالباء انتهى (بفعل) متعلق
بالافضاء وفي بعض النسخ لافضاء بفعل باللام التعريف وعلى الاول شرح
المصنف (او) عاطفة (معناه) مجرور تقدير اعطف على فعل والضمير مضاف
اليه لمعنى راجع الى فعل (الى ما) متعلق بالافضاء (يليه) مضارع مرفوع
تقدير بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى ما الثانية والضمير منصوب المحل
مفعوله راجع الى ما الاولى لا الى فعل او معناه كما زعم (و) عاطفة (هي) مرفوع
المحل مبتدأ راجع الى حروف الجر بتأويل الجماعة (من) مراد اللفظ مرفوع
تقدير مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة
حروف الجر ما وضع ويحتمل الاستئناف والاعتراض (و) عاطفة (الى)
مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على من (وحتى وفي) كل منهما مراد
اللفظ مرفوع تقدير اعطف على القريب او البعيد (والباء واللام) كل
منهما مرفوع لفظا عطف على احدهما (ورب) مراد اللفظ مرفوع
تقدير اعطف على احدهما هذا على قصد الحكاية وان لم يقصد الحكاية
فرب مرفوع لفظا مع التنوين بتأويل اللفظ او غير التنوين بتأويل الكلمة

عطف على احدهما فعلى الاول فهو منصرف وعلى الثاني غير منصرف
 للعلمية والتأنيث كما مر مفصلا فلا تغفل (و) عاطفة (واوها) مرفوع عطف على
 احدهما والضمير مضاف اليه او ارجع الى كلمة رب (و) عاطفة (واو) مرفوع
 عطف على احدهما (القسم) مجرور مضاف اليه او او (و) عاطفة (باؤه)
 مرفوع عطف على احدهما والضمير مضاف اليه لباء ارجع الى القسم (و)
 عاطفة (تاؤه) مرفوع عطف على احدهما والضمير مضاف اليه لئنا ارجع الى
 القسم (وعن وعلى والكاف ومد ومد وحاشا وعدا وخلا) كل من هذه
 المذكورات مراد اللفظ مرفوع عطف على احدهما (فن) انفاء للتفصيل لا
 جواب شرط مقدر كما زعم ومن مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (الابتداء)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل (و) عاطفة
 (التبيين) مجرور عطف على الابتداء (و) عاطفة (التبيين) مجرور عطف
 على القريب او البعيد (و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على محل الظرف
 المستقر اعني به الابتداء (في غير) متعلق بزائدة وظرف لها (الموجب) مجرور
 مضاف اليه اغير (خلاف) مفعول مطلق خالف المقدر (للكوفيين)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي ارادني كائنة للكوفيين
 وقدمر التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (الاخفش) مجرور عطف على
 الكوفيين (و) استئناف (قد كان من مطر) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 مبتدأ (و) عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على المبتدأ والضمير مضاف اليه
 شبهه راجع الى المبتدأ (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى
 كل واحد من المبتدأ وما عطف عليه والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 وقدمر في امثاله توجيه آخر فلا تغفل واذا اريد المعنى فقد حرف تحقيق
 وكان ماض ناقص او تام بمعنى ثبت فاعله فيه راجع الى شيء ومن حرف جريانية
 زائدة كما زعم الكوفيون والاخفش ومطر مجرور بها لفظا والجار مع المجرور
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في كان كما في شرح المغني
 للدما ميني وما ذكره المصنف في الشرح انه مأول بقدر كان شيء من المطر بيان
 لحاصل المعنى لا توجيه العبارة حتى يرد عليه ان حذف الموصوف واقامة الجملة
 او الظرف مقامه بلا شرط ذكر في محله قليل وخاصة اذا كان الموصوف
 فاعلا لان الجار والمجرور لا يكون فاعلا للفعل المبني للفاعل الا اذا كان الجار
 زائدا نحو كفى يزيد كما قال الرضي ولو سلم ان ما ذكره المصنف توجيه العبارة

فلا نسلم امتناع حذف الفاعل واقامة الظرف مقامه كيف وقد قال ابن
 مالك في شرح التسهيل يوجه قوله تعالى (وحيل بينهم وبين ما يشتهون)
 بحذف الموصوف واقامة الصفة مقامه اي وحيل حول بينهم انتهى واجيب
 بوجه آخر وهو انه وارد على سبيل الحكاية كأنه قيل هل كان من مطر فقبل
 كان من مطر فزيد من في الموجب لاجل حكاية من الزيادة في غير الموجب
 كما قال دعنى من تمرتان كافي الرضى والدماميني (و) عاطفة (الى) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره مبتدأ (للانتهاء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على جملة فن الابتداء (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر
 مرفوع المحل عطف على قوله للانتهاء (مع) مراد اللفظ مجرور تقديره
 مضاف اليه لمعنى (قليل) منصوب حال من بمعنى مع او ظرف لقوله بمعنى
 اى زمانا قليلا بتقدير الموصوف او مفعول مطلق له اى كونا قليلا
 بتقدير الموصوف ايضا ومفعول اعنى المقدر (و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره مبتدأ (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (و) عاطفة (بمعنى) ظرف
 مستقر مرفوع المحل عطف على قوله كذلك (مع) مراد اللفظ مجرور تقديره
 مضاف اليه لمعنى (كثيرا) منصوب حال من بمعنى مع ويجوز فيه ما يجوز
 فى قليلا من الاحتمال ويجوز فيهما وجه آخر وهو كونهما مفعولا مطلقا
 لفعل مقدر اى قل قليلا وكثر كثيرا وجعلتهما اسنياف او حال بتقدير قد
 فلا تغفل (و) عاطفة (يختص) مضارع معلوم او مجهول فانه يستعمل لازما
 ومتعديا فاعله اوتائبه مستكن فيه راجع الى حتى والجملة مرفوعة المحل عطف
 على قوله كذلك او على قوله بمعنى مع ويجوز الاسنياف والاعتراض
 (بالظاهر) متعلق بيجوز والباء داخل على المقصور عليه (خلافا للمبرد)
 قدم اعراب امثاله فلا تغفل (و) عاطفة (فى) مراد اللفظ مرفوع تقديره
 مبتدأ (للظرفية) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
 على احدهما (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على قوله
 للظرفية (على) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمعنى (قليل) سبق اعرابه
 آنفا (و) عاطفة (الباء) مرفوع مبتدأ (الاصاق) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (الاستعانة) مجرورة
 عطف على الاصاق (والمصاحبة والمقابلة والتعدينية والظرفية) كل منها

مجرور عطف على القريب او البعد (و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على
 الظرف المستقر اعني للاصلاق (في الخبر) ظرف لزائدة او ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من المستكن فيها (في النفي) ظرف لزائدة ايضا اي زائدة في الخبر
 في وقت النفي كما في ضربت زيدا يوم الجمعة امام الامير او ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من الخبر او مجرور المحل صفته اي كأننا والكائن في النفي او مرفوع
 المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن في النفي (او) عاطفة (الاستفهام)
 مجرور عطف على النفي (قياسا) منصوب مفعول مطلق لزائدة اي زيادة
 قياس بتقدير المضاف او زيادة قياسية بتقدير الموصوف او مفعول اعني المقدر
 وقد ذكرت الاحتمالات اخروا عرضنا عنها لكونها تكلفا (و) عاطفة (في غيره)
 عطف على قوله في الخبر والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الخبر المذکور
 (سماعا) منصوب عطف على قياسا (نحو) معلوم (بحسبك زيد) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فالباء حرف جر زائد غير متعلق
 بشئ وحسب مجرور بها لفظا ومرفوع محلا مبتدأ والكاف مجرور المحل
 مضاف اليه لحسب وزيد مرفوع خبره كما في شرح المفتاح للسيد وفي النكت
 للسيوطي اختار شيخنا الفاضل العلامة الكافي ان يحسبك خبر مقدم لانه محط
 القائدة ثم رأيت لابن مالك وعلمه بان زيدا معرفة وحسبك نكرة لانه مما لا يعرف
 بالاضافة الا ان شيخنا المذکور لا يخصه بما اذا كان المؤخر معرفة بل يقول به
 في مثل بحسبك دهم انتهى (و) عاطفة (التي بيده) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فالقي ماض مبني على القح تقدير
 لا محل له فاعله فيه راجع الى غائب والجملة استئناف او الباء حرف جر زائد
 غير متعلق بشئ ويد مجرور بها لفظا ومنصوب محلا مفعوله كما في الرضي والضمير
 مضاف اليه ليدرجع الى المستكن في التي والمعنى التي يده اي نفسه كما في الهندي
 وشرح الفاضل العصام بذكر الجزء وارادة النكل ككافي قوله تعالى
 (ثبت يداي لهب) والتفصيل مذکور في حاشية انوار التنزيل للشهاب
 ومنه قوله تعالى (ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة) اي ولا تلقوا انفسكم
 الى التهلكة خلافا لبعض النحاة فانهم قالوا ان الباء في هذه الآية ليست بزائدة
 في المفعول بل الباء الالة او السببية والتقدير ولا تلقوا انفسكم الى التهلكة
 بايديكم محذوف المفعول به كما في النكت للسيوطي (و) عاطفة (اللام)
 مرفوع مبتدأ (للاختصاص) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره

والجملة لا محل لها عطف على احد هما (و) عاطفة (التعليل) مجرور
عطف على الاختصاص (و) عاطفة (زائدة) مر فوعة عطف على قوله
الاختصاص (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مر فوع المحل عطف
على القريب او البعيد (عن) مر ادا اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بمعنى (مع)
منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله بمعنى او ظرف مستقر منصوب المحل
حال من المستكن فيه (القول) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة (بمعنى)
ظرف مستقر مر فوع المحل عطف على احد هما (الواو) مجرور مضاف اليه
لمعنى (في القسم) متعلق بقوله بمعنى الواو او ظرف مستقر صفة الواو او حال منه
كافي شرح العصام (للتعجب) ظرف مستقر حال اوصفة للقسم ويجوز
كون قوله للتعجب ظرفا ايضا لقوله بمعنى الواو على ان يكون اللام بمعنى عند فيكون
من قبيل ضرب بت زيدايوم الجمعة امام الامير (و) عاطفة (رب) مر ادا اللفظ
مر فوع تقدير مبتدأ وقدمر فيه وجهان آخران فلا تغفلوا عنهما
يا ايها الاخوان (للتقليل) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر المبتدأ والجملة
لا محل لها عطف على احد هما (لها) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر مقدم
والضمير راجع الى كلمة رب (صدر) مر فوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض او مر فوعة المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ
وفي بعض النسخ ولها بالواو وعلى الاول شرح المصنف (الكلام) مجرور
مضاف اليه لصدر (مختصة) مر فوعة خبر بعد الخبر للمبتدأ او خبر مبتدأ
محذوف اي هي والجملة استئناف او اعتراض او منصوبة حال من الضمير المجرور
في لها او من المستكن في للتقليل على ان يكون جملة لها صدر الكلام
اعتراضا بين الحال وصاحبها (بنكرة) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور
عليه (موصوفة) بجرورة صفة نكرة (على الاصح) ظرف مستقر مر فوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن على الاصح والجملة استئناف او اعتراض
(و) عاطفة (فعلها) مر فوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لفعل راجع
الى كلمة رب (ماض) مر فوع تقدير خبره والجملة لا محل لها عطف على
جملة لها صدر الكلام او على جملة هي مختصة على احد الاحتمالات
(محذوف) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ماض او الى المبتدأ
وهو معه مركب مر فوع لفظا صفة ماض او خبر بعد الخبر للمبتدأ لا خبر
مبتدأ محذوف اي هو محذوف كازعم لوجود المبتدأ مذكورا قبله وهو

قوله فعلها (غالبا) منصوب مفعول مطلق او مفعول فيه محذوف بتقدير
الموصوف اي حذف غالبا او زما ناغالبا (وقد) للتحقيق مع التقليل (تدخل)
فعل مضارع فاعله فيه راجع الى كلمة رب والجملة لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على مقدراى تدخل على الظاهر غالبا وقد تدخل
الى آخره (على مضمرة) متعلق بتدخل (مبهم) مجرور صفة مضمرة (مبهم)
اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى مبهم وهو معه مركب مجرور لفظا
صفة مبهم (بنكرة) متعلق بمبهم (منصوبة) اسم مفعول نائب الفاعل
فيها هي راجع الى نكرة وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة نكرة (والضمير)
مر فوع مبتدأ (مفرد) مر فوع خبره والجملة لا محل لها استئناف
او اعتراض (مذكر) مر فوع خبر بعد الخبر للمبتدأ او صفة مفرد (خلافاً)
للكوفيين) قدم اعراب امثاله (في مطابقة) ظرف لخلافه وقيل ظرف
مستقر صفة او حال منه (التمييز) مجرور لفظا مضاف اليه لمطابقة ومنصوب
محلا مفعولها (ويلحقها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع
الى كلمة رب (ما) مر فوع المحل فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
(تدخل) الفاء عاطفة او جوابية وتدخل مضارع فاعله فيه هي راجع الى
كلمة رب والجملة لا محل لها عطف على جملة يلحقها ما من قبيل عطف السبب
على السبب او جواب شرط مقدراى اذا كان الامر كذلك وقيل اعتراض
(على الجملة) متعلق بتدخل (و) عاطفة (واوها) مر فوع مبتدأ والضمير
مضاف اليها او او راجع الى كلمة رب (تدخل) مضارع فاعله فيه هي راجع
الى واو والجملة فعلية صغرى مر فوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية
كبيرة لا محل لها عطف على احدهما ومن قال انها اعتراض فهو اعراض
عن الحق لانه لما ذكر واو رب في الاجمال لم ان تدخل في حيز التفصيل
وذلك بالعطف على المفصل (على نكرة) متعلق بتدخل (موصوفة) مجرورة
صفة نكرة (و) عاطفة (واو) مر فوع مبتدأ (القسم) مجرور مضاف اليه
لو او (انما) ان حرف مشبه بالفعل وما كافة ملغى عن العمل
(تكون) مضارع اسم فيه هي راجع الى واو القسم (عند) ظرف مستقر
منصوب المحل خبره والجملة فعلية صغرى مر فوعة المحل خبر المبتدأ وهو
معه جملة اسمية كبيرة لا محل لها عطف على احدهما وقيل يجوز كون قوله
واو القسم خبر مبتدأ محذوف اي ومن حروف الجر واو القسم والجملة عطف

على ما قبلها والجملة الثانية اعنى قوله انما تكون الى آخره اعتراض انتهى
وفيه ما لا يخفى لان واو القسم عدت من حروف الجر في الاجال مثل اخواتها
فلا وجه لعدده منها مرة ثانية كما لا يخفى على ذوى القلوب الطاهرة (حذف)
مجرور مضاف اليه لغند (الفعل) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب
محلا مفعوله (غير) ظرف مستقر منصوب المحل خبر بعد الخبر لتكون
او حال من المستكن فيه او مر فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن
لغير الى آخره واما ما قال عصام الدين من ان قوله لغير السؤال خبر مبتدأ
محذوف اى هو لغير السؤال وابس متعلقا بقوله تكون والا لكان اخر جزء
كلام دخل عليه انما فيصير التقدير لا يكون عند حذف الفعل الا لغير السؤال
وهو فاسد انتهى ففيه ان كون قوله لغير السؤال آخر جزء كلام فقط
ممنوع بل آخر جزء الكلام مجموع الجزئين بل الاخبار الثلاثة اذا كان قوله
مختصة خبرا ثالثا فيكون المأول لا تكون الا حاصلة عند حذف الفعل كائنة
لغير السؤال كما اشار اليه الهندي ونظيره قوله انما كان زيد فقيرا ذليلا اى
ما كان الا فقيرا ذليلا (السؤال) مجرور مضاف اليه لغير (مختصة) منصوبة
خبر ثالث لتكون او حال من المستكن في قوله لغير السؤال او مر فوع خبر
مبتدأ محذوف اى هى والجملة استئناف او اعتراض (بالظاهر) متعلق
بمختصة والباء داخل على المقصور عليه (و) عاطفة (التاء) مر فوع مبتدأ
(مثلها) مر فوع خبره والجملة لا محل لها عطفت على احدهما والضمير
مضاف اليه لمثل راجع الى واو القسم (مختصة) مر فوع خبر بعد الخبر للمبتدأ
لا خبر مبتدأ محذوف اى هى كما قبل لوجود المبتدأ المذكور اعنى قوله التاء
او منصوبة حال من المبتدأ فانه مفعول معنى والعامل فيه معنى التمثيل المستفاد
من مثل كانه قيل مثل التاء بواو القسم كفى زيد قائما كمر وقاعدا كما مر
في بحث الحال (باسم) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور عليه
(الله) مجرور مضاف اليه لاسم من اضافة العام الى الخاص كما في شرح العصام
(تعالى) معترضة وفي بعض النسخ لم يوجد هذا اللفظ كما في شرح العصام
(والباء) مر فوع مبتدأ (اعم) اسم تفضيل فاعله فيدر راجع الى المبتدأ وهو
مر كب مر فوع لفظا خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
لا عطفت على القرينة او البعيدة كما زعم لان باء القسم لم يذكر في الاجال فكيف
يعطف قوله والباء اعم على الجملة التفصيلية المتقدمة (منهما) متعلق باعم

والضمير راجع الى واوالقسم وتاء القسم (في الجميع) متعلق باعم وظرف له
وقيل حال من ضميره المستكن فيه (ويتلقى) مضارع مجهول مرفوع
تقديره بعامل معنوى (القسم) مرفوع لفظا نائب الفاعل والجملة لا محل لها
استيناف او اعتراض (باللام) متعلق بيشلق او ظرف مستقر منصوب المحل
حال من القسم والباء بمعنى مع كما في شرح العصام (و) عاطفة (ان) مراد
اللفظ مجرور تقديره اعطف على اللام (و) عاطفة (حرف) مجرور عطف على
اللام او على ان (التنفي) مجرور مضاف اليه (و) عاطفة (يحذف) مضارع
مجهول (جوابه) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على الجملة
المتقدمة وقيل اعتراض والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى القسم (اذا)
ظرفية منصوبة المحل مفعول فيه (يعترض) ماض فاعله فيه
راجع الى القسم والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (او) عاطفة
(تقدمه) ماض والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى القسم (ما) مرفوع
المحل فاعله والجملة مجرورة المحل عطف على جملة اعتراض (يدل) مضارع
فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (عليه) متعلق ببدل والضمير
راجع الى الجواب (و) عاطفة (عن) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
(للمجاوزة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
على احدهما (و) عاطفة (على) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
(للاستعلاء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
على احدهما (وقد) للتحقيق مع التقليل (يكونان) مضارع ناقص والالف
مرفوع المحل اسمه راجع الى عن وعلى (اسمين) منصوب خبره والجملة
الفعلية لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على مقدر اى يكونان
حرفين كثيرا وقد يكونان الى آخره (بدخول) متعلق بكونان والباء سببية
او ظرفية وقيل متعلق بيعلم المقدر ويحتمل كونه ظرفا مستقرا مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن بسبب دخول من او كائن في وقت دخوله
(من) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لدخول ومرفوع محلا فاعله
(عليهما) متعلق بدخول والضمير راجع الى عن وعلى (و) عاطفة (الكاف)
مرفوع مبتدأ (للتشبيه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
لا محل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على
قوله للتشبيه (وقد) للتقليل مع التحقيق (يكون) مضارع ناقص اسمه

فيه راجع الى الكاف (اسم) منصوب خبره والجملة لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى اى يكون الكاف حرفا
كثيرا او قد يكون اسما (ويختص) مضارع معلوم او مجهول لانه يستعمل
لازما ومتعديا فاعله او نائبه فيه راجع الى الكاف والجملة الفعلية لا محل لها
عطف على جملة يكون اسما ويحمل الاستئناف والاعتراض (بالظاهر)
متعلق بـيختص والباء داخل على المقصور عليه (و) عاطفة (مذ) مراد
اللفظ مر فوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (منذ) مراد اللفظ مر فوع تقدير
عطف على مذ (لزمان) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر عن المبتدأ
وما عطف عليه اى كائن للزمان والجملة لا محل لها عطف على احدهما
و يجوز كون الظرف خبرا عن الاول وخبر الثاني محذوف او بالعكس كما مر
على وجه التفصيل (الابتداء) ظرف مستقر مر فوع المحل بدل الاشتغال
من قوله للزمان كما فى الهندى او خبر مبتدأ محذوف اى هما كائنان للابتداء والجملة
الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض ويجوز كون الظرف المستقر منصوب
المحل على الحالية من المستكن فى قوله للزمان اى حال كونهما للابتداء
(فى الزان) ظرف للظرف المستقر اى قوله للابتداء وقيل انه ظرف مستقر
حال من مذ ومنذ او من ضميرهما المستكن فى قوله للابتداء (الماضى) مجرور
تقدير صفة الزمان (او) عاطفة (الظرفية) مجرورة عطف على الابتداء
(فى الحاضر) عطف على قوله فى الزمان الماضى من قبيل فى الدار زيد
والحجرة عمرو (بحو) معلوم (مارأيت مد شهرنا) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه لئلا واذا اريد المعنى بـنافية ورأيت فعل وفاعل والضمير
منصوب المحل مفعوله راجع الى غائب ومذ حرف جر متعلق بما رأيت
وشهر مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعول به غير صريح متعلقه ونا ضمير
مجرور متصل مجرور محلا مضاف اليه لشهر (و) عاطفة (منذ يومنا)
مراد اللفظ مع محذوفه اى مارأيت مجرور تقدير عطف على المثال السابق
واذا اريد المعنى فاعراب مارأيت معلوم ومنذ حرف جر متعلق بما رأيت
ويوم مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعول به غير صريح متعلقه ونا ضمير
مجرور متصل مجرور محلا مضاف اليه ليوم ثم ان المثالين المذكورين كليهما
ناظر فيدو يمكن ان يجعل الاول مثالا للابتداء كما يتوهم بحسب الظاهر لكن
بتقدير مضاف اى مارأيت مذ دخول شهرنا (و) عاطفة (حاشا) مراد

اللفظ من فوع تقديرًا مبتدأ (و) عاطفة (عدا) مراد اللفظ من فوع
 تقديرًا عطف على حاشا (و) عاطفة (خلا) مراد اللفظ من فوع
 تقديرًا عطف على القريب أو البعيد (للاستثناء) ظرف مستقر من فوع
 المحل خبر عن حاشا وما عطف عليه أي كائنة أو كائنات للاستثناء على
 طريق الأشجار مقطوعة أو مقطوعات والجملة لا محل لها عطف على
 أحدهما ويحتمل كون الظرف خبرًا عن الأول فقط وخبر الثاني والثالث
 محذوفان بدلالة المذكور أو بالعكس وقد سبق على وجه التفصيل فلا تغفل
 (الحروف) من فوعة مبتدأ (المشبهة) من فوعة صفة الحروف (بالفعل)
 متعلق بالمشبهة (ان) مراد اللفظ من فوع تقديرًا مع ما عطف عليه خبر
 المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف هذا إذا قصد الحكاية وهي الأكثر
 ويجوز أن يقرأ أن بالرفع مع التنوين على الصرف بتأويله باللفظ وبغير
 التنوين على غير الصرف بتأويله بالكلمة كما في الرضى وكذا الحال في أخواته
 الآتية في جريان الوجوه الثلاثة فاحفظه فإنه من المسائل النادرة التي لم يسمعها
 أكثر العلماء الكاملة حتى أن رجلاً مشهوراً بالخبو بين الطلبة لما طالع معربنا
 على العوامل الجديد ورأى فيه مثل ما ذكرنا ههنا أنكر أولاً ثم سلم عند
 رؤيته هذه المسئلة منقولة عن الرضى ثم لما وقعت الملاقاة قال لي لو لم تقل
 كذا في الرضى لم أقبل ما قلته وإذا كان حال المشهور هكذا فكيف حال غير
 المشهور وبالله التوفيق في كل الأمور (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ من فوع
 تقديرًا عطف على ان (وكأن ولكن وليت ولعل) كل منها مراد اللفظ
 من فوع تقديرًا عطف على القريب أو البعيد (لها) ظرف مستقر والضمير
 راجع إلى الحروف المشبهة بالفعل وإلى هذه الحروف الستة بتأويل الجماعة
 (صدر) من فوع لفظاً فاعل الظرف المستقر أو مبتدأ مؤخر والظرف
 خبر مقدم والجملة الظرفية أو الاسمية من فوعة المحل خبر بعد الخبر الحروف
 المشبهة بالفعل ولا محل لها استئناف أو اعتراض (الكلام) مجرور مضاف إليه
 لصدر (سوى) اسم من أدوات الاستثناء منصوب على الظرفية تقديرًا
 مفعول فيه للظرف المستقر أعني لها (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف
 إليه لسوى قال الرضى إنما انتصب سوى لأنه في الأصل صفة ظرفي مكان
 وهو مكانا قال الله تبارك وتعالى (مكانا سوى) أي مستويا ثم حذف
 الموصوف وقيم الصفة مقامه مع قطع النظر عن معنى الوصف أي معنى
 الاستواء الذي كان في سوى فصار سوى بمعنى مكانا فقط ثم استعمل

سوى استعمال لفظ مكان لما قام مقامه في افادة معنى البدل تقول انت
مكان مجر و اى بدله لان البدل ساد مسد البدل منه فكان مكانه ثم
استعمل بمعنى البدل في الاستثناء لانك اذا قلت جاءنى القوم بدل زيد افاد
ان زيدا لم يأتك فجرد عن معنى البدلية ايضا لمطلق معنى الاستثناء
فسوى في الاصل مكان مستو ثم صار بمعنى مكان ثم بمعنى بدل ثم بمعنى الاستثناء
انتهى ثم انه ذكر في الغار الاشباه والنظائر النحوية ما اسم في الاستثناء منصوب
به وهو اداته له الحكم ان يعنى مسألة الاستثناء بغير وسوى نحو قام القوم غير زيد
فغير منصوب على الاستثناء فنصبه نصب المستثنى و ليس بمسثنى وانما هو
اداة الاستثناء ومجروره هو المستثنى فهو غريب في بابه لانه سرى اليه حكم
مجروره فله حكم الاداة في المعنى وحكم المستثنى انتهى (فهى) الفاء للتفصيل
الاجمال المفهوم من الاستثناء وهى مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كلمة ان
(بعكسها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل ويحتمل
الاعتراض وجواب اذا المقدر والضمير مجرور المحل مضاف اليه لعكس
(وتلحقها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى هذه الحروف
او الى الحروف المشبهة بالفعل بتأويل الجماعة (ما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
فاعله والجملة عطف على جملة لها صدر الكلام او استئناف او اعتراض
(فتلغى) الفاء عاطفة وتلغى مضارع مجهول مرفوع تقدير ابعامل معنوى
تائب الفاعل فيه هى راجع الى الضمير المنصوب فى تلحقها والجملة عطف
على جملة تلحقها ما من قبيل عطف المسبب على السبب ويحتمل جواب اذا المقدر
وقيل اعتراض (على الافصح) متعلق بتلغى او ظرف مستقر منصوب المحل
مفعول مطلق تلغى بتقدير الموصوف اى الغاء كائن على الافصح او مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن على الافصح والجملة الاسمية استئناف
او اعتراض (و) عاطفة (تدخل) مضارع فاعله فيه هى راجع الى المستكن
والجملة عطف على جملة فتلغى بطريق عطف المسبب على السبب (حينئذ)
منصوب على الظرفية او مبنى على الفتح منصوب محلا مفعول فيه لتدخل فى تلغى
كما سبق فى اواخر الظروف واذمبنى على السكون تقديرا اذا صله اذ بالسكون
فلما ادخل التنوين عوضا عن المضاف اليه المحذوف التقي ساكتان ولدفعهما
كسر الذال ومجرور محلا مضاف اليه حين وزعم الاخفش ان اذهنا معربة لوال
افتقارها الى الجملة وان الكسرة فيه حركة اعراب ورده السبوطى فى الاتقان

من اراد وجهه فليرجع اليه وقال الرضى كلمة حين است بمضافة الى اذبل ما
اضيف اليه كلمة حين محذوف اي حين كان كذا واذبل من حين وادخل تنوين
العوض الى البذل هذا كلامه ملخصا وفيه زيادة تفصيل فارجع اليه ان كنت
من اصحاب التحصيل وذكر السبوطي في الاشباه والنظائر ما قاله الرضى
ولم يتعرض لما ذكره الجمهور فكأنه هو الصواب عنده ثم ان اضافة حين الى اذ
على قول الجمهور من قبل اضافة الاعم الى الاخص المطلق مثل شجر
الاراك لان معنى المضاف مطلق الوقت ومعنى المضاف اليه الوقت المقيد
ومضاف اليه محذوف كما ذكره الدماميني في شرح المغني والشهاب وسعدى جلبي
في حاشيتهما على انوار التنزيل وقيل من اضافة المسمى الى الاسم وقيل من
اضافة المؤكد بالفتح الى التأكيد وقيل حين زائدة (على الفعل) متعلق
بتدخل (فان) الفاء للتفصيل وان بالكسر مراد اللفظ مرفوع تقديره
مبتدأ وقد مر وجه آخر فلا تغفل (لا) نافية (تغير) مضارع فاعله فيه
هني راجع الى كلمة ان والجملة فعالية صغرى مرفوعة محلا خبر المبتدأ
والجملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (معنى) منصوب تقديره مفعوله
(الجملة) مجرورة مضاف اليها معنى (و) عاطفة (ان) بالفتح مراد اللفظ
مرفوع تقديره مبتدأ (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه للظف
المستقر الا ترى اعنى به قوله في حكم المفرد او ظرف مستقر منصوب المحل
حال من ان على قول ابن مالك او من ضميرها من المستكن في الخبر عند
الاخفش وابن برهان خلافا لسببه فانه لا يجوز تقديم الحال على
العامل الظرف كما مر (جملتها) مجرورة مضاف اليها المع والضمير
مضاف اليه جملة راجع الى كلمة ان (في حكم) ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة فان لا تغير (المفرد)
مجرور مضاف اليه لحكم (و) استئناف (من ثم) متعلق بوجب المؤخر ومفعوله
قدم المحصور واسم الاشارة اشارة الى الفرق بين ان بالكسر وان بالفتح (وجب)
ماضى (الكسر) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف (في موضع)
مفعول فيه لوجب (الجل) مجرور مضاف اليها لموضع (و) عاطفة (الفتح)
مرفوع عطف على الكسر (في) حرف جر متعلق بوجب (موضع)
مجرور به الفظا ومنصوب محلا عطف على محل قرأه في موضع الجل من قبل
عطف الشبثين بعرف واحد على معمولى عامل واحد وهو جائز بالاتفاق وكذا

في جواز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف اتفاق (المفرد)
 مجرور مضاف اليه لموضع (وكسرت) الفاء للتفصيل وكسرت ماض مجهول
 والتاء علامة التانيث ونائب الفاعل فيه هي راجع الى مادة الالف والنون والجملة
 لا محل لها تفصيل (ابتداء) منصوب مفعول فيه لكسرت بتقدير المضاف
 عند الجمهور اى وقت ابتداء او بلا تقديره عندى على فان المصدر عنده
 ينزل منزلة الظرف كما مر فلا تغفل (و) عاطفة (بعد) منصوب على الظرفية
 عطف على ابتداء ويحتمل كون قرله ابتداء بمعنى مبتدأة حال من المستكن
 في كسرت فيثبت بعد ظرف منصوب المحل عطف على ابتداء وهذا
 هو الموافق لقوله الا ترى وفتمت فاعله ومبتدأة ومضافا اليها وفي الرضى اشارة اليه
 حيث قال قوله فكسرت ابتداء اى مبتدأ بها سواء كان في اول كلام المتكلم
 نحو ان زيدا قائم او كان في وسط كلامه اذ كان ابتداء كلام آخر نحو اكرم زيدا
 انه فاضل فقوله انه فاضل كلام مستأنف وقع علة لما تقدمه انتهى (القول)
 مجرور مضاف اليه بعد (و) عاطفة (الموصول) مجرور عطف على القول
 (و) عاطفة (فتحت) ماض مجهول والتاء علامة التانيث نائب الفاعل فيه
 هي راجع الى المستكن في كسرت وقيل راجع الى مادة الالف والنون والجملة
 لا محل لها عطف على جملة كسرت (فاعلة) منصوبة حال من المستكن
 في فتحت (و) عاطفة (مفعولة) منصوبة عطف على فاعلة (و) عاطفة
 (مبتدأة) منصوبة عطف على فاعلة او على مفعولة (و) عاطفة (مضافا)
 منصوب عطف على افرى او البعيد (اليها) متعلق بمضافا ونائب فاعله
 والضمير راجع الى المستكن في فتحت ثم ان تسمية ان بالفتح بهذه المذكورات مجاز
 لان الفاعل هو ان مع مدخولها لان وحدها وكذا البواقى (و) استئناف
 (قالوا) ماض جمع مذكروا او مرفوع المحل فاعله راجع الى العرب لا الى النحاة
 كما زعم والجملة الفعلية لا محل لها استئناف وقع جوابا عن سؤال مقدر وهو
 ان لولا تدخل على الجملة الاسمية فوجب كسر ان فاجاب بان الجملة بعدها
 لا يجوز اظهار جزئيهما كما في الرضى والتفصيل فيه (لولا انك) مراد اللفظ
 مع محذوفه اى قائم لكان كذا مثلا منصوب تقديره مقول القول واذا اريد المعنى
 فلولا حرف لامتناع شئ لوجود غيره وان بالفتح حرف مشبه بالفعل والكاف
 منصوب المحل اسمه وقائم اسم فاعل فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو هو
 مركب مرفوع لفظا خبره وهو مع اسمه وخبره في تأويل المفرد مرفوع المحل

مبتدأ وخبره محذوف وجوابا اي موجود والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 وجهلة لكان كذا لا محل لها على انها جواب لولا وقد مر التفصيل والاختلاف
 في بحث الخبر (لانه) اللام متعلق بقاوا وان بالفتح حرف مشبه بالفعل والضمير
 منصوب المحل اسمه راجع الى ما بعد لولا (مبتدأ) مرفوع خبره وهو مع اسمها
 وخبرها في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب مفعول له
 متعلقه (و) عاطفة (اوانك) مراد اللفظ مع محذوفه اي وقت لكان كذا مثلاً
 منصوب تقدير عطف على لولا انك لان الواو من الحاسي لا من المحكي
 والا لكان المجموع منصوب المحل على المقولية كما في معنى اللبيب وقدم
 فيما سبق واذا اريد المعنى فلو حرف شرط وان بالفتح حرف مشبه بالفعل
 والكاف منصوب المحل اسمه وقت فعل وفاعل والجملة مرفوعة المحل خبره
 واسم ان مع خبره في تأويل المفرد مرفوعة المحل فاعل فعل محذوف وجوبا
 اي ثبت لو جود مفسره وهو ان المفتوحة لا لاتهما على الشبوت كما في
 شرح المصنم وقد مر والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط وجهلة
 لكان كذا جواب لولا (لانه) اللام حرف جر متعلق ايضا بقاوا وان حرف
 مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى ما بعد لولا (فاعل)
 مرفوع خبره وهو مع اسمه وخبره في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام
 ومحله البعيد نصب عطف على محل لانه مبتدأ بطريق عطاف الشبوتين
 بحرف واحد على معمولي عامل واحد ثم انه قيل في بعض الشروح ان الخبر
 المحذوف في اوانك هنا قائم ورد بان خبر ان الواقع بعد لولا يجب كونه فعلا لا اسما
 كما سيحیی في المتن في بحث حروف الشرط فلا تغفل (فان) الفاء للتفصيل
 وان شرطية (جاز) ماض مجزوم المحل بان (التقدير ان) مرفوع فاعله
 والجملة لا محل لها فعل الشرط (جاز) ماض مجزوم المحل ايضا بان (الامر ان)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لها جزء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها
 تفصيل (مثل) معلوم (من يكرمني فاني اكرمه) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه (مثل) واذا اريد المعنى فن اسم شرط مبني على السكون مرفوع
 المحل مبتدأ ويكرم مضارع مجزوم بمن فاعله فيه هو راجع الى من والنون
 وقاية لا محل لها كونه حرفا والياء مبني على السكون منصوب المحل مفعوله والجملة
 الفعلية لا محل لها فعل الشرط والفاء جزائية وان بالكسر حرف مشبه بالفعل

والياء منصوب المحل اسمه واكرم مضارع متكلم مرفوع بعامل معنوي فاعله
فيه انا عبارة عن المنكلم والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى من والجملة
فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر ان واسمه وخبره جملة اسمية كبرى مجزومة
المحل جزاء الشرط ومجموع الشرط والجزاء مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو معه
جملة اسمية لا محل لها استئناف وقال بعضهم جملة الشرط فقط مرفوعة
المحل خبر المبتدأ وصوبه ابن هشام في معنى اللبيب وقال بعضهم الجملة
الجزائية محلها القريب مجزوم جزاء الشرط ومحلها البعيد مرفوع خبر
المبتدأ ولا يلزم كون الشيء الواحد معمولاً لاعماليين مختلفين من جهة
واحدة كما في مررت بك وقال بعضهم لا خبر لهذا المبتدأ لاغناء الشرط
والجزاء عن الخبر هذا على تقدير كسر ان واما على تقدير الفتح
فاسمه وخبره في تأويل المفرد مرفوع المحل مبتدأ وخبره محذوف مقدما
عليه اي فثابت اني اكرمه لان المطرد في خبر ان الفتح اذا ذكر تقديم
الخبر عليه كما في عندي انك قائم لا يتوهم انها مكسورة فاجرى على المعتاد
في الحذف كما في حاشية انوار التنزيل للشهاب او مؤخر عنه اي فاني اكرمه ثابت
كما هو ظاهر كلام صاحب الاظهار لان وجوب تقديم الخبر على المبتدأ في صورة
ذكر الخبر لما كان لدفع الالتباس بان المكسورة وحذف الخبر في هذه الصورة
لم يبق وجه لدفع الالتباس فلا مانع من تقدير الخبر مؤخرا كما لا يخفى على اولى
الفهام وان خفي على الفاضل العصام على ان هذا الموضع موضع الالتباس
حيث جاز الامر ان لما جاز التقديم او التأويل بالمفرد مرفوع المحل خبر
مبتدأ محذوف اي فجزاؤه اني اكرمه وقد وجد في القرآن العظيم والفرقان
الفخيم ايراد لفظ الجزاء بعد فاء الجزاء كما قال الله تعالى (ومن يقتل مؤمنا
متعمدا فجزاؤه جهنم) فانكار العصام وجود هذا في كلام العرب مكابرة
جدا ومخالف لما ذكره في تأويل ان خير افخير حيث قال تقديره ان كان عملهم خيرا
فجزاؤهم خير او منصوب المحل مفعول به لفعل مقدراى فيعلم كما ذكره الشهاب
في حاشيته المذكورة والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط
ومجموع الشرط والجزاء مرفوع خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
استئناف هذا على احد الاقوال وقد عرفت التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة
(اذا نه عبد القفا والهازم) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال السابق
واول البيت * وكنت اري زيدا كما قيل سيدا * واذا اريد المعنى فكنت ماض

متكلم ناقص والتاء مرفوع المحل اسمه وارى مضاع متكلم مجهول
بمعنى اظن يتعدى الى المفعولين كما في التصريح على التوضيح لابن هشام لاماض
مجهول كما ظن نائب الفاعل فيه ابا عبارة عن المتكلم والجملة الفعلية منصوبة
المحل خبر كنت وزيدا منصوب مفعول اول لارى والكاف حرف جر فقط
عند سيبويه ولا يجوز جعله اسما بمعنى المثل خلافا للاخفش كما مر وما موصول
او موصوف مجرور به محلا والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن كما قيل والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين
الفعل ومفعوله وقيل ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى ما والجملة
لا محل لها صلة ما او مجرورة المحل صفته وقيل ما مصدرية اي كقولهم ذلك
انتهى والظاهر ما ذكرنا وسيدنا منصوب مفعوله الثاني واذا حرف للمفاجأة كما
هو مختار الرضى لا محل لها من الاعراب وقدمر التفصيل في بحث حذف الخبر
وجوابا وان بالكسر حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه وعبد
مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والتقدير امضاف اليه
لعبد والواو عاطفة واللاهزم مجرورة عطف على القفائهم ان اللاهزم جمع لهرمة
وفي الرضى الالهزمتان عظمان نائمان في اللحين تحت الاذنين جمعهما
الشاعر بما حو لهما كقوله جب مذاكيره وفي الهندي جمعهما الشاعر بارادة
ما فرق الواحد او بارادتهما مع حوالتهما تغليا وعلى تقدير ان بالقبح فاسمه
وخبره في تأويل المفرد مرفوع المحل مبتدأ وخبره محذوف اي ثابت والجملة
الاسمية لا محل لها استئناف واما اذا كان اذا المفاجأة اسما على انها منصوبة المحل
مفعول به لفما جاءت المقدرة فالجملة الاسمية في التقديرين مجرورة المحل مضاف
اليها اذا ومعنى البيت على ما في بعض الشروح انه لثيم يخدم قفاه ولهرمته
ياكل ويتعطل ليسمن قفاه ولهرمته ولا يرتاض لحرز الفضائل ونعم ما قيل
* من كان همته ما يدخل في جوفه * فقيته ما يخرج من جوفه * وما قيل *
من كان همته ما يدخل فاه * فقيته ما يخرج من معاه (و) عاطفة (شبهه)
مجرور عطف على المثال القريب او البعيد والضمير مضاف اليه لشبهه راجع
الى كل واحد من المثالين وفي شرح العصام الاظهر وشبههما لانه لم يرد به
ماله مزيدا اختصاص بالصورة الثانية بل اشار الى مواضع اخر يجاوز التقديرين
انتهى وقد بلغت هذه المواضع الى تسعة كما في التوضيح لابن هشام وتفصيله
في شرحه المسمى بالتصريح لخالد الازهرى ثم ان هذه العبارة لم توجد

في بعض النسخ وعليه شرح الهندي وموجودة في شرح المصنف والرضي
 فلا تغفل (و) استيفاف او اعتراض (لذلك) اللام حرف جر للتعليل متعلق
 بجواز المؤخر وذا اسم اشارة مبني على السكون محله القريب مجرور باللام
 ومحله البعيد منصوب مفعول له متعلقه واللام حرف تبعية والكاف
 حرف خطاب لا محل لهما والمشار اليه بذا كون ان المكسورة لا تغير معنى الجملة
 (جاء) ماض (العطف) مرفوع فاعله والجملة لا محل لهما استيفاف او اعتراض
 (على اسم) متعلق بالعطف (المكسورة) مجرورة مضاف اليها الاسم (لفظا)
 منصوب حال من المكسورة كافي الرضى وقبل مفعول مطلق له بتقدير الموصوف
 اي كسر اللفظ (او) عاطفة (حكما) منصوب عطف على لفظا (بالرفع)
 متعلق بالعطف لا يجوز كما توهم وقيل ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من العطف (دون) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المكسورة اي متجاوزة
 عن المكسورة كافي الهندي وقيل ظرف لجاز (المفتوحة) مجرورة مضاف اليها
 لدون (مثل) معلوم (ان زيدا قائم وعمر) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمثل واذا اريد المبنى فان حرف مشبه بالفعل وزيدا اسمه وقائم اسم فاعل
 فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا والجملة الاسمية
 لا محل لهما استيفاف والواو عاطفة وعمر مرفوع عطف على المحل
 البعيد لزيد وهو الرفع على الابتدائية وهو قول بعض البصريين الذين
 لا يشترطون وجود الطاء لذلك المحل وقبل عطف على محل الحرف والاسم
 والقول الاول اولى كافي الرضى وقبل وعمر وليس بعطف على شيء مما ذكر وانما
 هو مبتدأ خبره محذوف اي كذلك والجملة الاسمية لا محل لهما اعتراض، صرح
 بعضهم بان هذا هو القول الصحيح وفي شرح المعنى للدما مبنى وقد قررنا ذلك في
 شرح التسهيل بما فيه كفاية وفي انتصرح وهو قول المحققين من البصريين
 وهم الذين يشترطون ذلك (و) استيفاف (يشترط) مضارع مجهول (مضى)
 مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لهما استيفاف وقبل اعتراض (الخبر) مجرور
 لفظا مضاف اليه لمضى ومرفوع محلا فاعله لانه من اضافة المصدر الى فاعله
 (لفظا) منصوب على انه تمميز من نسبة لمضى الى الخبر (او) عاطفة (حكما)
 منصوب عطف على لفظا (خلاف الكوفيين) قد سبق اعراب امثاله مفصلا
 فلا تغفل عنه اصلا (و) استيفاف (لا) لنفي الجنس (اثر) مبني على الفتح
 منصوب المحل اسم لا مرفوع المحل اسم لا كما زعم لان لا هذه لنفي الجنس

لا المشبهة بلبس اذ لا يبنى اسمها على القتح بل يعرب كما في لارجل قائما برفع رجل
 (اكونه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف وقيل اعتراض والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه اسكون
 ومحله البعيد مرفوع اسمه راجع الى اسم ان (مبتدأ) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه هو راجع الى اسم كون وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كون
 (خلافا للمبرد) سبق اعراه (و) عاطفة (الكسائي) مجرور عطف على المبرد
 (في مثل) مفعول فيه خلافا (انك وزيد ذاهبان) مراد للفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فان حرف شبهه بالفعل والكاف
 منصوب المحل اسم ان والواو عاطفة وزيد مرفوع عطف على الكاف
 حالا على محله البعيد وهو الرفع على الابتداء وذا هبان اسم فاعل تثنية
 فاعله فيه انما عبارة عن المخاطبين على التغليب وهو معه مركب مرفوع لفظا
 خبر عن ان وزيد وقال البصريون هذا التركيب لا يجوز للزوم كون الشيء الواحد
 في حالة واحدة مع موالاتي عاملين مختلفين وهما ان والعامل المعنوي وهذا لا يجوز
 وقال الكوفيون يجوز لان العامل في خبر ان هو العامل المعنوي لان فلا يلزم
 المحذور المذكور كما هو مفصل في الشرح (و) استئناف (اكن) مراد للفظ
 مرفوع تقدير مبتدأ (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (لذلك) متعلق بقوله الا في
 دخلت ومفعول له قدم عليه المحصر والمشار اليه بذلك كون ان المكسورة لا تغير
 معنى الجملة (دخلت) ماض والتاء علامة التأنيث (اللام) مرفوع فاعله
 والجملة لا محل لها عطف على جملة جازا عطف (مع) ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من فاعل دخلت او ظرف له (المكسورة) مضاف اليها المع
 (دونها) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المكسورة وقيل ظرف دخلت
 والضمير مضاف اليه لدون راجع الى المفتوحة (على الخبر) متعلق بدخلت
 (او) عاطفة (على الاسم) على حرف جر متعلق بدخلت والاسم مجرور بهما
 لفظا ومنصوب محلا عطف على محل قوله على الخبر (اذا) ظرفية منصوبة
 المحل مفعول فيه لدخلت (فصل) ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى
 مصدره اي وقع فصل كما في قوله وقد حيل بين العير (والنزوان) والجملة تجرورة
 المحل مضاف اليها الانا (بينه) منصوب على الظرفية مفعول فيه لفصل
 لا مرفوع نائب الفاعل لفصل اذ لازم الظرفية لا يقع نائب الفاعل عند الجمهور

كافي الرضى خلافا للاخفش وقد مر التفصيل في بحث المفعول معه
 والضمير مضاف اليه لين راجع الى اسم ان (و) عاطفة (بينها)
 زائد لاعامل ولا معمول والضمير الراجع الى المكسورة مجرور المحل عطف على
 الضمير في بيته الاول ولا يجوز عطف بين الثاني على بين الاول وكون الضمير
 المجرور مضافا اليه لين الثاني كما توهم وقد مر التفصيل في بحث العطف
 (او) عاطفة (على ما) على حرف جر متعلق بدخلت وما موصوف او موصول
 محله القريب مجرور بعلى ومحله البعيد منصوب عطف على محل قوله على الخبر
 او على محل قوله على الاسم (بينهما) ظرف مستقر صفة ما او سماته والضمير
 مضاف اليه لين راجع الى اسم ان وخبره (و) استئناف (في لكن) متعلق
 بمبتدأ محذوف اي دخول اللام في لكن على اسمها او خبرها او على بينهما
 (ضعيف) صفة مشبهة فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ المحذوف والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى
 كانه قيل دخول اللام في ان المكسورة على المواضع المذكورة قياس
 وفي لكن ضعيف (و) استئناف (تخفف) مضارع مجهول (المكسورة)
 مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض
 (فيلزمها) الفاء عاطفة ويلزم مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله
 راجع الى المكسورة المخففة (اللام) مرفوعة فاعله والجملة لا محل لها
 عطف على جملة تخفف من قبل عطف المسبب على السبب ويحتمل الاستئناف
 والتفصيل وجواب اذا المقدر والاعتراض كما قيل (و) عاطفة (يجوز)
 مضارع (الغاوها) مرفوعة فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه
 لالغاء ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى المكسورة المخففة والجملة لا محل لها
 عطف على ما قبلها وقيل اعتراض (و) عاطفة (يجوز) مضارع
 (دخولها) مرفوعة فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لدخول
 ومر فوع محلا فاعله راجع الى المكسورة المخففة والجملة لا محل لها عطف
 على الجملة القريبة او البعيدة وقيل اعتراض (على فعل) متعلق بدخول (من
 افعال) ظرف مستقر مجرور المحل صفة فعل او منصوب المحل حال منه
 وعدم تقدم الحال على ذي الحال ولو كان نكرة محضة لكونه مجرورا بحرف
 الجر كما مر في تعريف الكلمة او مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو
 كائن من افعال والجملة استئناف او اعتراض (المبتدأ) مجرور مضاف اليه

لأفعال (خلافاً للكوفيين) قد سبق إعرابه على التفصيل (في التعميم)
 مفعول فيه دخلاً فاعلاً وظرفاً مستقر صفة خلافاً وخبر مبتدأ محذوف أي هو
 كائن في التعميم والأول هو الظاهر (و) عاطفة (تخفف) مضارع مجهول
 (المفتوحة) مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطفت على جملة تخفف
 المكسورة (فتعمل) الفاء عاطفة وتعمل مضارع فاعله فيه هي راجع إلى
 المفتوحة المخففة والجملة لا محل لها عطفت على جملة تخفف ويجري
 في هذه الجملة الاحتمال الذي ذكر في جملة فيلزمها اللام فلا تغفل (في ضمير)
 ظرف لتعمل (شان) مجرور مضاف إليه ضمير لاصفة له كاتوهم بدائل انهم
 يقولون بدلها ضمير الشان بالتعريف وبالاضافة فلا تغفل (مقدر) اسم
 مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع إلى ضمير شان وهو معه مركب مجرور
 لفظاً صفة ضمير شان (و) عاطفة (تدخل) مضارع فاعله فيه هي راجع
 إلى المفتوحة المخففة والجملة لا محل لها عطفت على الجملة القريبة أو البعيدة
 (على الجمل) متعلق بتدخل (مطلقاً) منصوب حال من الجمل والتذكير
 لكونه من عداد الاسماء كقول في امثاله السيد في شرح المفتاح أو مفعول مطلق
 لتدخل بتقدير الموصوف أي دخولا مطلقة أو فاعل مقدر أي اطاعت مطلقاً
 أو مفعول أعني المقدر (و) استئناف أو اعتراض (شد) ماض (أعمالها)
 مرفوعة فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف إليه لأعمال ومحله البعيد
 نصب مفعوله راجع إلى المفتوحة المخففة والجملة لا محل لها استئناف
 أو اعتراض وقبل عطفت على ما قبلها (في غيره) متعلق بأعمال والضمير
 مضاف إليه لغير راجع إلى ضمير شان (و) عاطفة (يلزمها) مضارع
 والضمير منصوب المحل مفعول به يلزم راجع إلى المفتوحة المخففة (مع)
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من مفعول يلزم أو ظرف له كافي الهندي
 (الفعل) مجرور مضاف إليه لمع (السين) مرفوعة فاعل يلزم والجملة لا محل لها
 عطفت على جملة تدخل على أن يكون جملة شذائعا لها اعتراضاً بين
 المعطوفين وقيل اعتراض (أو) عاطفة (سوف) مراد اللفظ مرفوعة
 تقديراً عطفت على السين (أو) عاطفة (قد) مراد اللفظ مرفوعة تقدير
 عطفت على القريب أو البعيد (أو) عاطفة (حرف) مرفوعة عطفت على
 أحدهما (النفي) مجرور مضاف إليه لحرف (و) عاطفة (كان) مراد اللفظ
 مرفوعة تقديراً مبتدأ (للتشبيه) ظرف مستقر مرفوعة المحل خبره والجملة

لا محل لها عطف على جملة فان لا تنغير الى آخره او على جملة وان مع جملتها
 في حكم المفرد (و) عاطفة او استئناف (تخفف) مضارع مجهول نائب الفاعل
 فيه هي راجع الى كان بتأويل الكلمة والجملة مرفوعة محل عطف على
 الظرف المستقر اعني للنشبه او لا محل لها عطف على جملة كان للنشبه
 او استئناف ويحتمل الاعتراض (فتلغى) الفاء عاطفة وتلغى مضارع
 مجهول مرفوع تقديره بعامل معنوى نائب الفاعل فيه راجع الى كأن
 المخففة والجملة لا محل لها عطف على جملة تخفف من قبيل عطف المسبب على
 السبب ويحتمل كونها جواب اذا المقدرا واستنفاها او تفصيلا او اعتراضا
 كما مر في امثالها (على الافصح) ظرف مستقر منصوب المحل حال من
 المستكن في تلغى او مفعول مطلق له اى الغاء كالتأني على الافصح او مرفوع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اى هذا كأن على الافصح والجملة استئناف او اعتراض
 وقيل متعلق بتلغى (و) عاطفة (لكن) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
 (الاستدراك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
 على الجملة القرينة او البعيدة (يتوسط) مضارع فاعله فيه هو راجع الى
 لكن والجملة مرفوعة المحل خبر بعد الخبر لمبتدأ او منصوبة المحل حال
 من المستكن في الظرف المستقر او لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل خبر
 مبتدأ محذوف اى هو ولا يخفى ضعفه اوجود المبتدأ المذكور وهو لكن
 ولا وجه لتقدير المبتدأ فلا تغفل (بين) منصوب على الظرفية مفعول فيه
 ليتوسط (كلامين) مجرور مضاف اليه لين (متغايرين) اسم فاعل تثنية
 فاعله فيه هما راجع الى كلامين وهو معه مجرور لفظا صفة كلامين
 (معنى) منصوب تقديره تمييز عن نسبة متغايرين الى فاعله او مفعول مطلق
 متغايرين اى تغايرا معنويا بتقدير الموصوف (و) عاطفة (تخفف) مضارع
 مجهول نائب الفاعل فيه هي راجع الى لكن بتأويل الكلمة والجملة عطف
 على جملة يتوسط ويحتمل الاعتراض (فتلغى) الفاء عاطفة وتلغى مضارع
 مجهول مرفوع تقديره بعامل معنوى نائب الفاعل فيه هي راجع الى لكن
 المخففة والجملة عطف على جملة تخفف ويحتمل كونها جواب اذا المقدرا
 او تفصيلا او اعتراضا كما مر مرارا (و) عاطفة (يجوز) مضارع (معها)
 منصوب على الظرفية مفعول فيه ليحوز او ظرف مستقر منصوب المحل حال من
 فاعله والضمير مضاف اليه لمع راجع الى لكن المخففة (الواو) مرفوع فاعل

يجوز والجملية عطف على الجملة القرينة او البعيدة ويحتمل الاستئناف
والاعتراض (و) عاطفة (ليت) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (للمنى)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة
القرينة او البعيدة (و) استئناف او اعتراض (اجاز افاض) (القراء) مرفوع
فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (ليت زيدا قائما) مراد اللفظ
منصوب تقديره مفعول اجاز واذا اريد المعنى فليت عنده بمعنى اتمنى يتعدى
الى مفعولين كافعال القلوب كافي لرضى وزيدا منصوب مفعوله الاول وقائما
اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب لفظا مفعوله الثانى
ومن ثم جاء ليت ان زيدا قائم كما جاء علمت ان زيدا قائم واستشهد بقوله
* يا ليت ايام الصبا رواجما * والبصريون يحملون رواجعا على الحالية وعليه
خبر ليت محذوف اى يا ليت ايام الصبا لنا رواجع والكسائي يقدر كانت اى
يا ليت ايام الصبا كانت رواجع وهو ضعيف لان كان ويكون لا يضر ان الاقيا
اشتهر استعمالهما فيه فتكون الشهرة دليلا عليهما كما فى قولهم ان خيرا
فخير كذا فى الرضى (و) عاطفة (اعل) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
(لا ترجى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة
القرينة او البعيدة (و) عاطفة (شد) ماض (الجر) مرفوع فاعله والجملة
مرفوعة المحل عطف على الظرف المستقر اعنى لا ترجى او لا محل لها
استئناف او اعتراض فى آخر الكلام كما هو مذهب بعض اولى الافهام وان
قال المولى حسن جلي فى حاشية المطول هو قول ضعيف (بها) متعلق
بشد والضمير راجع الى كذا اعل (الحروف) مرفوعة مبتدأ (العاطفة) مرفوعة
صفة الحروف (الواو) مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة
لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الفاء) مرفوع عطف على الواو (و)
عاطفة (ثم) مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف على القريب او البعيد
(و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف على احدهما (واو)
واما وام ولا ويل ولكن كل منها مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف
على احدهما (فالاربعة) الفاء للتفصيل واربعة مرفوعة مبتدأ (الاول)
مرفوعة صفة الاربعة ثم انها بضم الهيمزة وقم الواو جمع الاولى (الجمع)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل (فالواو)
الفاء للتفصيل لا استئناف او عطف كما زعم والواو مرفوع مبتدأ (للجمع)

ظرف مستقر. مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها لتفصيل (مطلقاً)
 منصوب حال من الجمع لا من المستكن في خبر المبتدأ راجع الى الواو لان
 الاطلاق وصف الجمع لا الواو ويحتمل كونه مفعولاً مطلقاً لاطلق المقدر
 وجملته استئناف او حال بتقدير قد (لا) انفي الجنس (ترتيب) بنى على الفتح
 منصوب المحل اسم لا (فيها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا والضمير المجرور
 راجع الى الواو بتأويل الكلمة واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها تفسير
 اقوله بالجمع مطلقاً او مرفوعة المحل خبر بعد الخبر المبتدأ (و) عاطفة
 (الفاء) مرفوع مبتدأ (للترتيب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على جملة فالواو بالجمع مطلقاً (و) عاطفة (ثم) مراد
 اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (مثلها) مرفوع خبره والضمير مضاف اليه
 لمثل راجع الى الفاء بتأويل الكلمة والجملة لا محل لها عطف على الجملة
 القرينة او البعيدة (بمهلة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر
 المبتدأ او منصوب المحل حال من الضمير المجرور في مثلها فانه وان كان مضافاً
 اليه لفظاً الا انه مفعول به بمعنى التمثيل المستفاد من مثل لان المعنى امثل ثم
 بالفاء (و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (مثلها)
 مرفوع خبره والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى ثم بتأويل الكلمة والجملة
 لا محل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (معطوفها) مرفوع مبتدأ
 والضمير مضاف اليه لمعطوف راجع الى حتى بتأويل الكلمة (جزء)
 مرفوع خبره والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على مثلها ويحتمل
 كون الجملة لا محل لها من الاعراب على الاستئناف او الاعتراض (من متبوعه)
 ظرف مستقر مرفوع المحل صفة جزئية والضمير مضاف اليه لمتبوع
 راجع الى المعطوف هكذا في شرح المصنف رحمه الله وارضى وغيرهما
 الا انه وقع في شرح الجامي من متبوعها بتأنيث الضمير لراجع الى كلمة حتى
 بتقدير المضاف اى متبوع معطوفها ولا يجوز كونه ظرفاً لغو الجزئية لانه اسم
 بمعنى البعض وليس بمصدر حتى يصح تعاقب الجزئية وفي القاموس الجزئية
 البعض ويقسم جمعه اجزاء انتهى (ليفيد) اللام متعلق بفعل مقدراى
 اشترط كون المعطوف جزءاً من متبوعه ويقيد مضارع منصوب بان المقدرة
 فاعله فيه راجع الى العطف المدلول عليه بالمعطوف والجملة لا محل لها
 صلة ان المقدرة وهى في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله

البعيد نصب مفعول له متعلقه (قوة) منصوبة مفعول به ابتداء (و) عاطفة
 (ضعفا) منصوب عطف على قوة (و) عاطفة (او) مراد اللفظ من فوع
 تقدير ابتداء (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ من فوع تقدير عطف على (و)
 عاطفة (ام) مراد اللفظ من فوع تقدير عطف على القريب او البعيد (لاحد)
 ظرف مستقر فاعله فيه هن اوهى راجع الى هذه الحروف الثلاثة كافي قولهم
 الاشجار مقطوعة ومقطوعة هو معه جملة فعلية عند البصريين او مركب
 عند الكوفيين من فوعة المحل خبر المبتدأ مع ما عطف عليه والجملة لا محل لها
 عطف على الجملة القرينة او البعيدة (الامرين) مجرور مضاف اليه لاحد
 (مبهما) اسم مفعول نائب فاعله فيه هو راجع الى احد وهو معه مركب
 منصوب لفظا حال من احد (قام) الفاعل لتفصيل الاستئناف ولا اعتراض
 كما توهم وام مراد لفظه من فوع تقدير ابتداء (المتصلة) اسم فاعل مفرد
 مؤنث فاعلها هي راجع الى ام بتأويل الكلمة وهو معه مركبة من فوعة
 لفظا صفة ام (لازمة) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى
 المبتدأ بالتأويل المذكور وهي معه مركبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ وهو
 معه جملة اسمية لا محل لهما تفصيل (لهزمة) متعلق بلازمة (الاستفهام)
 مجرور مضاف اليه لهزمة (ياها) مضارع من فوع تقدير باعتبار معنى
 والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى ام المتصلة (احد) من فوع فاعل
 ياها والجملة الفعلية منصوبة المحل حال من المستكن في لازمة او من المبتدأ
 على قول ابن مالك او من فوعة المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ او لا محل لها
 استئناف او اعتراض (المستويين) مجرور مضاف اليه لاحد (و) عاطفة
 (الاخر) من فوع عطف على احد (الهزمة) منصوبة عطف على مفعول
 يلي عطف شئين بحرف واحد على معمولي عامل واحد بعد (منصوب على
 الظرفية مفعول فيه يلي (ثبوت) مجرور مضاف اليه بعد (احدهما) مجرور
 لفظا مضاف اليه لثبوت ومن فوع محلا فاعله والضمير مجرور المحل مضاف اليه
 لاحد راجع الى المستويين (لطلب) متعلق بقوله يليها كافي الهندي وقيل
 متعلق بفعل مقدر اي اشترط ذلك (التعيين) مجرور لفظا مضاف اليه
 لطلب ومنصوب محلا مفعوله (ومن ثم) متعلق بقوله الا ان لم يجز ومفعول له
 متعلقه قدم عليه المحصر (لم) حرف جازم (يجز) مضارع مجزوم لم
 (ارايت زيدا ام عمرا) مراد اللفظ من فوع تقدرا فاعل لم يجز والجملة الفعلية

لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (من ثمه) متعلق ومفعول له
 لقوله الآتى كان قدم عليه المحصر (كان) ماض ناقص (جوابها)
 مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى ام المتصلة
 (بالتعيين) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة الفعلية لا محل لها عطف
 على جملة لم يحز (دون) ظرف مستقر منصوب المحل حال من التعيين لا من
 اسم كان كما زعم وقيل ظرف اكان (نعم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه لدون (او) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على نعم (و)
 عاطفة (المنقطعة) مرفوعة مبتدأ اي ام المنقطعة وتسمى ايضا بالانفصلة
 كما ان المتصلة تسمى بالعادلة كما في الاشياء والنظار وقد ذكرناه في بحث التعليق
 (كبل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على
 جملة فام المتصلة لازمة (و) عاطفة (الهمزة) مجرورة عطف على بل (مثل)
 معلوم (انها لا بل ام شاء) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد
 المعنى فان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى قطيعة
 ظهرت من بعيد واللام ابتدائية وا بل مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف وام منقطعة بمعنى بل عاطفة وشاء مرفوع خبر مبتدأ محذوف
 اي ام هي شاء والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة انها لا بل على
 طريق عطف القصة على القصة كما في حاشية العصام او على التأويل
 لا يلزم عطف الانشاء على الاخبار لانه لما اضرب عن الاول وشك في الثاني
 كان كأنه قال بعد قوله انها لا بل ليست كذلك وشك فيها فقال ام شاء اي هي
 غير شاء ام شاء كما في الهندي وقيل ان ام المنقطعة ليست بعاطفة وانما هي
 حرف استئناف فلا يشكل حينئذ عطف الانشاء على الاخبار كما في شرح
 العصام وقيل شاء مرفوع عطف على لا بل وفيه ان الرضى صرح
 بان المنقطعة لا يليها الاجلة فظاهر الجزئين نحو اريد عندك ام عندك عمرو
 او مقدرا احدهما نحو انها لا بل ام شاء اي ام هي شاء وفي شرح لب الالباب
 للسيد عبد الله هذا مذهب بعض النحاة وقال ابن مالك ان ام المنقطعة
 تحي اعطف المفرد على المفرد بمجرد الاضراب كما في هذا المثال ثم ان الشاء
 هنا بلا تا اسم جمع او جمع على الاختلاف كما في التمر والشاء بالتاء واحدها
 وما وقع في بعض النسخ بالتاء فتحريف من الناسخ اذا القطيعة لا تكون شاة
 بل شاء (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبدأ (قبل) منصوب

على الظرفية مفعول فيه لقوله الآتي لازمة او ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من المستكن فيها او من المبتدأ على قول ابن مالك (المعطوف) مجرور
 مضاف اليه اقبل (عليه) متعلق بالمعطوف ونائب فاعله والضمير راجع الى
 الالف واللام (لازمة) اسم فاعل مؤنث فاعلها هي فيها هي راجع الى اما
 بتأويل الكلمة وهي معه مركبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على القرينة او البعيدة لا اعتراض كما زعم (مع) ظرف لقوله
 لازمة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها (اما) مراد
 للفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (جائزة) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها
 هي راجع الى كلمة اما وهي معه مركبة من فوعة لفظا خبر بعد الخبر المبتدأ
 (مع) ظرف لجائزة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها (او)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ
 من فوعة تقدير مبدأ (و) عاطفة (بل) مراد اللفظ من فوعة تقدير
 عطف على لا (ولكن) مراد اللفظ من فوعة تقدير عطف على القرين
 او البعيد (لاحد هما) ظرف مستقر من فوعة للمحل خبر المبتدأ مع ما عطف عليه
 والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة والضمير مضاف اليه لاحد
 راجع الى الامرين (معينا) منصوب حال من احد (و) عاطفة (لكن) مراد للفظ
 من فوعة تقدير مبدأ (لازمة) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى
 لكن بتأويل الكلمة وهي معه مركبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة
 لا محل لها عطف على القرينة او البعيدة (لكن) متعلق بالازمة (حروف)
 من فوعة مبدأ (التنبيه) مجرور مضاف اليه لحروف (او) مراد اللفظ
 من فوعة تقدير مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ من فوعة تقدير عطف على الا
 (و) عاطفة (ها) مراد اللفظ من فوعة تقدير عطف على احدهما (حروف)
 من فوعة مبدأ (النداء) مجرور مضاف اليه لحروف (يا) مراد اللفظ مع ما
 عطف عليه من فوعة تقدير خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 (اعمها) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى مبتدأ محذوف وهو معه مركب
 من فوعة لفظا خبر مبدأ محذوف اي هو والجملة لا محل لها اعتراض
 بين المعطوفين والضمير مضاف اليه لا عم راجع الى حروف النداء (و) عاطفة
 (ايا) مراد اللفظ من فوعة تقدير عطف على يا (و) عاطفة (ها) مراد اللفظ

مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (للبعيد) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر مبتدأ محذوف اي هما كائنان للبعيد والجملة معترضة (و) عاطفة (اي)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدها (و) عاطفة (الهمزة)
 مرفوعة عطف على احدها (للقريب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
 مبتدأ محذوف اي هما كائنان للقريب والجملة معترضة (حروف) مرفوعة
 مبتدأ (الانجاب) مجرور مضاف اليه لحروف (نعم) مراد اللفظ مرفوع
 تقدير مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (و) عاطفة
 (بلى) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على نعم (و) عاطفة (اي) واجل
 وجبروان) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد
 (فنعيم) الفاء للتفصيل ونعم مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (مقررة)
 اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى المبتدأ تأويل الكلمة وهي معه
 مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (لما) متعلق
 بمقررة (سبقتها) فعل ماض فاعله فيه هو راجع الى ما والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى كلمة نعم والجملة مجرورة المحل صفة ما ولا محل لها اصلته (و)
 عاطفة (بلى) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (مختصة) اسم فاعل او اسم
 مفعول مؤنث فان الاختصاص يستعمل لازما ومتعديا كما مر عن القاموس
 فاعلها او نائب الفاعل فيها هي راجع الى المبتدأ تأويل الكلمة وهي معه
 مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 فنعيم مقررة (بإيجاب) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور عليه (النفي)
 مجرور لفظا مضاف اليه لايجاب ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (اي)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (أثبت) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على الجملة القربية او البعيدة (بعد) ظرف لأثبت (الاستفهام) مجرور
 لفظا مضاف اليه بعد (و) عاطفة (يلزمها) مضارع والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى المبتدأ تأويل الكلمة (القسم) مرفوع فاعله والجملة مرفوعة
 المحل عطف على أثبات عطف الجملة على المفرد كافي زيد قائم وابنه قاعد
 او لا محل لها من الاعراب على الاستئناف او الاعتراض (و) عاطفة (اجل)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (جبر) مراد اللفظ مرفوع
 تقدير عطف على اجل (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف
 على القريب او البعيد (نصديق) مرفوع خبر المبتدأ مع ما عطف عليه

والجمله الاسمية لا محل لها عطف على الجملة لقريية او البعيدة (للمخبر)
متعلق بتصديق وفي بعض النسخ المخبر وعلى الاول شرح المصنف (حروف)
مر فوعة مبتدأ (الزيادة) مجرورة مضاف اليها الحروف (ان) بالكسر مراد
اللفظ مع ما عطف عليه مر فوع تقدير اخبر المبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها
استئناف (و) عاطفة (ان) بافتح مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على ان
(و) عاطفة (ما) مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على القريب او البعيد
(و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على احدهما (و) عاطفة
(من) مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على احدهما (و) عاطفة (الياء)
مر فوعة عطف على احدهما (و) عاطفة (الام) مر فوع عطف
على احدهما (فان) الفاء للتفصيل وان بكسر الهمزة وسكون النون
مراد اللفظ مر فوع تقدير مبتدأ بتقدير المضاف اي فزيادة ان
(مع) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر المبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها
تفصيل وقيل خبر مبتدأ محذوف اي تزداد فحينئذ لا حاجة الى تقدير المضاف
قبل المبتدأ ومع ظرف الخبر المحذوف وقيل ان مر فوع المحل نائب الفاعل
لفعل محذوف اي فيراد ان وقس عليه سائر المعطوفات الآتية فلا تغفل (ما)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (النافية) اسم فاعل مؤنث فاعلمها
فيها هي راجع الى ما بتأويل الكلمة او اللفظة وهي معه مر كبة مجرورة
لفظا صفة ما (و) استئناف (قلت) ماض والتاء علامة التأنيث لا محل لها
فاعله فيه هي راجع الى زيادة ان والجمله لا محل لها استئناف ويحمل الاعتراض
والعطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل كثر زيادة ان مع ما النافية
وقلت الى آخره (مع) ظرف لقات او ظرف مستقر منصوب المحل حال من
فاعله (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (المصدرية) اسم
منسوب مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع الى ما بتأويل الكلمة وهي معه
مر كبة مجرورة لفظا صفة ما (و) عاطفة (لما) مراد اللفظ مجرور تقدير
عطف على ما المصدرية (و) عاطفة (ان) بفتح الهمزة وسكون النون
مراد اللفظ مر فوع تقدير مبتدأ بتقدير المضاف اي زيادة ان (مع) ظرف
مستقر مر فوع المحل خبر المبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها عطف على جملة
فان مع ما وقد مر وجه آخر عن قريب فلا تغفل (لما) مراد اللفظ مجرور
تقدير مضاف اليه لمع (و) عاطفة (بين) ظرف مستقر مر فوع المحل

عطف على محل الظرف المستقر اعني مع (لو) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لبنين (و) عاطفة (القسم) مجرور عطف على لومثاله والله ان لوقام زيد قت كما في الجامي والهندي والامتحان والصواب ان يقال لقت باللام او ماقت، يحرف النفي لما سيجي في حروف الشرط من انه اذا تقدم القسم اول الكلام على الشرط لزم الماضي لفظًا او معني وكان الجواب للقسم لفظًا ومن المقرر انه يتلقى القسم باللام وان وحروف النفي كما سبق عن قريب ولا يحذف من هذه المذكورات الاحرف النفي بقريضة كقوله تعالى (تالله فتؤ) تذكر يوسف) اي لا فتؤ ولا قريضة هنا وحين عرضت ما قلته على الاستاذ استحسنته وبالله التوفيق نعم هذا منافسة في المثال وهي ليست من دأب المحصلين (و) استيفاف (قلت) ماض والتاء علامة التأنيث فاعله فيه هي راجع الى زيادة ان والجملة لا محل لها استيفاف وقد مر في امثاله الاحتمال آخر فلا تغفل (مع) ظرف لقلت او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (انكاف) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة (ما) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا مبتدأ بتقدير المضاف اي زيادة ما (مع) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على القريب او البعيد (اذا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لمع (و) عاطفة (متى) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على اذا (و) عاطفة (اي-) يفتح الهمزة وتشديد الباء مجرور لفظًا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اين) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على احدهما (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على احدهما (شرطًا) منصوب حال من هذه المذكورات الخمس بتقدير المضاف اي ذوات شرط او ادوات شرط او مفعول فيه للظرف المستقر اعني قوله مع اذا بتقدير المضاف اي وقت افادة الشرط وهذا قيد لجميع ما ذكر لانها كلها تستعمل شرطًا وغير شرط كذا في شرح الهندي (و) عاطفة (بعض) مجرور عطف على احدهما (حروف) مجرورة مضاف اليها البعض (الجار) مجرور مضاف اليه لحروف (و) استيفاف (قلت) ماض والتاء علامة التأنيث فاعله فيه هي راجع الى زيادة ما والجملة لا محل لها استيفاف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى كما مر (مع) ظرف لقلت او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (المضاف) مجرور مضاف اليه لمع واعلم انه يراد ما وجوبًا بعد الكاف اذا دخل على ان المفتوحة المشددة

ان لا يلتبس بكان نحو زيد صديق كما ان عمرا اخي كما في الاشباه والنظائر الخيرية
 للسيوطي وشرح قصيدة كعب بن زهير لابن هشام وحاشية العصام على
 الجامي وقد غفل عنه اكثر الناظرين حيث يزعمون ان ما فيه موصولة او
 موصوفة وان بعدها مكسورة ولا يجدون العائد الى ماوية تكلفون بلا طائل
 ومن الله التوفيق في معرفة المسائل (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مر فوع
 تقديرا مبتدأ بتقدير المضاف اي زيادة لا (مع) ظرف مستقر مر فوع المحل
 خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة وقد مر احتمال
 آخر فلا تغفل (او او) مجرور مضاف اليه لمع (بعد) منصوب على الظرفية
 مفعول فيه للظرف المستقر اعني مع او ظرف مستقر مر فوع المحل خبر بعد الخبر
 للمبتدأ (التي) مضاف اليه لبعده (و) عاطفة (بعد) منصوب عطف على
 بعد الاول (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لبعده (المصدرية)
 اسم منسوب مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع الى ان بتأويل الكلمة
 وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة ان (و) استئناف (قلت) ماض والتاء
 علامة التأنيث فاعله فيه هي راجع الى زيادة لا والجملة لا محل لها استئناف
 ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى كما مر (قبل) منصوب
 ظرف لقلت (القسم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لقبل (و) عاطفة
 (شدت) ماض والتاء علامة التأنيث فاعله فيه هي راجع الى زيادة لا والجملة
 لا محل لها عطف على جملة قلت (مع) منصوب ظرف لشدت او ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من فاعله (المضاف) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة
 (من) مراد اللفظ مر فوع تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (الباء) مر فوع عطف
 على من (و) عاطفة (اللام) مر فوع عطف على الباء او على من (تقدم)
 ماض (ذكرها) مر فوع فاعله والجملة فعلية صغيرة مر فوعة المحل خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية كبرى لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة
 والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لذكر ومحل البعيد منصوب مفعوله
 راجع الى المبتدأ وما عطف عليه بتأويل الجماعة وتقدير المضاف اي ذكر
 زيادتها (حرفا) مر فوع تقديرا مبتدأ اذا صله حرفان حذف نونه بالاضافة
 وحذف الالف من اللفظ لالتقاء الساكنين فصار الاعراب تقدير يا ولا اعتبار
 في الكتابة في الخط لان الاعتبار للفظ دون الخط كما سبق امثاله (التفسير)
 مجرور مضاف اليه حرفا (اي) مراد اللفظ مع ما عطف عليه مر فوع تقديرا

خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير اعطف على اي (فان) الفاء للتفصيل وان مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا مبتدأ (مختصة) اسم فاعل او اسم مفعول مؤنث كما مر وجهه فاعلها
 او نائب فاعلها فيها هي راجع الى المبتدأ بتأويل الكلمة وهي معه مركبة
 مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (بما) متعلق بمختصة
 والباء داخل على المقصور عليه (في معنى) ظرف مستقر صفة او صلة
 (القول) مجرور مضاف اليه لمعنى (حروف) مرفوعة مبتدأ (المصدر)
 مجرور مضاف اليه لحروف (ما) مراد اللفظ مرفوع تقدير اجمع ما عطف
 عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ان)
 بفتح الهمزة وسكون النون مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على ما (وان)
 بالفتح والتشديد مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على ما (والاولان)
 الفاء للتفصيل والاولان مرفوع مبتدأ (للفعلية) ظرف مستقر فاعله فيه
 هما راجع الى المبتدأ والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ
 (للاسمية) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على جملة فالاولان للفعلية (حروف) مرفوعة مبتدأ (التخفيض)
 مجرور مضاف اليه لحرف (هلا) مراد اللفظ مرفوع تقدير اجمع ما عطف عليه
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الا) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير اعطف على هلا (و) عاطفة (ولا) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 عطف على الا او على هلا (و) عاطفة (لوما) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 عطف على القريب او البعيد (لها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
 والضمير المجرور راجع الى حروف التخفيض بتأويل الجملة (صدر)
 مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
 وقيل مرفوعة المحل خبر بعد خبر المبتدأ (الكلام) مجرور مضاف اليه
 لصدر (و) عاطفة (تلتزم) مضارع فاعله فيه هي راجع الى حروف
 (الفعل) التخفيض والجملة لا محل لها او مرفوعة المحل على ما قبل
 عطف على جملة لها صدر الكلام ويحتمل الاستئناف والاعتراض
 منصوب مفعول به التلزم وفي بعض النسخ ويلزمها الفعل فعلى هذا قوله
 الفعل مرفوع فاعل يلزم والضمير المنصوب مفعوله راجع الى حروف

التخفيض وعلى الاول شرح المصنف (لفظاً) منصوب حال من الفعل
 بمعنى ملفوظاً او بتقدير المضاف اى ذاللفظ او مفعول اعنى المقدّر (او) عاطفة
 (تقدير) منصوب عطف على لفظاً (حرف) مرفوع مبتدأ (التوقع)
 مجرور مضاف اليه حرف (قد) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره والجملة
 الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (فى المضارع) ظرف اقوله الا تى
 للتقليل او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه او من التقليل
 على رأى من جوز وقوع الحال عن ذى الحال المجرور بحرف الج مقدماته
 واختاره المولى الجامى فى شرحه (للتقليل) ظرف مستقر مرفوع المحل
 عطف على قوله قد وقيل خبر مبتدأ محذوف اى وهى آه والجملة الاسمية حينئذ
 استئناف او اعتراض (حرف الاستفهام) مرفوع تقدير مبتدأ كما مر تفصيله
 والاستفهام مجرور لفظاً مضاف اليه حرفاً (الهمزة) مرفوعة مع ما عطف
 عليها خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (هل)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على الهمزة (لهما صدر الكلام) اعرابه
 ظاهر مما تقدم (تقول) مضارع فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهى راجع
 الى العرب والجملة لا محل لها استئناف (ازيد قائم) مراد اللفظ منصوب تقدير
 مفعول به لتقول واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام مبنى على الفتح
 لا محل له وزيد مرفوع مبتدأ وقائم اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى زيد
 وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبر المبتدأ (و) عاطفة (اقام زيد) مراد اللفظ
 منصوب تقدير اعطف على ازيد قائم واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام
 وقام ماض وزيد مرفوع فاعله (وكذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
 مقدم (هل) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف او اعتراض (و) استئناف (الهمزة) مرفوعة مبتدأ (اعم) اسم
 تفضيل فاعله فيه هى راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبر
 المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف واسم التفضيل لكونه مستعملاً هنا
 عن المقدرة اى اعم من هل لم يؤنث بل يذكر لانه سبق ان اسم التفضيل المستعمل
 بمن مفرد مذكر لا غير (تصرفاً) منصوب على التمييز من نسبة اعم الى فاعله
 (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت او غائب فاعله فيه هى راجع الى العرب
 والجملة لا محل لها استئناف (ازيد اضربت) مراد اللفظ منصوب تقدير
 مفعول به لتقول واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام وزيد منصوب مفعول به

لضربت المؤخر وهو فعل وفا عل والجملۃ فعلية لا محل لها استئناف (و)
 عاطفة (انضرب زيد او هو واخوك) مراد اللفظ منصوب تقديرًا عطفاً على
 ما قبله واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام ونضرب مضارع مخاطب
 فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملۃ لا محل لها استئناف وزيداً منصوب
 مفعول به لتضرب والواو حالية وهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى زيد
 واخو مرفوع خبره والضير مجرور المحل مضاف اليه لاخو والجملۃ الاسمية
 منصوبة المحل حال من زيد وفي حاشية المطول لحسن الفنارى المراد من الاخوة
 الصداقة والتأخي لا الاخوة الحقيقية والالكانت الجملۃ الاسمية حال مؤكدة
 فلم يجز دخول الواو عليها كما قرر في النحو انتهى فليأمل (و) عاطفة (ازيد
 عندك ام عمرو) مراد اللفظ منصوب تقديرًا عطفاً على القريب او البعيد
 واذا ريد المعنى فالهمزة حرف استفهام وزيد مرفوع مبتدأ وعند ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبره والجملۃ الاسمية لا محل لها استئناف والكاف مجرور المحل
 مضاف اليه لعند وام عاطفة متصلة وعمرو مرفوع عطفاً على زيد
 وقد سبق في بحث التعليق ما يتعلق بهذا المثال على وجه التفصيل
 والتحقيق فلا تغفل (و) عاطفة (انما اذا ما وقع) مراد اللفظ منصوب
 تقديرًا عطفاً على احدهما (و) عاطفة (ان كان) مراد اللفظ منصوب
 تقديرًا عطفاً على احدهما (و) عاطفة (او من كان) مراد اللفظ
 منصوب تقديرًا عطفاً على احدهما (دون) منصوب ظرف لتقول او ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من فاعله وفي الافصاح احوال من المقول
 وفي شرح العصام قوله دون هل متعلق بقوله تقول فجعله في قوة تقول الهمزة
 في هذه المواضع دون هل انتهى (هل) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه
 لدون (حروف) مرفوعة مبتدأ (الشرط) مجرور مضاف اليه لخر وف
 (ان) مراد اللفظ مع ما طفاً عليه مرفوع تقديرًا خبر المبتدأ والجملۃ
 الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (او) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا
 عطفاً على ان (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا عطفاً
 على او او على ان (لها) ظرف مستقر (صدر) مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر
 والظرف مرفوع المحل خبر مقدم والجملۃ الظرفية او الاسمية مرفوعة
 المحل خبر بعد الخبر المبتدأ او لا محل لها استئناف او اعتراض (الكلام)
 مجرور مضاف اليه لصدر (فان) الفاء للتفصيل وان مراد اللفظ مرفوع

تقدير مبتدأ (الاستقبال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية
لا محل لها تفصيل (وان) الواو حالبة عند النحشري عاطفة عند الجرمي
واعترض عند الرضى وفي شرح مشكوة المصابيح لعل القارى تسمى هذه
الواو والمبالغة وان شرطية وتسمى في مثل هذا الموضع وصليحة وجزاؤها
مخدوف وجو ببدلالة الجملة المتقدمة التي هي كالعوض عن الجواب المخدوف
كما في الرضى (دخل) ماض مجزوم المحل بان فاعله فيه راجع الى ان والجملة
لا محل لها فاعل الشرط والجملة الشرطية منصوبة المحل حال من المستكن
في الظرف المستقر اعني به الاستقبال ولا محل لها اعتراض وعند الجرمي
الجملة الشرطية اعني ان دخل عطف على النقيض المقدراى ان لم يدخل
على الماضي وان دخل فلا تغفل (على الماضي) متعلق بدخل (و) عاطفة
(لو) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (عكسه) مرفوع خبره والضمير
مضاف اليه لعكس راجع الى ان والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فان
للاستقبال (و) استئناف او اعتراض (تزامن) مضارع والالف مرفوع
فاعله راجع الى ان ولو والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
(الفعل) منصوب مفعول به لتزامن (لفظا) منصوب حال من الفعل
بمعنى ماقوفا او بتقدير المضاف اى ذا لفظ (او) عاطفة (تقديرا) منصوب
عطف على لفظا اى مقدرا او ذا تقدير وقد مر في امثالهما احتمال آخر
فلا تغفل (ومن ثم) متعلق ومفعول له لقوله الآتى قيل قدم عليه المحصر
(قيل) ماض مجهول (او انك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل
لقيل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى فاعرابه
سبق على وجه التفصيل (بالفتح) متعلق بقيل او ظرف مستقر منصوب
المحل حال من نائب الفاعل لقيل فعلى الاول الباء صلة وعلى الثانى للابسة
(لانه) اللام متعلق بقيل وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل
اسمه راجع الى ان اى لان ان مع معموليه كما في الجامى (فاعل) مرفوع خبر
ان واسمه وخبره في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد
نصب مفعول له متعلقه وفي الهندي قوله لانه دليل على ترتيبه على ذلك
الدليل فلا يلزم متعلقان من جنس واحد ثم ان كون ما بعد او في هذا المثال
فاعل فعل مخدوف وجوباى لو ثبت انك الى آخره كما امر التفصيل
مذهب المبرد كما في الرضى وفي معنى اللبيب هو مذهب المبرد والزجاج والكوفيون

وقيل انه مبتدأ مخذوف الخبر وجوباً كما يحذف بعد لولا كما نقله ابن هشام الخضر اوى عن اكثر البصريين كذا في شرح قصيدة كعب بن زهير رضى الله تعالى عنه لابن هشام صاحب معنى اللبيب وقال سيبويه هو مبتدأ ولا يحتاج الى خبر لاشتمال صلاته ان على المسند والمسند اليه كافي معنى اللبيب ونقله ابن عصفور عن البصريين كما في شرح المذكور وفي الرضى قال السيرافي الذي عندي انه لا يحتاج الى تقدير الفعل ولكن ان تقع نائبة عن الفعل الذي يجب وقوعه بعد لو لان خبر ان اذا فعل ينوب لفظه عن الفعل بعد لو فاذا قلت لو ان زيد اجاءني فكأنك قلت او جاءني زيد انتهى (و) عاطفة (انطلقت) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على قوله لو انك بالفتح (بالفعل) متعلق بقيل اعطف على قوله بالفتح عطف شئين بحرف واحد على معمولي عامل واحد او ظرف مستقر منصوب المحل حال من انطلقت (موضع) منصوب على انه مفعول فيه لقيل (منطلق) مجرور مضاف اليه لموضع (ايكون) اللام حرف جر متعلق بقيل ويكون مضارع ناقص منصوب بان المقدرة اسمه فيه راجع الى الفعل (كالعوض) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان المصدرية المحذوفة وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب عطف على محل قوله لانه فاعل من قبيل اعطف الشئين بحرف واحد على معمولي عامل واحد فيكون مفعولاً له لقيل بطريق التبعية كما في قولهم جئت زيدا لاكرامه واصداقته وفي لرضي ومنهم من لا يشترط مجيء الفعل في خبران الواقعة بعد لو وان كان مشتقاً ايضاً كاذهب اليه ابن مالك رحمه الله تعالى (و) استئناف (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى خبران الواقعة بعد لو (جامداً) منصوب خبر كان والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (جاز) ماض مجزوم المحل بان ايضاً فاعله فيه راجع الى وقوع الاسم خبراً عن ان الواقعة بعد لو والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل ان كان مشتقاً لم يجوز وان كان جامداً جاز (لتعذره) متعلق بجاز ومفعول له متعلقه والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لتعذره ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى اسم كان (و) استئناف (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه اشرطها

او جوابها (تقدم) ماض (القسم) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط
 او مجرورة المحل مضاف اليها لاذن (الاور) منصوب على الظرفية
 مفعول فيه لتقدم على تضمين معنى الدخول وفي شرح العصام اول مرفوع
 صفة القسم ومن اراد التفصيل فليرجع اليه (الكلام) مجرور مضاف اليه
 لاول (على الشرط) متعلق بتقدم (لزمه) ماض والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى القسم (الماضي) مرفوع تقدير فاعله وفي بعض
 النسخ المضي والجملة الفعلية لا محل لها جواب الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها استئناف (لفظا) منصوب حال من الماضى لامن ضمير لزمه كما زعم
 (او) عاطفة (معنى) منصوب تقدير عطف على لفظا (و) عاطفة (كان)
 ماض ناقص (الجواب) مرفوع اسم كان (للقسم) ظرف مستقر منصوب
 المحل خبره والجملة الفعلية لا محل لها عطف على الجملة لزمه الماضى (لفظا)
 منصوب تمييز عن نسبة الظرف المستقر الى فاعله المستكن فيه او مفعول
 مطلق له اى كونا لفظيا بتقدير الموصوف او مفعول اعنى المقدور (مثل)
 معلوم (والله ان اتيتنى) مراد اللفظ مع محذوفه اى لا كرمك مجرور تقدير
 مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى قالوا وحرف جر متعلق باقسم المقدور
 ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه
 وان شرطية وانبت فعل ماض مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة الفعلية
 لا محل لها فاعل الشرط والنون وقايد لا محل لها الكون بها حرفا والياء منصوب
 المحل مفعوله واللام جواب القسم واكرمت فعل وفاعل والكاف مفعوله
 والجملة الفعلية لا محل لها جواب القسم لفظا وجزاء الشرط معنى ولذا
 استغنى الشرط عن تقدير الجزاء كما في شرح العصام وفي الرضى ويجعل الجواب
 للقسم ويستغنى عن جواب الشرط لقيام جواب القسم مقامه (و) عاطفة
 (ان لم تأتني لا كرمك) مراد اللفظ مع محذوفه اى والله ان لم تأتني مجرور
 تقدير عطف على ما قبله عطف المثال على المثال كذا ذكره مولانا عصام
 الدين في شرحه في بحث المفعول المطلق فلا تغفل واذا اريد المعنى قالوا
 حرف جر متعلق باقسم المقدور ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة
 محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه وان حرف شرط ولم حرف جازم وتأت
 مضارع مخاطب مجزوم لفظا يلم ومحلا بان فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب
 والنون وقاية والياء منصوب المحل مفعوله والجملة لا محل لها فاعل الشرط

واعراب لا كرمك قد سبق آنفا فلا تغفل (و) عاطفة (ان) شرطية
(توسط) ماض مجزوم المحل بان فاعله فيه راجع الى القسم والجملة الفعلية
لا محل لها فعل الشرط (بتقديم) متعلق بتوسط (الشرط) مجرور عاطفا
مضاف اليه لتقديم ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (غيره) مجرور عطفا
على الشرط والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الشرط (جاز) ماض
مجزوم المحل بان (ان) ناصبة مصدرية (يعتبر) مضارع مجهول منصوب
بان نائب الفاعل فيه هو راجع الى الشرط او الى القسم والجملة في تأويل
المفرد مرفوعة المحل فاعل جاز والجملة فعلية لا محل لها جزاء الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها عطفا على الجملة الشرطية السابقة لاسياف
كازعم (و) عاطفة (ان) ناصبة (يلغي) مضارع مجهول منصوب تقديرا
بان نائب الفاعل فيه هو راجع الى شرط او الى القسم والجملة في تأويل
المفرد مرفوعة المحل عطفا على قوله ان يعتبر (كقولك) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن كقولك والكاف مجرور
المحل مضاف اليه لقول وفي بعض النسخ نحو واعرابه معلوم (انا والله
ان تأتني آلك) مراد للفظ مجرور تقدير ابدل الكل او عطفا بيان للقول
او مرفوع تقدير خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقدير مفعول به
لا معنى المقدر ولا تقل انه منصوب تقدير ماقول القول فان القول هنا بمعنى المقول
لا بالمعنى المصدرى كما مر مرارا على وجه التفصيل واذا اريد المعنى فانا
مرفوع المحل مبتدأ والواو حرف جر متعلق باقسم المقدر والفتحة الجلالة
مجرورة لفظا ومنصوبة محلا مفعول به غير صريح متعلقه وجواب القسم
محذوف وجو بابقرينه الجزاء اي لا تترك والجملة القسمية لا محل لها اعتراض
بين المبتدأ والخبر كما في زيد والله قائم وان شرطية وتأنت مضارع مخاطب
مجزوم بان فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة الفعلية لا محل لها فعل
الشرط والنون وقاية والياء منصوب المحل مفعوله وآت مضارع متكلم
مجزوم بان فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم والكاف منصوب المحل مفعوله
والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة لشرطية صغرى مرفوعة المحل
خبر المبتدأ وهو جملة اسمية كبرى لا محل لها اسنياف (و) عاطفة (ان اتيتني
والله لا تترك) مراد للفظ مجرور تقدير او مرفوع تقدير او منصوب تقدير عطفا
على تركيب انا والله ان تأتني الى آخره واذا اريد المعنى فان شرطية واتيت

ماض مجزوم المحل بان والتاء فاعله والتون وقاية والياء منصوب المحل
مفعوله والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والواو حرف جر متعلق
باقسم المقدور ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة محلا مفعول به
غير صريح لمتعلقه واللام جواب القسم وآيتك مضارع متكلم مبنى على الفتح
مر فوع محلا بعامل معنوى هذا عند الجمهور وقيل معرب مر فوع تقدير
بعامل معنوى كفا في الاشباه والنظائر للسيوطي وتحفة الغريب للندمايني فاعله
فيه انا عبارة عن المتكلم وانكاف منصوب المحل مفعوله والجملة لا محل لها
جواب القسم لفظا وجزاء الشرط معنى (و) استئناف (تقدير) مر فوع
مبتدأ (القسم) مجرور لفظا مضاف اليه لتقدير ومنصوب محلا مفعوله
(كاللفظ) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر مبتدأ والجملة الاسمية لا محل
لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى
كأنه قيل تلفظ القسم حكمه هذا وتقدير القسم كاللفظ (نحو) معاوم
(لئن اخرجوا لا يخرجون) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو
واذا اريد المعنى فاللام لتوطئة القسم وتسمى ايضا بمؤذنة لا يذ انهابا القسم
المقدر كما انها تسمى بموطئة القسم لتوطئتها للقسم المقدور وتمهيد هاله كما
في معنى اللبيب وان شرطية واخرجوا ماض مجهول مجزوم المحل بان والواو
مر فوع المحل نائب الفاعل راجع الى الغائبين والجملة الفعلية لا محل لها
فعل الشرط والجزاء محذوف بقرينة جواب القسم ولانا فية ويخرجون
مضارع مر فوع بعامل معنوى والواو مر فوع المحل فاعله راجع الى
الغائبين والجملة الفعلية لا محل لها جواب القسم المقدراى والله لئن
اخرجوا لا يخرجون (و) عاطفة (ان اطعموهم انكم مشركون)
مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى
فان شرطية واللام الموطئة قبلها محذوف اى لئن كافي حاشية انوار التنزيل
للولى الشهاب واطعموهم ماض جمع مذكر مخاطب مبنى على السكون
مجزوم المحل بان والتاء علامة الخطاب والميم زائدة والواو مر فوع المحل
فاعله عبارة عن المخاطبين والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى ما تقدم
والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط وان حرف مشبه بالفعل وكم ضمير
منصوب متصل مبنى على السكون منصوب المحل اسم ان واللام ابتداءية
ومشركون اسم فاعل جمع مذكر مخاطب فاعله فيه انتم عبارة عن المخاطبين

وهو معد من كبر فروع لفظا خبرا واسم وخبره جملة اسمية لا محل لها جواب
للقسم المقدر لفظا وجزاء معنى لحرف الشرط واما ما قيل من انه ليس هنا
قسم مقدر وان الجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط على اضمار الفاء
كقوله * من يفعل الحسنات الله يشكرها * فردود بان ذلك خاص بالشعر
كافي معنى اللبيب واما نحو * لئن كانت الدنيا على كما ارى * تباريح من ابلى
فللموت اروح * فليس اللام موطئة للقسم المقدر بل هي زائدة بد ايسل
ان الشرط قد اجيب بالجملة المقرونة بالفاء هنا فلو كانت اللام للتوطئة
لا يجب الا القسم هذا هو الصحيح وخالف في ذلك الفراء فزعم ان الشرط
قد يجاب مع تقدم القسم عليه كافي المعنى اللبيب والرضى (و) عاطفة (اما) مراد
اللفظ من فروع تقديرا مبتدأ (للتفصيل) ظرف مستقر من فروع المحل خبره
والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فان الاستقبال او على جملة
ولو عكسه (و) عاطفة (الترم) ماض مجهول (حذف) من فروع نائب الفاعل
والجملة الفعلية من فوعة المحل عطف على خبر المبتدأ اعني قوله للتفصيل
ويحتمل صكون الجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب على الاستيناف
او الاعتراض او منصو بها المحل على الحالية من المستكن في الخبر الظرف
بتقدير قد (فعلها) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله
والضمير مجرور المحل مضاف اليه لفعل راجع الى اما بتأويل الكلمة (و) عاطفة
(عوض) ماض مجهول (بينها) منصوب على الظرفية مفعول فيه لموضع
والضمير مجرور المحل مضاف اليه لابين راجع الى كلمة اما (و) عاطفة (بين)
زائد لا عامل ولا مفعول كما مر على وجه التفصيل (فأثها) مجرور عطف على
الضمير المجرور في بينها لامضاف اليه لابين الثاني وهو عطف على بين الاول
كما زعم والضمير مجرور المحل مضاف اليه لفاء راجع الى كلمة اما (جزء)
من فروع نائب الفاعل لعوض والجملة الفعلية من فوعة المحل او لا محل لها
او منصوبة المحل عطف على جملة الترم (مما) ظرف مستقر من فروع المحل صفة
جزء (في خبرها) ظرف مستقر مجرور المحل صفة ما ولا محل لها صلتها والضمير
مجرور المحل مضاف اليه لخبر راجع الى الفاء (مطلقا) منصوب مفعول فيه
لعوض بتقدير الموصوف اي زمانا مطلقا او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف
اي نوعا مطلقا وقيل مطلقا حال من جزء او مفعول مطلق لا طلق المقدر
فتأمل (وقيل) ماض مجهول (هو مفعول المحذوف مطلقا) مراد اللفظ

مر فوع تقديرا نائب الفاعل لقبل والجملة الفعلية لا محل لها استئناف
 واعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى اى اقول هكذا وقبل الى آخره
 واذا اريد المعنى فهو مر فوع المحل مبتدأ راجع الى العوض كفى شرح العصام
 اولى ما وقع بين اما وبين فائها كفى الجامى اولى ما بعد اما كفى الهندى والمأل
 واحد كما لا يخفى على احد وانما الاختلاف فى التعبير ومعمول مر فوع خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والمخذوف مجرور مضاف اليه
 المعمول ومطلقا منصوب مفعول مطلق لمعمول او ظرف له بتقدير الموصوف
 اى عملا مطلقا كفى الجامى وزمانا مطلقا كفى الهندى وقبل حال من المعمول
 او مفعول مطلق لقبل اى قولاً مطلقاً او لاطلاق المقدرة قلاً . مل (مثل)
 معلوم (اما يوم الجمعة فزيد منطلق) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمثل واذا اريد المعنى فاما حرف شرط ويوم منصوب مفعول فيه
 للفعل المخذوف اى يكن اولاً ما لقيامه مقام الفعل المخذوف هذا
 على القول الثانى واما على ما ذكره المصنف فهو مفعول فيه لمنطلق
 الا ترى والجمعة مجرورة مضاف اليها ليوم والاضافة لامية عند الجمهور
 وبيانة عند البعض كما مر الاختلاف فى اضافة العام الى الخاص والفاء
 جوابية وزيد مر فوع مبتدأ ومنطلق اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد
 وهو معه مر كب مر فوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها جواب اما
 (و) عاطفة (قبل) ماض مجزوم (ان كان جائزاً للتقديم فى الاول والاخر الثانى)
 هذا المجموع مراد اللفظ مر فوع تقديرا نائب الفاعل لقبل وجملة لا محل لها
 عطف على جملة قبل الاول والواو فى قوله والامن المحكى لامن الحامى فلا بد
 حينئذ ان يكون المجموع مفعول القول ولا يجوز ان يكون قوله ان كان جائز
 التقديم فى الاول مفعول القول وان يكون قوله والاخر الثانى عطفا عليه
 كما ترجمه العامة كفى معنى اليبب وشرحه للدمايينى وقد مر على وجه التفصيل
 فلا تغفل واذا اريد المعنى فان شرطية وكان ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه
 فيه راجع الى الجزء المتوسط بين اما وغائها وجاز اسم فاعل فاعله فيه راجع
 الى اسم كان وهو معه مر كب منصوب لفظا خبر كان والجملة الفعلية لا محل لها
 فعل الشرط والتقديم مجرور لفظا مضاف اليه لجائز ومنصوب محلا على التشبيه
 بالمفعول كفى حسن الوجه فجاء التقديم ناشئ عن نصبه ونصبه ناشئ عن رفعه
 والاصل جائز تقديمه بالرفع على الفاعلية ثم اريد اضافة الجائز الى التقديم

فنصب على التشبيه بالمفعول ثم اضيف الجائر اليه للتخفيف كما مر التفصيل
 في الاضافة اللفظية واما بقدر الجرائثا عن ارفع لئلا تلزم اضافة الشيء
 الى نفسه ولانهم يقولون مررت بامرأة حسنة الوجه ولو كان الوجه مرفوع
 المحل لم يجز تأنيث الصفة كما لا يجوز ذلك مع رفع الوجه كما في شرح قصيدة
 كعب بن زهير لا بن هشام فاحفظه فانه مما يغفل عنه اكثر اولى الافهام والفاء
 جزائية ومن الاول ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي فهو كائن
 من الاول والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها اسنياف والواو في والا عاطفة والا مر كبة من ان ولا فان شرطية
 ولانافية وفعل الشرط محذوف اي وان لا يمكن كذلك والفاء جزائية ومن الثاني
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي فهو كائن من الثاني والجملة
 الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عاطفة
 على الجملة الشرطية السابقة وقد نقل عن الشهاب فيما سبق كون الظرف
 المستقر بتقدير المتعلق فعلا جزاء الشرط فعلى هذا الحاجة الى تقدير المبتدأ
 في الموضعين بل الظرف المستقر نفسه فيهما جزاء الشرط فلا تغفل فانه
 من الزكرات اني لا توجد في اكثر المعبرات ثم ان مثال جائر التقديم اما يوم الجمعة
 فزيد منطلق فيوم الجمعة عندهذا القائل ظرف لمنطلق ومثال ممتنع التقديم
 اما يوم الجمعة فان زيدا منطلق فيوم الجمعة عنده ظرف لفاعل محذوف ولا يجوز
 ان يكون ظرفا لمنطلق لان معموله ان لا يتقدم عليه معمول معموله اولى
 بان لا يتقدم عليه واجاب من ذهب الى الاول بان لا ما خاصة جواز التقديم
 لما يمتنع تقديمه مطلقا وهو مذهب سيبويه ومن تبعه (حرف) مرفوع مبتدأ
 (الردع) مجرور مضاف اليه حرف (كلا) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره
 والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف (وقد) حرف تحقيق (جاء) ماض
 فاعله فيه راجع الى كلا والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطاف على ما
 قبلها بحسب المعنى كانه قيل جاء كلا بمعنى الردع وقد جاء الخ (بمعنى) ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من المستكن في جاء او خبر منصوب له ان كان بمعنى
 صار (حقا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه معنى (تاء) مرفوع
 مبتدأ (التأنيث) مجرور مضاف اليه تاء (الساكنة) اسم فاعل
 مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى تاء التأنيث وهي معه مر كبة مرفوعة
 لفظا صفتاء التأنيث (تلق) مضارع مؤنث فاعله فيه هي راجع

المبتدأ والجملة فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (الماضي) منصوب لفظاً مفعول به لتلحق (لتأنيث) متعلق بتلحق ومفعول له له وقبل ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (المسند) مجرور مضاف إليه لتأنيث (اليه) متعلق بالمسند ونائب الفاعل له والضمير راجع الى الالف واللام (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المسند اليه (ظاهراً) منصوب خبر كان اي اسماً ظاهراً بتقدير الموصوف والجملة فعلية لا محل لها فاعل الشرط (غير) منصوب صفة ظاهراً او خبر بعد الخبر كان (حقيقي) مجرور مضاف اليه لغير اي غير مؤنث حقيقي بتقدير الموصوف كافي الجامي وغيره (فخبر) الفاء جزائية وخبر اسم مفعول نائب الفاعل فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه مركب من فوع لفظاً خبر مبتدأ محذوف اي فانت مخبر والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (و) استئناف (اما) حرف شرط (الحاق) مرفوع مبتدأ (علامة) مجرورة لفظاً مضاف اليها الاحاق ومنصوبة محلاً مفعوله (التثنية) مجرورة مضاف اليها العلامة (و) عاطفة (الجمعين) مجرور عطف على التثنية (فضعيف) الفاء جوابية وضعيف صفة مشبهة فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فوع لفظاً خبر المبتدأ المذكور لا خبر مبتدأ محذوف اي فهو كما زعم اذ لا حاجة الى تقدير المبتدأ مع وجود المبتدأ المذكور والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (التنوين) مرفوع مبتدأ (نون) من فوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (ساكنة) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى نون بتأويل الكلمة وهي معه مركبة من فوعة لفظاً صفة نون (تتبع) مضارع مؤنث فاعله فيه هي راجع الى نون والجملة فعلية من فوعة المحل صفة بعد الصفة لنون وهذا هو الظاهر لمن له العقل الطاهر وقيل هذه الجملة خبر بعد الخبر للمبتدأ او حال من النون او من المستكن في ساكنة او مستأنفة او خبر مبتدأ محذوف اي هي تتبع انتهى ولا يخفى ما فيه من كون ما ذكر خلاف الظاهر بل بعضه غير صحيح وهو كون الجملة استئنافاً لانه حينئذ يلزم كون جملة تتبع خارجاً عن التعريف وهو باطل فتأمل فيه حتى يظهر لك ما فيه (حركة) منصوبة مفعول به لتتبع (الآخر) مجرور مضاف اليه لحركة (لا) حرف نفي لا عطف كما زعم

(التأكيـد) متعلق وعلة لقوله تتبع (الفعل) مجرور لفظا مضاف اليه تأكيـد
ومنصوب محلا مفعوله (وهو) الواو ابتدائية وهو من فوع المحل مبتدأ راجع
الى التنوين (للتمكن) ظرف مستقر من فوع المحل خبره والجملة الاسمية
لالمحل لها استيناف ويحتمل الاعتراض والعطف على جملة التنوين نون
الى آخره (و) عاطفة (التكثير) مجرور عطف على التمكن (و) عاطفة
(العوض) مجرور عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة (المقابلة)
مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (يحذف) مضارع مجهول
نائب الفاعل فيه راجع الى التنوين والجملة لالمحل لها عطف على جملة
هو للتمكن او من فوعة المحل عطف على محل قوله للتمكن ويحتمل
الاستيناف والاعتراض (من العلم) متعلق يحذف (موصوفا) اسم مفعول
نائب الفاعل فيه راجع الى العلم وهو معه من كب منصوب لفظا حال
من العلم (بابن) متعلق موصوفا (مضافا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
الى ابن وهو معه من كب منصوب لفظا حال من ابن وفي بعض النسخ مضاف
بالجر على انه صفة ابن بتأويل ما يسمى به كافي زيدنا ذكره الدمايني في شرح
المغني وقد ذكرناه ايضا في بحث المنادى فلا تغفل (الى علم) متعلق بمضافا
آخر) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى علم وهو معه من كب مجرور لفظا
بالفتحة لكونه غير منصرف للوصفية ووزن الفعل صفة علم (نون) مرفوع مبتدأ
(التأكيـد) مجرور مضاف اليه نون (خفيفة) من فوعة خبره والجملة الاسمية
لالمحل لها استيناف (ساكنة) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى خفيفة
وهي معه من كبة من فوعة لفظا صفة خفيفة (و) عاطفة (مشددة) من فوعة
عطف على خفيفة (مفتوحة) اسم مفعول مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع
الى مشددة وهي معه من كبة من فوعة لفظا صفة مشددة وفي بعض النسخ
وثقيلة مفتوحة وعلى الاول شرح المصنف (مع) ظرف مفتوحة او ظرف
مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها وقيل ظرف مقدر اى
اذا استعملت مع الى آخره ولا يخفى انه تكلف بعيد (غير) مجرور
مضاف اليه لمع (الالف) مجرور مضاف اليه لغير (تختص) مضارع
معلوم او مجهول فانه يستعمل لازما ومتعديا كما مر فاعله او نائب الفاعل فيه
هي راجع الى نون التأكيـد او الى كل واحد من الخفيفة والمشددة كافي الهندي
والجملة الفعلية لالمحل لها استيناف وقيل من فوعة المحل خبر بعد الخبر لقوله

نون التأ كيد (بالفعل) متعلق بتختص والساء داخل على المقصور عليه
(المستقبل) مجرور صفة الفعل (في الامر) ظرف مستقر مجرور المحل صفة
الفعل المستقبل اى الكائن في الامر او منصوب المحل حال منه اى كائنا في الامر
او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن في الامر والجملة الاسمية
اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (النهى) مجرور عطف على الامر
(و) عاطفة (الاستفهام) مجرور عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة
التمنى مجرور تقدير عطف على احدهما (و) عاطفة (العرض) مجرور
عطف على احدهما (و) عاطفة (القسم) مجرور عطف على احدهما (و)
عاطفة (قلت) ماض والتاء علامة لمؤنث فاعله فيه هي راجع الى نون التأ كيد
والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل كثرت نون التأ كيد
في هذه الاشياء المذكورة وقلت اى آخره ويحتمل كون الجملة اسنيافا او اعتراضا
(في النفي) متعلق بقلت (و) عاطفة (لنمت) ماض والتاء علامة للتأنيث
فاعله فيه هي راجع الى نون التأ كيد والجملة لا محل لها عطف على جملة قلت
(في مثبت) ظرف لقوله لنمت (القسم) مجرور مضاف اليه مثبت (و)
عاطفة (كثرت) ماض والتاء علامة للمؤنث فاعله فيه هي راجع الى نون التأ كيد
والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة (في مثل) ظرف لكثرت
(اما تفعلان) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فاما مركبة من ان وما فان شرطية ومازائدة لتأ كيد الشرط قلبت النون
الى الميم فادغم الميم في الميم فصار اما وتفعلان مضارع مخاطب معني على الفتح
مجزوم محلابان عند الجمهور وقيل معرب مجزوم بتقدير كما في شرح المغنى
للدمايني والاشياء والنظائر الخويبة فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة
لا محل لها فاعل الشرط والنون نون التأ كيد معني على الفتح لا محل له لكونه حرفا
(و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (قبلها) ظرف مستقر مرفوع المحل
صفة ما ولا محل له صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى نون التأ كيد
(مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله الا تى مضموم او ظرف مستقر
منصوب المحل حال من المستكن فيه وقيل خبر كان المحذوف اى اذا كان
مع الى آخره وهو ضعيف كما مرارا (ضمير) مجرور مضاف اليه لمع (الذكرين)
مجرور مضاف اليه لضمير (مضموم) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع
الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية

لا محل لها عطف على جملة تون التأكيد خفيفة الى آخره ويحتمل الاستيناف
والاعتراض (و) عاطفة (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيد لقوله الآتي
مكسور او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (المخاطبة)
محرورة مضاف اليها المع بتقدير المضاف اي ضمير المخاطبة (مكسور) اسم مفعول
نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فروع لفظا عطف
على مضموم ولا يجوز عطف مع على مع السابق وعطف مكسور على مضموم
لما لا يلزم من عطف شئين بحرف واحد على معمولي عامين مختلفين بل تقدم
المجورور كافي قوله زيد في الدار والحجرة عمرو وهذا لا يجوز عند المصنف
خلاف الاغراء كما تقدم في بحث العطف وقبل قوله مكسور خبر مبتدأ محذوف
اي وما قبلها مع المخاطبة مكسور والجملة الاسمية عطف على الجملة الاسمية
السابقة انتهى وفيه نظر لانه ارتكاب حذف بلامقتض وهو مدخول
كافي معنى اللبيب (و) عاطفة (فيما) مفعول فيه لقوله الآتي مفتوح او ظرف
مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (عدا) ماض فاعله فيه راجع الى ما
والجملة صفة ما اوصلته (ذلك) منصوب المحل مفعول به اعدا واللام للتبديد
والكاف حرف خطاب لا محل لها لكونها حرفين (مفتوح) اسم مفعول
نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فروع لفظا
عطف على مكسور او على مضموم (و) استيناف (نقول) مضارع
مخاطب فاعله فيه انت عبارة عن مخاطب او مضارع غائبة فاعله
فيه هي راجع الى العرب كافي شرح العصام والجملة الفعلية لا محل لها
استيناف (في التثنية) متعلق بقول (و) عاطفة (جمع) مجرور عطف على
التثنية (المؤنث) مجرور مضاف اليه الجمع (اضربان) مراد اللفظ منصوب
تقديرا مفعول به صريح لنقول عند الجمهور ومفعول مطلق له عند المصنف
قال الرضي وهذا وهم كما تقدم في باب اعلم وارى والدليل عليه اضافة اسم
الفاعل اليه في قولك انا قاتل زيد قائم واطلاقك على تلك الجملة انها مقولة
وكلاهما علامة المفعول به على ما ذكرنا في الموضع المشار اليه انتهى واذا
اريد المعنى فاضربا امر حاضر تثنية مذكور مخاطب مبني على التثنية
لا محل له والالف من فروع المحل فاعله والجملة فعلية لا محل لها استيناف
والنون مشددة مبني على الكسر لا محل له لكونه حرفا (و) عاطفة (اضربان)
مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على اضربان واذا اريد المعنى
فاضربان جمع مؤنث مخاطبة مبني على السكون لا محل له والنون مبني على

الفتح مرفوع المحل فاعله والالف فاصلة جئ بها لتفصل بين التونات والون المشددة مبنى على الكسر لا محل له والجملة الفعلية لا محل لها استئناف (ولاند خلهما) مضارع غائبة مرفوعة بعامل معنوى والضمير المنصوب منصوب المحل مفعول فيه اوبه كما مر الاختلاف راجع الى التثنية وجمع المؤنث (الخفيفة) مرفوعة فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل تدخلهما المشددة ولاند خلهما الى آخره (خلا فاليونس) قد سبق اعرابه على وجه التفصيل في بحث التنازع فلا تغفل ثم ان يونس غير منصرف للعلية والعجمة (و) استئناف (هما) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الخفيفة والمشددة (في غيرهما) ظرف للظرف المستقر اعني به قوله كالمفصل او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ او من ضميره المستكن في الظرف المستقر والضمير مضاف اليه لغير راجع الى التثنية وجمع المؤنث (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه للظرف المستقر الآتي او ظرف مستقر منصوب المحل حال بعد حال من المبتدأ او من ضميره المستكن في الظرف المستقر الآتي (الضمير) مجرور مضاف اليه لمع (البارز) مجرور صفة الضمير (كالمفصل) ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (لم) حرف جازم (يكن) مضارع تام بمعنى يوجد مجزوم لفظا ولم ومحلا بان فاعله فيه هو راجع الى الضمير البارز والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (فكما متصل) الفاء جزائية وقوله كالمفصل ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي فالتون المؤكد كأن كالمفصل والجملة الاسمية مجزومة المحل جزء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (و) استئناف (من ثم) متعلق بقوله الاتي قيل وعلة له لان من للتعليل (قيل) ماض مجهول (هل ترين) بفتح الياء مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (و) عاطفة (ترون) بضم الواو مراد اللفظ مع المحذوف اي هل ترون كما اشار اليه المولى الجامى قدس سره السامى مرفوع تقديرا عطف على هل ترين (و) عاطفة (ترين) بكسر الياء مراد اللفظ مع المحذوف اي هل ترين مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اغزون) بفتح الواو مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احد هما (و) عاطفة (اغزن

بضم الزاي وحذف الواو مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما
 (و) ما طفة (اغزن) بكسر الزاي وحذف الياء مراد اللفظ مرفوع
 تقدير عطف على احدهما (والخففة) مرفوعة مبتدأ بحذف الموصوف
 اي النون الخففة (تحذف) مضارع مجهول مرفوع بعامل معنوي
 فاعله فيه هي راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر
 المبتدأ والجملة الاسمية كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض (للساكن)
 متعلق بتحذف وظرف له لان اللام للظرفية بدليل قوله وفي الوقف
 كما في الهندي اي عند اجتماع الساكن بحذف المضاف وفي بعض النسخ
 للساكنين بصيغة التثنية (و) ما طفة (في الوقف) عطف على قوله
 للساكن بحذف المضاف اي في حال الوقف (فيد) الفاء عاطفة ويرد مضارع
 مجهول (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها عطف
 على جملة تحذف بحذف العائد اي لاجلها اي الخففة كما اشار اليه المولى الجامي
 ويحتمل كونها جواب اذا المقدرو قبل تفصيل او استئناف (حذف) ماض
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة الفعلية صفة ما واصله (و)
 عاطفة (المفتوح) مرفوع مبتدأ بحذف الموصوف اي النون (ما) مرفوع
 المحل نائب الفاعل للمفتوح لكونه معروفا باللام (قبلها) ظرف مستقر صفة ما او
 صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى المبتدأ (تقلب) مضارع مجهول
 نائب الفاعل فيه هي راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة والخففة تحذف
 وقيل استئناف (الفا) منصوب مفعول ثان لتقلب لانه اذا كان بمعنى التصير
 يتعدى الى المفعولين والمفعول الاول قائم مقام الفاعل وقيل حال من المستكن
 في تقلب وفي شرح الهداية للمولى الشهير يابن كمال الوزير نصبه على نزع
 الخافض اي الى الف وهكذا في شرح المقصود للعشقي البصري فلا وجه
 لتخطئة هذه العبارة والتصويب ان يقال الى الف بكلمة الى كما في شرح المقصود
 لمولانا ومن كل وجه اولانا محمد افندي الشهير بالبركوي اصلا وقطعا ثم ان
 المصنف رحمه الله كما افتتح كتابه هذا بالالف ختموا به وهو من حسن خاتمة
 الكتاب عند ذوى الالباب * اللهم كما انعمت علينا باعراب هذا الكتاب وانعمت
 نعمتك بتمامه على وجه الصواب اجعله دافعا للعقاب وموجبا لحسن الثواب
 وجزيل الثواب واجعله خالصا لوجهك الكريم وسببا للنجاة (يوم لا ينفع مال
 ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم) يقول العبد الفقير الى الله الملك العزيز القدير

هذا آخر ما اوردنا من الاعراب على كتاب الكافية التي هي المشكلات شافية
 بعون الله الملك الغفار والرب الستار اعانة للطلبة المشتاقين الى معرفة الاعراب
 وطلب المرصاة الرب المرشد الى الصواب والمأمول من الناظرين ذوى الصلاح
 اصلاح ما يقبل الاصلاح وعدم التبادر الى التخطئة فيما هنالك لعل المخطي
 يكون ابن اخت خالك لانه كتب فيه فوائد كثيرة وذكر فيه قواعد وفيرة
 لا توجد في اكثر المعثورات بل توجد في المفضلات مع اني معترف بالخطأ
 والنسيان اللذين هما من خصائص الانسان قد استراح من كد الانتهاض لنقلي
 من العرب من السواد الى البياض العبد الفقير الى الملك القدير حسين بن احمد
 حفظهما الطاف ربهما الصمد الشهير بزي زاده زاد الله سبحانه زاده ووفقه
 سبحانه في وظائف عبوديته للاغراض عن مطالبة الاعراض والاعراض
 قبيل عصر يوم السبت الخامس من ايار رمضان المنتظم في سلك شهور سنة
 ثمان وستين ومائة والف من هجرة من ارتدى بالعز والشرف صلى الله عليه وسلم
 وعظيمة وكرم وعلى آله العظام وصحبه الفخام وعلى من
 تبعهم الى يوم القيام ما ذكرت في الالسنه
 الكلمة والكلام

مطبعة عامره ده طبع اولمشر

في ٢٧ جادى الآخرة

سنة ١٢٨١